

# نقابة الأشراف

في المشرق الاسلامي حتى نهاية فترة حكم الأسرة الجلائرية  
(منتصف ق ٣هـ - أوائل ق ٩هـ)

إعداد

قاسم حسن عباس السامرائي

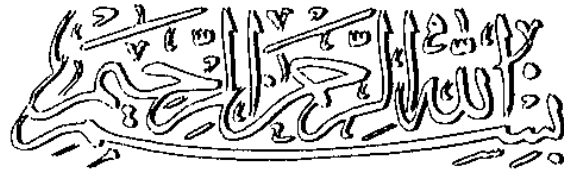
إشراف

الأستاذ الدكتور محمد عبد القادر خريسات

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة

الدكتوراه في التاريخ بكلية الدراسات العليا في الجامعة الأردنية

آب ١٩٩٩ م



## (( قل لا أسألكم عليه أجراً ألا المودة في القربى ))

صدق الله العظيم (الشورى آية ٤٢)

أخرج مسلم والترمذي وحسنه والحاكم واللفظ لمسلم عن زيد بن أرقم (رضي الله عنه) قال : (( قام فينا رسول الله (ﷺ) خطيباً فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : (( اما بعد ايها الناس انما انا بشر مثلكم يوشك ان ياتيني رسول ربي (ﷺ) فأجيبه ، واني تارك فيكم الثقلين ، اولهما كتاب الله (ﷻ) فيه الهدى والنور فتمسكوا بكتاب الله (ﷻ) وخذوا به وحث فيه ورغب فيه ثم قال : واهل بيتي اذكركم الله (ﷻ) في اهل بيتي ثلاث مرات ، فقليل لزيد من اهل بيته ؟ اليس نساؤه من اهل بيته ؟ قال بلى ان نساءه من اهل بيته ، ولكن اهل بيته من حرم عليهم الصدقة بعده ، قال ومن هم ؟ قال هسم : آل علي وآل عقيل وآل جعفر وآل عباس ، قال كل هؤلاء حرم عليهم الصدقة ؟ قال نعم )) .

(الهيتمي ، الصواعق المحرقة ، ص ١٤٧)

(الشراوي ، الإنصاف بحب الأشراف ، ص ٦)

قال لقيب النقباء الطالبين الشريف الرضي :

وَإِذَا النَّاسُ أَدْرَكُوا غَايَةَ الْفَخْرِ شَآءَهُمْ مَنْ قَالَ جَدِّي الرَّسُولُ

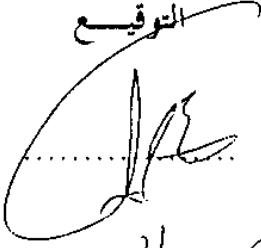
(ديوان الشريف الرضي ، ج ٢ ، ص ١٩٠)

## قرار لجنة المناقشة

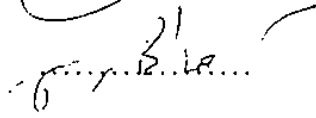
نوقشت هذه الرسالة بتاريخ ١٤ / ٨ / ١٩٩٩ م واجيزت.

### اعضاء لجنة المناقشة

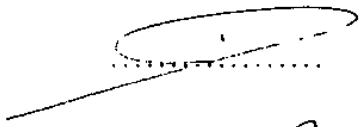
التوقيع



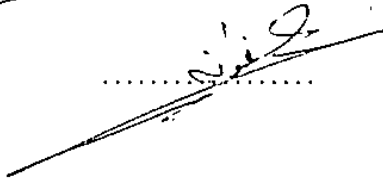
الأستاذ الدكتور محمد عبد القادر خريسات (المشرف) رئيساً



الأستاذ الدكتور صالح خلف الحمارنسة عضواً



الأستاذ الدكتور فالح صالح حسين عضواً



الأستاذ الدكتور يوسف حسن الغوانمة عضواً

# الاحياء

الى

❖ ثلاثة فجعوني بموتهم

ابي واخي عامر والشهيد ايوب (رحمهم الله)

❖ خير ثلاثة اعانوني

الحاج طارق واخوتي صادق وفائق

❖ أمي - رعاها الله -

فقد رعاني حتى كَلَّ منيها

❖ زوجتي

التي صبرت وضحت

❖ الثلاثة - قرة العين -

آية ولارا وابرار

❖ اخوتي وأخواني

الذين أزروني وشجعوني

الى

❖ العراق ، بلد الأشراف ومهد النفاضة : مركز عراقي ، ومنشأ حقيقي

وموطن أهلي ومجمع شملي

❖ اهل العراق :

الراشدون علوماً ، الباذخون حلوماً

❖ بغداد (مدينة السلام) :

حوزة الإسلام ، وبيضة مملكة الأنام .



## شكر وتقدير

بعد حمد الله على نعمته التي أنعمها عليّ ، أتقدم بشكري وتقديري الى الأردن وجامعته (الأردنية) وقسم التاريخ الذين رعوننا أربع سنوات مضت لملنا من ثقافتهم وأنسنا في ربوعهم ، كما أتقدم بالعرفان والوفاء لروح أستاذنا الجليل المرحوم الدكتور مصطفى الحيارى رحمه الله وأسكنه فسيح جناته ، فقد شجعنا على موضوع الرسالة وقبل الاشراف عليها ، لكن يد المنية كانت أسرع من أن يرى الفصل الأول ، وممن نختص بالشكر أستاذي الدكتور محمد عبد القادر خريسات الذي تفضل بالاشراف على الرسالة فغمرتني بعلمه وخلقه الكريم ، فقدم لي من المعرفة والتوجيه والارشاد والرعاية ما أعجز عن شكره وتقديره .

وأنتقدم بخالص الشكر الى أساتذة قسم التاريخ الذين غمروني بمشاعر الأخوة والرعاية ، كما أتقدم بوافر الشكر وخالص التقدير الى الأساتذة د. عبد العزيز الدوري ود. صالح أحمد العلي ود. حسين علي محفوظ ود. عماد عبد السلام رؤوف لرعايتهم لي أثناء الدراسة فجزاهم الله خير الجزاء .

وأشكر الأستاذ الدكتور عبد الجبار العبيدي لتكريمه بضبط لغة الرسالة ، ومكتبة الجامعة الأردنية بعمان ، ومكتبي سامراء العامة والرمادي العامة على ما قدمناه من خدمات ، ومكتب الأقصى للخدمات الطباعة في الرمادي بالعراق على الجهد المبذول في طبع الرسالة ، فللجميع أقدم اسمي آيات الشكر والتقدير والعرفان .

## ٥ تحت المحتويات

الموضوع	الصفحة
قرار لجنة المناقشة	ب
الإهداء، الشكر والتقدير	ج-د
تحت المحتويات	هـ-ح
قائمة المختصرات، الملاحق	ط-ي
الملخص، المقدمة، نظرة في المصادر	ك-ر
الفصل الأول / نشوء النقابة	٥٧-١
الشرف	٢-١
السيد والسيادة	٥-٣
اهل البيت ، آل البيت	٧-٥
من هم آل البيت	٩-٧
رعاية الدولة للاشراف	١٤-٩
حقوق الاشراف	١٦-١٤
العلامة الخضراء	٢١-١٦
النقيب	٢٤-٢٢
اسباب النشوء	٢٨-٢٤
انشطار النقابة	٣٠-٢٨
انتشار الاشراف	٣٨-٣١
نفوس الاشراف	٤٠-٣٨
دور أسر الاشراف في النقابة	٥٧-٤٠
الفصل الثاني / تنظيمات النقابة ورسومها	١٢٥-٥٨
أ- النقابة العامة والخاصة	٦٥-٥٨
ب- شروط اختيار النقيب ومواصفاته	٧٣-٦٥
ج- صلاحية التعيين والعزل	٨١-٧٣
د- موظفو النقابة	٩١-٨١
١- نائب النقيب ٢- خليفة النقيب ٣- مشارك النقيب ٤- الخاحب ٥- كاتب النقابة	
٦- العيون والوكلاء ٧- العدول والشيوخ ٨- البواب والفراش	
هـ- دار النقابة	٩٢-٩١
و- ديوان النقابة	٩٣-٩٢
ز- رواتب موظفي ديوان النقابة	٩٤-٩٣
ح- الاستعفاء ورفض النقابة	٩٧-٩٥

ط-وراثه النقابة .....	٩٧-٩٩
ي-رسوم النقابة .....	٩٩-١٢٠
اولا-شارات النقابة .....	١٠٠-١١٢
١-العمامة ٢-الطيلسان ٣-الطرحة ٤-القميص ٥-الدراعة ٦-الثوب	
٧-الحنك ٨-السيف ٩-المرتبة والدست ١٠-الفرس ١١-الانعام	
١٢-العهد ١٣-الطلب ، البوي ، البنود ١٤-الاعلام ١٥-اللقب	
ثانيا-مراسم التقليد .....	١١٢-١١٧
ثالثا-العهود .....	١١٨-١٢٠
ك-قيادة النقابة في اكثر من مكان .....	١٢٠-١٢١
ل-الانتقال بين نقابة البلدان .....	١٢١-١٢٢
م-توزيع الابداء على نقابات البلدان .....	١٢٢-١٢٣
ن-المدد الطويلة في النقابة .....	١٢٣-١٢٥
و-صغر عمر النقباء .....	١٢٥-١٢٥
الفصل الثالث / النقابة والسلطة .....	١٢٦-١٧٨
مكانة النقابة .....	١٢٦-١٢٨
أ-نقيب الاشراف ومناصب الدولة الاخرى .....	١٢٨-١٣٤
ب-مواقفها من الاوضاع السياسية للدولة .....	١٣٤-١٤٧
١-الدولة العباسية ٢-النقابة وحروب الصليبيين ٣-النقابة والمغول	
ج-النقابة والفتن الداخلية .....	١٤٧-١٥٢
د-علاقة النقابة بالسلطة .....	١٥٢-١٦٢
١-دور النقابة في المبايعه ٢-موقع النقابة في المراسيم والمناسبات ٣-استقبال ضيوف الدولة	
٤-الترسل والوساطة في الخلافات .....	
هـ-النقباء والخلفاء .....	١٦٢-١٦٩
و-النقباء والامراء وكبار موظفي الدولة .....	١٦٩-١٧٦
ز-دور النقابة في قيادة المدن .....	١٧٦-١٧٨
الفصل الرابع / .....	١٧٩-٢٤٨
المبحث الاول/موارد النقابة وواجه الانفاق .....	١٧٩-٢٢٢
أ-موارد النقابة .....	١٧٩-٢١٠
اولا:حقوق الاشراف في بيت المال .....	١٧٩-١٨١
ثانيا:الارواق .....	١٨١-١٩٠
أ-الارواق الخيرية ب-الارواق الاهلية	

نماذج من الوقف على الاشراف ، ديوان نظر الاوقاف

موظفو ديوان الاوقاف ..... ١٩٥-١٩٠

١- ناظر الوقف ٢- كاتب ديوان الاوقاف ٣- الخازن ٤- مشارف الديوان

٥- العدول والشيوخ ٦- صاحب ديوان مجلس الرواتب ٧- العامل

٨- الجاني ٩- متولي اعمار المساجد ١٠- الفرائض والخدام

ثالثا: الهبات والعطايا والانعام ..... ٢٠٢-١٩٥

رابعا: المشاهد (السدانة) ..... ٢١٠-٢٠٢

ب- وجوه الاتفاق وصلاحيته ..... ٢٢٢-٢١٠

١- الاشراف ٢- الرواتب ٣- استغلال الوقوف وتسميرها ٤- اعمار المساجد

٥- دار السيادة

المبحث الثاني / دور النقابة في المحافظة على شرف النسب وطهارة الاعراق ..... ٢٤٨-٢٢٣

أ- النقابة والنسب ..... ٢٢٥-٢٢٣

ب- معاملة الادعاء ..... ٢٢٧-٢٢٥

ج- دور النقابة في النسب ومولفاهم ..... ٢٣٢-٢٢٧

د- رعاية النقباء للنسبين ..... ٢٣٤-٢٣٣

هـ- الاهتمام بالنسب وقراءته عند النسبين ..... ٢٣٦-٢٣٤

و- جرائد النقباء وحفظ النسب ..... ٢٤٤-٢٣٦

ز- مجلس النسب ..... ٢٤٨-٢٤٤

الفصل الخامس / دور النقابة في تطور الحركة الفكرية ..... ٢٩٩-٢٤٩

اولا/ مكانة النقباء العلمية ..... ٢٧٥-٢٤٩

نقابي النقباء ببغداد: (أ) العباسيون (ب) الطالبيون ..... ٢٥٩-٢٤٩

اصفهان، باب التين، بلخ، البصرة، ترمذ، الحائر، حلب، الحلة، خراسان، دمشق، ..... ٢٧٥-٢٥٩

سمرقند، سورا، طبرستان، قم، الكوفة، مرو، مصر، مكة، الموصل، نيسابور، واسط

ثانيا/ اهتمام النقباء بالعلم ورعاية اهله ..... ٢٩٩-٢٧٥

١- رعاية العلم ..... ٢٧٨-٢٧٥

٢- الاتفاق على العلم واهله ..... ٢٨٠-٢٧٨

٣- بناء المدارس ودور العلم ..... ٢٨١-٢٨٠

٤- الرحلة في طلب العلم ..... ٢٨٢-٢٨١

٥- التدريس في المدارس ..... ٢٨٣-٢٨٢

٦- مجالس النقباء ..... ٢٩٩-٢٨٣

أ- مجلس الإمام ..... ٢٨٧-٢٨٣

٢٩٩-٢٨٧ .....	ب- المجالس الادبية والشعرية والصلات الثقافية
٣٥٨-٣٠٠ .....	الفصل السادس / دور النقابة في الحياة الاجتماعية والدينية
٣١٣-٣٠٠ .....	أ- الدور الاجتماعي
٣٠٦-٣٠١ .....	اولا: رعاية اهل النقابة
	١- المشايخ والشباب ٢- الصالحون ٣- اليتامى ٤- زواج الايامى
٣١٣-٣٠٦ .....	ثانيا: تأثيرها في حياة الناس
٣٢٥-٣١٣ .....	ب- الدور القضائي
٣٢١-٣١٦ .....	ولاية النقابة في القضاء
٣٢٢-٣٢١ .....	مجلس القضاء
٣٢٥-٣٢٢ .....	ولاية النقيب القضائية
٣٢٩-٣٢٥ .....	ج- العلاقة بين النقباء
٣٢٣-٣٢٩ .....	د- اشعار النقباء في علاقاتهم مع الناس
٣٥٨-٣٢٣ .....	هـ- الدور الديني والعقائدي
٣٤١-٣٢٧ .....	١- الممارسات العقائدية
٣٤٥-٣٤١ .....	٢- الخطابة والصلاة والحج
٣٥٤-٣٤٥ .....	ولاية النقيب على الخطابة والصلاة والحج
٣٥٦-٣٥٤ .....	٣- عقود النكاح
٣٥٨-٣٥٦ .....	٤- غسل الموتى والصلاة عليهم
٣٦٠-٣٥٩ .....	الخاتمة
٣٩٠-٣٦١ .....	جريدة المصادر والمراجع
٣٩٧-٣٩١ .....	الملاحق
٣٩٩-٣٩٨ .....	الملخص باللغة الإنكليزية

## قائمة المختصرات

ت = تاريخ الوفاة

ج = جزء

ص = رقم الصفحة

ق = قسم

م = التاريخ الميلادي

هـ = التاريخ الهجري

بلا = بلا سنة طبع

## الملاحق

ملحق رقم (١) ..... ص ٣٩١-٣٩٣

توضيحات لبعض المصطلحات الواردة في المتن

ملحق رقم (٢) ..... ص ٣٩٤-٣٩٧

أ- نقباء بني هاشم

ب- نقابة النقباء الطالبين

ج- نقابة النقباء العباسيين

## الملخص باللغة العربية

### نقابة الأشراف في المشرق الاسلامي

حتى نهاية فترة حكم الأسرة الجلائرية (منتصف ق ٣هـ - اوائل ق ٩هـ)

اعداد

قاسم حسن عباس السامرائي

اشراف

أ.د محمد عبد القادر خريسات

تناولت هذه الدراسة نقابة الاشراف في المشرق الاسلامي منذ نشوئها اوآخر القرن الثالث الهجري وحتى نهاية المدة الجلائرية ٨١٤هـ ، وقد شملت الدراسة ستة فصول مع مقدمة وخاتمة . تناولنا في الفصل الاول نشوء النقابة من حيث أوليات كلمة الشرف والمصطلحات المرادفة الاخرى ، ورعاية الدولة للاشراف مما كان مقدمة لقيام نقابة الاشراف ، ودور الاسر في النقابة . اما الفصل الثاني فقد تعرضت لدراسة تنظيمات النقابة ورسومها من حيث شروط اختيار النقيب وصلاحيه التعيين وموظفوا النقابة وديوانها والرواتب والاستعفاء وشارات النقابة ومراسيم التقليد ومواضيع اخرى .

وناقش الفصل الثالث علاقة النقابة بالسلطة من حيث مكانة النقابة ، والمناصب الادارية التي توليها النقيب فضلا عن النقابة ، ومواقف النقابة من اوضاع الدولة السياسية ومن الفتن الداخلية ، ومن ثم علاقة النقابة بالسلطة وبالخلفاء والامراء وكبار موظفي الدولة .

وشمل الفصل الرابع مبحثين ، تعرض الاول الى موارد النقابة ووجه الانفاق فدرس مواردها من حقوق الاشراف في بيت المال ، والاقواف وديوانه وموظفيه ، والمشاهد والسدانة ، ثم وجوه الانفاق وصلاحيته .

في حين ناقش المبحث الثاني دور النقابة في المحافظة على شرف النسب من حيث التعامل مع الادعاء ، ودور النقباء في علم النسب ومولفاتهم ، ورعايتهم للنسابين وجرائد النسب ثم مجلس



النسب ومكوناته ، وهما مبحثان مستقلان عن بعضهما دعت الضرورة الى جمعها تحت سقف فصل واحد لصغر محتوئهما ولتحقيق التوازن بين فصول الرسالة .

اما الفصل الخامس فقد درس دور النقابة في تطور الحركة الفكرية ، فبحث في ثقافة النقباء وغلومهم واهتمامهم بالعلم ورعاية اهلهم ، وبناء المدارس والتدريس بها وبمحال الاملاء ومحال النقباء الشعرية والادبية والصلات الثقافية .

وتناول الفصل السادس والاخير دور النقابة في الحياة الاجتماعية والدينية ، فدرس الدور الاجتماعي من حيث رعاية اهل النقابة ، وتأثيرها في حياة الناس ، ودور النقابة في مجال القضاء ، والعلاقة بين النقباء ثم انحراف النقباء في علاقتهم مع الناس واخيرا الدور الديني والعقائدي للنقيب . وتبين لنا من خلال الدراسة ان النقابة قامت على اساس وجود بني هاشم (عباسيين وطالبيين) والها قامت حيثما وجدوا او احدهم ، فهي نقابتان من حيث الفعل ، وواحدة من حيث الاسم ، الى ان تدخل البويهيون في شؤنها لاغراض تبدو مذهبية سياسية فشطروها الى نقابتين وقامت على ذلك الاساس نقابة النقباء الطالبيين ونقابة النقباء العباسيين ، حيث اشترط في نقيب النقباء وهو (النقيب عام الولاية ) ان يكون عالما بعلوم الشرع ، مجتهدا ، ومقره ببغداد ، وهو المسؤول عن تعيين نقباء المدن المختلفة ، ويكون تعيينه وعزله من صلاحية الخليفة .

ومن الملاحظ ان النقابة سميت اولا (نقابة الهاشميين) او (النقابة على ذوي الانساب) ثم سميت بعد الانشطار (نقابة العباسيين) و (نقابة الطالبيين) وقد استمر ذلك بعد سقوط بغداد سنة ٦٥٦هـ ، اما في الشام ومصر ، حيث لا وجود الا للطلبيين ، فقد كانت هناك نقابة للطلبيين اولا ثم اصبحت تسمى في العصور المتأخرة (نقابة الاشراف) وهو الاسم الذي استقر عليه الامر في سائر الاقاليم الى الآن .

## المقدمة

الحمد لله على تواتر نعمائه ، والشكر على فضاله ونواله ، والصلاة والسلام على اشرف  
السفراء الالهيين ، ومقدام الانبياء والمرسلين ، وعلى آله وعترته ذوي القربى ، سفن النجاة ومشكاة  
الهداية في الحلقات ، واصحابه مضاييح الدجى في الظلمات ، وسلم تسليما كثيرا .. وبعد :  
احتل الاشراف آل البيت مكانة خاصة في المجتمع الاسلامي ، لقرايتهم من الرسول ( ﷺ ) ،  
واحيطوا برعاية واهتمام كبيرين اخذ مسارين هما : الدولة والمجتمع .

ان هذه المكانة المتميزة لاهل البيت قد خصهم الله سبحانه وتعالى بها فذكروا في مواضع من  
القرآن الكريم (( في آية المباهلة وآية التطهير وآية المودة )) وغيرها ، اذ اذهب عنهم الرجس وطهرهم  
تطهيرا ، ثم امر (جل وعلا) بمودتهم ومحبتهم ، فقال (( قل لا أسألكم عليه اجراً الا المودة في  
القربى ))<sup>(١)</sup> ، فكانه سبحانه وتعالى يريد من هذا الخطاب : ان قل يا محمد لامتك لا اريد منكم جزاءً  
ولا اجراً ولا عوضاً على ما جئتمكم به من الهداية والنجاة من الردى الا بمجازاتكم لي بمودة قرابتي ومحبتهم  
ومعاملتهم بالمعروف والاحسان وافشاء المودة والصلة بينهم وبينكم<sup>(٢)</sup> .

هذه الاوامر الالهية جسدها الرسول الاعظم ( ﷺ ) في مواقف عدة واحاديث كثيرة ، انبرى لها من اهتم  
بها وجمعها اختصاصا ، كالسيوطي في كتابه : احياء الميت في فضائل آل البيت ، فضلا عن كتب كثيرة ألّفت  
في الحث على حب الاشراف والتودد اليهم كالحسيني في مخطوطته : منار الاشراف في مودة الاشراف ،  
والنبهاني في : الشرف الملوذ لآل محمد ، والصبان في : اسعاف الراغبين ، والمقريري في : معرفة ما يجب لآل  
البيت النبوي من الحق على من غداهم ، والشرراوي في : الإنحاف بحب الاشراف ، وغيرهم كثير ، فضلا  
عن ألف في الاحاديث التي تخص شخصا من آل البيت مثل : انحاف السائل بما لفاطمة من المناقب  
والفضائل لمؤلفه محمد عبد الرؤوف المناوي .

(١) الشورى ، آية ٤٢

(٢) المقريري ، معرفة ما يجب لآل البيت النبوي من الحق على من غداهم . ص ٧١

اما الخلفاء الراشدون فقد ساروا على ذلك النهج مكرمين آل بيته (عليه السلام) مقدمين لهم الرعاية والعناية حريضين في ذلك بكل الطرائق والسبل ، اذ كان يؤثر عن ابي بكر وعمر (عليهما السلام) انهما اذا رآيا العباس عم النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) يمر وهما راكبان يترلان غن مركوبهم حتى يجتازا اجلالا لمن يمثله ، كما كان عمر (عليه السلام) كثير المحبة لآل بيت رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) ، فكان يحث اصحابه واهله ورعاياه قائلاً : تحببوا الى الاشراف وتوددوا<sup>(١)</sup> .

وكانت العلاقة بين آل البيت والخلفاء الامويين يشوبها التأرجح وعدم الاستقرار بعدما حدث في واقعة كربلاء ، وقتل الامام الحسين ، الا ان منهم من قدم الرعاية للآل وشملهم بعطفه وعنايته . ولما تولى العباسيون الخلافة أخذت الامور منعطفاً جديداً انطلق اساساً من كونهم فرع من آل البيت ، وتدل على ذلك شعارات ثورهم التي كانوا يرفعونها (الرضا من آل محمد) وغيرها فاستمرت علاقتهم بالدفء اول الامر ، اذ كان يؤثر عن الخليفة المؤسس عبد الله بن علي (السفاح) انه قال (( ما اقبح بنا ان تكون الدنيا لنا ، وأولياؤنا ضالون عن حصن ودادنا ))<sup>(٢)</sup> ، فاستمرت الرعاية والوداد سائرة ومعها غلافة السلب والقوة اينما دعت الضرورة الى ذلك خصوصاً بعد تبلور الطموحات والامل في قيادة الدولة من خلال الخروج عليها والثورات ضدها على اساس الحق في الخلافة والانتساب الى آل البيت .

ولم تنقطع رعاية العباسيين لآل بيت النبي ، بفرعيتها العباسيين والطلبين ، فأخذت وجوها واشكال متعددة في ظرف كانت فيه روح التسامح والمساواة قد أخذ مساره بعد ان اندمجت الشعوب التي دخلت الاسلام في الدولة الاموية مع المجتمع العربي في العصر العباسي متقنة للغة والدين والثقافة العربية ، وجلب هذا الاندماج التسامح فاختلطت القوميات المختلفة بالمجتمع العربي ، فكان لا بد من استكمال تلك الرعاية والاهتمام بآل البيت برباط يربطهم ويحفظ انسابهم من الدخلاء ، ويمنع خروج ايامهم الى غيرهم ممن لا يساويهم بشرف النسب ، ضماناً لحقوقهم التي ترتبت لهم

(١) الهيثمي ، الصواعق المحرقة ، ص ١٧٦

(٢) ابن الاثير ، بدائع السلك ، ج ١ ، ص ٤٠٦

عبر الزمن الطويل ، سواء في سهم ذوي القربى او الانعام والاكرام ، وحتى الارزاق والمخصصات والاقواف ، ومنعاً لمن يحاول دس نفسه في هذا النسب الكريم طمعاً في ذلك .

وكان للاستقرار السياسي الذي شهدته الدولة بعد توقف الفتوح ، سبباً في استقرار المجتمع ، الذي تراكم إرثه فجنته الدولة العباسية وكان منه ظهور البنية الحضارية (الاجتماعية والاقتصادية والثقافية وغيرها) وبالتالي ظهور المؤسسات الحضارية بالدولة الاسلامية ومنها نقابة الاشراف او ما اطلق عليها اول الامر ( النقابة على ذوي الانساب ) ، وبذلك تكون هذه المؤسسة الاجتماعية ، قد قامت على محور رئيس مهم وهو النسب الكريم اليه ( ﷺ ) .

ومما يؤثر عن المؤسسات الحضارية العربية الاسلامية انها قامت نتيجة الحاجة الماسة لها ، وأن تلك المؤسسات سبقت النظريات الموضوعية لها بزمان ليس بالقصير ، وعلى ذلك فقد احتلت المؤسسات الحضارية عموماً والاجتماعية خصوصاً مكانة خاصة في الدراسات التاريخية نظراً لما تركته من إرث حضاري ضخم يمثل رقداً لحركة المجتمع ، وما ارسنه من قواعد هامة في مجالها المستحدثة من اجلها ، وبالتالي لما يكونه فعلها في تاريخنا باعتبارها جزءاً فاعلاً في عجلته .

وبذلك فقد قامت هذه النقابة لحماية انساب بني هاشم -طالبين وعباسيين- في المدن التي يتواجدون فيها واستمرت في تطورها وعملها لخدمة آل البيت فاضحي لها دورها الذي تشعب بكل نواحي الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والعلمية والدينية ، وتوسعت أفاقه ، ولم يمر على قيامها اكثر من نصف قرن حتى تدخلت الالهواء الطائفية والسياسية فشطرتها الى نقابتين واحدة للطالبين واخرى للعباسيين ، ومع ذلك فقد سارت هاتين النقابتين باهداف واحسدة ، ومسيرة واحدة لم يفرقهما سوى الاسم ، اما الهدف والغاية والسبيل فهو واحد لم يختلف او يتغير ، الامر الذي دعاني وشجعتني على دراستها كمؤسسة واحدة بفرعين مستقلين ، اذ لم اجد ما يبرر فصلهما بالدراسة ما دامت اهدافها ودورها واحد مشترك .

وقد استقر الامر ان تكون المدة الزمنية للدراسة ممتدة منذ النشوء وحتى نهاية المدة الجلائرية سنة ٨١٤هـ ، بعد ان كان مقرراً لها اول الامر ان تنتهي بنهاية حكم الاسرة الايلخانية واسطط القرن الثامن الهجري ، وقد كان لذلك مبرراته ، حيث ان النقابة ظلت محافظة على كيانها الذي

تبلور في اواسط العصر العباسي الثاني حتى نهاية العهد الجلائري ، ولم يشهد هذا الكيان تغيرات خطيرة يبرر الوقوف عند مرحلة ما قبل نهاية العهد الجلائري ، فبعد هذا العهد شهدت النقابة تغيرات خطيرة اثر سقوط العراق والمشرق الاسلامي تحت سيطرة ((الاق قوينلو والصفويين والعثمانيين)) فتغيرت نظمها تغييرا جذريا وخاصة في الدولة العثمانية ، ففي هذا الاطار كان العهد الجلائري ، امتدادا للعهد الاسلامي ، وما بعد العهد الجلائري تبدأ العصور الحديثة .

ثم ان هناك وفرة في المعلومات حتى نهاية العهد الجلائري تصلح ان تكون مواد لدراسة مستوعبة لهذه المؤسسة في الحقبة المذكورة ، وما بعد ذلك فثمة قصور في المعلومات وجزر واضح بحيث يصعب دراسة هذه الفترة دراسة مخصصة حتى بداية العصر العثماني مما سيؤدي الى وجود ثغرة كبيرة في معلوماتنا تتجاوز ١٥٠ سنة .

وتعود صلي بالاشراف وتاريخهم وانسابهم ، الى فترة دراسة الماحستير (١٩٨٥-١٩٨٧م) فقد تناول احد فصول الرسالة حركة الزنج (٢٥٤-٢٧٠هـ) وادعاء قائدهم النسب العلسوي ، وتقلبه في ذلك حتى دُحض ، حيث انبرى له النسابون يكذبونه ويثبتون بطلان ادعائه ، ثم توسع اهتمامي من خلال دراساتي وتحقيقي لنسب عشيري السادة ( آل شامان ) الاعرجية الحسينية الذي ساعدني على الاطلاع على كم كبير من المخطوطات والمؤلفات في المجال ، وفيها توضح لي دور النقابة ونقيبتها في حفظ الانساب وبناء العلاقات الاجتماعية ، وحث اهل النقابة على التحلي بالخلق الكريم .

وهنا لا بد من الاشارة الى ان نسب العلويين قد تغلب على باقي نسب الطالبيين ، فكان يطلق عوضا عنه ، وتعدى ذلك الامر النسبة الى النقابة ، حيث نجد الكثير من المؤرخين يذكرون اسم نقابة العلويين ونقيب العلويين ويقصدون به (الطالبين) ، فيما كان يطلق على نقابة العباسيين (احيانا) نقابة الهاشميين .

وفي الختام ارجو ان اكون قد وفقت في اعطاء صورة لهذا الموضوع الواسع ، واذا ما ورد فيه من قصور أو ضعف أو نقص ، فأرجو المعذرة والقبول ، اذ الكمال لله وحده ، وهو من وراء القصد .

## نظرة في المصادر

ونظراً لهذا الدور الذي وُصِفَ ، ولأهميته وتشعب صلاته ، فقد زحرت مصادرنا بأخبار النقباء ، فضلاً عن المؤلفات التي ألفت فيها حصراً .

فقد ألف ابن الساعي صاحب الجامع المختصر (ت سنة ٦٧٤هـ) كتاباً سماه ((نزهة الابصار في معرفة النقباء الاطهار))<sup>(١)</sup> ، كما ذكر ابن القوطي بان شيخه<sup>(٢)</sup> -وهو تعبير اطلقه على جماعة ومنهم جمال الدين أحمد بن محمد بن المهنا العبيدي (ت سنة ٦٧٥هـ) الذي تتلمذ عليه وروى عنه<sup>(٣)</sup> - قد ألف كتاباً سماه ((منهاج الطالبين في معرفة نقباء العباسيين))<sup>(٤)</sup> ، وهذان الكتابان مفقودان.

ولم نجد من ألف في هذا الباب بعد هذه الفترة حتى العصور العثمانية ، حيث ألف أحمد رفعت كتاباً (باللغة التركية) سماه ((دوحة النقباء)) خصصه لنقباء الفترة العثمانية<sup>(٥)</sup> .

وتحتل كتب الانساب أهمية خاصة بين الكتب التي استفدنا منها ، فقد قدمت معلومات وافية عن سير النقباء وملكاتهم العلمية والثقافية ، وأخبار ادعياء النسب ودور النقباء في كبجهم ، فضلاً عن واجباتهم الدينية والاقتصادية والاجتماعية .

وفي مقدمة المؤلفين أبو الحسن العمري (ت اوائل ق ٥هـ) صاحب كتاب (المجدي في انساب الطالبين) ، وأبو طالب اسماعيل المروزي (ت بعد ٦١٤هـ) مؤلف كتاب (الفخري في انساب الطالبين)<sup>(٦)</sup> ، ثم ابن عنبه (ت ٨٢٨هـ) الذي قدم لنا معلومات وافية عن النقباء في المرحلة المتأخرة من القرن الثامن ثم التاسع الهجريين ، غلما انه استمد معلوماته عن النقباء في الفترة المتقدمة من كتاب المجدي ، وهو يصرح بذلك في كتابه بأكثر من مكان ، أما الحسن ركن الدين

(١) ابن القوطي، تلخيص مجمع الاداب، ج ٥، ص ٢٤٨ وقد صرح ابن الساعي بجماعه المختصر حول ذلك ج ٩، ص ٧٩

(٢) المصدر نفسه، ج ٥، ص ١٨٥ .

(٣) اليهقي، لباب الانساب، ج ١، ص ٧٨، المقدمة

(٤) ابن القوطي، تلخيص، ج ٥، ص ١٨٥

(٥) طبع في اسطنبول سنة ١٢٨٣هـ واحتفظ بنسخة مصورة عنه

(٦) طبع كتاب المجدي اولاً في النجف ، ثم طبع هذين الكتابين (المجدي والفخري) مؤخرًا في قم بإيران سنة ١٤٠٩هـ

الحسيني (ت ٨٧٣هـ) في مخطوطته (بحر الانساب) فقد افادنا بتراجم نقباء الموصل ومنها دور نقيها في حماية اهل الموصل من فتك تيمورلنك وجنده ومنعه من استباحتها .

وخصص ابن فندق البيهقي (ت ٥٦٥هـ) مؤلف كتاب (لساب الانساب والالقباب والاعقاب) من جزئه الثاني مساحة كبيرة وتفصيلاً واسعاً عن النقابة وآدابها ، وما يجب على النقيب معرفته من النسب ، وكيفية التعامل مع الادعاء ، فضلاً عن تقديمه لتفاصيل عن نقباء المدن وانسابهم واعقابهم<sup>(١)</sup> .

وامدتنا كتب التراجم بمعلومات كثيرة ووافية عن موضوع الدراسة ، منها تاريخ الاسلام ، وسير اعلام النبلاء للذهبي (ت ٧٤٨هـ) ، وذيول تاريخ بغداد ، ابن الديلمي (ت ٦٣٧هـ) وابن النجار (ت ٦٤٣هـ) والديمياطي (ت ٧٤٩هـ) وغيرها ، الا ان الذي يتقدمها كان ابن الفوطي (ت ٧٢٣هـ) في كتابه (تلخيص مجمع الآداب في معجم الالقاب) فقد ترجم لعدد غفير من النقباء من الاسرتين ، الا انه يؤخذ عليه احياناً عدم ذكره لسنة وفاة النقيب او مكان عمله .

وقد نشر الدكتور مصطفى حواد (رحمه الله) الجزء الرابع منه باقسامه الثلاثة سنة ١٩٦٢م ، كما قامت مجلة جمعية الدراسات الهندية بنشر اقسام اخرى منه لم تنشر سابقاً منها (كتاب السلام والميم)<sup>(٢)</sup> وهو مصور وبخط اليد ، ومجزأ على مجموعة من اعداد هذه المجلة ، حيث قام المجمع العلمي العراقي بجمعها بين دفني كتاب واطلق عليه (الجزء الخامس) فافادنا في تراجم اكثر من (٣٣) نقيباً . لم يتيسر لنا الاطلاع على اغلبها في غيره من المصادر ، فضلاً عن ذكره للكاتبين المؤلفين عن النقابة .

اما كتب التاريخ الحولي فزودتنا هي الاخرى بمعلومات وافية عن النقابة ، ودورها في الاحداث السياسية ويقف في مقدمتها ابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ) في (المنتظم) ، وابن الانير (ت ٦٣٠هـ) في (الكامل) ، وسبط ابن الجوزي (ت ٦٥٤هـ) في (مرآة الزمان) ، اما المؤلف

(١) طبع مؤخراً في قم بإيران وهو في جزئين سنة ١٤١٠هـ .

(٢) نشرت باعتناء وتصحيح وتعليق الحافظ محمد عبد القدوس الهاشمي سنة ١٣٥٩هـ / ١٩٤٠م .

المجهول (من اعلام ق ٨هـ) فقد قدم لنا في (كتاب الحوادث)<sup>(١)</sup> المسمى وهما (الحوادث الجامعة) معلومات مفيدة عن النقابة ، ورسومها وتقاليدها وحفلات تنصيب النقيب الجديد .

وساهمت كتب الادب في امداد الرسالة بمعلومات قيمة عن النقباء الشعراء الادباء ، يتقدمهم العماد الاصفهاني (ت ٥٨٧هـ) في سفره (خريدة القصر وخريدة العصر) ثم تلاه الحموي (ت ٦٢٦هـ) في معجمه (ارشاد الارب الى معرفة الاديب) اذ ترجما للنقباء ودورهم في الحياة الفكرية ، في حين قدم لنا الشاعر ابن دُنَيْيِر اللخمي (ت ٦٢٧هـ) في ديوانه<sup>(٢)</sup> معلومات واسعة عن نقباء الموصل ممن لم نجد لهم ذكر في المصادر الاخرى ، فقد كان هذا الشاعر صديقاً حميماً لجميع من عاصروهم .

اما ابن عقيل (ت ٥١٣هـ) فقد قدم لنا بكتابه (التعليقات) معلومات مهمة وفريدة عن دار النقابة ومجالس النقباء وما كان يجري فيها من مناقشات فقهية شرعية.

وقد زودنا النخحواني (كان حيا سنة ٧٦٧هـ) في مخطوطته (دستور الكاتب) و المازندراني (ت ٨٦٥هـ) في كتابه (رسالة للكلية) بمعلومات قيمة عن النقابة ومواردها ودور السیادات في العهد الجلائري .

اما عهود الخلفاء الى نقبائهم فقد قدمها لنا علي بن خلف الكاتب (ت اواخر ق ٤هـ) في (مواد البيان) وعلاء الدين بن الموصلايا (ت ٤٩٧هـ) في (رسائله)<sup>(٣)</sup> ، وابن حمدون (ت ٥٦٢هـ) في (التذكرة الحمدونية) ، وابن الاثير (ت ٦٣٠هـ) في (المثل السائر) ، و(رسائله)<sup>(٤)</sup> ، وابن الساعي (ت ٦٧٤هـ) في (الجامع المختصر) ، وابن فضل الله العمري (ت ٧٤٩هـ) في (التعريف بالمصطلح الشريف) نماذج من تلك العهود ، يميز بينها ابن الموصلايا الذي قدم لنا عهودا لم يتطرق اليها احد من المذكورين اعلاه ، فسرت لنا بعض الاحداث المبهمة ، في حين قدم لنا

(١) نشره دار الغرب الاسلامي سنة ١٩٩٧م بتحقيق د. بشار عواد معروف و د. عماد عبد السلام رؤوف بعد ان نشره د. مصطفى جواد في الستينات من القرن العشرين باسم الحوادث الجامعة ونسبه الى ابن الفوطي ثم صحح ذلك .

(٢) تم تحقيق الديوان من قبل السيد جاسم محمد جاسم ونال به درجة الدكتوراه من جامعة بغداد سنة ١٩٨٧م .

(٣) تم تحقيق الرسائل من قبل السيد عصام عبد الهادي عقله ونال بها درجة الدكتوراه من الجامعة الاردنية سنة ١٩٩٧م .

(٤) حررها وحققها ونشرها انيس المقدسي سنة ١٩٥٩ .



القلقشندي (ت ٨٢١هـ) في كتابيه (صبح الاعشى) و(مآثر الانافة) معلومات مهمة ونماذج عديدة من العهود مما ساعدنا في رسم صورة عن نظرة الخلافة للنقابة والواجبات التي كان الخلفاء يحددها للنقباء ، فضلا عن انفراده هو وابن فضل الله في تقديمه عهدا فريدا يتعلق برؤية الدولة فيما يجب ان يقوم به النقيب في المجال الديني والعقائدي في محاربة الغلو .

اما الدراسات الحديثة فهي قليلة جدا ، تلك التي تناولت النقابة حصرا ، ويقف في مقدمتها كتاب السيد عبد الرزاق كمونة الحسيني الموسوم (موارد الإتحاف في نقباء الأشراف)<sup>(١)</sup> وقد ترجم فيه لنقباء الاشراف بالمشرق والمغرب منذ نشوء النقابة مما اتاحته له المصادر المتوفرة آنذاك ، وهو في خزين مرتب على المدن ، ويوحي لقارئه ضخامة العمل ، الا انه يخصص حيزا للنقابة العباسيين لا يتناسب مع دورها وسيرة نقبائها ، فضلا عما اتاحته المصادر المحققة بعد صدوره من معلومات جديدة افتقر اليها .

ومن المعاصرين السيد حازم المفتي الموصلي الاعرجي الحسيني الذي كتب بحثا في (نقباء الموصل العلوية)<sup>(٢)</sup> بين في ثناياه وجود كتاب لابي المحاسن (كذا) سماه نقباء الموصل العلويين . ولم يكتب غيرهما من المحدثين عن النقابة ، وانما تناولوها من خلال دراساتهم عرضاً ، كالراغب الطباخ في كتابه (اعلام النبلاء في تاريخ حلب الشهباء) ، وفاضل الحسب في كتابه (الموارد في نظرية الادارة الاسلامية العامة) ، وفاروق عمر فوزي في كتابه (المدخل الى تاريخ آل البيت) ، كما تطرق الشيخ السماوي في (الارجوزة) الى نقباء الكوفة والنحف من الطالبين ، وقد اشار فيها الى دور البويهيين في شطر النقابة .

(١) طبع في النحف سنة ١٩٦٥م وهو بهزأين.

(٢) وهو مطبوع على الآلة الكاتبة ، اهانن الدكتور عماد عبد السلام رؤوف بنسخة مصورة عنه مشكورا .



# الفصل الاول

## نشرء النقابة

- ❖ الشرف ، السيّد ، السيادة ، اهل البيت ، آل البيت
- ❖ رعاية الدولة لاشراف
- ❖ حقوق الاشراف
- ❖ العلامة الخضراء
- ❖ في معنى النقيب والنقابة
- ❖ اسباب النشرء
- ❖ انشطار النقابة
- ❖ انتشار الاشراف
- ❖ نفوس الاشراف
- ❖ دور اسر الاشراف في النقابة

الشرف : لغة هو العلو والمكان العالي ، وجبل (مشرف) أي مكان عال<sup>(١)</sup> ، فالشرف كل نشز من الأرض قد أشرف على ما حوله ، والشرف : المجد ، يقال رجل شريف أي ماجد ، له آباء متقدمون في الشرف<sup>(٢)</sup> ، والرجل شريف والجمع شرفاء وأشرف ، وقد شُرِفَ فهو شريف اليوم ومشارف عن قليل أي سيصير شريفاً ، وشرفه الله تشريفاً ، أي غلبه بالشرف فهو مشروف ، وفلان أشرف من فلان ، وشارف الرجل غيره : فاخره أيهما أشرف<sup>(٣)</sup> ، وفي الحديث الصحيح : ((لا ينتهب الرجل لهبة ذات شرف ، يرفع الناس إليه فيها أبصارهم حين ينتهبها ، وهو مؤمن))<sup>(٤)</sup> .

فالشرف يطلق على الشخص الحر الذي له آباء متقدمون في الشرف<sup>(٥)</sup> ، ولا يكون الشرف والمجد إلا بالآباء ، يقال رجل شريف ورجل ماجد له آباء متقدمون في الشرف ، و أما الحسب والكرم فيكونان في الرجل وان لم يكن له آباء ، فالشرف يطلق اذن على الرجل الماجد الكريم الآباء<sup>(٦)</sup> ، وعلى هذا قيل ان ابن الشريفة لا يكون شريفاً ان لم يكن أبوه شريفاً<sup>(٧)</sup> ، والمفروض ان الصفات الحميدة في الآباء تنتقل بالوراثة الى الأبناء ، وكثرة الآباء الأجداد امر ضروري (للشرف الضخم) او (الحسب الضخم)<sup>(٨)</sup> ، ففلان المجد لسان اوصافه ، والشرف نسب أسلافه ، نسب فخم وشرف ضخم<sup>(٩)</sup> .

اما اصطلاحاً فيختلف في المعنى وفي الهدف باختلاف العصور ، ويختلف قبل الإسلام وبعده ، فهو اولاً صفاء النسب العربي<sup>(١٠)</sup> ، والأشراف في الجاهلية عموماً هم رؤساء القبائل ذات

(١) الرازي ، مختار الصحاح ، ص ٣٣٥ .

(٢) ابن منظور ، لسان العرب ، ج ٩ ، ص ١٧٤ وما بعدها ، الزبيدي ، تاج العروس ، ج ٦ ، ص ١٥١-١٥٢ .

(٣) الرازي ، مختار الصحاح ، ص ٣٣٥ .

(٤) البخاري ، صحيح البخاري ، ج ٣ ، ص ١٩٨ مسلم ، صحيح مسلم ، ج ١ ، ص ٥٤ .

(٥) ابن منظور ، لسان العرب ، ج ٩ ، ص ١٧٤ .

(٦) المصدر والصفحة نفسها .

(٧) السيوطي ، المعاجزة الزرنية في السلالة الزينية ، ص ٨ ، ويختلف الأمر في بلاد المغرب فهم يرون ان ابن الشريفة بعد شريفاً وقد ألف علماءهم على ذلك المؤلفات انظر منها : ابن سودة ، رفع اللبس والشبهات عن ثبوت الشرف من قبل الأمهات .

(٨) آرندك "شريف" دائرة المعارف الإسلامية ، مجلد ١٣ ، ص ٢٦٦ .

(٩) الحصري القيرواني ، زهر الآداب وثمر الألباب ، ج ١ ، ص ٩٥ .

(١٠) الغساني ، طرفة الأصحاب ، مقدمة المحقق ، ص ٩ .

الشان والجاه<sup>(١)</sup>، فقد شرف — عبدالمطلب بن هاشم — في قومه وعظم فيهم خطره ، عندما تولى زعامة مكة<sup>(٢)</sup>، وكلمة الشريف تطلق ايضا على الشخص ذي المكانة والجاه ، فالشريف يقابل الوضيع ، كما انه يقابل الدنيء<sup>(٣)</sup>، فعندما تولى قصي بن كلاب وظائف مكة الدينية والسياسية فإنه ((حاز شرف مكة كلها))<sup>(٤)</sup>، وهكذا فقد كان لقريش اشرافها<sup>(٥)</sup>، ولسائر العرب اشرافها<sup>(٦)</sup>، فكانت ثمة (طبقة الأشراف) في الجاهلية امتدت الى صدر الإسلام ، فهم رؤساء القبائل ذات الشأن والجاه ، ويدهم ادارة القبيلة او المدينة ، فنجد عبارة (أشراف الحيرة) و (أشراف القبائل) و (أشراف الكوفة) و (أشراف الأعاجم)<sup>(٧)</sup>.

وبالرغم من ان الإسلام أقر المساواة بين جميع المسلمين ، الا ان ذلك لم يتغلب على الاعتزاز بالنسب ، فقد كان النبي (ﷺ) يقول : ((... وحلهم بيوتا فجعلني في خير بيت ، فانا خيركم بيتا وخيركم نسبا ))<sup>(٨)</sup> ، ويقول ابن هشام<sup>(٩)</sup> : ((فرسول الله (ﷺ) أشرف ولد آدم حسبا وأفضلهم نسبا)) ، وهكذا فقد وجد نوع من (شرف الدم) وذلك في قرابة النبي (ﷺ) او بني هاشم — أو اهل البيت<sup>(١٠)</sup>، فأضحى اسم الشريف في الإسلام يطلق : ((على كل من كان من أهل البيت سواء كان حسناً أم حسينياً ، أم غلوياً من ذرية محمد بن الحنفية وغيره من اولاد علي بن ابي طالب ، أم جعفرياً أم عقيلياً أم عباسياً .. فلما ولي الخلفاء الفاطميون بمصر قصرُوا اسم الشريف على ذرية الحسن والحسين فقط ، فأستمر ذلك بمصر الى الآن))<sup>(١١)</sup>.

(١) آرنذاك "شريف" ، دائرة المعارف الإسلامية ، مجلد ١٣ ، ص ٢٦٦ .

(٢) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٢ ، ص ٢٥١ .

(٣) ابن عبد ربه ، العقد الفريد ، ج ٢ ، ص ٤٦٣ ؛ انظر كذلك الميداني ، مجمع الأمثال ، ج ٢ ، ص ٢٤٤ .

(٤) الطبري ، تاريخ ، ج ٢ ، ص ٢٥٨ .

(٥) ابن عبد ربه ، العقد الفريد ، ج ٢ ، ص ٤٦٢—٤٦٣ .

(٦) البعاري ، صحيح ، ج ٤ ، ص ١٧٥ ، المدخل الى تاريخ آل البيت ، ص ٣٢٩ .

(٧) آرنذاك "شريف" ، دائرة المعارف الإسلامية ، مجلد ١٣ ، ص ٢٦٦ ؛ عمر ، المدخل الى تاريخ آل البيت ، ص ٣٢٩ .

(٨) ابن عبد ربه ، العقد الفريد ، ج ٣ ، ص ٢٦٦—٢٦٧ ؛ انظر كذلك الطبري ، ذخائر العقبى ، ص ٢٠ .

(٩) هارون ، تهذيب سيرة ابن هشام ، ص ٣١ .

(١٠) متر ، الحضارة الإسلامية ج ١ ، ص ٢٦٢ ؛ كاشف ، مصر في عهد الأخشيدين ، ص ٢٣٣ .

(١١) السيوطي ، المعاجزة الزرنبية ، ص ٩ ، والمقصود هنا (الى الآن) أي عصر السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ .

السيد والسيادة : ودلت الأشراف على السادة<sup>(١)</sup>، اذ أطلق على المضخم : السيد الضخم الشريف<sup>(٢)</sup>، وقد قال رؤساء قريش للرسول (ﷺ): ((وان كنت انما تطلب الشرف فينا سودناك علينا))<sup>(٣)</sup>.

فالسيادة : الشرف ، ساد يسود سودا وسوددا وسيادة وسيدودة ، والإسم السؤدد ، وهو المجد والشرف ، ويقال هذا سيد قومه اليوم ، وسادة جمع سيد ، مثل قائد وقادة ، وذائد وذادة<sup>(٤)</sup>، والسيد الذي فاق غيره بالعقل والمال والدفع والنفع المعطي ماله في حقوقه المعين بنفسه .. وهو الذي لا يغلبه غضبه ، وهو العابد الورع الحليم ، والكريم والسيد : كل مقهور مغفور بحلمه ، وقد سُمِّي سيدا لأنه يسود سواد الناس ، فالسيادة تطلق على الإنسان الحر مقابل العبد<sup>(٥)</sup>، هذا في المعنى اللغوي .

اما اصطلاحا فهي تسمية تطلق على رئيس القبيلة او العشيرة الذي تستند سلطته الى الصفات الشخصية كالحلم والكرم والكلمة المسموعة ، اذ لابد من صفات بدنية يتميز بها ، وبهذا امتدح الله عز وجل النبي محمى فوصفه بأنه ((سيدا وحسورا))<sup>(٦)</sup> ، فلعله يريد انه فاق غيره عفة ونزاهة عمن الذنوب<sup>(٧)</sup>.

وكان وهب بن عبدمناف بن زهرة (سيد) بني زهرة سنا وشرفا ، اما عبدالمطلب بن هاشم فكان اذا خسق قال : انا ابن هاشم ، انا ابن سيد البطحاء<sup>(٨)</sup>، فهو (كبير قريش وسيدها) و (سيد هذا البلد وشريفهم) و (سيد قريش وشريفها) و (سيد العرب وأفضلهم قدرا وأقدمهم شرفا)<sup>(٩)</sup>،

(١) ابن قتيبة ، حيون الأخبار ، ج ١ ، ص ٣٣٢ .

(٢) ابن منظور ، لسان العرب ، ج ١٢ ، ص ٣٥٤ ، انظر كذلك LAMMENS, LE Berceau de l'Islam, P: 242

(٣) الواحدي ، أسباب العزول ، ص ٢٢١ ، عمر ، المدخل ، ص ٣٢٩ .

(٤) الزبيدي ، تاج العروس ، ج ٢ ، ص ٣٨٤ ، LAMMENS, OP, CIT, P:201

(٥) نفس المصدر والصفحة .

(٦) أرندلك "شريف" ، دائرة المعارف ، مجلد ١٣ ، ص ٢٦٩-٢٧٠ .

(٧) بماني ، علموا اولادكم محبة آل بيت النبي ، ص ٢٧ .

(٨) الطبري، تاريخ ، ج ٢ ، ص ٢٤٨، ٢٤٣ .

(٩) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٣٨، ١٣٣ .

وهكذا وُصف عبدالله بن أوس (سيد أهل الشام) وسعيد بن نمران (سيد همدان)<sup>(١)</sup>، وعمرو بن نفاعة (سيد بني كنانة) وخويلد بن وائلة (سيد هذيل)<sup>(٢)</sup>.

أما في الإسلام فقد كان النبي (ﷺ) يقول عن نفسه : ((أنا سيّد ولد آدم ولا فخر)) وقال أيضاً : ((أنا سيّد البشر ولا فخر))<sup>(٣)</sup>، وكان يسمي علياً (رض) : ((سيّد العرب)) و ((سيّد المسلمين))<sup>(٤)</sup>، كما مخاطبه مرة : ((أنت سيّد في الدنيا وسيّد في الآخرة))<sup>(٥)</sup>، كما وصف (ﷺ) فاطمة الزهراء بالها : ((سيّدة نساء أمّتي)) و ((سيّدة نساء هذه الأمة)) و ((سيّدة نساء العالمين)) و ((سيّدة نساء أهل الجنة)) ، كما كان يقول واصفاً الحسن بن علي : ((إن ابني هذا سيّد ولعل الله أن يصلح به فئتين عظيمتين من المسلمين)) ، ثم وصف الحسين بن علي بأنه ((سيّد شباب أهل الجنة))<sup>(٨)</sup>.

وعلى الرغم من تطابق أو تقارب مدلولي المصطلحين (الشريف) و (السيد) فإن نصوصاً تاريخية وأدبية تدل على اختلاف في استخدامهما بحسب الأقطار والأزمان ، ووقوع اجتهادات كثيرة حول اختصاص إطلاقه في البلدان الإسلامية<sup>(٩)</sup>.

فالشرف والسيادة يعنيان التميّز والتفوّق والعلوّ ، ومع ذلك فقد جعلوا لقب السيّد عاماً في كلّ تفوّق وتميّز ، في الوقت الذي كان فيه لقب الشريف خاصاً بمن ورث الآباء في السبق والتميّز ، ونجد في عصرنا من يختص أولاد الحسين بلقب (السيد) بينما أختص أولاد الحسن بـ (الشريف) ،

(١) ابن عبد ربه ، العقد الفريد ، ج ٤ ، ص ١٦٩ ؛ انظر التفاصيل LAMMENS, OP, CIT, P:255.

(٢) الطبري ، تاريخ ، ج ٢ ، ص ١٤٣ ؛ انظر كذلك LAMMENS, OP, CIT, P:255.

(٣) ابن عبد ربه ، العقد الفريد ، ج ٣ ، ص ٢٦٦ ؛ الطبري ، ذخائر العقبى ، ص ١٧ .

(٤) الطبري ، ذخائر العقبى ، ص ٨٠ ؛ انظر آرنديك "شريف" ، دائرة المعارف ، مجلد ١٣ ، ص ٢٧٠ .

(٥) آرنديك ، "شريف" ، المصدر السابق ، مجلد ١٣ ، ص ٢٧٠ .

(٦) البغاري ، صحيح ، ج ٥ ، ص ٢ ؛ الطبري ، ذخائر العقبى ، ص ٥٢-٥٣ .

(٧) المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ٢٣٠ .

(٨) الترمذي ، سنن ، مناقب الحسن والحسين ، باب ٣٠ ؛ انظر كذلك ، الطبري ، ذخائر العقبى ، ص ١٤٠ .

(٩) انظر حول ذلك : آرنديك "شريف" ، دائرة المعارف الإسلامية ، مجلد ١٣ ، ص ٢٧١ ؛ باني ، علموا اولادكم ، ص ٢٨ فهما يتبعان استخدامهما في البلدان .

ولعل ذلك يعود الى ان الأمام الحسن بويج خليفة بعد استشهاد أبيه بينما لم تنعقد البيعة للإمام الحسين<sup>(١)</sup>.

هكذا يبدو المصطلحان متداخلين ، وما بينهما من فرق لغوي فهو نسبي ، ومهما ذهبنا بعموم لقب السيد وخصوص لقب الشريف ، فالجميع منتسب الى رسول الله (ﷺ) وهو سيد ولد آدم ولا فخر ، وهو إمام الأمة وقائدها ، وقد ورث السيادة والشرف عموم أهله لأن الشرف هو شرف النبوة الذي لا يقاس ابداً بشرف الحكم ، فكل ما أستطال من آراء فهو مجرد اجتهاد محدود وعرف مخصوص ، فكل سيد شريف ، وكل شريف سيد<sup>(٢)</sup> ، وبذلك نجد الأشراف من عباسيين وطالبيين في الدولة العباسية قد انتظموا في نقابة يتزعمها نقيب يتم اختياره من بينهم<sup>(٣)</sup> ، ومن التكملة ان تنطرق الى المصطلحات الأخرى المتممة ، وهي أهل البيت ، آل البيت ، والعتره .

أهل البيت ، آل البيت : و (أهل البيت) لغة هم سكان البيت ، وآل الرجل أهله ، ولا يستعمل لفظ (آل) الا في أهل رجل له مكانة<sup>(٤)</sup> ، وقد فسر سيويه (الآل) بقوله : الذين يؤول أمرهم الى المضاف اليهم ، قال : وهذا نص منه على انه اسم جمع ، وقيل أهله اقل بدليل تصغيره على أهيل وخص استعماله في الاشراف دون غيرهم<sup>(٥)</sup> ، وقال الزمخشري : (الآل) الذي يرفع الشخص أول النهار وآخره والأصل فيه الشخص ، يقال هذا آل قد بدا أي شخص ، والآل أهل البيت<sup>(٦)</sup> ، وأكثر الأسماء دخولا في الاختصاص بنو فلان ، ومعشر مضافة ، وأهل البيت وآل فلان يعني انك تقول نحن أهل البيت نفعل كذا فتنصبه على الاختصاص ، وبيت الرجل إمرأته وعياله ويكنى عن المرأة بالبيت<sup>(٧)</sup>.

(١) بخاري ، علموا اولادكم ، ص ٢٨ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٢٩ ؛ انظر في نفس السياق : ابن حنون ، التذكرة الحمدونية ، ج ٩ ، ص ٣٧٦ .

(٣) آرندنك ، "شريف" ، دائرة المعارف ، ص ٢٧٢ .

(٤) البستاني ، دائرة المعارف ، مجلد ١ ، ص ٣١٥ .

(٥) الحسيني ، منار الإشراف في مودة الأشراف ، ص ٢٠ (مخطوط) .

(٦) الأنباري ، نزهة الألباء في طبقات الأدباء ، ص ٤٠٥ .

(٧) ابن منظور ، لسان العرب ، ج ٢ ، ص ١٥ .

فبين مصطلحي (البيت) و (الشرف) إرتباط وتماسك في الجاهلية والأسلام ، فغالبا ما يتولى سدة (البيت) مشيخة القبيلة وقيادتها سياسيا وعسكريا ، وبذلك يكونوا بصورة أدق أهل (الشرف) ، اذ يراد بالبيت الشرف العالي ،<sup>(١)</sup> كقوله ((بيت نعيم في بني حنظلة أي شرفها))<sup>(٢)</sup> و ((في فلان البيت والشرف ، اذ بيت العرب شرفها ، والبيت من بيوتات العرب : الذي يضم شرف القبيلة .. وفلان بيت قومه أي شريفهم))<sup>(٣)</sup> ، وبذلك يوصف قصي الجد الأعلى للرسول (ﷺ) بأنه : ((كان فيه البيت والشرف)) وإنه ((حاز شرف مكة كلها))<sup>(٤)</sup> كونه استطاع ان يوطد دعائم السلطة السياسية في مكة ويجمع شمل القبائل فأنزلهم ابطح مكة فسمي مجمعا<sup>(٥)</sup> ، اما عبدالمطلب بن هاشم فقد شرف في قومه وعظم فيهم خطره فكان سيد العرب وأفضلهم قدرا وأقدمهم شرفا<sup>(٦)</sup> ، وقد رفع فشل عملية الغزو الحبشي للبيت المكي من شأن قريش وبني عبدالمطلب ، حتى أعترفت مكة لهم بالرئاسة ، فعظمتهم العرب فائلة : ((أهل الله ، قاتل الله عنهم ، فكفاهم مؤونة عدوهم))<sup>(٧)</sup> ، وقد كانت قريش تسمى (آل الله) وجيران الله وسكان حرم الله<sup>(٨)</sup> .

وانتقلت الواجبات من عبدالمطلب الى ولديه ابي طالب (عبدمناف) والعباس ، وبقيت فيهم الى محيي الأسلام ، حيث اوضحت لبني هاشم الرئاسة الدينية والسياسية متمثلة في شخص الرسول (ﷺ) ، وبذلك جمع بنو هاشم (البيت والشرف) واعترف الناس بمكانتهم الرفيعة ، ودعم ذلك جملة من الأحاديث الشريفة التي تؤكد على حبهم واحترامهم والأحسان اليهم وتوقيرهم وإقرار حقوقهم ، وتطور الأمر بعد وفاة الرسول (ﷺ) اذ برز اعتقاد احقيتهم بالخلافة<sup>(٩)</sup> .

(١) ابن منظور لسان العرب ، ج ٢ ، ص ١٥ .

(٢) المصدر والصفحة نفسها .

(٣) المصدر والصفحة نفسها ، انظر كذلك LAMMENS, OP, CIT, P:201,204,293 .

(٤) الطبري ، تاريخ ، ج ٢ ، ص ٢٥٨ ، انظر عمر ، المدخل الى تاريخ آل البيت ، ص ٣٢٩ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٥٥-٢٥٨ .

(٦) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٥١ ، ١٢٨ وهو يفصل في انتقال هذه الوظائف في ابنائه في الصفحات اللاحقة .

(٧) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٣٩ .

(٨) ابن عبد ربه ، العقد الفريد ، ج ٢ ، ص ٢٠٩ .

(٩) عمر "حول مصطلح أهل البيت" ، مجلة الزهراء ، مجلد ٢ ، عدد ٩ ، ص ٤ ، وقد ألفت العديد من الكتب حول ذلك منها مثلا : الحسيني ، منار الإشراف في مودة الأشراف ، مخطوط ، السبوطي ، إحياء الميت في فضائل آل البيت ، النبهاني ، الشرف الموبد لآل محمد وغيرها كثير .



ان مصطلح (أهل البيت) الذي كان أول أمره يعني سدة بيت الأوثان في الجاهلية ومسؤولي وظائف السيادة في مكة قبل الإسلام أصبح يرمز بعد حين الى أهل بيت النبي (ﷺ) وهو اصطلاح مساوٍ في مدلوله ومعناه لأصطلاح (آل محمد) وهذا ينطبق على المصطلحات الأخرى ، حيث (الأشراف والسادة والعتره وذوي القرى) فكلها مصطلحات ذات معان ومدلولات متقاربة ، وقد وقع الاصطلاح على اختصاصهم من بين ذوي الشرف بالشفقة الخضراء<sup>(١)</sup>، فمن هم الأشراف أهل البيت ؟ .

من هم آل البيت : (أهل البيت ، الأشراف) : وضع ان مصطلح (الآل) هو الأهل ، والآل لا يستعمل إلا في أهل رجل له مكانة<sup>(٢)</sup> ، والآل دلالة على أسم جمع ، ومصطلح (أهل) أقل في مدلوله من (الآل) بدليل تصغيره الى (أهبل) ، وعلى ذلك فمصطلح الآل أخص استعماله في الأشراف دون غيرهم<sup>(٣)</sup>، فكثرت الاجتهادات واختلف الفقهاء في (آل البيت ، الأشراف) وتحديدهم مستندين الى نصوص قرآنية وأحاديث وإجراءات ومواقف نبوية شريفة ، بل واجتهادات شخصية .

وأول من اختلف في تفسير هذا المصطلح هم بنو هاشم انفسهم ، فلقد اعتبر العلويون من ابناء فاطمة (رض) إهم وحدهم (آل البيت) تاركين الفروع الأخرى خارج هذا الإطار ، ثم تطورت الأمور أكثر حينما حاول الحسينيون ان يخصوا انفسهم بآل البيت دون ابناء عموماتهم الحسينيين ، فرفض ذلك زيد بن علي زين العابدين ، اما العباسيون فقد استفادوا من واجبههم الديني في السقاية قبل الإسلام وبعده فحاولوا التأكيد على إهم من (آل البيت)<sup>(٤)</sup> .

(١) النيهاني ، الأنوار المحمدية من المواهب اللدنية ، ص ٤٣٨ ؛ وعتره الرجل نسله ورهطه الأذنون ، الرازي ، مختار الصحاح ، ص ٤١٠ ومن يقول عتره رسول الله (ﷺ) فانه يذهب الى ولد فاطمة (ع) ، وعتره الرجل ذريته وعشيرته الأذنون من مضي منهم ومن غيرهم الدينوري ، أدب الكاتب ، ص ٣٣ ، اما ذوي القرى فالقرى الرحم ، نقول بينهم قرابة وقرب وقرى ، وذوي قرابتي وهم اقربائي وأقاربي ، الرازي ، مختار الصحاح ، ص ٥٢٧ .

(٢) البستاني ، دائرة المعارف ، مجلد ١ ، ص ٣١٥ .

(٣) الحسيني ، منار الإشراف ، ص ٢٠ ، معطوط .

(٤) أنظر التفاصيل في عمر "حول مصطلح أهل البيت" ، ص ٦٥-٦٠ المصدر السابق .

أما أهل العلم — فقهاء الأمة — فقد تنوعت آراؤهم في تحديد أهل البيت وآل البيت وهم الأشراف ونحملهم فيما يلي<sup>(١)</sup> :

الرأي الأول : إهم أصحاب حديث الكساء وآية المباهلة ، وهم : الرسول (ﷺ) وفاطمة وإبناها الحسن والحسين وعلي بن أبي طالب (عليه السلام) .

الرأي الثاني : ان نساءه (زوجاته) وذريته من آل بيته .

الرأي الثالث : إهم من حرمت عليهم الصدقة .

الرأي الرابع : إن سلمان الفارسي ووائل بن الأسقع من آل بيته .

الرأي الخامس : ان آلهم أتباعه الى يوم القيامة .

الرأي السادس : ان آلهم الأتقياء من أمته .

وينخلص من هذه الآراء الستة ترجيح هو ان آل بيته هم من حرمت عليهم الصدقة ونساؤه وهو من حديث زيد بن أرقم أو ما يعرف بحديث الثقلين ، وهو الحديث الذي قاله الرسول (ﷺ) بعد عودته من حجة الوداع بماء بين مكة والمدينة يدعى نَحْمًا ، فأوصى أصحابه بأمور دينهم ثم قال : ((وأهل بيتي ، أذكركم الله في أهل بيتي ، — كررها ثلاثاً — ، فقال له حصين (لزيد) : ومن أهل بيته يا زيد ، أليس نساؤه من أهل بيته ؟ قال : ان نساءه من أهل بيته ، ولكن أهل بيته من حرم الصدقة بعده ، قال ومن هم ؟ قال : آل علي وآل عقيل وآل جعفر وآل العباس ، قال : أكل هؤلاء حرم الصدقة ؟ قال نعم ))<sup>(٢)</sup> .

لقد شمل هذا الحديث آل علي وآل عقيل وآل جعفر — أبناء أبي طالب — وآل العباس بن عبدالمطلب للأغترابات التالية : ١ — إقتران هذا الحديث بفعل إجرائي تشريعي إعتباري بقي ساري المفعول عليهم الى يوم القيامة وهو تحريم الصدقة عليهم .

(١) أستعرض ابن القيم الجوزية الآراء موضوعة البحث بالتفصيل في كتابه جلاء الإلهام ، وقد نشرها دار مكتبة الحياة بعنوان (القول القيم فيما يرويه ابن تيمية وابن القيم) ببيروت سنة ١٩٧٥ فلينظر .

(٢) وهو من الأحاديث الصحيحة أخرجه مسلم في صحيحه ، والدارمي في فضائل القرآن ، باب ١ ، والإمام أحمد في مسنده ج ٢ ، ص ١١٤ ج ٤ ، ص ٣٦٧ والترمذي والنسائي ، والحاكم في المستدرک ؛ انظر ابن تيمية : حقوق آل البيت بين السنة والبدعة ، ص ٢٨ .

٢- إنه يشمل أصحاب الكساء وهم آل علي من فاطمة : فاطمة والحسن والحسين وعلي فضلا عن أبنائه من غيرها .

٣- إختصاص النقابة والشرف بتلك البيوتات الأربعة منذ قيام النقابة ولم نجد من تولاهم غيرهم .

٤- ان الله حرم على نساء النبي (ﷺ) الزواج بغيره في حياته وبعد مماته ، ذلك التحريم الذي لا بد ان يقوم على امتياز خاص يتميز به المحروم منه ، فأدخال الزوجات في الآل ((تشبيها لذلك النسب لأن إتصاها بالنبي (ﷺ) غير مرتفع ، وهن محرمات على غيره في حياته وبعد مماته ، وهن زوجاته في الدنيا والآخرة ، فالسبب الذي لهن بالنبي (ﷺ) قائم مقام النسب .. ونصّ على الصلاة عليهن ))<sup>(١)</sup> ، وعليه فإنهن تمتعن بإمتياز كونهن من أهل بيته ، وتلك اعتبارات لم تتوفر بقومها في الآراء الأخرى .

رعاية الدولة للأشراف : اتخذت رعاية الدولة العربية الإسلامية للسادة الأشراف عدة وجوه وأشكال ، استمدت مصادرها من أحاديث وأفعال لرسول الله (ﷺ) ، لا مجال لأستطلاعها هنا ، ويكفينا الإشارة الى النص القرآني الكريم الذي أكد على وحب محبة آل البيت وإكرامهم ، قال الله تعالى ((قل لأسألكم عليه أجرا الا المودة في القربى ))<sup>(٢)</sup> وقد فسرها ابن عباس بأنه لا أسألكم عليه أجرا الا أن تودوني في نفسي لقرايتي منكم ، لأنه لم يكن بطن من قريش الا بينهم وبينه (ﷺ) قرابة<sup>(٣)</sup> .

وقد استمد الخلفاء الراشدون محبتهم لآل البيت من حبهم للرسول (ﷺ) ولأهل بيته والتزاما بتوجيهاته الكريمة ، فكان الخليفة الراشد ابو بكر الصديق (رضي الله عنه) يقول : ارقبوا محمدا في أهل بيته ، وهو يريد حفظهم وعدم إيدائهم ، وقد كانت قرابة رسول الله (ﷺ) أحبّ اليه من قرابته<sup>(٤)</sup> . وكان الحسن بن علي يريد الإستئذان والدخول على عمر ، فلما وجد ان عبدالله بن عمر لم يأذن له والده بالدخول انسحب الحسن فلما علم عمر بعث اليه مستفسرا عن إنسحابه فأجابه : قلت ان لم يؤذن

(١) انظر التفاصيل في : القول القيم ، ص ٣٧ .

(٢) سورة الشورى ، آية ٤٢ .

(٣) الشيرازي ، الإنحاف بحب الأشراف ، ص ٤ ؛ انظر كذلك المقرئ ، معرفة ما يجب لآل البيت النبوي من الحق على من عداهم ، ص ٧١ .

(٤) البهاني ، الأنوار المحمدية ، ص ٤٣٥-٤٣٦ ؛ انظر كذلك الشيرازي ، الإنحاف ، ص ٤ .

لعبدالله لا يؤذن لي ، فأجابه عمر انت احق بالإذن ، وهل أنبت الشعر في الرأس بعد الله الا انتم<sup>(١)</sup> ، ولما اراد عمر ان ينظم توزيع العطاء قالوا له ابدأ بنفسك ، فرفض ، محبذا ان يبدأ بني هاشم الأقرب ثم الأقرب الى الرسول (ﷺ) ، فلن يؤت قبيلته الا بعد خمس قبائل ، ففرض للعباس ثم لعلي ، والحسين كأبيهما ، حتى قال ابن عباس انه — عمر — كان يجبهما اذ فضلهما في العطاء على اولاده<sup>(٢)</sup> .

اما الخلفاء الأمويون فقد كانوا طوال تاريخ دولتهم (٤١-١٣٢ هـ) حذرين من بني هاشم عامة والطلبين خاصة ، يخشونهم ويحسبون لهم كل حساب ، عاملين على تلبية طلباتهم وإرضائهم ، مراعين مشاعرهم الى حل ما ، يحذو حذوهم في ذلك ولاهم على المدينة<sup>(٣)</sup> .

ويوم اجتمع بنو هاشم عند معاوية مخاطبهم قائلا : ((يا بني هاشم ان خيرى لمنوح ، وان بابي لمفتوح ، فلا يُقطع خيرٌ عنكم علّة ، ولا بابي يصده دونكم مثله ))<sup>(٤)</sup> ، وحينما أراد معاوية المباينة لولده يزيد بولاية العهد ، اتجه نحو الحجاز متقربا من الحسين بن علي متلطفا له لكسب وده ، والنجاح بموافقته ، فراح يتفقد أولاد الحسن بن علي سائلا عنهم وعن أحوالهم للأطمئنان عليهم وعلى حياتهم<sup>(٥)</sup> ، والواقع ان الحسن والحسين كانا دائمي التردد على معاوية بدمشق فيكرمهما ، ويحتفي بهما كثيرا فكان يكثر الهدايا والعطايا لهما<sup>(٦)</sup> ، وكانت سياسة معاوية لا تقوم على التقرب لأولاد الإمام علي فقط ، وانما شملت إخوته وأولادهم ، ورعايتهم وإرضائهم ، فكان يكرم عقييل ، ويحتفي بلقائه ويقضي كل حاجاته<sup>(٧)</sup> ، فضلا عن إحترامه وتقديره وتقريبه لعبدالله بن جعفر بن ابي طالب ، فكانت بينهما صداقة ، يفد عليه بدمشق كل سنة فيغدق عليه العطايا ويقضي الحوائج<sup>(٨)</sup> ،

(١) المهيني ، الصواعق المحرقة ، ص ١٧٧ .

(٢) نفس المصدر والصفحة ؛ الصالح ، النظم الإسلامية نشأها وتطورها ، ص ٣٥١ .

(٣) عامر ، تاريخ الأسرة الطالبية في المدينة في العصر الأموي ، ص ١٢٤ .

(٤) الحسيني ، منار الإشراف ، ص ٢١ ، مخطوط .

(٥) الدينوري ، الإمامة والسياسة ، ج ١ ، ص ١٥٩ .

(٦) عامر ، تاريخ الأسرة الطالبية ، ص ١٢٤-١٢٥ .

(٧) ابن عبد ربه ، العقد الفريد ، ج ٣ ، ص ٦٨ .

(٨) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ٩ ، ص ٣٣ .

وقد كان يوصي ولده يزيد برعايته وإكرامه واصفاً إياه بالخليل ، فلما توفى معاوية وفد عبدالله على الخليفة الجديد فأكرمه مضاعفاً له العطايا<sup>(١)</sup>.

أما ولاية المدينة الأمويون فقد كانوا يحترمون آل أبي طالب ، حريصين على رعايتهم وعدم إلحاق أي أذى أو ضرر بهم<sup>(٢)</sup> ، وحينما وقعت فاجعة كربلاء ، وقُتل الحسين ، أرسل ابن زياد برؤوس القتلى ، والنساء والأطفال من آل البيت إلى يزيد بدمشق ، فأحسن ضيافتهم وأمر بتجهيزهم بما يناسب مكانتهم ، ويصلح هياكلهم ، وأن يصحبهم إلى المدينة من يتصف بالأمانة<sup>(٣)</sup> ، ويدو أن الأمويين انما فعلوا ذلك من أجل إمتصاص النعمة ومحاولة نحو الصورة السيئة الناتجة عن قتل آل البيت والتمثيل بهم ولعنهم.

وظلت العلاقة بين يزيد ومحمد بن الحنفية حسنة ، وقد زار الأخير دمشق ، فأحسن الخليفة إستقباله وأكرم وفادته متبرئاً من مقتل الحسين ، حيث أخذ ابن الحنفية بعد عودته يمتدح يزيد على مسمع من أهل الحجاز<sup>(٤)</sup>.

٥١٣٢١٣

ولما تولى عمر بن عبدالعزيز الخلافة سنة ٩٩ هـ أمر بترك لعن علي بن أبي طالب على المنابر وكتب بذلك إلى أنحاء الدولة<sup>(٥)</sup> ، كما أمر بإعادة الحقوق إلى أهلها ، ومنهم بنو هاشم ، فأرسل الأموال الجزيلة إلى واليه على المدينة طالبا منه الزيادة عليها وتقسيمها بين بني هاشم بالتساوي لا فرق بين صغير وكبير ، رجل وامرأة<sup>(٦)</sup> ، فيكتب جماعة من بني هاشم إليه شاكرين إنصافه لهم ، وإعادته حقوقا لهم كانت مقطوعة ، فيكتب لهم مجيباً : ان هذا كان رأيي قبل توليه الخلافة ، فلقد كلم الخليفة الوليد بن عبد الملك وسليمان من بعده فلم يتحقق شيء حتى تولى الخلافة فنفاذه بنفسه<sup>(٧)</sup> .

(١) ابن عبد ربه ، العقد الفريد ، ج ١ ، ص ٣١٤ .

(٢) عامر ، تاريخ الأسرة الطالبية ، ص ١٤١ .

(٣) الدينوري ، الإمامة والسياسة ، ج ٢ ، ص ٨ .

(٤) عامر ، تاريخ الأسرة الطالبية ، ص ١٤٣ .

(٥) اليعقوبي ، تاريخ ، ج ٣ ، ص ٥٠ .

(٦) ابن سعد ، الطبقات ، مجلد ٥ ، ص ٣٨٩-٣٩٠ .

(٧) المصدر نفسه ، مجلد ٥ ، ص ٣٩١ ، وقد رد إليهم فدكا ، الصفحات ٣٨٨ وما بعدها .

ان العلاقة بين آل البيت عامة وآل أبي طالب خاصة مع الخلفاء الأمويين ظلت متأرجحة بين السلب والإيجاب ، أثرت عليها عوامل مختلفة معروفة ، ولكننا مع ذلك نجد انه حتى الرعاية التي أبدتها الأمويون لم تكن منظمة وليست لها مراسم خاصة كما سنراها في العصور العباسية المتتابعة ولا حتى في الدول والإمارات في عرض البلاد الإسلامية وطولها ، ولعل ذلك ناشئ عن طبيعة العامل المتحسس الناشئ بين الجانبين إثر واقعة كربلاء وما حل بآل البيت ، وكذلك بداية نشوء أنظمة الدولة وأجهزتها ومؤسساتها ذلك الذي اكتسب شكله النهائي في الدولة العباسية حيث ساد الاستقرار وحل الإزدهار الفكري والحضاري والإقتصادي .

على ان السبب الرئيس في رعاية العباسيين المنظمة لبني هاشم عموماً والتي دخلت في المراسيم الخاصة وحتى تلك التي تخص الخلفاء ، ناشئ عن كون العباسيين فرع من آل البيت أولاً وكونهم — على أساس ذلك — رفعوا شعار الرضا من آل محمد (ﷺ) وغيرها أيام دعوتهم السرية المنظمة لثورتهم ضد الأمويين تلك الشعارات والأقوال التي ظهرت بوضوح في خطب القادة المؤسسين الأوائل للدولة العباسية<sup>(١)</sup> .

ويعتبر الخليفة المؤسس أبو العباس عبد الله بن علي (السفاح) أول من سن قواعد الرعاية والصرف لبني هاشم ، اذ يؤثر عنه انه كان يقول ((ما أقيح بنا أن تكون الدنيا لنا ، وأولياؤنا ضالون عن حصن ودادنا))<sup>(٢)</sup> ، في حين كان الخليفة أبو جعفر المنصور قد سار على ذات النهج ، مكرماً لبني هاشم ، فلما قدم عليه وفد يمثلهم من البصرة والكوفة والشام ، أطلق عليهم أرزاقاً رسمت سنوية لهم فضلاً عن الملابس والصلوات<sup>(٣)</sup> ، كما فرق على جميع الهاشميين سنة ١٥٨ هـ مبلغاً قدره عشرة آلاف درهم<sup>(٤)</sup> ، الا ان هذه الصلوات ما لبثت ان جمّدت نتيجة لخروج بعض بني هاشم ضد الدولة

(١) وقد فصل الدكتور فاروق عمر في هذا الموضوع في كتبه المبددة منها العباسيون الأوائل ومروان بن محمد فليظن

(٢) ابن الأثير ، بدائع السلك ، ج ١ ، ص ٤٠٦ ؛ انظر كذلك الفلقشندي ، مآثر الإنافة ، ج ١ ، ص ١٧١ .

(٣) الطبري ، تاريخ ، ج ٨ ، ص ٨٤ — ٨٥ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٨٤ ؛ انظر كذلك الحافظ ، التاج ، ص ١٤٤ .

العباسية فقطع الجاري عن الطالبين<sup>(١)</sup>، الأمر الذي جعل السيوطي يتهمة بأنه أول من أوقع الفتنة بين ولد العباس وولد علي (رض) وكان قبل ذلك أمرهم واحداً<sup>(٢)</sup>.

لكن العلاقة تحسنت بين العباسيين والطالبين ، وعادت الرعاية الى حالها عند تولي المهدي الخلافة فأعاد الجراية لهم<sup>(٣)</sup>، وأطلق سراح المسجونين منهم أمرا لهم بصلات وحوائز وأرزاق دائرة<sup>(٤)</sup>، فإستعاد الطالبين مكاتهم وأرزاقهم فإستمرت تلك الرعاية حتى بعد وفاة المهدي<sup>(٥)</sup>، ويتولي هارون الرشيد الخلافة تكون رعاية بني هاشم قد أخذت آفاقا جديدة فضلا عن مجالها السابق ، فقد كان لهم سهم في بيت المال يدعى (سهم ذوي القربى) يقسمه بينهم بالعدل<sup>(٦)</sup>، سائرا على خطى ابيه تجاه الطالبين ، مطلقا لهم الأرزاق مكثرا لهم من الصلات ، لم يشته خروج بعضهم في حركات عسكرية ضد الدولة ، بل راح يصفح عنهم ، مكثرا في الصلة عليهم<sup>(٧)</sup>، كما انه استثنى بني هاشم من بعض مراسيم دار الخلافة ، ومنها تقبيل اليد والأرض مقتصرا بتأديتهم السلام عليه<sup>(٨)</sup>، فضلا عن تخصيصه لهم مكاناً خاصاً في مجالسه عرف بهم ، يقف فيه الداخل منهم على الخليفة بالموضع الذي لا ينأى عنه ولا يقرب منه<sup>(٩)</sup>، حيث يتقدمون الى أول البساط ويسلمون ويقفون مفردين<sup>(١٠)</sup>.

وفي دار المأمون كانت المناظرات تجري في أمور بني هاشم وتقدم بعضهم على بعض<sup>(١١)</sup>، إذ ان لبني هاشم من عباسيين وطالبين مرتبة بمجالس الخلفاء يترتب عليها حقوق وواجبات ، ولا يحق لأحد أن يزيح الآخر عن مرتبته من أهل بيته ، ولو كان الخليفة نفسه ، وهذا ما جرى لأبراهيم بن

(١) الزهراني ، النفقات وإدارتها في الدولة العباسية ، ص ١٩٢ .

(٢) تاريخ الخلفاء ، ص ٣١٠ ، ٣١٩ .

(٣) الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج ٥ ، ص ٣٩٣ .

(٤) البغوي ، تاريخ ، ج ٣ ، ص ١٣٢ .

(٥) ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج ٦ ، ص ١٣ .

(٦) الطبري ، تاريخ ، ج ٨ ، ص ٢٠٧ وما بعدها .

(٧) انظر الزهراني ، النفقات وإدارتها ، ص ١٨٤ ، ١٩١ ، ١٩٢ فهو يفصل في ذلك ، إذ أحاول ان أشير الى ما يوضح الرعاية الجماعية

(٨) الصاي ، رسوم دار الخلافة ، ص ٣١ .

(٩) الجاحظ ، التاج ، ص ٧ .

(١٠) الصاي ، رسوم دار الخلافة ، ص ٧٩ .

(١١) الصولي ، أشعار أولاد الخلفاء ، ص ٣٤ .

المهدي حينما أراد المأمون أن ينحيه عن مرتبة بني هاشم ويقعده مع الحراس فأثار الاعتراضات ضده ، مما دفع المأمون الى الإقرار بذلك<sup>(١)</sup>، وقد كان بنو هاشم دائمي الحضور بمجلسه<sup>(٢)</sup>.

وأستمر جاري بني هاشم كما أستمرت صلاتهم في عهد المعتصم<sup>(٣)</sup>، مما يؤكد إستمرار الرعاية والإكرام في عهده لهم ، تلك الرعاية التي إستمرت في عهد خلفه الواثق الذي كان يؤثر عنه إحسانه وإكرامه للعلوين من بني هاشم<sup>(٤)</sup>، وفي عهد الخليفة المتوكل على الله كانت الأرزاق جارية على بني هاشم عموما والطالبيين خصوصا كما استمرت الصلوات والرعاية والتكريم على رموزهم<sup>(٥)</sup>، على ان نوعا من السلبية خيمت على العلاقة بين الطالبيين والمتوكل واضطربت الحال حتى تولى ابنه المنتصر الخلافة سنة ٢٤٧ هـ ((فأمن الناس وأمر بالكفّ عن آل أبي طالب ، وترك البحث عن أخبارهم ، وان لا يمنع أحد زيارة الحيرة لقبر الحسين (عليه السلام) ولا قبر غيره من آل أبي طالب ، وأمر بردّ فدك الى ولد الحسن والحسين وأطلق اوقاف آل أبي طالب))<sup>(٦)</sup>.

حقوق الأشراف : ان رعاية الدولة المستمرة للأشراف ادت الى رسوخ تقاليد والتزامات عديدة من الدولة اتجاههم ، كما رتب لهم حقوق عديدة متبادلة بين المجتمع الذي يعيشون فيه وبينهم .

ويستند هذا الإجلال والتقدير ، وتلك الحقوق لآل بيت الرسول (صلى الله عليه وآله) بالدرجة الأساس الى

قوله تعالى : (( قل لأنا لكم عليه أجرا إلا المودة في القربى ))<sup>(٧)</sup> ، تلك الآية التي رتبته حقوقا لآل

البيت على الناس عموما ، وقد أجمل الهيتمي مقاصد هذه الآية وتوابعها بما يلي<sup>(٨)</sup> : المقصد الأول :

الحا في آل البيت ، المقصد الثاني : فيما تضمنته من طلب محبة آله (صلى الله عليه وآله) وان ذلك من كمال الإيمان

(١) ابن طيغور ، بغداد ، ص ١١٠ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ١٢٠-١٢١ .

(٣) الزهراني ، النفقات ، ص ١٨٦ .

(٤) ابن الكازروني ، مختصر التاريخ ، ص ١٤٢ .

(٥) الفلقشندي ، مآثر الإنافة ، ج ١ ، ص ٢٣١-٢٣٢ .

(٦) السعودي ، مروج الذهب ، ج ٤ ، ص ١٣٥ .

(٧) سورة الشورى ، آية ٤٢ .

(٨) الصواعق المحرقة ، ص ١٦٧ وهو يفصل في ذلك في الصفحات اللاحقة من كتابه .



، المقصد الثالث : فيما أشارت اليه من التقدير من بغضهم ، المقصد الرابع : في الحث على صلتهم وإدخال السرور عليهم ، المقصد الخامس : في توفيرهم وتعظيمهم والثناء عليهم .  
ان هذه الدرجة الرفيعة ، وهذا الأهتمام نابع من كون آل النبي (ﷺ) يساؤونه في خمسة اشياء وصفت بألها خواص آل محمد (ﷺ) ، وهي<sup>(١)</sup> : أ - تحريم الصدقة ب - الطهارة ج - المحبة د - الصلاة هـ - السلام .

وفضلا عن كل ذلك فقد أكرمهم الله تعالى بمكارم جمّة ، فرفع نسبتهم الشريفة على كل نسبة ، وجعلهم امان هذه الأمة من الاختلاف ، وان الله قد آتاهم الحكمة ، وحرّم لحومهم على السباع ، وسخر لهم المعونة ويسر لهم المؤونة ، وجعل القطبانية العظمى فيهم ، والمجدين منهم ، والخلافة الباطنية لهم<sup>(٢)</sup> ، وبناء على ما تقدم فقد وضعت رسوم وتقاليد في الأشراف تأسيساً على الآيات والأحاديث ، وإجتهادات علماء الأمة توجّهت بقوله (ﷺ) : يقوم الرجل لأخيه من مجلسه الا بني هاشم لا يقومون لأحد ، كما انه اوجب القيام لأهل بيته<sup>(٣)</sup> .

اما الأولياء والصالحون فقد كانوا كثيري التحفظ في التعامل مع الأشراف ، حريضين على عدم إيذائهم او المساس بكرامتهم ، وتعدى الأمر الى نهيم في زجر المخطئ منهم ، وحسوا على تعظيم الشريف وعدم الزواج من الشريفة إذا لم يكن الرجل شريفاً ، ورسوموا لنا طريقة التعامل مع الشريفة في الأسواق ، فذهب بعضهم الى جواز إعطائهم الحاجة بلا مقابل ، بل ان بعضهم فصل في موضوع الأدب في التعامل مع الأشراف في كل نواحي الحياة ، وذلك لمكانتهم من رسول الله (ﷺ) ، فقد أجازوا تقبيل أيديهم وعدم افتتاح مجلس ذكر وشريف موجود ولو كان صغيراً الا وبه يفتتح وعدم جواز ان تكون لأحد سيادة على أحد من ذريته (ﷺ) ، ورتبت حقوق والتزامات على من يتزوج الشريفة<sup>(٤)</sup> .

(١) الحسين ، منار الإشراف ، ص ٥ ، مخطوط ، الميمني ، الصواعق المحرقة ، ص ١٤٧ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٨ ، مخطوط ، حيث يذكر في صفحات مخطوطته اللاحقة دلائل كل إكرام من آيات وأحاديث .

(٣) السيوطي ، الخصائص الكبرى ، ج ٣ ، ص ٢٦٥ ، الحسين ، منار الإشراف ، ص ٢٢ ، مخطوط .

(٤) وقد فصل الشعراي كثيرا في كتابه لطائف المنن والأخلاق ، ج ٢ ، ص ١١ ، ٣٣-٣٤ ، ١٠٧ ، وكتابه البحر المورود في الموانيق والمهود ، الصفحات ٤٨-٤٩-٥٠ ، ١٣٩-١٤٠ ؛ انظر كذلك المقرئ ، معرفة ما يجب لأل البيت النبوي من الحق على من عداهم ، ص ٤٤ وما بعدها ؛ الشيرازي ، الإنصاف بمحب الأشراف ، ص ٤ ، ٧ ، الميمني ، الصواعق المحرقة ، ص ١٧٢ وما بعدها .

فمن حقوقهم إتباعهم ، والإنياد بطاعتهم والسمع لهم ، وإجلالهم وتوقيرهم وتعظيمهم وإكبارهم ، والقبول من محسنهم والتجاوز عن مسيئهم وإقالة عثراتهم ، ومواساتهم وإينارهم على كل أحد<sup>(١)</sup>.

العلامة الخضرى : وتلك من حقوق الأشراف التي أشير عليهم بلبسها أو وضعها على عمامتهم ، فتشير الروايات الى انه في سنة ٢٠١ هـ أصدر الخليفة العباسي المأمون قراره المفاجئ بتنصيب علي بن موسى الرضى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب وليا لعهد المسلمين والخليفة من بعده وسماه (الرضا من آل محمد) ، وأمر بترك لبس السواد وإستبداله بثياب الخضرى ، وأصدر أوامره الى الأنباغ والجند والقادة وبني هاشم بالبيعة ولبس الخضرى في الأقيسة والقلائس والأعلام والطرادات وتعميم ذلك على أهل بغداد<sup>(٢)</sup> ، ويبدو ان الأمر لا يخلو من دسائس سياسية في بث الفرقة أكثر فأكثر بين البيتين الرئيسين من آل البيت ، وقد شخص أهل بغداد مسؤولية هذا الفعل اذ قال بعضهم<sup>(٣)</sup> : ((لا نبايع ولا نلبس الخضرى ، ولا نخرج هذا الأمر من ولد العباس ، وإنما هذا دسيس من الفضل بن سهل)) ، حيث كان ابن سهل هذا وزير المأمون هو الذي أعلن هذا الأمر على خواص أهل الدولة والوزراء والحجاب والكتاب وأهل الحل والعقد<sup>(٤)</sup>.

وبعد هذا الإعلان والإجراء الرسمي جيء بالرضا فجلس بين وسادتين عظيمتين وهو لا لبس الخضرى وعلى رأسه عمامة متقلدا بسيف ، حيث تمت بيعته من سائر الحضور<sup>(٥)</sup> ، الا أهل بغداد الذين وقع عليهم هذا الإجراء كالصاعقة<sup>(٦)</sup> ، وقد جرت بينه وبينهم أمور كثيرة حتى اضطرت الخليفة الى ترك الخضرى والعودة الى السواد وذلك سنة ٢٠٤ هـ<sup>(٧)</sup> ، فيما بقي ذلك اللون شعار العلويين اولاد علي من فاطمة الزهراء<sup>(٨)</sup> .

(١) الحسين ، منار الإشراف ، ص ٢١-٢٤ ، مخطوط ، انظر كذلك ابن الأزرقي ، بدائع السلك ، ج ١ ، ص ٣٨٦ وما بعدها .

(٢) الطبري ، تاريخ ، ج ٨ ، ص ٥٥٤ السعدي مروج الذهب ، ج ٤ ، ص ٢٨ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٥٥٥ .

(٤) الشبلنجي ، نور الأبصار في مناقب آل بيت النبي المختار ، ص ١٧٢ .

(٥) المصدر والصفحة نفسها .

(٦) رفاعي ، عصر المأمون ، ج ١ ، ص ٢٦٥ .

(٧) ابن طيفور ، بغداد ، ص ١٠ .

(٨) الكشاني ، الدمامة في احكام العمامة ، ص ٩٧ .

ولم نجد من أخبار اللون الأخضر بعد سنة ٢٠٤ هـ إلا ما رواه الشيخ القمي حيث قال<sup>(١)</sup>:  
 ((... رأيت في كتاب من كتب الأنساب انه لما تولى السيد رضي الدين علي بن موسى بن جعفر بن  
 طاووس النقابة وقد جلس في مرتبة خضراء ، وكان الناس عقيب واقعة بغداد (سنة ٦٥٦ هـ) قد  
 رفعوا السواد ولبسوا لباس الخضرة ، قال علي بن حمزة الشاعر :

فهذا علي نجل موسى بن جعفر      شبيه علي نجل موسى بن جعفر  
 فذاك بدست للإمامة أخضر      وهذا بدست للنقابة أخضر))

فعلى قول القمي فإن الناس بعد سيطرة المغول على بغداد والعراق قد تركوا لبس السواد وهو  
 شعار العباسيين ولبسوا الخضرة ، فإن ذلك حسبا يبدو كان مقتصرًا على العراق ، أما في الأقاليم  
 الأخرى فلم يحدث هذا الشيء بدليل ما جرى في العام ٧٧٣ هـ ، وإن جرى فإنه كان بصورة أو  
 أخرى وعلى نطاق محدود .

ففي شهر شعبان سنة ٧٧٣ هـ أصدر السلطان المملوكي الأشرف شعبان بن حسين بن  
 الناصر محمد بن قلاوون أوامره بإختصاص الأشراف من ذرية ولد فاطمة من بين ذوي الشرف<sup>(٢)</sup>،  
 ان يتميزوا بعلامة خضراء في عمامات الرجال وأزر<sup>(٣)</sup> النساء في مصر والشام وسائر دولته<sup>(٤)</sup>، وذلك لما  
 جرى كلام في حق الأشراف العلويين وقد أساء بعض الأمراء في حق أحدهم زاعما انه لم يعرف  
 كونه شريفاً ، وقد كان ذلك دافعا للسلطان الأشرف شعبان ليصدر الأمر بأن<sup>(٥)</sup>: ((يجعل كل  
 واحد منهم — الأشراف — في عمامته عصاية خضراء من صوف أو حرير أو غير ذلك مستديرة  
 على بعض لفات العمامة ليمتازوا عن غيرهم)) ، ويبدو ان القلقشندي قد ارتبك في الرواية فكل  
 المصادر تشير الى انه أمر بشطفة (قطعة) أو علامة خضراء ، وحتى من ذكر العصاية فإنه لم يذكر انها

(١) الكنى والألقاب ، ج ١ ، ص ٣٣٩-٣٤٠ الحسيني ، موارد الإنفاق في نقباء الأشراف ج ١ ، ص ١٠٨ .

(٢) الحسيني ، منار الأشراف ، ص ١٥١-١٦٠ ويبدو ان هذا لم يستمر مقتصرًا على أبناء فاطمة فيما بعد من الزمان .

(٣) القريري ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج ٤ ، ص ٣٤٨ ؛ أنظر كذلك الخليلي ، شذرات الذهب ، ج ٦ ، ص ٢٢٦ .

(٤) السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ٢٦٠ .

(٥) القلقشندي ، مآثر الإنافة ، ج ٢ ، ص ١٧١ ؛ وبفصل محمد بن الخوجة في الداعي لإستحداثها فيقول انه أمر أنقصه الظرف  
 لأن السلطان الأشرف شعبان قد تولى السلطنة وعمره (١٢ سنة) وقد تغلغل ذلك هرج عظيم بين ولاية الأتراك ، وكان زعيم الحركة  
 الأتابكي بلغا الذي كان مسيطرا على السلطان الصبي ، فلعله فعل ذلك سياسة منه لتنفيذ مقاصده باستمالة الأشراف لمانته فيلتصق  
 الناس حوله لمناصرته على أعدائه ، ولذلك ميزهم بإسم السلطان بالعلامة الخضراء ، "العمامة الخضراء" المحلة الزيتونية ، عجلد ٢ ، ج ٧  
 ، ص ٣١٥ .

مستديرة على لفات العمامة<sup>(١)</sup>، وهذا ما استقرت عليه حال الأشراف بمصر والشام من وضع شطفة او غلامه خضراء على عمامتهم .

فعلى إثر تلك الحادثة وضع الأشراف الشطفة او العلامة توقيرا لهم ورعاية لحرمتهم وحفظا لنسبهم<sup>(٢)</sup>، واجلالا لحقهم وتعظيما لقدرهم ، ليقابلوا بالقبول والأقبال ويمتازوا عن غيرهم من المسلمين<sup>(٣)</sup>، ولتكون علامة للسيادة المستلزمة للتقدم والإمامة ((ورعما جعلوا فيها شطفة تدل على ان فيهم النبوة والرسالة نطفة))<sup>(٤)</sup> ، فتكون تلك العلامات تشريفا لهم ليزلهم الناس منازلهم<sup>(٥)</sup> ، يقول ابن تغري بردي<sup>(٦)</sup> : ((وهذه الفعلة يدل على حسن اعتقاد الملك الأشراف — شعبان — المذكور في آل بيت النبوة وتعظيمه لهم ، ولقد أحدث شيئا كان الدهر محتاجا اليه)) .

وقد تناول هذا الأمر الشعراء الذين أشادوا بهذا الفعل ، بإستثناء صوت واحد هو ابو عبد الله بن جابر الأندلسي نزيل حلب الذي قال محتجا<sup>(٧)</sup> :

جعلوا لأبناء الرسول علامة      ان العلامة شأن من لم يشهر  
نور النبوة في كريم وجوههم      يغني الشريف عن الطراز الأخضر  
اما المادحون فهم كثر ، وقد قال الأديب شمس الدين محمد بن ابراهيم الدمشقي<sup>(٨)</sup> :

أطراف تيجان أتت من سندس      خضر بأعلام على الأشراف  
والأشرف السلطان خصهم بها      شرفا ليعرفهم من الأطراف

(١) انظر ذلك فضلا عن المصادر اعلاه : الحفاجي ، ربحانة الألباب وزهرة الحياة الدنيا ، ص ٣٤٩ ؛ السخاوي ، وحيز الكلام في الذيل على دول الاسلام ، ج ١ ، ص ١٨٦ ؛ ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ١١ ، ص ٤٦ ، ٩٦ ؛ الغزي ، لهر الذهب في تاريخ حلب ، ج ٣ ، ص ١٩٣ ، ويفسر الحفاجي الشطفة فيقول : ((لفظ محدث لم يذكره أهل اللغة وكأنه بمعنى خرقة صغيرة مسن قولهم في شطف من العيش أي قلة وضيق)) ، ربحانة الألباب ، ص ٣٥٠ .

(٢) الغزي ، لهر الذهب ، ج ٣ ، ص ١٩٣ .

(٣) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ١١ ، ص ٤٦ ؛ انظر كذلك السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ٢٦٠ .

(٤) الحفاجي ، ربحانة الألباب ، ص ٣٤٩ .

(٥) السخاوي ، وحيز الكلام ، ج ١ ، ص ١٨٦ .

(٦) النجوم الزاهرة ، ج ١١ ، ص ٤٦ ؛ الحفاجي ، ربحانة الألباب ، ص ٣٥٠ .

(٧) السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ٢٦٠ ؛ الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٦ ، ص ٢٢٦ .

(٨) نفس المصدر والصفحة ؛ انظر حول اشعار المدح الأخرى ؛ ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ١١ ، ص ٤٧ .

ولم يكن إختيار العلامة الخضراء لغرض تمييز الأشراف بين المسلمين ، وإنما تعداه الأمر الى كون اللون الأسود شعار العباسيين ، والبياض شعار المسلمين عموما والأزرق شعار النصارى والأصفر شعار اليهود اما الأحمر فمختلف في كراهته وجوازه وحرمة<sup>(١)</sup>.

اما مبررات إختيار اللون الأخضر للأشراف فقائم على شواهد عديدة قرآنية ونبوية وغيرها ، حيث روي عن الرسول (ﷺ) انه قال<sup>(٢)</sup> : ((يحشر الناس يوم القيامة فأكون انا وامتي على نسل ويكسوني ربي حلة خضراء)) ، كما روي عنه (ﷺ) انه كان يعجبه الثياب الخضراء ، وروي عن ابي رمنة قال : رأيت رسول الله (ﷺ) وعليه بردان اخضران<sup>(٣)</sup> ، وفي حديث عن عائشة (رضي الله عنها) قالت : قال رسول الله (ﷺ) : ((اذا كان يوم القيامة نادى مناد ، معشر الخلائق طأطنوا رؤوسكم حتى تجوز فاطمة بنت محمد ، فتمر وعليها ربطتان خضراوان))<sup>(٤)</sup> ، كما روي عن أبى بن عباس ان سيما الملائكة يوم حنين عمائم خضر ، وعنه ايضا ان سيماهم بيدر عمائم بين أكتافهم خضر وصفر وحمر ، وعن أنس انه قال كان احب الألوان الى الرسول (ﷺ) الخضراء ، كما كان لرسول الله (ﷺ) ثوب أخضر يلبسه للوفود<sup>(٥)</sup>.

هذا في مجال الحياة العملية المروية عنه (ﷺ) ، ولعل مرجع هذا الأهتمام باللون الأخضر وهذه الشواهد كلها قائمة على اساس الاستئناس بالآيتين الكريمتين في حق اهل الجنة ((عليهم ثياب سندس خضر واستبرق))<sup>(٦)</sup> و ((ويلبسون ثيابا خضرا من سندس واستبرق))<sup>(٧)</sup>.

(١) الحسين ، الدعامة في احكام العمامة ، ص ٩٧ انظر كذلك الشبلنجي ، نور الأبصار ، ص ٢٠٢ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٩٥ .

(٣) النويري ، لهابة الأرب في فنون الأدب ، ج ١٨ ، ص ٢٨٥ .

(٤) المناوي ، إتحاف السائل ، ص ٧٣ ، والربطه كساء ، وقد رواه السيوطي بلفظ آخر ، انظر الخصائص الكبرى ، ج ٣ ، ص ٣٦٠ .

(٥) انظر تفاصيل ذلك في الحسين ، الدعامة ، ص ٩٥-٩٦ .

(٦) سورة الإنسان ، آية ٢١ .

(٧) سورة الكهف آية ٣١ .

وعلى ذلك فإن اختيار اللون الأخضر لآل بيت الرسول (ﷺ) نابع من كونه أفضل الألوان ،  
ولأنه لون الحلة التي يكساها في الموقف يوم القيامة نبينا محمد (ﷺ) ، وأخيرا فلكونه لون ثياب أهل  
الجنة<sup>(١)</sup>، ومن ذلك بنى الشاعر شعره وهو يهنئ الأشراف على شطفتهم على العمامة<sup>(٢)</sup>:

شرفت الأشراف من سلطاننا      الأشراف بالخضر من القبضات  
عزا وإبدالا بما قد ألبست      أسلافهم فسي عالي الجنات

على ان مسكويه يرى رأيا آخر حيث يقول : ((وان الأحسن بأهل النبل والشرف من  
اللباس البياض وما أشبهه))<sup>(٣)</sup>، على أننا نجد هناك صوتا يرى ان اللون الأخضر كان ناتجا عن  
تأثيرات فارسية ليس إلا ، معتمدا في مذهبه هذا على رواية للمسعودي في ان بيت النار المجوسسي  
كان يرفرف عليه علم أخضر<sup>(٤)</sup>، ولعله هنا يريد ان يقول ان اوليات استخدام اللون الأخضر كان  
قبل الخليفة المأمون (١٩٨-٢١٨ هـ) الذي اتخذ ايام نقله العاصمة من بغداد الى مرو في خراسان  
ومن تقليده لعلي بن موسى الرضا ولاية العهد وأمره للدولة وأربابها بترك السواد ولبس الخضرة انما  
هي ذات تأثيرات فارسية<sup>(٥)</sup>، لكننا نرى ان تأثيرات هذا اللون الدينية والروحية الإسلامية أكثر قبولا  
من ذلك الرأي وان الأمر رسخ ودلائل إثباته مما استعرضناه تؤيده وتدعمه ، ثم طورته الأيام حتى  
وصلت بالأمر الى ان أصبحت العمامة كلها خضراء<sup>(٦)</sup>.

(١) الحسين ، الدعامة ، ص ٩٩ ؛ انظر كذلك الصبان ، إسعاف الراغبين ، ص ٢٢٧ .

(٢) الطباخ ، إعلام النبلاء ، ج ٢ ، ص ٣٦٦ ؛ ومنه أيضا استمد الشاعر بدر الدين بن حبيب شعرا قائلا: (الطباخ نفس المصدر  
والصفحة):

عمائم الأشراف قد ميزت      بخضرة رقت وراقت منظرا  
وهذه إشارة ان لهمم      في حنة الخلد لباسا اخضرا .

(٣) تهذيب الأخلاق ، ص ٥٧ .

(٤) انظر المسعودي ، مروج الذهب ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ .

(٥) انظر النشاشيبي ، الإسلام الصحيح ، ص ٢٩٩ وما بعدها ، وهو يذهب الى أكثر من ذلك تطرفا فيسرى في مؤسسة النقابة  
(شعبنة) وانه (ليس في الإسلام حضرة ولا حرة ، وليس فيه أشراف او غير أشراف) ، المصدر نفسه ، ص ٣٠٦ .

(٦) يروي الشبلنجي ما نصه : ((واما العمامة الخضراء فأحدثها السيد محمد الشريف المتولي باشا مصر سنة ١٠٠٤ هـ لما دار  
بكسوة الكعبة والمقام وأمر الأشراف ان يمشوا أمامه وكل واحد على رأسه عمامة خضراء)) ، نور الأبصار ، ص ٢٠٢ . ويذكر  
الطباخ الحلبي نقلا عن مفكرات شوفا ديه دارفيو الرحالة الفرنسي وهو يتحدث عن حلب سنة ١٠٩٤ هـ ((لنقيب الأشراف  
طربوش أخضر وعمامة خضراء في شكل مخصوص يعرف بها ، والأشراف يتعممون بعمامة خضراء)) ، اعلام النبلاء ، ج ٣ ،  
ص ٢٤١ .

اما حكم الشظفة الخضراء او العلامة الخضراء او العصاة الخضراء ، بل وحتى العمامة الخضراء فقد اجاب عنها الامام السيوطي من كونها بدعة مباحة ، ولا يمنع من اراد لبسها ، ولا يؤمر بها تاركها من كان شريفا او غيره ، بل انه لا يجوز المنع من لبسها لأي كان وان المنع غير شرعي ، لأن الناس أمناء على انسابهم مضبوطون بها ، فليس هناك منع او إباحة لأن لبسها من عدمه مما لم يردع به شرع ، وأقصى ما في موضوعها انها خصصت لجماعة دون غيرهم ، ((فمن الجائز ان يخص بها ذلك بخصوص الأبناء المنتسبين الى النبي (ﷺ) وهم ذرية الحسن والحسين ، ومن الجائز ان يعمم في كل ذريته وان لم ينتسبوا اليه كالزينية ، ومن الجائز ان يعمم في كل أهل البيت كباقي العلوية والجعفرية والعقيلية))<sup>(١)</sup>.

على ان علماءنا وجدوا لها مبررا قائما على اساس الاستثناس بقوله تعالى : (( يا ايها النبي قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين فلا يؤذين ))<sup>(٢)</sup> ، فمنها استدلل العلماء على تخصيص أهل العلم بلباس يختصون به من تطويل الأكمام ، وإدارة الطيلسان كي يعرفوا فيجلوا إكراما للعلم<sup>(٣)</sup> ، وبذلك يعرفون فيلتفت الى فتاويهم وأقوالهم<sup>(٤)</sup> .

ومن ذلك يعلم ان مميزات الأشراف بعلامة أمر مشروع ، والذي ينبغي الأخذ به انها مستحبة للأشراف آل البيت اعتمادا على الآية السابقة مكروهة لغيرهم ((لأن فيها إلتسابا بلسان الحال الى غير من ينتسب اليه الشخص في نفس الأمر وانتساب الشخص الى غير من ينسب اليه في نفس الأمر منهى عنه محذر منه))<sup>(٥)</sup> .

(١) السيوطي ، العجاجة الزرنية ، ص ١٢ ؛ محمد بن خوجة "العلامة الخضراء" المجلة الزيتونية ، مجلد ٢ ، ج ٧ ، ص ٣١٤-٣١٥ .

(٢) سورة الأحزاب آية ٥٩ .

(٣) السيوطي ، العجاجة الزرنية ، ص ١٣ ؛ الهيتمي ، الفتاوى الحديثة ، ص ١٢٤ .

(٤) الخفاجي ، ربحانة الألياب ، ص ٣٥٠ ؛ الهيتمي ، الفتاوى الحديثة ، ص ١٢٤ .

(٥) الحسين ، الدعامة ، ص ٩٩ ، وقد ذهب الفقهاء مذاهب عديدة فالشافعية يرون انها سنة وغير منهى عنها اما المالكية فيسرون ان لبس العمامة الخضراء ولو من صوف لغير الشريف لا يجوز لما فيه من الانتساب الى الجناب النبوي تصريحاً بحب الفعل ، الحسين ، الدعامة ، ص ٩٩-١٠٠ ، ويبدو لي ان رأي المالكية فيه بعد نظر لخطورة الأمر المتعلق بالانتساب الى الذات النبوية الشريفة ، فهم يذهبون الى من يلبس العمامة يفترض ان يكون شريفا وعليه فانه من لبسها وهو غير ذلك كمن ادعى النسب الشريف ، ومن ادعى الشرف كاذبا ضرب ضربا وجيعا ثم يشهر ويحبس مدة طويلة حتى تظهر لهم توبته لأن ذلك استخفاف منه بحق النبي (ﷺ) ، انظر التفاصيل في الحسين ، نفس المصدر والصفحة .

النقيب : والنقيب في اللغة غريف القوم وجمعها نقباء ، وهو شاهد القوم وضمينهم<sup>(١)</sup> ، وعريفهم ورأسهم لأنه يفتش عن أحوالهم ويعرفها ، فهو كالغريف على القوم المقدم عليهم ، الذي يتعرف أخبارهم وينقب عن أحوالهم (يفتش)<sup>(٢)</sup> ، ونقب عليهم ينقب نقابة : عرف ، والنقيب في اللغة الأمين والكفيل ، وفي التنزيل العزيز : ((وبعثنا منهم اثني عشر نقيباً))<sup>(٣)</sup>.

ويقال نقب الرجل على القوم ينقب نقابة ، مثل يكتب كتابة ، فهو نقيب ، ونقب نقابة إذا لم يكن الرجل نقيباً ففعل ، أي من التعريف والشهود والضمانة<sup>(٤)</sup> ، قال سيبويه : النقابة بالكسر ، الاسم وبالفتح المصدر مثل الولاية والولاية<sup>(٥)</sup> ، وقد قيل للنقيب نقيب لأنه يعرف دخيلة امر القوم ، ويعرف مناقبهم ، فهو الطريق الى معرفة أمورهم<sup>(٦)</sup> ، وفي حديث عبادة بن الصامت : وكان من النقباء : جمع نقيب فهو ينقب عن أحوالهم أي يفتش ، فقد جعل النبي (ﷺ) ليلة العقبة كل واحد من الجماعة الذين بايعوه بها نقيباً على قومه وجماعته ، ليأخذوا عليهم الإسلام ، ويعرفوهم شرائطه ، وقد كانوا اثني عشر نقيباً وكلهم من الأنصار ، ومنهم عبادة بن الصامت ، وقيل النقيب : الرئيس الأكبر<sup>(٧)</sup> ، والأصل في الكلمة التأثير الذي له عمق ودخول ، ومنه يقال نقب الخائط أي بلغ في النقب آخره ، والنقاب (بالكسر) العالم بالأمور ... قال أبو عبيد النقاب هو : الرجل العلامة ، وقال غيره هو الرجل العالم بالأشياء ، المبحث عنها الفطن الشديد الدخول فيها ، قال أوس بن حجر يمدح رجلاً<sup>(٨)</sup> :

كريم جواد أخو ماقط      نقاب يحدث بالغائب

(١) ابن منظور ، لسان العرب ، ج ١ ، ص ٧٦٩ .

(٢) الزبيدي ، تاج العروس ، ج ١ ، ص ٤٩٢ .

(٣) ابن منظور ، لسان العرب ، ج ١ ، ص ٧٦٩ ؛ انظر كذلك الزبيدي ، تاج العروس ، ج ١ ، ص ٤٩٢ .

(٤) الزبيدي ، تاج العروس ، ج ١ ، ص ٤٩٢ .

A.HAVEMANN, "NAKIB AL-ASHRAF" the ENCYCLOPAEDIA of Islam, P:920 .

(٥) ابن منظور ، لسان العرب ، ج ١ ، ص ٧٦٩ ؛ الرازي ، مختار الصحاح ، ص ٦٧٤ .

(٦) الرازي ، مختار الصحاح ، ص ٦٧٤ ؛ انظر كذلك البستاني ، البستان ، ج ٢ ، ص ٢٤٧٩ .

(٧) ابن منظور ، لسان العرب ، ج ١ ، ص ٧٦٩-٧٧٠ .

(٨) الزبيدي ، تاج العروس ، ج ١ ، ص ٤٩٢ ، والمفاظ الذي يتكهن ويطلق بسالحي ، الزبيدي ، نفس المصدر والصفحة

A.HAVEMANN, "NAKIB AL ASHRAF" op, cit, p 926 .



والنقيب : ضمّن القوم ، والجمع نقباء ، والمنقبة ضد المثلبة ، والنقبة : النفس ، يقال : ميمون النقبة أي مبارك النفس ، ونقبوا في البلاد ساروا فيها طلبا للمهرب<sup>(١)</sup> ، وفي فلان مناقب جميلة أي أخلاق وهو حسن النقبة أي جميل الخليفة<sup>(٢)</sup> ، ولذلك فإذا ما قلت ميمون النقبة والعريكة والنقمة والطبيعة فانك تقصد معنى واحدا ، والنقبة إنما هي العقل<sup>(٣)</sup> ، والنقاب (بالكسر) الرجل العلامة : وأنقب : صار حاجبا أو نقيبا<sup>(٤)</sup>.

وتأسيسا على ذلك فلكل جماعة رأس هو نقيبها قديما وحديثا ، فهذا المنذر بن عمرو الساعدي نقيب بني ساعدة في عهد النبي (ﷺ)<sup>(٥)</sup> ، وذاك أحمد الشهاب نقيب المتعممين بدمشق<sup>(٦)</sup> ، وفلان نقيب الجيش أيام الفاطميين وكذلك الأيوبيين<sup>(٧)</sup> ، وفي عصرنا فلكل مهنة جماعتها ورئيسها ، فللمحاميين نقيب وللمهندسين والمعلمين والحرفيين والأطباء وغيرهم نقابة ونقيب .

والنقيب بفتح النون وكسر القاف وسكون الياء وبعدها باء موحدة ، هذه النسبة الى النقابة ، وهو لقب لجماعة يتولون نقابة السادة العلوية (الطالبية) أو العباسية<sup>(٨)</sup> ، فنقابة الأشراف وظيفه شريفة ، ومرتبة نفيسة<sup>(٩)</sup> ، ومنصبها هام يكتسب أهميته من أهمية الأشراف<sup>(١٠)</sup> ، وقد أشرط فيمن يتولى هذه الوظيفة ان يكون من رؤوس الأشراف ، وأن يكون من أرباب الأقاليم<sup>(١١)</sup> ، فنقيب الأشراف اذن هو الرجل الذي يتولى التنقيب عن أحوال السادة الأشراف الهاشميين من طالبيين (علويين وجعفرين وعقيليين) وعباسيين .

(١) الرازي ، مختار الصحاح ، ص ٦٧٤ ، وفي الذكر الحكيم ((فنبوا في البلاد هل من محبص)) ، سورة ق آية ٣٦ .

(٢) ابن منظور ، لسان العرب ج ١ ، ص ٧٧٠ .

(٣) البستاني ، البستان ، ج ٢ ، ص ٢٤٨٠ .

(٤) الزاوي ، ترتيب القاموس المحيط على طريقة المصباح النسر وأساس البلاغة ، ج ٤ ، ص ٤٢١ .

A.HAVEMANN, "NAKIB AL ASHRAF" op, cit, PP:926 .

(٥) ابن الجوزي ، كشف النقاب عن الأسماء والألقاب ، ص ١٦٤ .

(٦) الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٨ ، ص ٣٠٤ ، هكذا ذكره الصفدي من غير اسم كامل ولا سنة حياة أو وفاة .

(٧) الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٤٥٦ .

(٨) السمعاني ، الأنساب ، ج ٥ ، ص ٥٢٠ . A.HAVEMANN, "NAKIB AL ASHRAF" op, cit, P:926 .

(٩) الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٣٧ .

(١٠) ابن الخانقاه ، تاريخ حمص ، ص ٤٢ من المقدمة .

(١١) الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٦٢ .

فالنقيب أمين الخليفة فيهم ، وهو عينه عليهم لما يؤديه من واجب الظن بهم عن الزلل والصيانة عن الغي والخلط<sup>(١)</sup>، ولما كانت أمورها تسند الى النقيب ليرعى أمور أهله ويدير مصالحهم ، صارت هذه المؤسسة من الخطط التي أضحت لها شأنها<sup>(٢)</sup>، واضحت منصبها خطيرا كبيرا كثير الشواغل والمهمات<sup>(٣)</sup>.

ولعل الذي دفع الى إستحداث هذا المنصب عوامل عديدة ذات دوافع منها السياسية ، وقد أشرنا الى اهتمام الخلفاء وغيرهم بالأشراف ، عباسيين وطالبيين ، وبالنظر لزيادة نفوسهم وتنوع انتمائهم ، وبالتالي زيادة تطلع الأشراف السياسي ، وما حدث من تحركات سياسية سواء كانت من أفراد البيت العباسي او الطالبي ، وما نجم عن بعضها من تطورات عسكرية ، أقول ان تلك التطورات ربما كانت عاملا من عوامل استحداث هذه المؤسسة لتتولى رعايتهم وحياطة شؤونهم وتنظيم حياتهم .

أسباب النشوء : ولم يكن استحداثها محض قرار شخصي بل انها نتيجة تطور الحياة بكل جوانبها املتت ظروفها على الدولة ، حيث كان العباسيون والطيالبيون ، وبالذات منهم العلويون لهم الرعاية والعناية فكانوا متميزين من حيث النفوذ والغنى<sup>(٤)</sup> ، ومع ذلك فقد شهد النصف الأول من القرن الثالث الهجري بالذات خروج عدد من العلويين او الطالبيين وحجى العباسيين على السلطة<sup>(٥)</sup>، الأمر الذي يرجح الإحتمال ان ذلك ربما ساهم في تبلور مفهوم هذه المؤسسة وبروزها في الساحة ، ولكن ذلك لا يمكن إعتباره السبب الرئيس الذي ان سلمنا به دفعنا الى القول ان الهدف من

(١) ابن هدون ، التذكرة الحمدونية ، ج ٣ ، ص ٣٥٧ .

(٢) ابن الخوجة ، "كيف انتشر الشرف بإفريقيا ومنى ظهرت خطة نقيب الأشراف بتونس" المحلة الزيتونية ، مجلد ٢ ، ج ٨ ، ص ١٠٠ ، ٣٧٩ .

(٣) مصطفى جواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ١٤ .

(٤) الألوسي ، سبط ابن التعاويذي ، ص ٢١ .

(٥) انظر التفاصيل في الطري ، ج ٩ ، طبعة دار المعارف .

استحداثها هو لتكون يد الدولة على أضدادها<sup>(١)</sup>، فرعاية الدولة للأشراف التي أشرنا إليها تختم علينا الإقرار بأن استحداث النقابة كان جزء من تلك الرعاية وللزيادة الكبيرة في نفوس الأشراف . على أننا نجد خلال الفترة السالفة ان فلانا رئيسا للطالبين وفلانا رئيسا للعباسيين او شيخنا لهم ، فقد كان ابو الحسين محمد بن غبيد الله الثالث بن علي الملقب بالأشتر رئيس الطالبين<sup>(٢)</sup>، والى ابي عبدالله محمد بن ابي موسى غيسى بن احمد الهاشمي انتهت رئاسة العباسيين<sup>(٣)</sup>، فيما كان محمد بن عمر بن يحيى رئيس الطالبين<sup>(٤)</sup>، وفي اواسط القرن الثالث الهجري كان عمر بن فرج يتولى أمر الطالبين ورعايتهم<sup>(٥)</sup>، في الوقت الذي كان فيه يحيى بن عمر الطالبي قد خرج على الدولة في الكوفة وسوادها وقد آل أمره الى القتل<sup>(٦)</sup>، الأمر الذي دفع ابن أخيه الحسين بن احمد المحدث الحسيني الى القدوم من المدينة الى العراق لمقابلة الخليفة العباسي المستعين بالله في العام ٢٥١ هـ ليطلب منه تولية رجل من الطالبين يتولى شؤونهم ويدفع عنهم سلطة الأتراك<sup>(٧)</sup> .

اما ابن عتبة (ت ٨٢٨ هـ) فيصف هذا الرجل بأنه<sup>(٨)</sup>: ((كان أول نقيب ولي على سائر الطالبين كافة وكان عالماً نساباً ورد العراق من الحجاز سنة احدى وخمسين ومائتين)) وتبعه صاحب الدرجات الرفيعة قائلاً<sup>(٩)</sup>: ((وهو اول نقيب ولي على سائر الطالبين كافة ورد العراق من

(١) هذا الرأي يتبناه بقوة السيد عبدالرزاق كمونة الحسيني في كتابه موارد الإتحاف في نقباء الأشراف ، ج ١ ، ص ٥ ، ويذهب ذات المذهب السيد محمد بن عوجة في مقالة : كيف أنتشر الشرف بأفريقيا ، المجلة الزيتونية، مجلد ٢ ، ج ٨ ، ص ١٠٩ ، وهو رأي كثير العسف والمغالاة والإجحاف .

(٢) العميدي ، المشجر الكشاف لأصول السادة الأشراف ، ص ١٢٨ .

(٣) الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج ٢ ، ص ٤٠٤ .

(٤) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٧ ، ص ٢٠٥ .

(٥) الطبري ، تاريخ ، ج ٩ ، ص ٢٦٦ .

(٦) المصدر نفسه ، ج ٩ ، ص ٢٦٦ وما بعدها .

(٧) الحسيني ، موارد الإتحاف ، ج ١ ، ص ٦ نقلاً عن القاسمي في شرف الأسباط ، ص ٧ حيث يذكر القاسمي ان الطبري ذكر في تاريخه ان أول من سعى الى تأسيس نقابة الطالبين هو السيد الجليل المحدث الكوفي حسين بن احمد المحدث الذي ورد العراق من المدينة عام ٢٥١ هـ ودخل على الخليفة المستعين بالله وطالبه بتعيين رجل من الطالبين يتولى ادارة شؤونهم ويدفع غائلة الأنساق عنهم ، فعينه الخليفة لهذه المهمة ، لكن لم أجد في الطبري وما يشير الى ذلك البتة ، وكذلك أشار كاتب مقدمة كتاب لباب الأنساب الى ان القاسمي نقلها عن كتاب تحفة الطالب ولم أجد في تحفة الطالب ما يشير الى ذلك اطلاقاً ، انظر البيهقي لباب الأنساب ، ج ١ ، مقدمة المحقق ، ص ٢٨ .

(٨) عمدة الطالب في انساب آل ابي طالب ، ص ٢٤٥ .

(٩) غلي خان المدني ، ص ٥٠٢ .

الحجاز سنة احدى وخمسين ومائتين)) وقد سار على لهجه المؤلفون المحدثون ومنهم الورد الذي يقول<sup>(١)</sup>: ((تولى الحسين النسابة نقيب النقباء نقابة الطالبين ببغداد حيث قلده الخليفة العباسي المستعين بالله نقابة آل أبي طالب)) ، هكذا ورد الخبر عند ابن عتبة وتبعه بعض المحدثين ، اما المصادر الأخرى فهي تذكر الرجل من غير اشارة الى هذه المبادرة ، فأبن طباطبا يذكره عندما يتحدث عن الكوفة فيصفه بالنقيب وهو النسابة ابو عبدالله الحسين ، فيما يتولى المحقق مهمة إيضاح كونه اول نقيب للطالبين أيام المستعين العباسي<sup>(٢)</sup> ، وكذلك فعل ابن نباتة السعدي في ديوانه وذكره المحقق موضحا ذلك<sup>(٣)</sup>.

اما مصادر دراسة التاريخ والسير والتراجم المتقدمة فاننا لم نجد فيها ما يشير الى ذلك البتة ، ويقف في مقدمتها الطبري الذي كان معاصرا للأحداث ، ويتبعه في ذلك جل المؤرخين كمسكويه وابن الأثير وابن الجوزي ومؤلفي كتب السير والتراجم ، وأول إشارة ترد إلينا عن النقابة كانت في صلة عريب حيث يذكر في سنة ٣٠١ هـ الخبر قائلا<sup>(٤)</sup>: ((وفي آخر هذه السنة توفي احمد بن عبدالصمد بن طومار الهاشمي ، وكان من قبل نقيب بني هاشم العباسيين والطالبين ، فقلد ما كان يتقلده أخو ام موسى ، فضج الهاشميون من ذلك ، وسألوا رد ما كان يتولاه ابن طومار الى ابنه محمد بن احمد فأجيبوا الى ذلك)).

ويذكر الصفدي احمد بن عبدالصمد الهاشمي بأنه<sup>(٥)</sup>: ((كان يتولى النقابة على جميع بني هاشم العباسيين والطالبين ، وكان شيخ بني هاشم في وقته وحليلهم)) ، كما وصف المؤرخ نفسه ولده محمد بن أحمد الهاشمي بأنه<sup>(٦)</sup>: ((ولي نقابة العباسيين والطالبين جميعا)) ، وقد عرف عن احمد بن

(١) حوادث بغداد في ١٢ قرن ، ص ٣٤ .

(٢) منتقلة الطالبيه ، ص ٢٧٤-٢٧٥ وهاشم المحقق لنفس الصفحة .

(٣) ديوان ابن نباتة السعدي ، ج ٢ ، ص ٢٦٠ وهاشم المحقق لنفس الصفحة .

(٤) القرطبي ، صلة تاريخ الطبري ، ص ٢٩ وام موسى الهاشمي هي فهرماتة السيدة ام الخليفة المعتذر ، انظر حول موضوع النقابة وام موسى : متر ، الحضارة الإسلامية ، ج ١ ، ص ٢٠٦ .

(٥) الوالي بالوفيات ، ج ٧ ، ص ٦٥-٦٦ .

(٦) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٠٧ .

عبدالصمد الهاشمي بأنه من المقربين الى خلفاء بني العباس واولياء عهودهم حيث جالس الموفق بن المتوكل والخليفين المعتضد والمكثني<sup>(١)</sup> .

ويذكر وابن المهنا العبيدي في مخطوطته نقلا عن كتاب (المجل الرياض المريعة) لمؤلفه عبدالحميد بن النقي النسابة انه قال<sup>(٢)</sup>: ((اول من سن النقابة وعين نقيبا ومقدما لأولاد الرسول (ﷺ) المعتضد بالله بسبب رؤيا رآها كما هو مذكور في تاريخ محمد بن جرير وغيره)).

وتفاصيل الحادثة انه في سنة ٢٧٥ هـ كان المعتضد أميرا وقائدا تحت إمرة والده الموفق بالله ولي عهد الخليفة المعتمد وأخوه (٢٥٦-٢٧٨ هـ) وقد رفض المعتضد أمرا لوالده فدعاه ذلك الى سجنه ، وفي السجن رأى المعتضد (ابو العباس احمد) الإمام علي بن ابي طالب في رؤيا فآخيره بأن الأمر صائر اليه (الخلافة) وأوصاه برعاية ذرية أولاده<sup>(٣)</sup>.

وعلى ذلك فالذي يتضح ان الأمر لا يمكن ان يعود الى زمن الخليفة المستعين ، ولا يمكن اعتبار الحسين بن احمد المحدث (ت ٢٦٠ هـ) اول نقيب ، فرما كان متقدما عليهم وليس نقيبا وذلك للأسباب التالية :

١- لم يذكر الطبري وهو المعاصر للأحداث ومن ساكني بغداد أي دور للنقيب في تاريخه حتى توقفه عن الكتابة سنة ٣٠٢ هـ .

٢- في سنة ٢٦٦ هـ يذكر الطبري وقوع فتنة في المدينة بين الجعفرية والعلوية من بني هاشم ، فلو كانت النقابة قامت سنة ٢٥٢ هـ بمبادرة من رجل قدم من الحجاز فلا بد ان يقوم لها فرع في المدينة ، ولذلك لم نجد لها ولا للنقيب دورا في حل هذه المشكلة<sup>(٤)</sup>.

٣- في حروب الدولة ضد الزنج كان الطبري أدق من نقل لنا اخبارها الواقعة بين سنة ٢٥٤-٢٧٠ هـ ، وقد تقلب صاحب الزنج علي بن محمد ستة مرات في إدعائه النسب العلوي

(١) الصفيدي ، الوالي بالوفيات ، ج ٧ ، ص ٦٥-٦٦ ، وقد كان ابن طومار هذا من المرافقين للأمير الموفق بالله في حروبه الزنج حتى انتصاره عليهم عام ٢٧٠ هـ ، انظر السمرائي ، الموفق طلحة ، الفصل الرابع الخاص بالزنج .

(٢) التذكرة في النسب المطهرة ، ص ٣ ، مخطوط .

(٣) انظر التفاصيل في الطبري ، تاريخ ، ج ١٠ ، ص ١٥ ، ٤١-٤٢ ؛ التوحي ، الفرج بعد الشدة ، ج ١ ، ص ١٨٣ .

(٤) انظر الطبري ، تاريخ ، ج ٩ ، ص ٥٥٢-٥٥٣ .

فضلها لنا الطبري في تاريخه<sup>(١)</sup>، حيث انبرى له النساين فضلا عن المؤرخين يكذبونه ويدحضون دعواه ولم نجد للنقيب دورا بينهم في ذلك وهو من صلب واجبه مما يؤيد عدم وجود نقابة إبان تلك الفترة<sup>(٢)</sup>.

وعليه فلربما كان الحسين بن احمد المحدث صاحب الفكرة التي لم تر النور حتى زمن المعتضد، حيث يبدو ان اول من تولاها ولده يحيى بن الحسين<sup>(٣)</sup>، ومن بعده احمد بن عبدالصمد بن طومار الهاشمي الذي دخل بالنقابة القرن الرابع الهجري وكانت وفاته سنة ٣٠١ هـ وتولي ولده من بعده النقابة على الهاشمين جميعا<sup>(٤)</sup>، ولم تشهد النقابة أي انقسام او انشطار حتى دخول البويهيين بغداد .

الانشطار النقابي : واستمر الحال على هذا الوضع من الوحدة في النقابة حتى منتصف القرن الرابع الهجري ، اذ صار لكل من الطالبيين والعباسيين نقيب خاص بهم<sup>(٥)</sup>، حيث كان ذلك نتيجة حتمية لضعف الدولة العباسية وسيطرة البويهيين على مقدرات الخلافة وما عرفوا به من ميول طائفية مذهبية<sup>(٦)</sup>، اذ كان توجههم السياسي قائما على اساس ارهاق العرب وتمزيق وحدة البيت العربي الاول ، حيث كان البيتان بيتا واحدا ، لم يكن من يفرق بينهما ، وقد عرفوا بالهاشمين وكان لهم نقيب واحد حتى اذا ما توطد الأمر للبويهيين في بغداد ، وقد كان لهم غرض يسعون له ، أحدثوا الشقاق بين البيتين ، فجعلوا لكل بيت نقيبا ، فصرنا نرى نقابة للعباسيين وأخرى للطلالبيين<sup>(٧)</sup>، وهو أمر قريب من القبول والتصديق لأنه ينسجم مع الخط العام لسياسة الغزو البويهي وأهدافه<sup>(٨)</sup>، ففي العام ٣٥٤ هـ شهدت النقابة انشطاراها الى نقابتين ، وتم لأول مرة تعيين الحسين بن موسى

(١) انظر ، ج ٩ ، الصفحات ١٥٥، ٢٤٦، ٢٥٦، ٢٦٦، ٣١٠، ٣٢٦، ٣٩٠ ، السامرائي ، صاحب الزنج ، ص ٣٢-٣٦ .

(٢) انظر الأندلسي ، جبهة أنساب العرب ، ص ٥٠-٥١ ، المصري الفيرواني ، زهر الآداب ، ج ١ ، ص ٢٨٧-٢٨٨ .

(٣) يذكر ابن عتبه انه تولاها بعد وفاة والده سنة ٢٦٠ هـ ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٥ وهو امر فيه نظر .

(٤) القرطبي ، صلة تاريخ الطبري ، ص ٢٩ .

(٥) المقرئ ، البيان والأعراب عما بارض مصر من الأعراب ، ص ١٣٩ ، متر ، الحضارة الإسلامية ، ج ١ ، ص ٢١٣ .

(٦) انظر حول ذلك Kabir: The Buwayhid Dynasty of Baghdad, PP.187,204 .

(٧) الحصان ، المهدي والمهدوية ، ص ٧٧-٧٨ ، انظر كذلك

Kabir, Op.cit.P.187,204 ; A.HAVEMANN, op,cit,P:927.

(٨) حسن ، المقاومة العربية للتسلط البويهي في العراق والجزيرة الفراتية ، ص ١٤٤ .

الموسوي والد الشريفين الرضي والمرضى نقيبا للطالبيين<sup>(١)</sup>، بتأثير ورأي المعز بن بويه زعيم البويهيين ، يقول الشيخ السماوي في ارجوزته<sup>(٢)</sup> :

ورتب النقيب في عهد المعز      ابن بويه الألعبي المنتهز  
حين رأى الكثرة في الأشراف      وخاف الاختلاف في الأطراف  
فجعل النقيب فيما قد روي      ابا الشريفين الحسين الموسوي

والذي يبدو ان النقابة على الهاشميين كانت تقوم في المدن التي فيها طاليون وعباسيون ، اما المدن التي فيها طاليون فقط او عباسيون فقط فمن الطبيعي ان تكون فيها نقابة تحمل اسمهم حصرا اما الانشطار الذي وقع سنة ٣٥٤ هـ بتدخل البويهيين فقد كان يخص النقابة العامة (نقابة النقباء) تلك التي يكون مقر متوليها في بغداد ويتولى تعيين النقباء على البلدان المختلفة ، فحدثت في ذلك التاريخ ولأول مرة نقابتين نقباء واحدة للطالبيين والأخرى للعباسيين وقد تبع ذلك طبعا انشطار في نقابة المدن التي يقيم فيها الجانبان ، وسنفصل موضوع النقابة الخاصة والنقابة العامة ضمن فصل تنظيمات النقابة اللاحق .

وقد استمر حال النقابة بعد ذلك على الانشطار ، ما عدا بعض الحالات القليلة التي تم فيها تعيين نقيب نقباء واحد يجمع النقبائين ، وهذه حالة لها ظرفها ، اذ لم نشهد لها دواما وأمثلةها معدودة منها تولى الحسين بن محمد الزيني في أوائل سنة ٤٥٢ هـ نقابة العباسيين والطالبيين معا<sup>(٣)</sup> ، وهو الأمر الذي سنتطرق اليه في فصل لاحق .

على ان العباسيين استمروا في اطلاق تسمية (نقابة الهاشميين) على نقابتهم وكأنهم يعتبرون الانشطار حالة طارئة فرضتها عليهم ظروف التسلط البويهي وانهم هم الممثلون لبني هاشم ، الا ان

(١) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٧ ، ص ٢٣ .

(٢) ج ٢ ، عنوان الشرف في وشي النجف ، ص ٧٨-٧٩ .

(٣) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١٩ ، ص ٣٥٤ ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٥ ، ص ٣٣٣ ، انظر كذلك ابن الجوزي المنتظم ، ج ١٠ ، ص ١٥١ والزيني : نسبة الى زينب بنت سليمان بن علي بن عبدالله بن العباس ، وهي ام ولد عبدالله بن محمد بن ابراهيم الامام بن محمد بن عبدالله بن عباس وهي محدثة ، ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٥ ، والنسب اليها بيت قديم ببغداد ، فهم رواية ومحدثون ونقباء وقضاة وفقهاء السمعاني ، الأنساب ، ج ٣ ، ص ١٩١ ، وكانت لهم مكانة كبيرة عند الدولة ، انظر تيسر شنين "الزيني" دائرة المعارف الإسلامية ، مجلد ١١ ، ص ٣٢-٣٣ .

الحال تركز واستقر واستمر حتى بعد سقوط بغداد على يد المغول حيث انتهى دور نقابة العباسيين لفترة فيما استمر دور نقابة الطالبين او ما يعرف ايضا بنقابة العلويين .

فلقد تولى محمد بن ابي تمام العباسي الهاشمي نقابة بني هاشم عام ٣٨٤ هـ<sup>(١)</sup>، وفي العام ٤٢٨ هـ تقلد محمد بن محمد الزينبي نقابة الهاشميين<sup>(٢)</sup>، فيما تولى محمد بن طراد الزينبي نقابة الهاشميين ببغداد في العام ٥٢٣ هـ<sup>(٣)</sup>، كما كان احمد بن محمد بن عبدالعزيز العباسي المكي (ت ٥٥٤ هـ) نقيب الهاشميين بمكة<sup>(٤)</sup>، وفي العام ٦٣٥ هـ توفي نقيب بني هاشم وخطيب جامع المهدي ببغداد محمد الدين هبة الله بن المنصوري العباسي<sup>(٥)</sup>، الا اننا مع ذلك نرى ذكر نقابة العباسيين يرد كثيرا في مصادرنا<sup>(٦)</sup>.

ثم تطورت هذه المؤسسة وتشعبت مسؤولياتها وازدادت لها فروعها في كل مدينة او مصر يوجد فيه عباسيون او طالبون فكان لكل مدينة من تلك المدن نقيب تابع لنقيب النقباء ببغداد، فضلا عن استحداث نقابة على المشاهد المقدسة لرعايتها وتعميرها وادامة الخدمات للزائرين وجمع وارداتها، فقد كان ابو البركات الموسوي نقيب المشهد بسامراء<sup>(٧)</sup>، وابو الفضل علي بن ناصر العلوي الحمدي — من ولد محمد بن الحنفية — نقيب مشهد باب التين ببغداد<sup>(٨)</sup>، وهو ذاته مشهد الإمام موسى بن جعفر او مقابر قريش الذي تولى نقابته ايضا الحسن بن محمد بن ابي الضوء الحسيني<sup>(٩)</sup>.

(١) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج ١٩، ص ٤٠، تاريخ الإسلام، مجلد ٢٩، ص ٢٠١.

(٢) الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٣٠، ص ١٢٠، الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ١، ص ١٢١، ١٦٩.

(٣) المصدر نفسه، مجلد ٣٧، ص ٨٠، الصفدي، المصدر نفسه، ج ٣، ص ١٦٩.

(٤) المصدر نفسه، مجلد ٣٨، ص ١٤٠.

(٥) المصدر نفسه، مجلد ٤٦، ص ٢٧٤.

(٦) انظر مثلا: الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٢٦، ص ٢٥٣، مجلد ٢٧، ص ٤٠٨، مجلد ٤٤، ص ١٣٠.

(٧) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٩، ص ٥٩٦ وهو مشهد الامامين علي الهادي والحسن العسكري من الأئمة الاثني عشر عند الشيعة.

(٨) الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٣٥، ص ١٤٤.

(٩) ابن تفرج، بردي، النجوم الزاهرة، ج ٥، ص ٢٧١، وهذه المنطقة تعرف حاليا بالكاظمية نسبة الى مشهد الكاظمين وهما من

الأئمة الاثني عشر عند الشيعة، انظر التفاصيل: رؤوف، ادارة العراق، ص ٩٧.



انتشار الأشراف : لقد انتشر الأشراف في مناطق واسعة من العالم الإسلامي شرقا وغربا ، حيث قصد الطالبيون عموما والعلويون خصوصا المشرق الإسلامي الى سجستان وطبرستان وجرجان وبلخ والري والديلم وغيرها فضلا عن مصر والشام ، ذلك الانتشار الذي لعبت ظروفها سياسية عديدة في تكوينه سواء ما يتعلق بالعصر الأموي او العباسي الأمر الذي جعل الأشراف الحسينيين ينكمشون ببلاد العجم حول اتباع ابيهم ، اما الحسينيون فقد كانت وجهتهم المغرب كون اتباعهم في المشرق ليسوا بأقوياء وبذلك تكاثروا هنا وهناك<sup>(١)</sup> ، وعليه فسنجد انتشارا واسعا في الأقاليم المختلفة ولكننا لم نجد تحديدا زمنيا دقيقا لهذا الانتشار كما سنرى .

وبذلك فقد كان العراق والمشرق الإسلامي ساحة للطالبيين استقروا فيه ، فكانوا في خراسان ومدنها طوس ومرو ولهم فيها نقابة<sup>(٢)</sup> ، ومن الحجاز توجه الى مصر جماعة منهم وبالذات لما حكمها الفاطميون فحدثت فيهم نقابة الطالبيين<sup>(٣)</sup> ، والى اصفهان انتقل احمد بن ابي جعفر بن علي بن ابي طالب (عليه السلام) فكانت في ولده النقابة ، كما انتقل اليها اولاد الحسين الأصغر بن علي بن الحسين وهم من نازلة الري وفيهم النقابة ايضا<sup>(٤)</sup> ، ويستعرض ابن الزيات قبور الأشراف الطالبيين والعباسيين بمصر فتدرك منها حجم الانتشار هناك<sup>(٥)</sup> ، وليبت ابي الفتح نقباء الكوفة ذيل في بلاد فارس ، وفي هرة نقباؤها من بيت الجدة من ذيول بني زيد الشهيد ، اما بنو اسماعيل بن جعفر الصادق فذيلهم بيت المنتوف في دمشق وهم نقباؤها ، ونقباء الدينور والأهواز والنيل بالحلة ، وبنو اسحق بن الصادق بيت زهرة نقباء حلب ، وحران والفوعة ، اذ انتقل جدهم محمد بن الحسين بن اسحق من المدينة الى الكوفة ثم الى الري ثم الى حران ثم حلب ، ومن بني الرضا والمرضى نقباء في سمرقند لهم

(١) ابن الخوجة ، "كيف انتشر الشرف بالعرقيا" المجلة الزبونية ، ج ٨ ، ٩ ، ١٠ ، مجلد ٢ ، ص ٣٧٨-٣٧٩ ؛ انظر كذلك شهاب ، الإمام المهاجر ، ص ٣٧-٣٨ .

(٢) الحسيني ، موارد الإنخاف ، ج ١ ، ص ٢٠٣ . وطوس مدينة بخراسان وبها قري علي بن موسى الرضا وهارون الرشيد ، الحموي معجم البلدان ، مجلد ٦ ، ص ٧٠ .

(٣) الحسيني ، موارد الإنخاف ، ج ٢ ، ص ١٣٥ .

(٤) الغريزي ، الحركة الفكرية في اصفهان ، ص ٥٦ ، ٦١ .

(٥) الكواكب السبارة في ترتيب الزبارة ، الصفحات ٩٠-٩٧ .

ذبول منتشرة بقم وشيراز وبطائح العراق<sup>(١)</sup> ، ومن نيسابور الى اصفهان انتقل محمد بن الحسين من ابناء علي العريضي بن جعفر الصادق وفيهم نقابة اصفهان اذ انتقل منها من ذبولهم الى قزوين فهم نقباؤها<sup>(٢)</sup> ، ومن عقب عز الدين يحيى بن محمد من ولد عبدالله الباهر نقباء الري وقم وآمل<sup>(٣)</sup> ، اما نقيب الجبل الحسين بن عيسى فقد كان ولده من نازلة اصفهان ونقيبها<sup>(٤)</sup> ، وكان نقيب اصفهان محمد بن احمد بن طباطبا الحسيني (ت ٣٢٢ هـ) له عقب فيهم العلماء والنقباء والأدباء الذين ملأوا العراق والآفاق<sup>(٥)</sup>.

وللنقيب نجم الدين أسامة نقيب الكوفة عقب من ولده الثاني عدنان يعرف بأبي الغنائم زيسد بن علي انتقل هو واهيه ضياء الدين علي الى الهند فكانت فيهم زعامة الطالبين ، اما ملوك بلخ ونقباؤها وهرة فقد كانوا من ولد جعفر الحجة بن عبيدالله الأعرج ، ومن عقب محمد بن الحنفية من بني عبدالله بن جعفر الثالث يعرفون ببني النقيب المحمدي و (المحمدية) وهم بقزوين الرؤساء ويقم العلماء وبالري السادة ، اما اسحق بن جعفر الملك الملتاني بالهند فقد كان من ولده احمد بن اسحق ذا جاه وجلالة بفارس وله بقية بشيراز منهم النسابة علي بن احمد الذي انحدر الى بغداد فولاه عضد الدولة نقابة النقباء الطالبين فيها ثم خرج الى الموصل وبها مات ، فلجعفر الملك عقب منتشرون في بلاد شتى<sup>(٦)</sup> ، ولما دخل السعودي بلاد المنصورة بالهند بعد سنة ٣٠٠ هـ ذكر ان بها خلقا كثيرا من ولد علي بن ابي طالب ثم من عمر بن علي ومحمد بن علي (عليه السلام)<sup>(٧)</sup>.

وكان محمد بن احمد بن اسعد الجواني النسابة (الموصلي الأصل) نقيب مصر في العهد الأيوبي قد قدم ابوه او جده مصر وحصل له تقدم فيها<sup>(٨)</sup> حتى قيل ان حارة الجوانية في القاهرة منسوبة الى

(١) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١٤٤ ، ١٦٧ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٢٥ .

(٢) ابن طباطبا ، منتقلة الطالبية ، ص ٢٣ ، ومن ابناء علي العريضي بيت عيسى بن محمد بن علي نقيب البصرة الذي هاجر ابنه احمد الى اليمن فحضر موت وبها استقر وله فيها ذرية وسمي بالإمام المهاجر ، انظر الشاطري ، ادوار التاريخ الحضرمي ، ج ٢ ، ص ١٥٣ .

(٣) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٢٧ .

(٤) الحسيني ، موارد الإتحاف ، ج ١ ، ص ٢٠ .

(٥) الفريري ، الحركة الفكرية ، ص ٤٧٥ .

(٦) انظر ابن عنبه ، عمدة الطالب ، الصفحات ٢٤٦ ، ٢٩٦ ، ٣٢١ ، ٣٣٤ .

(٧) مروج الذهب ، ج ١ ، ص ١٦٧ - ١٦٨ ، انظر كذلك شهاب ، الإمام المهاجر ، ص ٣٧ .

(٨) ابن الصابون ، نكلمة اكمال الإكمال في الأنساب والأسماء والألقاب ، ص ١٠١ .

الأشراف الجوانيين الذين منهم الشريف الجواني النسابة ، فضلا عن قدوم جماعة من الحسينيين من الحجاز الى مصر ايام الكامل محمد الأيوبي فزلوا خارج سور القاهرة واستوطنوا تلك الأمكنة فسميت بـ (حارة الحسينية)<sup>(١)</sup>.

ولأبي جعفر محمد بن الحسين بن زيد النار عقب في الري وقزوين ، في حين رحل الشريف ابو غرة بن سالم بن مهنا بن جمار الحسيني نقيب العراق الى الهند وبها توفي بعد ان أكرمه سلطانها<sup>(٢)</sup>.

وكان الحسين بن داود بن علي الحسيني (ت ٣٥٥ هـ) يوصف بأنه<sup>(٣)</sup>: ((شيخ آل رسول الله ﷺ) في عصره بخراسان وسني العلوية في أيامه .. وهو من أجل بيت للحسنية وأكثرهم إجتهدا بخراسان)) ، وله عقب منهم المحدث بنيسابور الحسن بن محمد بن نقيب طبرستان عبدالله بن الحسين بن داود الذي وصفه ابن عتبة بأنه كان رئيسا عظيم القدر بنيسابور وكانت اليه النقابة بخراسان<sup>(٤)</sup>، اذ يبدو انه ولي نقابة نيسابور اولا ثم نقابة خراسان، فهذا البيت في نيسابور سادات علماء متوجهون<sup>(٥)</sup>، ولأبي محمد الحسن بن زيد الحسيني نقيب نيسابور عقب فيهم النقباء ومنهم ابو محمد بن ابي الحسن الذي وصف بانه من وجوه سادات عصره واكابر بيته<sup>(٦)</sup>.

وللحسينية في يرد ذبول منهم المحسن بن عبدالمطلب العريضي الحسيني اليزدي الذي يصفه الصريفي عندما قدم نيسابور بأنه<sup>(٧)</sup>: ((علوي كبير نبيل من بيت المروءة والثروة والنعمة والخشمة والنقابة ييزد ومن المشاهير المعروفين بها)) ، والى نيسابور جاء احمد زبارة بن محمد الأكبر العلوي منتقلا اليها من آبه ، ومنا انتقل الى طبرستان مقيما بها ليعود بعدها الى نيسابور<sup>(٨)</sup>، وعقبه هناك

(١) الفلشندي ، صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٣٥٩ ، ٣٦٠ .

(٢) العميدي ، المشر الكشاف ، ص ٣٥ ، ١١٦ .

(٣) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ ، ص ٣٤٢-٣٤٣ .

(٤) فعدة الطالب ، ص ٥٢ ومن عقبهم النقباء انظر الصريفي ، المنتخب من كتاب السباي ، ص ١٤١-١٤٢ ، ٢٤٢-٢٤٣ .

(٥) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ٢٠٣-٢٠٤ .

(٦) الصريفي ، المنتخب من كتاب السباي لتاريخ نيسابور ، ص ٢٠٠ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ٥٠١ ، ويزد مدينة متوسطة بين نيسابور وشراز وأصفهان معدودة من أعمال فارس ، الحموي ، معجم البلدان ، ج ٥ ، ص ٤٣٥ .

(٨) ابن طباطبا ، متقلة الطالبية ، ص ٣٣٨ .

مستقرون موصوفون بألهم جماعة من أكابر العلوية المشاهير من آل زبارة ففيهم وبعقبهم النقابة والرياسة والعفة<sup>(١)</sup>.

ولعبدالله الأعرج بن الحسين الأصغر عقب منهم من قصد بلخ بينهم النقيب محمد بن عبدالله شيخ العلويين ببلخ وخراسان<sup>(٢)</sup>، وقد كان أول من دخل بلخ من آبائه جعفر بن عبدالله الملقب بالحجة، فما ان دخل محمد بلخ حتى<sup>(٣)</sup>: ((القت اليه الرياسة زمامها وقدمته امامها وكان هو واولاده نقباءها ورؤساءها وسفراءها)) ، فيما كان قوم من العرب الأشراف في بلدة (خوست) من أعمال بلخ<sup>(٤)</sup>.

وكان نقيب ابرقوه غريشاه بن قطب الدين المرتضى الحسيني قد استوطن ابرقوه وله فيها عقب ، حيث ذكر الهم انتقلوا من أران الى بغداد ايام البويهيين ومنها انتقلوا الى فارس ايام السلاجقة<sup>(٥)</sup>.

وللعباسيين امتداد في واسط والكوفة ، فبنوا عبدالسميع الهاشميون العباسيون الواسطيون هم أهل النقابة والنجاة بواسط<sup>(٦)</sup>، كما كان لهم نقيب في الكوفة<sup>(٧)</sup>، وفي دمشق كانت النقابة ببيت ابن ابي الجن عقب محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب (عليه السلام)<sup>(٨)</sup>، اذ انتقل جدهم العباس بن الحسن من قم الى حلب ، ثم تبعه ابنه الحسن واخوته الباقر في ايام سيف الدولة بسن حمدان الحمداني ، ثم انتقل ولده ابو محمد الحسن واخوته الى دمشق متوليا قضاءها ، ثم أعيد الى حلب

(١) الصريفي، المنتخب من كتاب السباي ، ص ٥٢١-٥٢٢ .

(٢) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣١ ، ص ١٨٥ .

(٣) المدني ، الدرجات الرفيعة ، ص ٤٩٠ الحسيني ، موارد الإتحاف ، ج ١ ، ص ١٢٧ .

(٤) السمعاني ، الأنساب ، ج ٥ ، ص ٢٣٠ .

(٥) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٢٣٩ . وابرقوه بسمولها أهل فارس وركود ومعناه فوق الجبل بلد مشهور بارض فارس من كورة اصطخر ، الحموي ، معجم البلدان ، مجلد ١ ، ص ٦٩-٧٠ ، واران اسم اعجمي لبلاد واسعة بينها وبين أذربيجان لمر الرس ، فكل ما حاوره من ناحية المغرب والشمال فهو من اران ، الحموي ، معجم البلدان ، مجلد ١ ، ص ١٣٦ .

(٦) الحسيني ، موارد الإتحاف ، ج ٢ ، ص ٢٠٣ ، نقلا عن رياض العلماء ، للا عبدالله أندي ، وعن عباسي واسط انظر كتاب الحوادث المجهول ، ص ٢٧٢ .

(٧) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤ ، ص ٣٢٩ ، وفي البصرة كان لهم نقيبهم ، ابن نفري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ١٦٢ .

(٨) ابن حساكر ، تاريخ مدينة دمشق ، ج ١٥ ، ص ٣٧٩ ، ج ٥٧ ، ص ٩٤-٩٥ .

، ثم انتقل ولده ابو محمد الحسن واخوته الى دمشق متوليا قضاءها ، ثم أعيد الى حلب ليتولى بها ، وقد بقي لهم عقب في دمشق وبعليك في لبنان<sup>(١)</sup> ، وفضلا عن بيت ابن ابي الحن فقد تولت النقابة بدمشق بيوتات علوية اخرى توالى فيها مسؤوليات النقابة<sup>(٢)</sup>.

وفي زمن متقدم (سنة ٤٣١ هـ) قصد الأشراف الموصل والجزيرة الفراتية ، وفيها العقرب لأبناء الحسين بن زيد بن علي زين العابدين<sup>(٣)</sup> ، ولأبناء عبيدالله الأعرج<sup>(٤)</sup> ، وقد كان بعقبهما النقابة ، اما نصيبين فقد استقر بها الأشراف الحسينية أبناء سليمان بن داود بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب (عليه السلام)<sup>(٥)</sup> ، والحسينية من احفاد عبيدالله الأعرج<sup>(٦)</sup> ، حيث كانت بعقبهما النقابة .

والى امر وصل الأشراف وكانت فيها نقابة تولاهما محمد بن علي بن عربشاه الحسيني ، وله عقب منهم ابنه ناصرالدين مطهر الذي تولى نقابة المشهدين والحلة والكوفة أشهراً<sup>(٧)</sup> ، وتوجه من المدينة شرف الدين المهنا بن راجح الأعرجي الحسيني الى خوزستان (عربستان) جنوب غربي ايران ليستقر بها وتُستمر منها فيعقب فيها من أعيان السادات ونقباءهم<sup>(٨)</sup> ، اما جرجان فقد كان لنقيبها علي بن زيد بن علي المعروف بابن غضارة الحسيني عقب استقروا بها وانتقل هو الى هراة<sup>(٩)</sup> ، فيما قصد الرملة بفلسطين الحسين بن طاهر بن يحيى النسابة الحسيني خارجا من المدينة فاعقب بالرملة وعصر فمنهم قضاها ونقباؤها<sup>(١٠)</sup> ، والى طخارستان قصد جماعة من الأشراف وقد تولى النقابة فيها

(١) ابن العلم، بغية الطلب، ج ٥ ، ص ٢٤١٥ .

(٢) ابن مساكير ، تاريخ مدينة دمشق ، ج ٨ ، ص ٣٨٠-٣٨١ ، ج ٥٢ ، ص ٣٤٤ ، ج ٦٠ ، ص ٣٩٥ .

(٣) انظر التفاصيل في : الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ١٧٤ وما بعدها .

(٤) انظر التفاصيل في : المفتي ، حازم ، نقيب الموصل العلوية ، ص ٢ وما بعدها .

(٥) انظر ، الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ١٨٦ وما بعدها .

(٦) المفتي ، نقيب الموصل العلوية ، ص ٣ وما بعدها .

(٧) ابن عنبه ، عدة الطالب ، ص ٧٢ ، والامر مدينة مشهورة بين قزوين وزنجان وهمدان من نواحي الجبل ، الحموي ، معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٨٢-٨٣ ، والمشهدين هما مشهد الإمام علي (عليه السلام) في النجف والإمام الحسين في كربلاء ، ويسمى (الحائر) .

(٨) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٤٤٥ وتستمر تعريب شوشتر اعظم مدينة بخوزستان ، الحموي ، معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٢٨٦ ، ج ٣ ، ص ٣٨٦ القول وبخوزستان الاسم الفارسي لأقليم الأحواز (عربستان) ، ج ٥ ، ص ١٧١

(٩) المروزي ، الفخري في انساب الطالبين ، ص ٥٦ ، ٧٨ ، وجرجان هي مدينة عظيمة بين طبرستان وخراسان خرج منها خلعت من الأدباء والعلماء والفقهاء والمحدثين ، الحموي ، معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٧٥ .

(١٠) العميدي ، المشجر الكشاف ، ص ١١٩ ، انظر كذلك الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ٢٢٩ .

علي بن الحسين من أحفاد عبيد الله الأعرج الحسينية<sup>(١)</sup> ، اما ابناء عمومته فقد كانت فيهم نقابة غزنة ونقابة بلخ ونقابة مرو<sup>(٢)</sup> .

ومن البطيحة (جنوبي العراق) توجه عيسى بن يحيى بن القاسم من ذرية جعفر بن ابي طالب وقد كان نقيبها ايام عمران بن شاهين السلمي قاصدا عُمَان ليتولى نقابتها بعد البطيحة<sup>(٣)</sup> ، كما كان احمد بن محمد من أحفاد جعفر الحسيني السيد الكبير الشأن له عقب بمرو منهم من ولي النقابة في اماكن عدة كفرغانة ومرو<sup>(٤)</sup> ، وامتد الأشراف الى كرمان وكانت لهم فيها نقابة تولاهما تميم بن زيد بن علي البكرآبادي الذي كان ابوه زيد وابناؤه من نازلة كرمان ، اما جده علي فهو منسوب الى قرية بجانب جرجان وطبرستان ، في حين كان جده الأعلى على الخوارزمي منسوباً الى خسوارزم احدى قرى جرجان<sup>(٥)</sup> .

وتولى فضل الله بن الحسن من أحفاد عبيد الله الأعرج النقابة على الطالبين المستقرين في مرغنيان ، فيما كان لجده ابراهيم بن محمد الأزرق الملقب بالسنور عقب في بخارى<sup>(٦)</sup> ، والى مرو الشاهجان قصدها جماعة من الأشراف الطالبين للأستقرار فيها فأولدوا وانتشروا واضحت لهم فيها الرياسة والسمعة والجاه<sup>(٧)</sup> ، فقد تولى علي بن موسى بن اسحق من احفاد موسى الكاظم نقابة مرو وقد زاره الباخريزي وأطنب في وصفه قائلاً<sup>(٨)</sup> : ((واما النقابة فقد فرشت له رفرها الخضر وعبريها الحسان)) ، ومن نسا انتقل علي بن ابي الطيب من ذرية العباس بن علي الى سمرقند فيما بقي له

(١) المدني ، الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة ، ص ٤٩٠ ، وطخارستان ولاية واسعة تشمل عدة بلاد من نواحي خراسان وهي طخارستان العليا والسفلى وهي ابعد من بلخ ، الحموي ، معجم البلدان ، ج ٦ ، ص ٣١ .

(٢) المروزي ، الفخري في انساب الطالبيين ، ص ٦٣-٦٤ الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ٧٣، ٢٥ ، وغزنة ولاية واسعة في طرف خراسان وهي الحد بين خراسان والمند ، الحموي ، معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٢٠١ .

(٣) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٣-٢٤ .

(٤) انظر المروزي ، الفخري في انساب الطالبيين ، ص ١٢١ الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ٧٦ ، وفرغانة مدينة واسعة بما وراء النهر متاخمة لتركستان ، الحموي ، معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٢٥٣ .

(٥) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ٨٨ .

(٦) المروزي ، الفخري ، ص ٦٥-٦٦ ، و مرغنيان بلدة بما وراء النهر من نواحي فرغانة ، الحموي ، معجم ، ج ٨ ، ص ٢٧ .

(٧) الحسيني ، موارد ، ج ٢ ، ص ١٢٩ ، ومرو الشاهجان هي مرو العظمى أشهر مدن خراسان بينها وبين مرو ونيسابور سبعون فرسخاً ، الحموي ، معجم ، ج ٨ ، ص ٣٣ .

(٨) دمية القصر ، ج ٢ ، ص ٧٣٥ . انظر كذلك ، المدني ، الدرجات الرفيعة ، ص ٤٨٨ .

عقب بنسا فيهم النقابة منهم محمد بن أبي القاسم بن علي<sup>(١)</sup> ، وقصد همدان جماعة من العلويين والطلبيين ، وقد تسنم جماعة نقابتها منهم ابو حرب مهدي بن الحسن البطحاني الحسيني فيما تولى اخوه الرضي بن الحسن نقابة أصبهان<sup>(٢)</sup> ، تلك المدينة التي تولى نقابتها مسلم بن الحسن الزاهد الحسيني وحفيده محمد بن الحسن ، فيما انتقل حفيد مسلم هذا علي بن احمد بن مسلم الى مدينة فارسية اخرى تعرف ببلد يعشور ليتولى النقابة على الأشراف بها<sup>(٣)</sup>.

وفضلا عن ذلك فقد كان للأشراف وجود ونقابة في كثير من أقاليم المشرق ومدنه كأرجان والأهواز وبخارى وترمز وخوارزم ورامهرمز وسبزاور وسمان وسيرجان وصغانيان وطالقان وطبرية وطرابلس والقدس والقسطنطينية والمذار ونابلس وغيرها<sup>(٤)</sup>.

اما اقصي جنوب شرق آسيا ففي اوائل القرن الرابع الهجري انتقل جماعة من الحسينية من البصرة الى الحجاز ثم الى حضرموت ومنها ركب قسم منهم البحر الى شواطئ الهند حيث خرج بعضهم منها الى جزر ارنجيل بحر الصين للتجارة والدعوة للإسلام فتصاهروا مع الملوك والأمراء وأقاموا دولا اسلامية<sup>(٥)</sup> ، فهم موجودون في جزر الملايو ومنهم مؤسسوا سلطانات سيك وبوتياناك<sup>(٦)</sup> ، حيث كانت لهم سفنهم الكثيرة التي تحمل الدغاة الذين نشروا الاسلام في جزر ماليزيا وإندونيسيا والفلبين والملايو وجاوه وسومطرة والبر الصيني<sup>(٧)</sup> ، ثم بورما وتايلند وكمبوديا والندول

(١) ابن طباطبا ، متقلة الطالبيه ، ص ١٨٣ ، ونسا من أعمال خراسان بينها وبين سرخس يومان بينها وبين ايورد يوم بينها وبين نيسابور ست او سبع مراحل ، البغدادي ، مرصد الاطلاع ، ج ٣ ، ص ١٣٦٩ ؛ انظر كذلك : الحموي ، معجم ، ج ٥ ، ص ٢٨١-٢٨٢ .

(٢) الحسيني ، موارد الإنخاف ، ج ١ ، ص ٢١ ، ج ٢ ، ص ٢٠٥-٢٠٦ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٠٨ وهو يذكرها من مدن فارس . ولم نجد لهذه المدينة تعريفا في المراجع الجغرافية .

(٤) انظر التفاصيل في الحسيني ، موارد الإنخاف ، ج ١ ، ص ٢١ ؛ انظر كذلك ، البيهقي ، لباب الأنساب ، ج ٢ ، ص ٥٢٥-٦٣٠ .

(٥) بماني ، علموا اولادكم ، ص ٣١ ؛ انظر كذلك المسعودي ، مروج الذهب ، ج ١ ، ص ١٦٧-١٦٨ ، وهو يتكلم عن العلويين في بلاد المنصورة من الهند التي دخلها بعد سنة ٣٠٠ هـ فوجد لما خلق كثير من ولد علي بن ابي طالب (عليه السلام) ثم من عمر بن علي وولد محمد بن علي ؛ انظر كذلك ، شهاب ، الإمام المهاجر ، ص ٣٧ .

(٦) آرنديك ، "شريف" ، دائرة المعارف الإسلامية ، مجلد ١٣ ، ص ٢٧٨ .

(٧) بماني ، علموا اولادكم ، ص ٣١ ؛ يذكر شيخ الربوة الدمشقي في نخبه الدهر ، ص ١٣٢ ، ١٦٨ ، ان العلويين الفارين من بني اميه والحجاج نزلوا جزيرة الصنف (جانب) والهم دخلوا البحر الزفقي (سومرا) ، واستوطنوا الجزيرة المعروفة بمسم الى الآن (جزيرة صبح - العلوية) ، وفي مجلة الموسوعات ، العدد ١ ، سنة ٣ (مارس ١٩٠١ م) ذكر عدد من الباحثين هجرة العلويين الى حدود - =

المجاورة ، ففي تلك المناطق كان للأشراف استقرار واقعت بينهم وبين اهل البلاد الأصليين روابط اجتماعية ودينية وديوية ، في الوقت الذي كانوا فيه محافظين على انسابهم ، فمن المحتمل انه قامت نقابة بينهم تحفظ ذلك ، وهو الأمر نفسه في الهند وباكستان فيما يتعلق بالانتشار والاستقرار<sup>(١)</sup>.

**نفوس الأشراف :** وحتى نستكمل الصورة عن الأشراف فلا بد من الإشارة الى بعض الإحصائيات المتيسرة عن تعدادهم وهي معلومات قليلة ولكنها تعطينا صورة عن نفوسهم طالبين وعباسيين ، ففي رواية عن الهيثم بن عدي يقول ابن ابي الحديد انه لما تولى العباسيون الخلافة سنة ١٣٢ هـ كان تعدادهم جميعا يومئذ ثلاثة وأربعين رجلا وحينما توفى جعفر بن سليمان بن علي بن عبدالله بن العباس ترك (٤٣) رجلا و(٣٥) امرأة كلهم لصلبه<sup>(٢)</sup> ، وفي العام ٢٠٠ هـ تم إحصاء العباسيين فبلغ تعدادهم ثلاثة وثلاثين ألف نسمة ما بين ذكر وانثى<sup>(٣)</sup> ، وهو رقم تبدو فيه المبالغة والبعد عن الواقع الا اذا افترضنا انه يشمل موالي العباسيين وعبيدهم<sup>(٤)</sup> ، في حين تم احصاء آل ابي طالب في النصف الأول من القرن الثاني الهجري فبلغوا قريبا من ألفين وثلاثمائة نسمة<sup>(٥)</sup> ، وهو رقم يتباين كثيرا مع الرقم الذي ذكره الطبري لعدد بني العباس ، علما ان الإحصاء الذي يشير اليه الجاحظ تم بعد سنة ٢٠٠ هـ فيما يظهر<sup>(٦)</sup>.

وفي إحصائية تعود الى العام ٢٢٧ هـ لساكبي المدينة وسائر الأمصار من الطالبين والعباسيين تبين ما يلي<sup>(٧)</sup> : العباسيون ( ولد العباس بن عبد المطلب ) فقد كانوا ٣٣٠٠٠ ثلاثون وثلاثون الف نسمة أما الطالبين فقد كانوا ١٣٧٠ رجلا و ١٣٧٠ امرأة وكما يلي :

= الصين والهم اقاموا لهم بيوتا سكنوها على شاطئ النهر وهادنوا ملكها فمد لهم يد المساعدة ، للتفاصيل انظر ، شهاب ، الإمام المهاجر ص ٣٧-٣٨ .

(١) بماني ، علموا اولادكم ، ص ٣١ ، انظر كذلك ، شهاب ، الإمام المهاجر ، ص ٣٨ .

(٢) شرح لهج البلاغة ، مجلد ٣ ، ج ١٥ ، ص ٤٧٢ ، آل مجبوبة ، ماضي النحف وحاضرها ، ج ١ ، ص ٢٨٣ هاشم .

(٣) الطبري ، تاريخ ، ج ٨ ، ص ٥٤٥ متر ، الحضارة الإسلامية ، ج ١ ، ص ٢١٣ . ويشير الشيخ بونس السارائي الى ان المسأون أمر بإحصاء العباسيين فكانوا ثلاثين ألفا . القبائل العراقية ، ج ٢ ، ص ٤٤٣ .

(٤) العلي ، معالم بندگان العمرانية ، ص ٨٣ .

(٥) العلي ، المصدر نفسه ، ص ٨٣ ، نقلا عن كتاب البلدان للجاحظ ، ص ٤٧٩ متر ، الحضارة الإسلامية ، ج ١ ، ص ٢١٣ .

(٦) العلي ، نفس المصدر والصفحة .

(٧) البخاري ، سر السلسلة العلوية ، ص ٨٧ . ويلاحظ انه لم يتطرق الى ذرية عقيل بن ابي طالب .



من ولد الحسن بن علي	٣١٠ من الذكور	٣١٤ امرأة
من ولد الحسين بن علي	٤٤٠ رجلا	٤٣٠ امرأة
من ولد محمد بن الحنفية	٤٥ رجلا	٣٥ امرأة
من ولد العباس بن علي	١٤٠ رجلا	١٣٠ امرأة
من ولد عمر الأطرف	٩٠ رجلا	١١٦ امرأة
من ولد جعفر الطيار	٢٣٣ رجلا	٢٤٠ امرأة

وأمر الموفق بالله ولي عهد أخيه المعتمد على الله العباسي (٢٥٦-٢٧٩ هـ) بإجراء الرزق لبني هاشم عباسيين وطالبيين ولأطفالهم ذكورا وإناثا ، لكل واحد منهم دينار واحد في كل شهر ، وقد كان عددهم في بغداد آنذاك أربعة آلاف نسمة على أن يتم صرف هذا الرزق من إيراد ضيعته التي تقع عند نهر الموفق والمعروفة باسمه<sup>(١)</sup>.

وفي القرن الرابع الهجري تكون النحف قد نمت وقصدها الكثير من العلويين الذين نمت فيها ارومتهم واشتبكت فروعهم حتى وصل تعداد نفوسهم الفتي علوي<sup>(٢)</sup>، وعند ذكر رسالة الجاحظ في مفخرة بني أمية وبني هاشم في كثرة النسل يترحم ابن أبي الحديد على الجاحظ قائلا<sup>(٣)</sup>: ((رحم الله أبا عثمان لو كان حيا اليوم لرأى ولد الحسن والحسين (عليه السلام) أكثر من جميع العرب الذين كانوا في الجاهلية على عصر النبي (صلى الله عليه وسلم) المسلمين منهم والكافرين لأهم لو أحصوا لما نقص ديوانهم على مائتي ألف إنسان)) ، وحينما زار ابن بطوطة في رحلته مدينة شيراز قال<sup>(٤)</sup>: ((سمعت أن الذين لهم بها من المرتبات من الشرفاء ألف وأربعمائة ونيف ونقيبهم عضد الدين الحسيني)).

(١) الصافي ، الوزراء ، ص ٢٥ ؛ السامرائي ، الموفق طلحة ، ص ٢٤٦ الموفق (بالضم ثم بالفتح) منسوب إلى الموفق أبي أحمد الناصر لدين الله ابن التوكل على الله ، وهو نهر كبير حفره الموفق ، قصة اعلاه يزوفر وقصة اسفله خسرو سبور قسرب واسط وخسرو فيروز ، الحموي ، معجم البلدان ، مجلد ٥ ، ص ٢٢٢.

(٢) آل محبوبة ، ماضي النحف وحاضرها ، ج ١ ، ص ٢٨٢.

(٣) شرح لمع البلاغة ، مجلد ٣ ، ج ١٥ ، ص ٤٧٢ ؛ آل محبوبة ، ماضي النحف وحاضرها ، ج ١ ، ص ٢٨٣.

(٤) رحلة ابن بطوطة ، ص ٢١٣.

واستكمالا للصورة نذكر انه تم اجراء احصاء لآل بيت النسي (ﷺ) في مختلف الممالك الإسلامية زمن السلطان عبدالحميد المخلوع سنة ١٣٢٧ هـ / ١٩٠٧ م فبين انهم ما يقارب ١٩ مليون نسمة<sup>(١)</sup>.

هذه صورة تبدو لنا المبالغة واضحة في ارقامها ، ففي احصائية سنة ٢٢٧ هـ تشير الى نفس عدد العباسيين الذي يشير اليه الطبري سنة ٢٠٠ هـ ، وعليه فأرجح ان الرقم الأخير يعتمد على احصاء سنة ٢٠٠ هـ على ما فيه من مبالغة ليست حوله فقط وانما الاحصائيات الأخرى التي تعطينا صورة عن نفوس آل البيت بزيادات غير منطقية تدفعنا الى الشك بصحتها في الوقت نفسه الذي يعطينا الشك بانه لا يمكن في تلك العصور احصاء سائر آل البيت بدقة ، ومع ذلك فانه من خلال التتبع البسيط لانتشار بعض العلويين بالمشرق نستطيع ان نستنتج بان نفوسهم كثيرة ، مما برز بروز منصب النقابة حيث ما وجد الأشراف في مدينة ما ، الأمر الذي حتم على من يتولاها ان يكون من رؤوس الأشراف ، ومن أرباب الأفلام ، بل ومن أحلّهم بيتا واكثرهم فضلا واجزلهم رأيا لتجتمع فيه شروط الرئاسة والسياسة<sup>(٢)</sup> ، واذا ما علمنا ان لكل نقيب وبالذات في الحواضر الكبرى جريدة نسب يثبت فيها المواليد والوفيات ومشجرات النسب فان ذلك يبدد بعض الشكوك في امكانية اعطاء الاحصاءات الدقيقة من عدمها .

دور أسر الأشراف في النقابة : لقد توالى على قيادة مؤسسة النقابة أسر عديدة ، سواء كانت في المدن والحواضر الكبرى او في بغداد ، وبذلك نجد كثيرا من الأسر تتوالى على زعامة هذه المؤسسة في مدينة معينة ، وفضلا عن ذلك يجد القارئ لتاريخ هذه المؤسسة ان كثيرا من ابناء النقباء يتدبسون لتولي نقابة مدينة اخرى سواء كانت تابعة لنقابة والدهم او لا ، ولا نستطيع الجزم بأن الأمر قد أصبح وراثيا مطلقا وذلك لوجود شروط كثيرة معقدة يجب توافرها بالنقيب ولكن لا يعدم من كون النقيب الجديد من أسرة نقابة ورئاسة<sup>(٣)</sup>.

(١) آل محبوبة ، ماضي النحف ، ج ١ ، ص ٢٨٣. نقلا عن مجلة المرشد ، السنة الاولى .

(٢) القلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٣٧ ، ج ١١ ، ص ١٦٢ .

(٣) سنجد هذه العبارة كثيرا في مبحث قادم عن شروط اختيار النقيب ، كما أشير اليه في موضوعه انتشار الأشراف .

وأول الأسر التي شغلت منصب النقابة كانت أسرة آل الزيني ، وهم المنسوبون الى زينب بنت سليمان بن علي بن عبدالله بن عباس<sup>(١)</sup> ، وهي من طبقة المنصور حيث كسان بنو العباس يعظمونها ، وهي التي كلمت الخليفة المأمون في ترك لباس الخضر والرجوع الى لبس السواد<sup>(٢)</sup> .

وقبل التطرق الى هذه الأسرة لابد من ذكر ثاني نقباء بني هاشم احمد بن عبدالصمد بن طومار الهاشمي نقيب بني هاشم العباسيين والطلبيين حسبما نص عليه القرطبي، وقد تم تقليد اخي ام موسى النقابة بعد وفاة ابن طومار سنة ٣٠١ هـ الا ان الهاشميين اعترضوا على ذلك راغبين بتقليد ولد المتوفى محمد بن احمد النقابة وقد تم لهم ذلك<sup>(٣)</sup> .

اما أسرة آل الزيني فقد تولت النقابة لأول مرة سنة ٣٥٠ هـ حيث تولاهما علي بن الحسين الزيني<sup>(٤)</sup> واستمر توليها لنقابة الهاشميين كما يحلو لبني العباس ان يسموها<sup>(٥)</sup> ، من سنة ٣٥٠ هـ — حتى بدايات القرن السابع الهجري منحصرأ بهم منصب نقابة النقباء وقد تخلل هذه الفترة الزمنية تولي اربعة نقباء عباسيين للنقابة خارج الأسرة الزينية .

فقد صدر لهذه الأسرة تسعة عشر قرار تعيين على النقابة ، تولت النقابة فيها ثلاث عشرة شخصية زينية ضمن الفترة الزمنية المشار اليها ولم يتول بعدها الزينيون النقابة ، كما تخلل هذه الفترة سبعة تعيينات لنقباء عباسيين خارج الأسرة الزينية تولت فيها النقابة أربع عشرة شخصية عباسية غير زينية .

وبين اول نقيب عباسي يتولى نقابة الهاشميين (احمد بن طومار الهاشمي ت ٣٠١ هـ) الى سنة ٧٦٧ هـ وهو التاريخ الذي تولى فيه نقيب عباسي النقابة ، لم نحصل بعده على نقيب ضمن فترة الدراسة الباقية ، فبين هذه السنوات تولى النقابة على العباسيين (٢٩) شخصية عباسية ضمن ثلاثة

(١) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٥ ، انظر التفاصيل من هذه الأسرة في: العلي ، معالم بغداد العمرانية ، ص ١٠٥-١٠٦ .

(٢) القمي ، الكنى والألقاب ، ج ٢ ، ص ٣٠٤ .

(٣) صلة تاريخ الطبري ، ص ٢٩ .

(٤) الهذلي ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٣٩٢ .

(٥) انظر على سبيل المثال ، ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ١٧ ، ص ١٠٦ ، ج ٢٠ ، ص ١١٧ ؛ ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ،

ص ٥٣١ ؛ ابن الكازروني ، مختصر التاريخ ، ص ٢٦٣ ؛ الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٦ ، ص ٢٧٤ .

وثلاثين حالة تعيين لهم<sup>(١)</sup>.

وقد تبين خلال هذه الفترة ولظروف معينة صدور مرسوم الخليفة للنقيب العباسي بتولية نقابة الطالبين مع نقابة العباسيين كما كان الحال مع ابي طالب الحسين الزيني الذي تولى نقابة الطالبين والعباسيين اول سنة ٤٥٢ هـ<sup>(٢)</sup> ، وعلي بن طراد الزيني الذي تولى النقابة العباسية سنة ٤٩١ هـ ثم ضمت اليه نقابة الطالبين عام ٥١٧ هـ<sup>(٣)</sup> ، وقد تكرر هذا الحال في حلب وستناوله في حينه .  
وفضلا عن ذلك فقد تولت اسر اخرى نقابة العباسيين في الكوفة وواسط ، تعاقب ابناؤها على هذه المسؤولية كما كان لآل الزيني قيادة للنقابة بالبصرة والكوفة<sup>(٤)</sup>.

اما الطالبيون فقد كانت النقابة منحصرة في بيوت معروفة بالشرف وموسومة بعلو النسب يتوارثها الأبناء عن الآباء كآل المختار وبيت كتيلة وبيت الأشتر وبيت عبد الحميد وآل طاووس وآل جمار وآل الفقيه وآل الصوفي وآل الآوي ، وهي اسر وبيوتات تولت نقابة النجف اولا ومنهم من صعد ليتولى نقابة نقباء الطالبين ببغداد ، فضلا عن اسر كثيرة غيرها.

فقد أمدت اسرة آل المختار النقابة والدولة العباسية برجال تولوا المناصب المهمة ، ففضلا عن نقابة الطالبين ونقابة النقباء ببغداد نجد من تولى منهم ديوان عرض الجيش زمن الخليفة المستنصر العباسي<sup>(٥)</sup> ، ونقابة مشهد موسى بن جعفر ببغداد (مشهد باب التبن) ونقابة سبزاور في خراسان<sup>(٦)</sup> والمدائن<sup>(٧)</sup> ، قال المختار ينحدرون في نسبهم الى عبيد الله الأعرج بن الحسين بن علي بن الحسين بن غلي بن ابي طالب (عليه السلام)<sup>(٨)</sup> ، وقد اشار الشيخ السماوي في ارجوزته الى آل المختار قائلا<sup>(٩)</sup>:

(١) المعلومات عن الأسرة الزينية اعلاه هي نتيجة التبع لتاريخها وسنحاول وضع جدول زمني يوضح ذلك .

(٢) الكشي ، عيون التواريخ ، ج ١٢ ، ص ٨٧-٨٨ ، انظر كذلك ، ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ١٥٠-١٥١ .

(٣) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٢٠٧ ، ولهذا الاجراء اسبابه التي سنطرق اليها في حينها .

(٤) انظر الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٣ ، ص ١٦٩ ، تاريخ الاسلام لمجلد ٣٤ ، ص ٩٥ ، المنذري التكملة لوفيات النقلة ، ج ٤ ، ص ١٦٤-١٦٥ ، الكشي ، عيون التواريخ ، ج ١٢ ، ص ٨٨ .

(٥) ابن عنب ، عمدة الطالب ، ص ٢٩٦ ، ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٦٧ ، مخطوط .

(٦) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ١٠٣ ، ١٤٨-١٤٩ .

(٧) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٢٩٦-٢٩٧ .

(٨) انظر التفاصيل عن نقباء آل المختار في : آل محبوبة ، ماضي النجف وحاضرها ، ج ١ ، ص ٢٨٤ وما بعدها .

(٩) ج ١ ، هوان الشرف في وشي النجف ، ص ٧٩ ، الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ١٤٨-١٤٩ .

فمنهم الصيد بنو المختار وساد عدنان ابو نزار

كما يشير الى احد ابناءهم وهو الحسن الشعار نقيب الحلة ومشهدي النجف وكربلاء ووالد

نقيب بغداد فيقول<sup>(١)</sup>: وكالنقيب الحسن الشعار نجل علي من بني المختار

وحينما تولى اسماعيل بن الحسن المختار نقابة الطالبين عوض ابيه سنة ٦٥٢ هـ كتب ابن

ابي الحديد ابياتا مهنثا يقول فيها<sup>(٢)</sup>: ان النقابة لم تنزل في بيتكم تختار كفوا من بني المختار

أمت وليس على المناصب عدة فسمها ذو سؤدد وفخار

اما بنو كتيلة الحسينيون ابناء علي الملقب (كتيلة) بن يحيى من بني الحسين ذي الدمعة<sup>(٣)</sup> فهم

بيت آخر من البيوت التي منحت النقابة عزا ومهابة ، فهم سادة عظماء منهم النقباء والرؤساء

والفضلاء والنسابون والزهاد ، وهم بالكوفة والنجف وطائفة منهم بالموصل من كبار بيوت

العلويين<sup>(٤)</sup>، تولى جماعة منهم نقابة الكوفة وهم بنو الحسين بن علي كتيلة، والأهواز حيث تولى

نقابتها احمد بن علي كتيلة واولاده<sup>(٥)</sup> ، كما تولى نقابة البصرة منهم زيد بن محمد بن القاسم بن

علي كتيلة المعروف بأبن كتيلة الأرحاني الذي كان تولى نقابة ارجان وقضاؤها قبل ان يأتي الى

البصرة فيتولى نقابتها ، وقد كان عالما فاضلا نسابا<sup>(٦)</sup>.

وقد تطرق اليهم الشيخ السماوي قائلا<sup>(٧)</sup>:

ومنهم بنو كتيلة الأولى علو يزيد شيخهم اوج العلي

وبنو الأشتر من البيوت العريقة ، ففي عقب الحسن الجواد بن عبدالله الأشتر وابو علي محمد

أمير الحاج ، كانت النقابة حيث انحصرت نقابة الكوفة بعقب الحسن اذ توالى في عقبه ثلاثة من

(١) ج ٢ ، بحالي اللطف بأرض الطف ، ص ٧٣ .

(٢) الغساني ، المسجد المسبوك ، ص ٦٠٤ وهي في ستة ابيات .

(٣) انظر التفاصيل من نقباء بني كتيلة في آل محبوبة ، ماضي النجف وحاضرها ، ج ١ ، ص ٢٩١ وما بعدها .

(٤) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١١٣ .

(٥) انظر ابن هبة ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٠-٢٤١ . ومنهم محمد بن كتيلة نقيب الكوفة الذي زوّج الخليفة المستعصم بالله يوم قصد الكوفة مع ركب الحاج مودعا لوالدته فزار مشهد الإمام علي (عليه السلام) برافقه النقيب سنة ٦٤٠ هـ — مجهول ، المسوّدات ، ص ٢١٥ .

(٦) ابن هبة ، المصدر نفسه ، ص ٢٤٠ .

(٧) الأرحوزة ، ج ١ ، عنوان الشرف ، ص ٧٩ .

أولاده حتى المائة السادسة اذ بقيت بقية منهم<sup>(١)</sup>، اما عقب ابي علي محمد فقد وصفوا بالهم اهل  
رياسة وسيادة ونقابة ، حيث كان ولده احمد اميرا على الحج ثلاث عشرة سنة نيابة عن ابي احمد  
الموسوي نقيب النقباء الطالبين ، وقد ولي احدا هذا نقابة الطالبين بالكوفة مدة عمره حتى مات  
سنة ٣٨٩ هـ<sup>(٢)</sup> ، فممن تولى النقابة الأمير شمس الدين ابو الفتح متولي نقابة المشهدين (كربلاء  
والنجف) والكوفة وشهاب الدين ابو عبدالله احمد نقيب النجف مدة ثم الكوفة ، وابو العباس نقيب  
المشهدين والكوفة وهم من بني الأشتر<sup>(٣)</sup> ، فبني الأشتر ينحدرون في نسبهم الى الأمير محمد الأشتر  
بن عبيدالله الثالث بن علي بن عبيدالله الثاني بن علي بن عبدالله الأعرج الحسيني ، وقد وصفهم  
الشيخ السماوي في ارجوزته قائلا<sup>(٤)</sup>:  
ومنهم بنو عبيدالله الأشتريون عظيمو الجاه

اما بيت عبد الحميد الحسينيون فينحدرون في نسبهم الى يحيى بن الحسين ذي الدعة بن زيد  
بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب (عليه السلام)<sup>(٥)</sup> فهم من بيوت العلم الشريفة ، قدموا خدماتهم  
للقبابة في مجال علم النسب وتولى عدد من أبنائهم النقابة فكانوا المرجع المعول عليه في بيان صحة  
ادعاء النسب من عدمه ، وقد اعقبت هذه الأسرة علماء فضلاء نقباء يقف في مقدمتهم عبد الحميد  
بن ابي طالب الذي وصف بآنتهاء علم النسب اليه وهو المعروف بالتقي النسابة نقيب مشهدين الإمام  
علي (عليه السلام)<sup>(٦)</sup> ، ومنهم نقيب النجف وأمير الحج تاج الدين علي بن النقيب محمد بن ابي الحسين محمد  
له عقب بالنجف (الغري) منهم النقيب النسابة فخر الدين صالح الذي كان نقيباً بالمشهد الغروي  
زمن نقابة رضي الدين محمد الآوي الأفيضي<sup>(٧)</sup> ، ففي عبد الحميد يقول السماوي<sup>(٨)</sup>:

ومنهم بنو اسامة التقي وشيوخهم عبد الحميد المرتقي

(١) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٨٣ ، حيث يفصل في نقباء هذه الأسرة .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٢٩٣ .

(٣) آل محبوبة ، ماضي النجف وحاضرها ، ج ١ ، ص ٢٩٠-٢٩١ .

(٤) ج ١ ، عنوان الشرف ، ص ٧٩ .

(٥) انظر التفاصيل عن النقباء من بني عبد الحميد في ، الحسيني ، موارد الإنعاف ، ج ٢ ، ص ٣٧ وما بعدها .

(٦) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ٧١-٧٢ .

(٧) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٧ وقد ذكرهم ابن بطوطة في رحلته وزيارته للنجف سنة ٧٢٥ هـ ، انظر الرحلة ص ١٧٨ .

(٨) ارجوزة الشيخ السماوي ، ج ١ ، عنوان الشرف ، ص ٧٩ .

اما آل الفقيه فهم يرجعون في نسبهم الى الحسن الأصم بن الحسن الفارس النقيب بن يحيى بن الحسين النسابة من بني الحسين ذي الدمة الحسيني<sup>(١)</sup>، وقد كانت لهم نقابة سورا، وله اولاد سادة اجلاء تولوا النقابة الطاهرية وصدارة البلاد الفراتية وغيرها<sup>(٢)</sup>، ومن تولى النقابة بالنجف زين الدين هبة الله بن ابي طاهر المولود سنة ٦٦٧ هـ ((ولي صدارة البلاد الحلية والكوفة ونقابتها مع المشهدين الغروي (النجف) والحائري (كربلاء) فأستقر فيها عن سياسة ورياسة وسماحة وهو اليوم اوفى الطالبين غرة وقد فاق اضرايه كرما ونبلا ورفعة وصلات وبراً وشرفاً))<sup>(٣)</sup>، قال الفقيه فيهم العلماء والفقهاء والنسابون والنقباء وهم من بيت شرف وسؤدد وفضل<sup>(٤)</sup>، واهل نباهة وجلالة تقلدوا النقابة وحازوا الرياسة وامتد فرعهم واشتبتك اصولهم<sup>(٥)</sup>.

اما آل طاووس الحسينيون المنحدرون في نسبهم الى محمد بن الطاووس بن اسحق بن الحسن الحسيني<sup>(٦)</sup>، فقد كان لأسرهم الدور البالغ في تاريخ البلاد الفراتية، اذ حفظت هذه الأسرة المشهدين والحلة والنبل من القتل والنهب عندما دخل هولاكو الى بغداد وقتله اهلها، فهم سادة اجلاء علماء وفقهاء واتقياء<sup>(٧)</sup>، يقول ابن عنبه<sup>(٨)</sup> : ((اما عز الدين الحسن فقد اعقب مجد الدين محمد السيد الجليل خرج الى السلطان هولاكو خان وصنف له كتاب البشارة وسلم الحلة والنبل والمشهدين الشريفين من القتل والنهب ورد اليه النقابة بالبلاد الفراتية))، على اننا نرى ان المغول الذين فتكوا بكل شي بالعراق حضارة وبشرا لم تكف ايديهم عن تلك المدن ما كان يتمتع به آل طاووس من علم وفقه وتقى وسيادة ولم يكونوا يقدرروا ذلك ولم ينج احد من ضمن هذا الوصف من بطشهم، وانما العلاقة الحميمة التي كانت تربط هذه الأسرة بأبن العلقمي آخر وزراء بني العباس

(١) ابن خنبة، عمدة الطالب، ص ٢٤٩ وما بعدها.

(٢) المصدر نفسه، ص ٢٤٩، ٢٥١، وسورا موضع بالعراق من ارض بابل وهي مدينة السريانيين قرية من الوقف والحلة المزبونة،

الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ١٦٨.

(٣) الحسيني، غاية الاختصار، ص ٧٣-٧٤.

(٤) الحسيني، موارد الإنخاف، ج ٢، ص ١١.

(٥) آل محبوبية، ماضي النجف وحاضرها، ج ١، ص ٢٩٦.

(٦) آل محبوبية، ماضي النجف، ج ١، ص ٢٩٨.

(٧) القمي، الكنى والألقاب، ج ١، ص ٣٤٢.

(٨) عمدة الطالب، ص ١٦٩، الحلي، تاريخ الحلة، ج ٢، ص ٢٥.

وما عرف عنه من مواقف اتجاه المغول اواخر ايام الدولة العباسية ، وجملة مواقف آل طاروس من الغزاة وهو ما سنتناوله لاحقا .

ومن آل طاروس ممن تولى النقابة قوام الدين احمد نقيب مشهد الغروي (النجف) وأمير الحاج<sup>(١)</sup> ، ورضي الدين علي بن طاروس نقيب الطالبين بالعراق تولاها سنة ٦٦١ هـ ، فهو اول نقيب بعد واقعة بغداد ، وجمال الدين محمد بن طاروس نقيب الحلة المتوفى سنة ٦٧٣ هـ ، وغيث الدين بن طاروس نقيب مشهد موسى بن جعفر المتوفى سنة ٦٩٣ هـ<sup>(٢)</sup>.

كما تولى من عقب آل طاروس نقابة مشهد موسى بن جعفر بين سنة ٦٨٠—٧٨٧ هـ ستة نقباء هم جلال الدين وعبدالكريم وعلي ومحمد ومؤيد الدين<sup>(٣)</sup> ، قال طاروس سادة اجلاء معظمون حازوا كل فضيلة<sup>(٤)</sup> ، قدموا خدماتهم لمؤسسة النقابة في ظرف حالك ومنحوها الاستمرارية والديمومة ، بل وربما كانت هي الدافع في عودة النقابة العباسية الى الظهور ثانية كما اسلفنا .

ومن الأسر التي اقترنت اسمها بالنقابة وكان لها دورها فيها وفي رسوّ تقاليدھا وقيمھا بيت الأقباسي<sup>(٥)</sup> ، المنحدرين في نسبهم الى علي بن محمد الأقباسي بن ابي الحسين يحيى بن الحسين ذي الدعة بن زيد بن الإمام علي زين العابدين ، وهم سادة معظمون ، عقبهم في الكوفة وواسط<sup>(٦)</sup> ، فمنهم من تولى نقابة بغداد والنجف والكوفة والبصرة ، فقد تولى نقابة الكوفة سبعة نقباء وهم بين عالم وفقيه ومحدث وشاعر واديب ونقيب<sup>(٧)</sup> ، كما تولى نقابة الطالبين بالبصرة اثنان منهم<sup>(٨)</sup> .

(١) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٩ وما بعدها

(٢) مجهول ، الحوادث ، ص ٣٨١ ، ٤١٨ ، ٥١٩ ، ورضي الدين علي هو صاحب الجراة في اعطاء الفيا لهولاكو بأفضلية السلطان الكافر العادل علي السلطان المسلم الجائر ، ابن الطفطقي ، الفخري في الآداب السلطانية ، ص ١٥ .

(٣) رؤوف ، حماد ، ادارة العراق ، ص ٩٧ .

(٤) الحسين ، موارد الإنصاف ، ج ١ ، ص ١٩١ .

(٥) الإقباس ، قرية كبيرة بالكوفة ، السمعاني ، الأنساب ، ج ١ ، ص ٢٠٠ .

(٦) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٣٥ .

(٧) الحسيني ، موارد ، ج ٢ ، ص ٩٨—٩٩ ؛ انظر كذلك ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ١٠٠ .

(٨) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ١٩٧ ، ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ١٠٠ ؛ انظر كذلك : المروزي ، الفخري في انساب الطالبين ، ص ٣٩—٤٠ .



اما بغداد فقد تولى نقابة الطالبين فيها اثنان من الأقباسيين هما علم الدين وقطب الدين ،  
فقد كان علم الدين ابو محمد الحسن شيخا مهيبا وقورا فاضلا شاعرا مكثرا من بيت أدب ورياسة  
ومروءة ، تولى نقابة الطالبين بالكوفة مدة ، ثم قدم بغداد ومدح الخلفاء العباسيين المقتفي والمستجد  
والمستضيء والناصر وقد قلده الناصر نقابة الطالبين ببغداد سنة ٥٨٩ هـ<sup>(١)</sup> .

اما الثاني فهو قطب الدين الحسين بن الحسن المعروف بابن الأقباسي العلوي ، أديب فاضل  
، عاصر الخليفة الناصر والظاهر والمستنصر والمستعصم ، له شعر رائع ، اعتقله الخليفة الناصر لهفوة  
بدرت منه ، واطلقه الخليفة الظاهر وقلده المستنصر بالله النقابة سنة ٦٢٤ هـ حيث قرّبه وادناه  
ورثه من ندمائه وكان من الشخصيات المهمة في الدولة واحتفظ بعلاقات طيبة وحميمة ومقربة مع  
الخلفاء الظاهر والمستنصر والمستعصم<sup>(٢)</sup> .

لقد احتفظ بيت الأقباسي بعلاقات واسعة مع الخلفاء وكانوا موضع ثقة بل ومن المقربين  
منهم وبالذات المستنصر والمستعصم الأمر الذي انعكس على النقابة وعلوّ مكانتها واستقرار شأنها  
حتى صار النقيب الحسين ابن الأقباسي على رأس المستقبلين لضيوف الخلافة القادمين الى بغداد<sup>(٣)</sup> .  
ومن الأسر التي منحت النقابة مكانة عند الخلفاء وبين الناس اسرة الشريفين الرضي والمرتضى  
الموسويين اللذين يعود نسبهم الى موسى الأبرش بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن الإمام موسى  
الكاظم ، فقد كان افراد هذه الأسرة من أكثر الأسر اتصالا بدار الخلافة العباسية منتصف القرن  
الرابع واولائل القرن الخامس الهجريين<sup>(٤)</sup> ، وقد وصفهم الحسيني قائلا<sup>(٥)</sup> : ((بيت جمع اسباب السؤدد  
ومكثت فيه النقابة والرياسات المتنوعة كأماراة الحجيج والقضاء والنظر في المظالم والنيابة عن  
السلطين بدويان بغداد اذا غابوا عن العراق)) فيما يصف الثعالبي كبير هذه الأسرة الحسين الموسوي

(١) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١١٠ ، الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٢ ، ص ١٩ حيث يذكر انه تولى نقابة بغداد ، سنة  
ونصف ، انظر كذلك : تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٢ ، ص ١٢٥-١٢٦ .

(٢) مجهول ، الحوادث ، ص ١٠٦ ، ٢٦٤-٢٦٥ الصغدّي ، الوالي بالوليات ، ج ١١ ، ص ٤١٩-٤٢٠ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ١٠٦ .

(٤) الشريف المرتضى ، ديوان الشريف المرتضى ، ج ١ ، ص ٩ ، مقدمة المحقق .

(٥) غاية الاختصار ، ص ٨٢ .

بأنه منظور علوية العراق<sup>(١)</sup>، فهو الحسين بن موسى الأبرش الموسوي أول من تولى نقابة النقباء الطالبين بعد انشطار نقابة الهاشميين، حيث قلده معز الدولة البويهري النقابة سنة ٣٥٤ هـ<sup>(٢)</sup>، وهو أجل من وضع على رأسه الطيلسان وجرّ خلفه رجلاً وكان قوي المنّة شديد العصبية، فيه مواساة لأهله، أما علاقته بالبويهيين فلم تكن مستقرة، وشهدت فترة نقابته عزله عنها عدة مرات حتى وفاته سنة ٤٠٠ هـ<sup>(٣)</sup>، فيما احتفظ بعلاقات طيبة مع خلفاء بني العباس عموماً<sup>(٤)</sup>، وفي فترة حياته كان يستخلف ولديه الرضي المرتضى على النقابة والواجبات الأخرى، وكانت ولايته عليها خمس مرات<sup>(٥)</sup>، وقد تولى ولده الرضي النقابة بعده وقد كان مستخلفاً عليها في حياته، وخلع عليه السواد فكان أول طالبي خلع عليه السواد، وقد سار في النقابة مسيرة عزز مكانتها ورسخ احترام الدولة لأسرها وكذلك احترام سائر الناس، وقد أكمل المسيرة بعده أخوه المرتضى اثر وفاته سنة ٤٠٦ هـ متقلداً ما كان لأبيه وأخيه من نقابة وحج ومظالم<sup>(٦)</sup>، حتى وفاته سنة ٤٣٦ هـ ليتولاها بعده ابن أخيه عدنان ابن الشريف الرضي الذي عرف بالعفة والتميز بالصلاح وصواب الرأي<sup>(٧)</sup>، فبقي على النقابة الى وفاته سنة ٤٤٩ هـ وقد سار هذا الرجل على نهج جده ووالده وعمه وأعطى للنقابة هيبتها بالتعاون مع الأسرة الزينية، اذ شهد لهم ذلك العام ٤٤٣ هـ يوم هبّ النقيبان عدنان بن الرضي الموسوي والحسن الزيني نقيب النقباء العباسيين لأجناد نار الفتنة التي شبت في بغداد بين أهل الكرخ وأهل السنة فاصلحاً بين الجمعين وأخذ الفتنة<sup>(٨)</sup>.

ومن اسر النقابة الأخرى ببغداد اسرة بني الطاهر، أبناء ابو عبدالله احمد بن ابي علي محمد بن محمد الأشتر نقيب مرو من احفاد عبيدالله الأعرج بن الحسين الأصغر بن علي بن الحسين بن علي

(١) بئمة الدهر في محاسن اهل العصر، ج ٣، ص ١٥٥.

(٢) الممداني، تكملة تاريخ الطبري، ص ٣٠٤.

(٣) ابن عنية، عمدة الطالب، ص ١٨٠.

(٤) الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ١٣، ص ٧٥-٧٦؛ انظر كذلك، ابن الكازروني، مختصر التاريخ، ص ١٩٢.

(٥) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٩، ص ١١٢؛ انظر كذلك الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ١٣، ص ٧٦.

(٦) ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ٢٤٢، ٢٦٣.

(٧) ابن عنية، عمدة الطالب، ص ١٨٧.

(٨) ابن الأثير، الكامل، ج ٨، ص ٥٩.

بن أبي طالب (عليه السلام)<sup>(١)</sup>، وأول من تولى منهم نقابة النقباء ببغداد هو أبو الغنائم المعمر بن محمد بن المعمر سنة ٤٥٦ هـ الذي كان على علاقة طيبة مع الخليفة القائم بأمر الله والخلفاء من بعده فكان يمثلهم رسولا إلى أمراء الأطراف<sup>(٢)</sup>، وقد دامت ولايته على النقابة (٣٤) سنة وشهور<sup>(٣)</sup>، وخلفه من أعقابها على النقابة ببغداد سبعة نقباء اذ بقيت في عقبه إلى زمان خلافة الناصر لدين الله<sup>(٤)</sup>، وقد تولاهما بعد أبي الغنائم المعمر ولده أبو الفتوح حيدره اثنا عشر سنة وثلاثة أشهر حتى وفاته سنة ٥٠١ هـ<sup>(٥)</sup>، ثم أخوه علي بن المعمر الذي آزر الخليفة المسترشد بالله في حربه ضد السلاجقة وأسر هناك إلى أن أطلق سراحه يوم وفاته سنة ٥٣٠ هـ، حيث كان هذا النقيب قد عزل من نقابته سنة ٥١٧ هـ ويبدو أنه أعيد إليها بدليل أنه لما خرج مع الخليفة كان نقيباً للنقباء وظل هذا الوصف له حتى خروجه من السجن ووفاته عصر نفس اليوم<sup>(٦)</sup> وهو التاريخ الذي قرر فيه الخليفة المفتي تقليد نقابة النقباء الطالبين لولده أحمد بن علي بن المعمر<sup>(٧)</sup>، الذي دامت ولايته على النقابة (٣٩) سنة ختم بها حياته سنة ٥٦٩ هـ<sup>(٨)</sup>، وهي من المدد الطويلة على النقابة وقد كان يعينه فيها ولده علي بن أحمد حتى تولاهما استقلالاً ثم عزل عنها ومات سنة ٥٥٣ هـ<sup>(٩)</sup>، حيث تولى النقابة أخوه عبدالله بن أحمد المتوفي سنة ٥٨١ هـ<sup>(١٠)</sup>، اذ يبدو أنه عزل عنها قبل هذا التاريخ بدليل أن ابنه محمد تولاهما بعده مباشرة ثم عزل سنة ٥٨٨ هـ وبقي معزولاً حتى وفاته سنة ٦٢٤ هـ<sup>(١١)</sup>، حيث شغلها ولده فخر الدين بن محمد<sup>(١٢)</sup>.

(١) المروزي، الفخري في أنساب الطالبين، ص ٦٩-١٧٠ الحسيني، موارد الإنحاف، ج ٢، ص ١٣٤.

(٢) ابن الأثير، الكامل، ج ١٠، ص ٤٢، ١٥١.

(٣) العميدي، المشجر الكشاف، ص ١٢٣.

(٤) الأعرحي، الحديقة البهية في نسب السادة الأعرحية، ص ٣٥، مخطوط، انظر كذلك ابن عتبة، عمدة الطالب، ص ٢٩٤.

(٥) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٩٨.

(٦) ابن النجار، ذيل تاريخ بغداد ج ١٩، ص ١١٩، الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٣٦، ص ٥٦.

(٧) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٢٩٢-٢٩٣.

(٨) ابن الدمياطي، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد، ج ٢١، ص ٤٤.

(٩) العاملي، أعيان الشيعة، ج ٥٤، ص ٨١.

(١٠) ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٦٣، مخطوط، انظر كذلك الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٤١، ص ١٠٧.

(١١) المصدر والصفحة نفسها، ولم نستطع تحديد لمائة ولايته، انظر كذلك: الحسيني، موارد الإنحاف، ج ١، ص ٨٦.

(١٢) العميدي، المشجر الكشاف، ص ١٢٣، الذهبي، المختصر المحتاج إليه، ج ٢، ص ٢٦.

لقد تولت هذه الأسرة نقابة النقباء الطالبين ببغداد لمدة تزيد على (١٣٢) سنة ، وهي سنوات تعطينا صورة واضحة على مدى تماسك هذه الأسرة وثباتها وأخلاصها في خدمة اهل بيتها الشريف فنالوا بذلك احترام الدولة وآل البيت حتى قال فيهم ابن الديلمي ((أهل نقابة وامارة وتقدم))<sup>(١)</sup>.

وفي البصرة تولت نقابتها اسرة حسنية غلوية عريقة تعرف بأسرة آل ابي زيد تنحدر في نسبها الى ابي زيد محمد بن احمد بن غبيدالله بن علي بن عبدالله بن عبدالله بن الحسن بن جعفر بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب (عليه السلام)<sup>(٢)</sup> ، قدمت هذه الأسرة خمسة نقباء خدموا النقابة كما خدموا العلم والمعرفة يقف في مقدمتهم محمد بن محمد بن علي بن ابي زيد محمد ، تولى نقابة الطالبين وكان كثير الصلاة سمح اليدين<sup>(٣)</sup> ، ثم توالى على النقابة جماعة برز منهم فضلا عن المتقدم ابو الفتح محمد بن علي فارس البصرة ونقيبها<sup>(٤)</sup> ، اما ابو طالب محمد بن محمد نقيب البصرة فقد عرف غنه العلم والرواية وقد تولاها حتى وفاته سنة ٥٦٠ هـ<sup>(٥)</sup> ليتولاها بعده ولده ابو جعفر يحيى بن محمد بن محمد العالم الشاعر النسابة ، قدم بغداد ضمن وفد اهل البصرة مهتأ الخليفة الجديد الناصر مادحا اياه بشعره حتى نشأت علاقة بينهما فقرر الانتقال الى بغداد سنة ٦٠٥ هـ<sup>(٦)</sup> ، ثم تولاها بعده من بيت ابي زيد يحيى بن علي بن عبد الباقي الذي زار بغداد سنة ٦٨٧ هـ ومن التقى بهم ابن الفوطي الذي وصفه قائلا<sup>(٧)</sup>: ((وأجتمعت بخدمته في المشهد المقدس الكاظمي عند شيخنا غياث الدين ابي المظفر السيد عبد الكريم بن طاووس وهو من اولاد النقباء السادة النجباء)) ، وهو آخر ما تناهت اليها الأخبار من نقبائهم .

(١) الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٢ ، ص ٢٧ .

(٢) حواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ١٠ .

(٣) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٦٦ .

(٤) المصدر والصفحة نفسها .

(٥) حواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ١٦ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٢٦ وما بعدها وكانت وفاته سنة ٦١٣ هـ ؛ الحسيني موارد الإنشاف ، ج ١ ، ص ٣٦ .

(٧) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، في ٢ ، ص ٨٧٧ ، علما ان جده عبد الباقي هو ايضا من النقباء .

ومن الأسر الأخرى التي تولت نقابة الطالبين أسرة آل أبي زيد الأشتريون في الموصل ونصيبين الذين ينحدرون في نسبهم إلى أبي البركات محمد بن زيد بن أحمد بن محمد بن محمد الأشتر بن عبيد الله الثالث بن علي بن عبيد الله الثاني بن علي بن عبيد الله الأعرج الحسيني<sup>(١)</sup>، حيث تولت هذه الأسرة نقابة الموصل وديار بكر ونصيبين مدة طويلة وأعطت للنقابة قوة ودفعاً وكانت نقابتهم من القوة والنفوذ ما جعلها سنداً للدولة في كل ظروفها، ويعود استقرار هذه الأسرة في الموصل إلى أوائل القرن الخامس الهجري حيث انتقل إليها النقيب أبو البركات محمد بن زيد نقيب الطالبين في بغداد سنة ٤٣١ هـ ليستقر فيها<sup>(٢)</sup>، حيث تولى ولده محمد بن أبي البركات النقابة من بعده وكان شاعراً أحب ثلاثة أولاد تولوا جميعهم النقابة وكالآتي<sup>(٣)</sup>:

١- ضياء الدين زيد نقيب الموصل ٢- شهاب الدين علي نقيب نصيبين وديار بكر ٣- شمس الدين أبو الفتح محمد نقيب المشهدين والكوفة .

فلقد انحدر نقيب الموصل من الشريف ضياء الدين زيد الذي اطنب في وصفه العماد الأصفهاني حيث قال<sup>(٤)</sup>: ((نقيب السادة العلويين بالموصل، وولده الآن نقيبها، هو من الأفاضل الأمثال العليمي المائل .. ولم يزل المصافح بيمين نقيته يمين النقابة .. وهو سيد متأيّد، شعره جيد)) فهو ملك السادات والنقباء تاج آل العباء تولى النقابة في حياة أبيه وبعده وكان موصوفاً بالزهد والعبادة والفضل<sup>(٥)</sup>، وبقيت نقابة العلويين بالموصل يتقلدها أحفاد ضياء الدين زيد طوال الفترة الممتدة بين سنة ٤٣١-١٣٦١ هـ وهي مدة طويلة بلغت ٩١٠ أعوام تكاثرت فيها أحفاد النقباء

(١) ابن هبة، عمدة الطالب، ص ٢٩٤، المقي، نقباء الموصل العلوية، ص ٢.

(٢) ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٦٣، مخطوط، المقي، نقباء الموصل العلوية، ص ٢.

(٣) ابن الفوطي، تلخيص مجمع الآداب، ج ٤، ق ٢، ص ٨٩٥، حيث يذكر (٤) آيات من شعره.

(٤) الحسيني، موارد الإتحاف، ج ٢، ص ١٧٩، المقي، نقباء الموصل، ص ٤.

(٥) غريدة القصر وجريدة العصر، قسم شعراء الشام، ج ٢، ص ٢٤٩-٢٥٠ وما بعدها حيث يذكر مقتطفات من شعر النقيب.

(٦) ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٥٦، مخطوط، انظر كذلك، الأعرجي، الحديقة البهية، ص ٣٥-٣٦، مخطوط.

تفرعا ومصاهرة ، فاضحت اسرهم دوحة وارفة الظلال ((قام فيها نقباء عظماء ووزراء اكفاء وساسة اجلاء ورؤساء فضلاء ومفتون فقهاء وقضاة علماء وادباء وشعراء))<sup>(١)</sup> .

فالشريف الأمير شمس الدين محمد بن محمد بن عبيدالله الحسيني نقيب الموصل انتدب رسولا من الخلافة الى ولاية الشام لحثهم على نصرة المسلمين وبجاهدة المشركين الصليبيين ، وقد افلح في مسعاه ، ((وظهر من حسن تأتية في مقاصده وسداده في مصادره وموارده ما احرز به جميل الذكر ووافر الشكر وعاد منكفئا الى بغداد)) حيث وصلها في ١١ رجب سنة ٥٤٣ هـ وهو من بيت كبير في الشرف والفضل والأدب والنقابة<sup>(٢)</sup> .

اما النقيب محمد شرف الدين ابو منصور الحسيني بن النقيب زيد فقد جمع بين النقابة ووزارة الدولة الأتابكية زمن السلطان مسعود بن مودود زنكي سنة ٥٧٩ هـ وقد ازدهرت الموصل في عهده وانتعشت احوالها العمرانية والعلمية بفضل تدبيره وكفائته<sup>(٣)</sup> .

اما ولده كمال الدين حيدره النقيب فقد وصف بانه<sup>(٤)</sup>: ((إمام العلماء وسيد العظماء ، واحد العصر فضلا وحسبا .. كان السلطان لؤلؤ صاحب الموصل يعظمه ويلتزم برأيه ويطيعه فيما رغب فيه ولهي عنه)) ، شيخ اهله ومقدمهم سنا وزهدا وفضلا وورعا استماله بدر الدين صاحب الموصل وأجزل له العطاء حتى مدحه واصبح من شعرائه حتى وفاته سنة ٦٣٤ هـ<sup>(٥)</sup> .

ومثلما قدر لنقابة الأشراف ونقيبيها في البلاد الفراتية ان يكونا من المنقذين لأهل تلك المنطقة من سفك وقتل هولاء وجنده ، قدر ايضا لنقابة الأشراف بالموصل ولنقيبيها ان يقوموا بنفس الدور ، فلما توجه السلطان المغولي تيمورلنك سنة ٧٩٠ هـ الى الموصل وأحاطها بعساكره الكثيفة وهو عازم على دخولها عنوة برزت نقابة الأشراف الطالبين بشخص نقيبها عبيدالله نصير الدين ابي المحامد

(١) المفقي ، نقيب الموصل العلوية ، ص ٥ ، وهذه العوائل معروفة اليوم بالموصل وهي آل المفقي ، آل الفخري ، آل حافظ ، آل النقيب ، آل العبيدي ، آل الأعرجي ، آل العريفي ، آل السردار ، آل القاضي ، آل السيد حسن ، آل مرتضى ، آل الخليفة . انظر التفاصيل في : الأعرجي ، آل الأعرجي ، أحفاد عبيدالله الأعرج ، ص ٦٢ وما بعدها حيث يضيف آل ابي الوفاء وآل اعراب البير .

(٢) ابن القلانسي ، ذيل تاريخ دمشق ، ص ٣٠١ ، الحسيني ، موارد الإنقاذ ، ج ١ ، ص ٢٠٨ .

(٣) المفقي ، نقيب الموصل ، ص ٦ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٦ ، نفلا عن ابي المحاسن في كتابه نقيب العلويين في الموصل .

(٥) ابن الطقطقي ، الفخري في الآداب السلطانية ، ص ٦٥ ، العاملي ، أعيان الشيعة ، ج ٢٩ ، ص ٣٩ .

بن النقيب محي الدين الحسيني فتشفع هذا النقيب الجليل لهذا البلد واهله عند تيمورلنك فقبل الأخير الشفاعة وترك الموصل آمنة تكريماً وتقديراً للنقيب الأشراف وتعظيماً لسمو مكانته وقداسته مقامه ومقام بيته عند المسلمين كافة والعرب خاصة : ((فقد شفعه فيهم وانهى عليه انعاماً كثيراً وقام قدامه قائماً وأجلسه في جانبه .. ))<sup>(١)</sup>.

وفي نصيبين تولت اسرة حسينية نقابة الأشراف بها قبل نزول الأعرجية بالموصل وبالتالي تبعية نقابة نصيبين لنقابة الموصل ، تلك هي اسرة بنو عجير التي تنحدر في نسبها الى الحسن بن محمد بن سليمان بن داود بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب (عليه السلام)<sup>(٢)</sup> ، التي امتدت النقابة بسبعة نقباء وصف ابوهم الأكبر الحسن بن محمد بأن فيه البيت والعدد<sup>(٣)</sup> ، فولده ابراهيم الملقب بعجيز اول نقيب في هذه المدينة وبنوه يدعون ببني عجير وقد تبعه بالنقابة ولده القاسم ومن عقبه كان باقي النقباء<sup>(٤)</sup> .

ومن عقبهم النقباء برز اثنان هما ابو يعلى محمد بن الحسن بن جعفر ، وهو ((الأديب الدين الشجاع الكريم نقيب نصيبين))<sup>(٥)</sup> ، اما الثاني فهو الحسين بن ابي تراب عبيدالله بن القاسم ((كان ذا وجهة ورياسة وجاه حسنة وولده كانوا رؤساء بنصيبين))<sup>(٦)</sup> .

اما حلب فقد ارتبط تاريخها بأسرة عريقة متقدمة اقترن اسمها بها كما اقترنت النقابة بها ، فهم نقباء حلب وقضاها ، تلك هي اسرة بني زهرة الأسحاقيين ابناء محمد الحراي بن احمد الحجازي بن محمد ، انتقل جدهم محمد بن الحسين بن اسحق من المدينة الى الكوفة ومنها الى الري ببلاد فارس ثم الى حوران ومنها الى حلب وذيابها<sup>(٧)</sup> ، فقد كان محمداً هذا رجلاً عاقلاً لبياً الا ان حاله لم تكن ميسورة فزوجه الحسين الحراي العلوي العمري ابنته خديجة وكان العلوي هذا مستولياً على حوران

(١) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٤٩ ، عطوط .

(٢) الحسيني ، موارد الإنصاف ، ج ٢ ص ١٨٦ .

(٣) ابن عينة ، عمدة الطالب ، ص ١٦٨ .

(٤) المصدر والصفحة نفسها ، حيث يذكر عن عجيز ((وهو القاسم بن ابراهيم وقبل ان عجيزا هو ابراهيم بن الحسن نفسه)) ، اما العميدي فيرى ان عجيز هو ابراهيم بن الحسن ، المشعر الكشاف ، ص ١٩٤ .

(٥) ابن عينة ، عمدة الطالب ، ص ١٦٨ + العميدي ، المشعر الكشاف ، ص ١٩٤ .

(٦) المصدر والصفحة نفسها .

(٧) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ٩٤ ، الطباخ ، إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء ، ج ٤ ، ص ٢٦٩ .

متقدما بها ، فقوى امر اولاده فأنترعوا زغامة حران من آل وثاب وملكوها ، فكان ذلك مناخا خصبيا للزهر الذي امده الحسين العلوي بحاله وجاهه ، فتيهه وتقدم ليعقب اولادا سادة فضلاء<sup>(١)</sup> ، علماء نقباء وقضاة ذوي وجهة وتقدم وجلالة<sup>(٢)</sup> .

فعقب ابو ابراهيم من رجلين ابي عبدالله جعفر نقيب حلب وابي سالم محمد ، ولأعقابهما توجه وعلم وسيادة<sup>(٣)</sup> ، فهم اجلاء نقباء حلب وعلماءها وقضاها<sup>(٤)</sup> ، فابو ابراهيم محمد اول نقيب على حلب ايام سيف الدولة الحمداني (الدولة الحمدانية) وهو ممدوح ابي العلاء المعري<sup>(٥)</sup> ، تسولى بعده ابنه جعفر نقابة الطالبين لها وتبعه اولاده عليها ، اما اخوه ابو سالم محمد فاوّل من تولى النقابة من عقبه ابو الحسن زهرة بن علي بن ابي سالم محمد وهم من يطلق عليهم بنو زهرة على التخصيص ، وهم بحلب سادة علماء نقباء وفقهاء متقدمون<sup>(٦)</sup> .

قدّم هذان الرجلان للنقابة رجالا موصوفين بالعلم والنقابة والجلالة ، استمروا في قيادة النقابة حتى اوائل القرن الحادي عشر الهجري ، اما خلال فترة الدراسة فقد قاد النقابة ما يزيد على (٣٤) نقيباً ، فمن بني جعفر (١٦) نقيباً ، ومن بني ابي سالم محمد (بنو زهرة) (١٨) نقيباً فكانت النقابة بين ابناء العمومة متداولة<sup>(٧)</sup> ، ففي النصف الثاني من القرن الخامس الهجري تولى ركن الدين ابو سالم محمد النقابة على الطالبين بحلب فتكون النقابة قد انتقلت من الجناح الأول الى الجناح الثاني ليتولاها بعده ابنه ابو المواهب علي ومن علي انحدر بنو زهرة ابناء ابي الحسن زهرة بن ابي المواهب علي بن ابي سالم محمد من أحفاد اسحق المؤمن بن الإمام جعفر الصادق ، فالنقيب ابو الحسن زهرة بن ابي المواهب شهرته النقيب الاول محي الدين نجم الإسلام العالم الفاضل الفقيه<sup>(٨)</sup> .

(١) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٢٣ ، العميدي ، الشجر الكشاف ، ص ٦٧ .

(٢) الحسين ، غاية الاختصار ، ص ٩٤ .

(٣) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٢٣ .

(٤) الطباخ ، اعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٢٦٩ .

(٥) الحسين ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ١٥٤ .

(٦) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٢٣ .

(٧) انظر الحسين ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ١٥٤-١٧٣ .

(٨) الحسين ، غاية الاختصار ، ص ٩٢ .



فالنقيب ابو علي الحسن بن زهرة وصف بالكاتب اختاره الملك الظاهر غازي بن يوسف بن ايوب كاتباً للأنشاء ، فلما تقدم وعلا شأنه ولاء نقابة العلويين بحلب بعد سنة ٦٠٠ هـ<sup>(١)</sup> ، وهو رجل ذا مواهب متعددة<sup>(٢)</sup> ، فهو نقيب حلب ورئيسها ووجهها ورأس الشيعة وجاههم ، صدر محتشم وافر العقل ، حسن الخلق والخلق فصيح مفعو ، صاحب ديانة وتعبد<sup>(٣)</sup> ، وبعد وفاة الظاهر رشحه ولده العزيز للوزارة ، فاستعفى ، ثم سافر لأداء فريضة الحج سنة ٥١٩ هـ وفي طريق العودة استقبلته هدايا الملوك والأمراء وأصحاب المدن ، فلما عاد الى بلده اشتد به المرض فمات سنة ٦٢٠ هـ ، وقد فجع بموته الصديق والعدو والقريب والبعيد ، وكان للناس به وبجاهه نفع عظيم فغلغى البلد ، وشيعه الناس على طبقاتهم<sup>(٤)</sup> .

اما الشريف المرتضى احمد بن محمد بن جعفر نقيب حلب فقد كان من أعلامها المعروفين ، كان صدرا رئيسا وافر الحرمة له اهتمامه بالعلوم والنسب بصورة خاصة ، حازما على من يتجاوز على رموز دينه وامته ذا باع في علم الحديث وله شعر<sup>(٥)</sup> ، وكانت ولايته على النقابة بعد موت أخيه ، اذ بقي فيها مدة ثم عزل عنها بشمس الدين بن زهرة ، ثم تولى الحسبة بحلب الى وفاة النقيب شمس الدين فتولى نقابة الطالبين ، ثم تولى بعد ذلك في دولة الناصر يوسف نقابة العباسيين مضافة الى نقابة العلويين<sup>(٦)</sup> .

وكانت علاقته جيدة بالخلافة العباسية ، يرى في خليفتها إماما لعموم الأمة ، فهو يتمتع بالسلطة الروحية الدينية فضلا عن السياسية وها هو يمدح الخليفة المستعصم بالله حيث يقول<sup>(٧)</sup> :

إمام لنا يهدي الى منهج الهدى وبوضح في ادياننا كل مشكل

(١) ابن العديم ، بغية الطلب في تاريخ حلب ، ج ٥ ، ص ٢٣٤٩ ، حيث ذكر اسمه مكررا (الحسن بن زهرة بن الحسن بن زهرة) ويتبعه الذهبي في تاريخه ، اما ابن العماد الحنبلي في الشذرات والطباخ الحلبى في اعلام النبلاء والحسيني في موارد الإنصاف فيذكرونه كما مثبت اعلامه حيث لم نجد ذكر لأسم لهذه الصورة مما يرجح الرأي بأنه مكرر .

(٢) انظر الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٤ ، ص ٤٧٧ ، انظر كذلك ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٥ ، ص ٢٣٥٠ .

(٣) الذهبي ، المصدر والصفحة نفسها ، انظر كذلك ، الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٥ ، ص ٨٧ .

(٤) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٤ ، ص ٤٧٨ ، انظر ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٥ ، ص ٢٣٥٠ حيث يورد جملا من شعره .

(٥) الطباخ ، اعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٤١٠-٤١١ وستطرق الى مهاراته العلمية والدينية ورعايته للعلم في فصل لاحق .

(٦) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ص ٤١١ .

(٧) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ص ٤١١-٤١٢ .

إذا عجزت افهامنا عن صفاته عدلنا الى آي الكتاب المثل  
وهكذا قضى الرجل عمرا امتد بين سنة ٥٧٩ وسنة ٦٥٣ هـ حين توفاه الله<sup>(١)</sup> ، فكان رمزا  
من رموز الأشراف وعلمنا من الأعلام ، ونموذجا للنقيب المسؤول الذي مارس فضلا عن النقابة  
مسؤوليات ادارية اخرى .

وفي كربلاء حيث مشهد الإمام الحسين بن علي (عليه السلام) كانت هناك اسرتان تناوبتا على تولي  
نقابة الأشراف هما آل فائز الموسوية وآل زُحيك الموسوية ايضا ، ولم تكن — أول الأمر — نقابة  
كربلاء قد انفصلت عن نقابة النجف الا في فترات محدودة ، الا ان هذه الظاهرة تجلت بوضوح منذ  
بدايات القرن الثامن ، أي اواخر فترة الاحتلال المغولي<sup>(٢)</sup> .

ان ضعف السلطة المركزية ، والأرتباك الإداري كانا السببين اللذين شجعا على الانفصال ،  
حيث انتقلت مظاهر ضعف السلطة والفوضى الى مدينة كربلاء نفسها ، الأمر الذي دفع اسرتين  
غلويتين كبيرتين فقفزتا الى الساحة ليشغلا الفراغ وبأخذ دورهما في قيادة المدينة فتقاسما زعامتها  
وهما آل فائز وآل زُحيك<sup>(٣)</sup> ، فقسمت المدينة بينهما الأمر الذي أثار الاضطراب والتنازع ، فيما لم  
يتضح لنا دور النقابة في هذا الصراع ، وقد وصف لنا ابن بطوطة كربلاء يوم زارها والصراع الدائر  
قائلا ((وأهل هذه المدينة طائفتان ، أولاد زحيك وأولاد فائز ، وبينهما القتال ابدا وهم جميعا إمامية  
يرجعون الى اب واحد ولأجل فتنتهم تخربت هذه المدينة))<sup>(٤)</sup> ، فالذي يبدو لنا ان النقابة عجزت  
عن إيجاد حل للتراع او إيقافه عند حدوده .

لقد برزت هاتان الأسرتان كقوتين رئيسيتين تتنافسان على السلطة والنفوذ في المدينة وقد  
كانتا تقدمان أفضل رجالها وأكثرهم بأسا لرئاسة النقابة ، التي كانت تستمد أهميتها من قوة الأسرة  
التي تتولاها ، وما يمتاز به من كثرة الأتباع وسعة التحالفات مع القوى القبلية في المدينة واطرافها ،

(١) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ص ٤١٠ .

(٢) رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٣٥٢ .

(٣) نفس المصدر والصفحة ، الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ١٤٨ — ١٥٠ .

(٤) رحلة ابن بطوطة ، ص ٢٢١ .

وعليه فان الضعف الذي ينتاب احدى الأسرتين هو الكفيل في انتقال المسؤولية الى الأخرى ، اذ تجلى ذلك في العصر العثماني حيث انتقلت النقابة بين الأسرتين نحو عشر مرات<sup>(١)</sup> .

قال الفائز ينحدرون في نسبهم الى فائز بن محمد بن محمد بن علي من أحفاد موسى الكاظم ، حيث تعاقب عدد منهم على النقابة ، فهم ذوو نيابة .. من أعيان سادات المشهد<sup>(٢)</sup> ، وصفهم الشيخ السماوي قائلا<sup>(٣)</sup> : لم يك رهط مثل آل الفائز بنائل نقابة أو حائز فقد مضت في كربلا قرون منهم نقيب كربلا يكون

اما آل زحيك فهم بيت من بيوت آل المرتضى ابناء طاهر بن الحسين من احفاد الإمام موسى الكاظم ، وقد نال عدد منهم النقابة<sup>(٤)</sup> .

هذه نماذج من أسر ساهمت في بناء هيكلية النقابة وخدمة اهلها حتى غدت نقابة الأشراف من الوظائف الهامة في العالم الإسلامي ، فأضحى لها تأثيرها الكبير في تربية البيوتات الشريفة وإصلاح احوالها وتدبير شؤونها — وهو الأمر الذي سنتناوله في فصول لاحقة — الأمر الذي قاد الى احترام عموم الناس للنقباء والأشراف وتوقيرهم ووضعهم بالموضع الذي يليق بشرف نسبهم وكرم محتدهم ، حتى اقتدى الناس بهم واقتفوا لأثرهم والطاعة لهم فاضحى نفوذ الكلمة فيهم ، وبالتالي الإمرة بأوامرهم والإذعان لرغباتهم وما يتبع ذلك من مردود ذو فائدة عظيمة على مجتمعهم<sup>(٥)</sup> .

(١) رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٣٥٨ .

(٢) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ٨٨ .

(٣) الأرحوزة ، ج ٢ ، بحالي اللطف بأرض الطف ، ص ٧٢ .

(٤) من نقباء آل فائز وآل زحيك ، انظر الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ١٤٨ وما بعدها ، حيث ان الفترة التي شغلت هاتان الأسرتان النقابة فيها كانت في نهاية فترة الدراسة واولائل العصر العثماني .

(٥) الطباخ ، إعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٢٧٠ .

# الفصل الثاني

## تنظيمات النقابة

### ورسومها

- ❖ النقابة العامة والخاصة
- ❖ شروط اختيار النقيب
- ❖ صلاحية النعيبين
- ❖ موظفوا النقابة
- ❖ دار النقابة ، ديوان النقابة ، رواتب موظفي النقابة
- ❖ الاستعفاء ورفض النقابة
- ❖ وراثة النقابة
- ❖ رسوم النقابة
- ❖ قيادة النقابة في أكثر من مكان
- ❖ الانتقال بين نقابات البلدان
- ❖ توزيع الأبناء على نقابات البلدان
- ❖ المدد الطويلة في النقابة

أ\_ النقابة العامة والخاصة : ان الهدف الذي استحدثت من اجله النقابة هو ((لصيانة ذوي الأنساب الشريفة عن ولاية من لا يكافئهم في النسب ولا يساويهم في الشرف ليكون عليهم أحيى وأمره فيهم أمضى))<sup>(١)</sup> ، فأساس موضوع النقابة وبجملها الحيوي هو النسب ، الذي أكد عليه النبي محمد (ﷺ) حين قال<sup>(٢)</sup> : ((أعرفوا أنسابكم تصلوا أرحامكم فإنه لا قرب بالرحم اذا قطعت وان كانت قريبة ولا بعد بها اذا وصلت وان كانت بعيدة)) ، وبالتالي فان أساسها الفكري الذي قامت عليه هذه المؤسسة هو المكانة الخاصة لبني هاشم بين سائر المسلمين<sup>(٣)</sup>.

ومن المعروف ان مؤسسات الدولة العربية الإسلامية المختلفة كانت وليدة الحاجة ولذا فهي سبقت النظريات التي وُضعت بزمان ، ويمكن اعتبار الإمام الماوردي في طليعة من وضع الأطر العامة لهذه المؤسسات في كتابه (الأحكام السلطانية) فكان للنقابة إطارها الذي وضعه لنا هذا العلامة ، وكل من كتب عنها من بعده عيال عليه .

قُسمت النقابة الى قسمين : ١\_النقابة الخاصة ٢\_النقابة العامة

النقابة الخاصة : وتنحصر مسؤولية متوليها على النظر بمجرد النقابة من غير تجاوز لهذه الحدود من إصدار الأحكام او اقامة الحدود ، وعليه فلا يُشترط في متوليها ان يكون عالماً<sup>(٤)</sup> ، ولكننا مع ذلك سنجد ان غالبية النقباء كانوا من العلماء في حقول الفقه والشرع والقضاء فضلاً عن الثقافة العالية وهو مااستطرق اليه في مباحث وفصول لاحقة .

ويُحمل لنا الإمام الماوردي واجبات متولي النقابة الخاصة ، بأحد عشر واجباً هي حقوق أهله عليه التي يقوم بها خدمة لهم وإيفاءً لحقوق واجبه الذي أهله لذلك وهي<sup>(٥)</sup>:

١\_حفظ انسابهم من داخلٍ فيها وليس منها أو خارج عنها وهو منها ، فيلزمه حفظ الخارج منها كما يلزمه حفظ الداخل فيها ليكون النسب محفوظاً على صحته معزواً الى جهته .

(١) الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ٩٦ .

(٢) المصدر والصفحة نفسها ، انظر كذلك القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٣٨٥ .

(٣) الحسب ، الماوردي في نظرية الإدارة الإسلامية العامة ، ص ٥١ .

(٤) الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ٩٦ .

(٥) نفس المصدر والصفحة ، انظر كذلك ، ابن الخوجة "كيف انتشر الشرف بالرفيقا" المجلد الزيتونية ، ج ٨ ، ٩ ، ١٠ ، مجلد ٢ ، ص ٣٨٠ .

٢- تمييز بطولهم ومعرفة أنسابهم حتى لا يخفى عليه منهم بنوات ولا يتداخل نسب في نسب ، ويثبتهم في ديوانه على تمييز انسابهم .

٣- معرفة من ولد منهم من ذكر او انثى فينبته ، ومعرفة من مات منهم فيذكره ، حتى لا يضيع نسب المولود ان لم يثبت ولا يدعي نسب الميت غيره ان لم يذكره .

٤- ان يأخذهم من الآداب بما يضاوي شرف انسابهم وكرم محبتهم ، لتكون حشمتهم في النفوس موفورة ، وحرمة رسول الله (ﷺ) فيهم محفوظة .

٥- ان يترههم عن المكاسب الدنيئة ، ويمنعهم من المطالب الخيئة ، حتى لا يستقل منهم متبذل ، ولا يستظام منهم متذل .

٦- ان يكفهم عن ارتكاب المآثم ، ويمنعهم من انتهاك المحارم ، ليكونوا على الدين الذي نصره اغير ، وللمنكر الذي ازاله أنكر ، حتى لا ينطق بدمهم إنسان ، ولا يشأهم لسان .

٧- ان يمنعههم من التسلط على العامة لشرفهم والتشطط عليهم لنسبهم ، فيدعوهم ذلك الى المقت والبغض ويبعثهم على المناكرة والبعد ، ويندبهم الى استعطاف القلوب وتأليف النفوس ، ليكون الميل اليهم أوفى والقلوب لهم أصفى .

٨- ان يكون عوناً لهم في استيفاء الحقوق حتى لا يضعفوا عنها ، وعوناً عليهم في أخذ الحقوق منهم حتى لا يمنعوا منها ، ليصروا بالمعونة لهم منتصفين وبالمعونة عليهم منصفين ، فان من عدل السير فيهم انصافهم وانتصافهم .

٩- ان ينوب عنهم في المطالبة بحقوقهم العامة في سهم ذوي القرى والفيء والغنيمة الذي لا يختص به احدهم ، حتى يقسم بينهم بحسب ما أوجبه الله تعالى لهم .

١٠- ان يمنع اباؤهم ان يتزوجن الا من الأكفاء لشرفهن على سائر النساء ، صيانة لأنسابهن وتعظيماً لحرمتهن إن تزوجن غير الولاة أو ينكحن غير الكفاة .

١١- ان يقوم ذوي الهفوات منهم فيما سوى الحدود بما لا يبلغ به حداً وينهر به دماً ، وبقليل ذا الهيبة منهم عشرته ويغفر بعد الوعظ زلته .

١٢\_ مراعاة وقوفهم بحفظ اصولها وتنمية فروعها ، واذا لم يرد اليه جبايتها راعى الجباة لها فيما أخذوه وراعى قسمتها اذا قسموه ، وميز المستحقين لها اذا خصّت ، وراعى أوصافهم فيها اذا شرطت ، حتى لا يخرج منها مستحق ، ولا يدخل فيها غير محق .

وبذلك فان واجب متولي النقابة الخاصة (النقيب خاص الولاية) يقوم على ستة محاور رئيسة هي : ١\_ النسب ٢\_ الآداب العامة والأخلاق ٣\_ الحقوق المتبادلة بينهم وبين سائر الناس ٤\_ حقوقهم تجاه الدولة ٥\_ الواجب الاجتماعي ٦\_ الواجب الاقتصادي .

اما من يتولى مسؤولية النقابة العامة (نقيب النقباء) فانه يجمع بين واجبات النقيب خاص الولاية الاثني عشر المذكورة مضافا اليها خمسة واجبات مهمة أخرى هي<sup>(١)</sup>:

- ١\_ الحكم بينهم فيما تنازعوا فيه .
  - ٢\_ الولاية على ايتامهم فيما ملكوه .
  - ٣\_ إقامة الحدود عليهم فيما ارتكبوه .
  - ٤\_ تزويج الأيتامى اللاتي لا يتعين أولياؤهن أو قد تعين فعصلوهن .
  - ٥\_ ايقاع الحجر على من عته منهم أو سفه ، وفكه اذا افاق أو رشد .
- ويبدو ان واجب النقيب عام الولاية أخطر واوسع من واجب النقيب خاص الولاية ، حيث يرى الماوردي ان عقد ولايته وصحة نقابته يقوم على اساس ان يكون عالما من أهل الاجتهاد ليصح حكمه وينفذ قضاؤه<sup>(٢)</sup>.
- ويتضح انه في التطبيق العملي كان يقوم بواجب النقابة العامة نقيب النقباء الذي يكون مقره في بغداد والحواضر الكبرى في الفترات اللاحقة ، وهو الذي يقوم بتعيين نقباء المدن الذين يتولسون واجب النقابة الخاصة .

فنقيب النقباء وبحكم ولايته العامة كان يُعيّن من الشخصيات الكبيرة ، ويُعد من شخصيات الدولة كونه يشغل منصبا مهما من مناصبها ، ويرعى مصالح مرؤوسيه ويحكم بينهم

(١) الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ٩٧ ؛ الطباخ ، [علام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٢٧٢ .

(٢) الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ٩٧ ؛ الشبلي ، الأصناف في العصر العباسي ، ص ٦٨ .

ويعين النقباء في مختلف مدن البلاد<sup>(١)</sup>، وبذلك نرى ان العهد الذي يصدره الخليفة لنقيب النقباء يحدد فيه رقعة عمله الجغرافية وإطار عمله ، ففي عهد الى نقيب النقباء الطالبين فانه (الخليفة) يقلده النقابة ((على الأشراف الطالبين أجمعين ، المقيمين بالحضرة وسائر أعمال المملكة شرقاً وغرباً ، وبعداً وقرباً))<sup>(٢)</sup>.

وكانت ولاية النقيب نعم كافة آل البيت من بني هاشم قبل انشطار النقابة ، وبعد انشطارها الى نقابة للعباسيين ونقابة للطالبين ، فان كل نقيب منها كانت ولايته نعم أهل بيته العباسيين ام الطالبين ، ولم نجد ما يشير الى عكس ذلك سوى رواية فريدة لأبن الجوزي حينما يتطرق الى تعيين اول نقيب للنقباء الطالبين بعد انشطار النقابة سنة ٣٥٤ هـ ابي احمد الحسين الموسوي حيث تقلد : ((نقابة الطالبين بأسرهم سوى ابي الحسن بن ابي الطيب وولده ، فإنهم استعفوا منه ، فرد أمرهم الى ابي الحسن علي بن موسى حموي . ))<sup>(٣)</sup> ، واذا ما صحت هذه الرواية ، فهذا يعني انه يجوز ولسبب معين له مبرراته ان تخرج اسرة معينة من ولاية نقيبها الى ولاية نقيب آخر .

اما في الدولة الفاطمية بمصر والشام فقد استثنى من ولاية النقباء أقارب الخليفة فأستحدثت لهم وظيفة ((زعم الأكارب)) ومن يتولاها يحكم على الأشراف أقارب الخليفة وله كلمة نافذة فيهم ، وترتيبه في هذه الدولة مع نقيب الطالبين<sup>(٤)</sup>.

ومنذ انشطار النقابة واتساع اعمالها بحيث اصبحت تغطي كل الرقعة الجغرافية التي يتواجد فيها الأشراف اضحى للعباسيين نقابة عامة يتولاها نقيب النقباء العباسيين ، وللطالبين نقابة عامة يتولاها نقيب النقباء ، ولما كان العباسيون محدودي الانتشار فلم نجد عبر تاريخ فترة الدراسة سوى نقيب نقباء واحد مقره ببغداد يشرف على عمل نقباء المدن في بغداد والبصرة والكوفة وواسط والمدينة ومكة وحلب ، اما الطالبيون فكان لهم نقيب نقباء واحد في بغداد ، ولكن بعد حين ومع

(١) حصباك ، العراق في عهد المغول الأيلخانين ، ص ٢٥٠ .

(٢) الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٨-٣٩٩ .

(٣) المنتظم ، ج ٨ ، ص ٣٢٩ ؛ وعلي بن موسى هو نقيب النقباء الذي حاول السلطان ملك شاه ان يبايعه بالخلافة في المشرق ، العميدي ، المشرق الكشاف ، ص ٣١ .

(٤) الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٤٨٥ ؛ ج ١٠ ، ص ٣٠٨ .



التطورات الاجتماعية ، وتوسع انتشار الأشراف وتغلغلهم أضحي للنقابة نقيب نقباء يتولى مسؤوليته في الحواضر الكبرى ويشرف على نقباء المدن ، فكان في خراسان نقابة عامة وفي مدنها طوس ومرو وغيرها النقابة الخاصة<sup>(١)</sup>، اما طبرستان فكانت فيها النقابة العامة وفي مدنها الكثيرة المختلفة النقابة الخاصة<sup>(٢)</sup>، وفي الري كانت النقابة العامة وفي مدنها المختلفة النقابة الخاصة<sup>(٣)</sup>، وكذا الحال في نيسابور<sup>(٤)</sup> وغزنة ومصر والمدينة المنورة<sup>(٥)</sup> ، على اننا لم نجد عهداً او ما يشير الى النقابة العامة ضمن الأخبار التي وردت الينا عن تلك المدن من المصادر المعاصرة لفترة الدراسة .

وكان منصب نقيب النقباء من أكثر المناصب ترشيحاً لمن يتقلدها لتولي الأعمال الأخرى كالوزارة والقضاء والنظر في المظالم والحج والصلاة والإمامة والخطابة وهو ماستطرق اليه في الفصول اللاحقة ، بل ان بعضاً منهم كان شخصه محور محاولة للبيعة بالخلافة كما حدث مع نقيب النقباء ابي القاسم علي بن موسى بن اسحق (ت ٣٥٩ هـ) الذي عزم السلطان ملك شاه على ان يبايعه بالخلافة<sup>(٦)</sup> ، ولأبي عبدالله محمد بن الحسن الداعي نقيب النقباء حينما بايعه قوم من الديلم ايام معز الدولة البويهى فقبض عليه<sup>(٧)</sup>.

وظلت النقابة طيلة العصور العباسية تحمل ذات الأسمين (نقابة العباسيين ونقابة الطالبيين) بعد ان كانت قبل الأنشطار تسمى نقابة الهاشميين<sup>(٨)</sup>، في حين قَصُرَ مجال عملها ايام الدولة الفاطمية في مصر والشام على الطالبيين فكانت نقابة الطالبيين<sup>(٩)</sup> ، ثم أخذ يُطلق عليها في عهد الجلائريين (٧٣٨-٨١٤ هـ) اسم نقابة الأشراف<sup>(١٠)</sup>، وكان نقيب الري احمد بن علي الأصغر (مانكدم

(١) الحسين ، موارد الإنخاف ، ج ١ ، ص ٢٠٣-٢٠٤ ج ٢ ، ص ٢٦ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٨-١٩ . ومن مدنها دستان وجرجان واسترآباد وأمل وساربه وشالوس ، المصدر والصفحة نفسها .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٨٧ ، حيث يعدد من مدنها : قم ومازندران وعراق العجم .

(٤) ابن عتبه ، عمدة الطالب ، ص ٣١٣ العميدي ، الشجر الكشاف ، ص ١٤٥ .

(٥) الحسين ، موارد الإنخاف ، ج ٢ ، ص ٣٣ ، ٧٣ ، ١٤٤ ، ٢١٨ .

(٦) العميدي ، الشجر الكشاف ، ص ٣١ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ٢٠٠ .

(٨) الصفدي ، الوالي بالوفيات ، ج ٧ ، ص ٦٥ ، وقد استمر بعض المؤرخين يستخدمون هذا المصطلح الى فترات متأخرة .

(٩) الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٤٨٥ ، باستثناء حلب التي كانت فيها نقابتان للعباسيين والطلبيين

(١٠) العاني ، العراق في العهد الجلائري ، ص ١١١ قامت الدولة الجلائرية سنة ٧٣٨ هـ على أثر تجرأ الدولة المغولية بعد وفاة السلطان أبو سعيد

سنة ٧٣٦ هـ لتغلب الشيخ حسن بن أقبوغا على العراق العربي وجزء من ديار بكر ليقم فيها دولته ، وقد سميت بالجلائرية نسبة الى قبيلة حلاهر إحدى قبائل شرقي منغوليا ، وقد اختلف في أصلهم بين أتراك ومنغول ، المصدر نفسه ص ١٩-٢٠ .

النقيب) قد اختار عبدالله الحجازي بن يحيى بن الحسين الرسي الوافد الى هذا البلد ليكون (نقيب الغرباء)<sup>(١)</sup>، ليرعى حقوق الغرباء الوافدين الى الري ولتدقيق انسابهم ، خصوصاً وان مانكدم النقيب من الضالعين بالأنساب ، وله (جريدة الري) الخاصة بأنساب اهل الري من الأشراف<sup>(٢)</sup>، وحينما دخل<sup>رسول</sup> أنور الدين محمود بن زنكي مصر عزل نقيب أشرافها محمد بن احمد بن اسعد الجواني (ت بعد سنة ٥٨٥ هـ) ، ثم عين رجلاً أعجمياً على النقابة يُعرف بأبي الدلالات — وهي ظاهرة فريدة لم يذكر المؤرخون قبلها ولا بعدها مثلها — ثم تم تولية محمد بن احمد بن اسعد الجواني ((نقابة النقباء الأقارب من ولد اسماعيل انساب صاحب القصر — أي الخليفة الفاطمي))<sup>(٣)</sup>.

ومن الظواهر التي مرت بها النقابة كانت ظاهرة دمج النقابتين العباسية والطلبية وجعلهما تحت إدارة نقيب واحد بعد انشطارهما سنة ٣٥٤ هـ ، وقد نقلت لنا المصادر حالات معدودة من ذلك لا نعرف سبباً الا لواحدة منها ، ففي سنة ٤٥٢ هـ ولي نور الهدى الحسين بن محمد الزيني نقابة العباسيين والطلبين معاً<sup>(٤)</sup> ، اما في سنة ٥١٧ هـ فقد أُضيفت إلى نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزيني نقابة النقباء الطلبيين ، فأصبح نقيب النقباء العباسيين والطلبيين ، ويعود سبب ذلك إلى عزل نقيب الطلبيين علي بن المعمر وذلك لأفتضاح أمر تجسسه لديس بن صدقة ، وقد هُدمت داره<sup>(٥)</sup> ، وكان نقيب الطلبيين بحلب احمد بن محمد بن جعفر الحسيني (ت ٦٥٣ هـ) ، قد تولى نقابة العباسيين مضافةً الى نقابة الطلبيين في دولة الناصر يوسف الأيوبي<sup>(٦)</sup>، على ان المؤرخين لم يذكروا لنا اسباب الحالتين الأخريين ، ولعل ذلك يعود اما لحالة الفراغ التي تحدثها وفاة نقيب او عزله لظروف معينة .

(١) ابن طباطبا ، منتقلة الطلبية ، ص ١٥٢-١٥٣ .

(٢) الطهراني ، الذريعة الى تصانيف الشيعة ، ج ٥ ، ص ٩٨ .

(٣) القفطي ، الحمدون من الشعراء ، ص ١٤٨ ؛ ابن الصابون ، تكملة اكمال الأكمال ، ص ١٠٠-١٠١ .

(٤) الكشي ، عيون التواريخ ، ج ١٢ ، ص ٨٧ ؛ الصفدي ، الوالي بالولايات ، ج ١٣ ، ص ٤٢ ؛ التميمي الداري ، الطبقات السنية ، ج ٣ ، ص ١٦٣ .

(٥) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٢٠٧ ، وقد ثبت ابن كثير اسمه (علي بن أفلح) لكننا لم نجد نقيباً طلبياً هذا الاسم ومن المؤكد هو ما أُنشأه اعلاء علي بن المعمر العلوي (ت ٥٢٩ هـ) فقد تم عزله للسبب اعلاء بذلك التاريخ ؛ انظر ابن الأثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٢٣٥ ، الكشي ، عيون التواريخ ، ج ١٢ ، ص ١٤١ .

(٦) الطباخ ، اعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٤١١ .

ولما دخل هولاء وأحدث جنده ما أحدث من فضائح وفضائع وتدمير ، وقضى على بناء الدولة الحضاري ، حاول ان يعيد تنظيم الحياة من جديد على امل ان يبدد التباعد والشرح السذي أحدث مع اهل العراق ويتقرب اليهم ، فأمر باعادة الوظائف الدينية كالقضاء والنقابة وتعيين الأئمة والخطباء في المساجد وتطبيق احكام الشريعة في المعاملات<sup>(١)</sup>.

فقد استعاد العلويون الكثير مما كانوا يتمتعون به من نفوذ وأحترام في العراق ، وظلوا ينظمون بنقاباتهم المنتشرة في مدن العراق المهمة<sup>(٢)</sup> ، مرتبطة كلها بنقابة العراق (وهي النقابة المركزية لعموم العراق) والتي ترتبط بنقابة نقباء الممالك<sup>(٣)</sup> ، والتي تتبع لها نقابات العراق وفارس والري وخراسان وسائر الممالك الأخرى<sup>(٤)</sup> ، التابعة للدولة المغولية ، كما بدأت الأسرة العباسية بالظهور والعودة الى الحياة مع مرور الوقت فأعادوا الحياة الى نقابتهم العباسية<sup>(٥)</sup> ، ومع ذلك فلم يعد للنقيب العباسي او الطالب اعتباره السابق كأحد أكبر موظفي الدولة كما كان الحال ايام بني العباس ، وأضحى دورها اجتماعياً أكثر منه سياسياً<sup>(٦)</sup> .

وكان يطلق على النقابة في العهد الجلائري (٧٣٨-٨١٤ هـ) اسم نقابة الأشراف ، وكان يتولاها نقيب النقباء ، وكان يتمتع بمكانة عظيمة وصفها لنا ابن بطوطة حينما زار النجف ووصف نقيب اشرافها بأنه كان مقدم من ملك العراق ومكانته مكينة ومترتبة رفيعة ، فهو من الأمراء الذين تضرب الأبطال عند بابه<sup>(٧)</sup>.

وكان نقيب النقباء في هذا العهد ومقره بغداد يعين من قبل السلطان نفسه<sup>(٨)</sup>، وتقع ضمن مسؤوليتها نقابات المدن العراقية المختلفة كالخلة وسامراء ومشهد موسى الكاظم ببغداد وواسط

(١) الغزالي ، الحياة السياسية في العراق في عهد السيرة المغولية ، ص ٢٨١ .

(٢) خصبك ، العراق في عهد المغول الأيلخانيين ، ص ٢٦٦ ، وعن النقباء الطالبين في تلك الفترة انظر ، مجهول ، الحوادث ، ص ٣٨١ ، ٣٨٨ ، ٤١٨ ، ٥١٩ .

(٣) رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٣٥٢ ، انظر كذلك ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٣٠٨ .

(٤) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٣٠٧ ، وهو يذكر أول من تولاها وهو تاج الدين محمد بن الحسين بن علي بن زيد .

(٥) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٧١٧ ، خصبك ، العراق في عهد المغول الأيلخانيين ، ص ٧٣ .

(٦) خصبك ، العراق في عهد المغول ، ص ٧٣ ، ٢٦٦ .

(٧) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٨ .

(٨) النجواني ، دستور الكتاب ، ق ٢ ، ورقة ١٩٥ ، مخطوط .

وكربلاء والموصل وديار بكر<sup>(١)</sup>، وسائر مدن العراق الأخرى ، يقول الشيخ السماوي<sup>(٢)</sup> :

نقابة الأشراف من آل علي      ولاية عليهم من ولي  
نقيبها الأكبر فسي بغداد      وفرعه في سائر البلاد  
فمن بغداد نقيب النقباء      ومن عداه بالنقيب لقباً

ب- شروط اختيار النقيب ومواصفاته : اجمل لنا الماوردي شروطاً يجب توفرها في النقيب سواء كان عباسياً أو طالياً وهو ان يتم اختياره من أجل اهله بيتاً وأكثرهم فضلاً واحزهم رأياً ، وعندها تجتمع فيه شروط الرياسة والسياسة فتوجب على طاعته طوعاً ، فتستقيم امورهم بسياسته<sup>(٣)</sup> .

فتلك هي شروط النقيب خاص الولاية ، وحتى يكون النقيب عام الولاية (نقيب النقباء) فانه يشترط فيه فضلاً عما تقدم ان يكون عالماً من أهل الإجتهد ليصح حكمه وينفذ قضاؤه<sup>(٤)</sup> ، فيقوى على النهوض بأعباء النقابة العامة وواجباتها الشرعية وصلاحياته الواسعة التي أجملت سابقاً ، وقد عُدَّت الإحاطة بالفقه والخلاف والمقالات والجدل والأحكام والكلام من (آلة النقابة) التي يجب ان يُعَدَّ النقيب نفسه لمسؤوليته<sup>(٥)</sup>، فيما اوجب ابن الفرات على النقيب ان يكون<sup>(٦)</sup> : ((عالماً من أهل الإجتهد والتقوى والصلاح ومعرفة بمسائل الشرع وإحاطة بأخبار العرب وأنسابهم وأصولهم ، فهو مرجع السادة وحافظ انسابهم)) .

وكانت الشروط الواجب توفرها بالنقيب ونقيب النقباء واحدة في كلا النقيبتين بعد انشطارهما ، فكان بروزه في الفقه والحديث والعلوم الأخرى ورفع الشأن بين الأسرة والتدوين والتراثة وخشية الله والحزم<sup>(٧)</sup> من اهم ما يعول عليه عند اختياره .

(١) انظر تفاصيل ذلك في العاني ، العراق في العهد الجلائري ، ص ١١٢ وما بعدها .

(٢) الأرجوزة ، ج ١ ، عنوان الشرف في وشي النحف ، ص ٧٨ .

(٣) الأحكام السلطانية ، ص ٩٦ .

(٤) نفس المصدر والصفحة ؛ انظر كذلك : شقور ، "فتح العليم الخبير" ، مجلة دعوة الحق ، العدد ٢٩٤ ، السنة ٣١ ، ص ٣٨ الرساط ، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٢ م .

(٥) جواد ، ابر جعفر النقيب ، ص ٢٠ .

(٦) تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٥ .

(٧) عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ١٣٧-١٣٨-١٣٩ .

وفي الدولة الفاطمية، بمصر والشام وما إليها من البلاد كان يُشترط في نقيب الطالبين ان لا يكون الا من شيوخ هذه الطائفة واحلّهم قدرأ ليكون قادرأ على القيام بواجبهم وتحمل اعبائهم ، حيث تم اعتماد النقابة من وظائف خواص الخليفة<sup>(١)</sup> ، اما في الدولة الأيوبية فقد استقر الأمر على ان يكون متوليها من رؤوس الأشراف ، وارباب الأقلام ، ويتخاطب بلقب (الأمير) عند الكتابة اليه او اصدار العهد له<sup>(٢)</sup>.

وفي زمن المغول كانت ولاية النقابة تفوض لمن يتوسمون فيه القدرة على تحمل عيئها ، وأحياناً تتحكم فيها المصلحة ، وحادثة القتل التي تعرض لها النقيب زين الدين ابو طاهر الذي تولى النقابة وصدارة الأعمال الفراتية من قبل بني محاسن وموافقة حاكم بغداد ، ومن ثم تولي أخوه حلال الدين ابو القاسم اعمال اخيه بأمر من السلطان غازان ، وشروعه بقتل كل من تورط في قتل أخيه شاهد على ذلك<sup>(٣)</sup>.

وهكذا فإننا اذا ما تصفحنا كتب التراجم والسير خاصة فسنجد اوصافاً ونعوتاً تُنسب عن شريف مكانة النقباء وسمو شخصهم تلك التي رشحتهم لتبوء منصب النقابة ، فقد وصف نقيب مصر محمد بن اسماعيل بن طباطبا (ت ٣١٥ هـ) بأنه كان سيداً فاضلاً جواداً<sup>(٤)</sup>، كريماً سخياً له مثولة عند الدولة والعامّة<sup>(٥)</sup>، وكان عمر بن يحيى العلوي نقيب الطالبين بالكوفة يوصف بأنه الرجل الفاضل المنتفع به الناس بماله وجاهه والناصب نفسه لهم<sup>(٦)</sup>، في حين كان نقيب بغداد سنة ٣٣٧ هـ محمد بن الحسن الداعي لم يُرَ افضل منه في دين وعلم وعفة وعمل وإجتهد وورع وكثرة صلاة<sup>(٧)</sup>، ووصف ابن عساكر نقيب الكوفة الحسن بن محمد الإقساقي الذي دخل دمشق سنة

(١) الفلشندي ، صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٤٨٥ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ١١ ، ص ١٦٢-١٦٣ .

(٣) الفراز ، الحياة السياسية في العراق ، ص ٢٣٩-٢٤٠ .

(٤) ابن نغري ردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٣ ، ص ٢١٩ .

(٥) السخاوي ، التحفة اللطيفة ، ج ٢ ، ص ٤٥٠ .

(٦) الصولي ، أخبار الرازي والنقي لله ، ص ٢٤٠ .

(٧) المصري ، الجواهر المضية ، ج ٢ ، ص ٤٥ .

٣٤٧هـ بأنه كان شيخاً هيباً نبيلاً بصيراً بالشعر واللغة<sup>(١)</sup>، أما أبو علي محمد الأشتر نقيب الكوفة ايضاً (ت ٣٥٠ هـ) فقد كان كريماً شجاعاً عالماً ذا مروءة وعفة<sup>(٢)</sup>.

أما نقيب الطالبين في نيسابور الحسين بن داود (ت ٣٥٥ هـ) فقد كان شيخ آل رسول الله ﷺ في عصره بخراسان وسني العلوية في أيامه وكان من أكثر الناس صلاة ومحبة لأصحاب رسول الله ﷺ وهو من أجل بيت للحسنية وأكثرهم اجتهاداً بخراسان<sup>(٣)</sup>، ووصف نقيب الطالبين الكوفة محمد أبو الحارث العلوي (ت ٤٠٣ هـ) بأنه كان ذيناً رئيساً، ينفق على الحاج من ماله ويحمل المنقطعين فيما كانت الشجاعة والجلود به مقرونة<sup>(٤)</sup>، أما الشريف الرضي نقيب النقباء الطالبين (ت ٤٠٦ هـ) فقد كان أحد علماء الزمان<sup>(٥)</sup>، وأبدع ابنائه وأنجب سادات العراق<sup>(٦)</sup>.

وكان نقيب دمشق محمد بن الحسين بن عبيدالله الحسيني (ت ٤٠٨ هـ) عفيفاً طاهراً حافظاً لكتاب الله، اديباً شاعراً<sup>(٧)</sup>، فيما كان جد نقباء الموصل وديار بكر ونقيبها محمد أبو البركات الحسيني الذي استوطن الموصل سنة ٤٣٦ هـ بوصف بأنه كان عالماً فاضلاً عابداً متورعاً<sup>(٨)</sup>، وقيل عن نقيب نيسابور زيد بن الحسن الطبري الحسيني (ت ٤٤٠ هـ) بأنه وحه أهل بيته في عصره حشمة وحرمة وسداد وعفة وهمة<sup>(٩)</sup>.

وكان نقيب النقباء الطالبين أبو الغنائم المعمر بن محمد العلوي (ت ٤٩٠ هـ) كريم الطرفين حسن الأخلاق كثير العبادة، ولم ينقل عنه انه أذى أحداً ولا شتم بشراً<sup>(١٠)</sup>، في الوقت الذي

(١) تاريخ دمشق، ج ١٣، ص ٣٨٢.

(٢) ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٧٣، مخطوط.

(٣) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٨، ص ٣٤٢-٣٤٣.

(٤) سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ص ٣٨٣.

(٥) ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٥٩، مخطوط.

(٦) الثعالبي، نبتة الدهر، ج ٣، ص ١٥٥.

(٧) الفقطي، المحدثون من الشعراء، ص ٢٦٠-٢٦١؛ الصفي، الوالي بالوفيات، ج ٣، ص ٧.

(٨) ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٦٣، مخطوط.

(٩) الصريفي، المنتخب من كتاب السباقي، ص ٢٤٢.

(١٠) ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٦٤، مخطوط.

وُصف فيه نقيب النقباء العباسيين طراد الزيني (ت ٤٩١ هـ) بأنه ساد الدهر رتبةً وعلواً وفضلاً ورأياً وشهامةً ، من أكفأ أهل الدهر ، ومن جلة الناس وكبرائهم ثقة فاضلاً نبياً<sup>(١)</sup>.

وقيل عن نقيب العلويين في نيسابور اسماعيل بن الحسن الحسيني (ت ٤٩١ هـ) بأنه نبيل طريف من وجوه السادة بنيسابور من بيت النقاية والرياسة<sup>(٢)</sup> ، في حين كان نقيب العباسيين بمكة عبدالقاهر بن عبدالسلام العباسي المكي (ت ٤٩٣ هـ) فقيه الهاشميين من سراة الناس ، كان على أحسن طريقة سلكها الأشراف من دين مكين وغفل رزين<sup>(٣)</sup>.

أما نقيب النقباء الطالبيين والعباسيين معاً نور الهدى الحسين بن محمد الزيني (ت ٥١٢ هـ) فقد كان ذا وجهة كبيرة عند الخلفاء ، شريف النفس قوي الدين وافر العلم ، شيخ اصحاب الرأي في وقته وزاهدهم<sup>(٤)</sup> ، في حين وُصف نقيب خراسان فخر الدين علي بن زيد العلوي (ت ٥٢٢ هـ) بأنه كان من نقباء خراسان وصدورها ، مشكور الطريقة حسن المعرفة بالتفسير والأخبار<sup>(٥)</sup> ، كما وُصف علي بن طراد الزيني نقيب النقباء العباسيين (ت ٥٣٨ هـ) مهيباً وقوراً عالماً حسن السياسة والتدبير شجاعاً ثابت القلب<sup>(٦)</sup> ، كان يصلح لأمرة المؤمنين<sup>(٧)</sup>.

وكان نقيب الهاشميين بمكة أحمد بن محمد بن عبدالعزيز العباسي (ت ٥٥٤ هـ) شيخاً ثقة صالحاً متواضعاً ، ما روي في الأشراف مثله ، وكان صدوقاً زاهداً عابداً<sup>(٨)</sup> ، كما وُصف نقيب النقباء الطالبيين ببغداد عبدالله بن أحمد بن علي بن المعمر (ت ٥٨١ هـ) بأنه شاب سري ، فاضل أديب ، شاعر مترسل<sup>(٩)</sup> ، ووُصف نقيب أشراف حلب حمزة بن علي بن زهرة الحسيني (ت ٥٨٥ هـ)

(١) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٤ ، ص ٩٥-٩٦ .

(٢) الضريفي ، المنتخب من كتاب السباي ، ص ٤٦٢ .

(٣) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٤ ، ص ١٥٨-١٥٩ .

(٤) الكشي ، صيون التواريخ ، ج ١٢ ، ص ٨٧ ؛ الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٣ ، ص ٤٢ .

(٥) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ٢٤٨ .

(٦) الكشي ، صيون التواريخ ، ج ١٢ ، ص ٣٧٨ ؛ ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ٢٧٣ .

(٧) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ١٥٠ .

(٨) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ٣٣١-٣٣٢ ؛ الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ١٧٠ .

(٩) الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٧ ، ص ٣٣ .

(هـ) بأنه كان سيداً جليلاً كبير القدر عظيم الشأن ، عالماً كاملاً فاضلاً ، مدرّساً مصنفًا مجتهداً ، عين أعيان السادات والنقباء بحلب<sup>(١)</sup>.

وكان نقيب الطالبين بالموصل ضياء الدين زيد (ت ٥٦٣ هـ) رجلاً فاضلاً ذا عفة وديانة ومروءة<sup>(٢)</sup>، في حين كان نقيب النقباء العباسيين أحمد بن علي ، ابن المأمون العباسي (ت ٥٨٦ هـ) احد العدول والأشراف ، كان رأساً في العربية ، صنّف في اللغة وروى الكثير<sup>(٣)</sup>، كما كان كمال الدين حيدره نقيب الموصل (ت ٦٧٠ هـ) شيخ أهله ومقدمهم سناً وزهداً وفضلاً وورعاً<sup>(٤)</sup>، كان سيداً كبير القدر شائع الذكر ، موصوفاً بالعقل والفضل والتقدم والرئاسة والأدب والزهد والوقار ، موفر الأوقات على تلاوة القرآن المجيد والإشتغال بالعلم<sup>(٥)</sup>.

وكان عز الدين يحيى بن محمد العلوي نقيب قم ومازندران وعراق العجم (ت ٥٩٢ هـ) واعظاً نقيباً كثير الجاه والمال والحشمة<sup>(٦)</sup>، من اماجد العالم وعظماء السادات<sup>(٧)</sup>، وقيل عن الحسن بن علي بن حمزة الإقساسبي (ت ٥٩٣ هـ) نقيب طالبي الكوفة ثم بغداد انه كان شيخاً مهيباً من بيت مشهور بالأدب والرياسة والمروءة<sup>(٨)</sup>، وتمتع نقيب كربلاء ابو هاشم بن المختار (ت ٥٩٧ هـ) بالديانة والصلاح والعبادة<sup>(٩)</sup>، ولما رأى الخليفة الناصر لدين الله رسول ملك غزنة الشريف محمد بن اسماعيل بن محمد العلوي سنة ٥٩٧ هـ وعرفه من بيت مشهور ببلده مرو بالصلاح والخير والرئاسة والتقدم ولآه عند انصرافه من بغداد نقابة الطالبين بمرو وما يليها<sup>(١٠)</sup>، وكان ابن ابي الحديد شارح لمج البلاغة يصف نقيب الطالبين بالبصرة ابا جعفر النقيب (ت ٦١٣ هـ) بأنه ثقة

(١) ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٦ ، ص ٣٩٤٦ ، الطباخ ، إعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٢٦٩ .

(٢) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٥٩ ، مخطوط .

(٣) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤١ ، ص ٢٣٦-٢٣٥ .

(٤) ابن الطقطقي ، الفخري ، ص ٦٥ .

(٥) الحسين ، غابة الاختصار ، ص ١٤٩ .

(٦) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٣٨٤-٣٨٥ .

(٧) ابن الطقطقي ، الفخري ، ص ٢٩٠ ، اللذي ، الدرجات الرفيعة ، ص ٤٩٦-٤٩٧ .

(٨) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ١٨ ، انظر كذلك الذهبي ، تاريخ الأسلام ، مجلد ٤٢ ، ص ١٢٥-١٢٦ .

(٩) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ٧٨ .

(١٠) ابن الديني ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ١ ، ص ١٧١ .



مأمون متين الديانة جم الفضائل واسع الفهم ، غزير العلم صحيح العقل منصفاً في الجسدال غير متعصب للمذهب<sup>(١)</sup>.

وبرر الخليفة الناصر لدين الله العباسي اختياره لمحمد بن محمد بن المختار الكوفي حينما قلده نقابة النقباء الطالبين ببغداد سنة ٦٠٣ هـ بأنه ((وجده مرضي الخلاق سوي الطرائق ، محمود السجاي والشيم ، متمسكاً من الديانة بأمتن سبب واثق معتصم .. متحلياً من النفسى والورع بأحسن لباس وأهى مدرع ، قد فاق بكفايته الأكفاء وبرع ))<sup>(٢)</sup> ، وكان قثم بن طلحة الزيني نقيب النقباء العباسيين (ت ٦٠٧ هـ) ذا فضل وترسل ومعرفة بالأيام ، صدرأ معظماً عالمأ بالنسب والتواريخ<sup>(٣)</sup> ، كما وُصف نقيب العباسيين بالكوفة موسى بن سعيد بن هبة الله الهاشمي (ت ٦١٢ هـ) بأنه كان صدرأ محتشماً ، عالي الإسناد سمع جماعة وروى عنه طائفة من أهل بغداد<sup>(٤)</sup>.

اما نقيب حلب الحسن بن زهرة الأسحاقي (ت ٦٢٠ هـ) فقد كان نقيب حلب ورئيسها ، ووجهها وعالمها ، ورأس الشيعة وجاههم ، صدرأ محتشماً وافر العقل حسن الخلق والخلق فصيحاً ، مفوهاً صاحب ديانة وتعبد<sup>(٥)</sup> ، في حين كان مجد الدين هبة الله بن المنصوري نقيب النقباء العباسيين سنة ٦٣٠ هـ من أعيان عدول مدينة السلام وأفاضل أرباب الطريقة المتكلمين بلسان أهل الحقيقة ، كان يصحب الفقراء دائماً ويأخذ نفسه بالرياضة والسياحة والصوم الدائم والتخشن والتباعد عن العالم<sup>(٦)</sup> ، اما نقيب الطالبين بالموصل حيدر بن محمد بن زيد (ت ٦٣٤ هـ) فقد كان صدرأ جليلاً محتشماً<sup>(٧)</sup> ، من البيت المعروف بالعلم والخطابة والرياسة والنقابة<sup>(٨)</sup>.

(١) جواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ٣٦-٣٧ .

(٢) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٣ ، والنقيب هو محمد بن محمد بن عدنان بن عبدالله بن عمر الحسيني .

(٣) الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٣ ، ص ١٦١ .

(٤) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٤ ، ص ١٢٩-١٣٠ ؛ المعري في خبر من غير ، ج ٣ ، ص ١٥٨-١٥٩ .

(٥) المصدر نفسه ، مجلد ٤٤ ، ص ٤٧٧ ؛ العسقلاني ، لسان الميزان ، ج ٢ ، ص ٢٠٨ .

(٦) مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ٦٢-٦٣ ؛ الغساني ، المسجد المبارك ، ص ٤٥١-٤٥٢ .

(٧) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٦ ، ص ١٨٦ .

(٨) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ٢٠٢ .

وكان نقيب الطالبين بالكوفة ثم بغداد اسماعيل بن المختار (ت ٦٥٣ هـ) من البيت المعروف بالفضل والنقابة والسودد والتقدم والثروة والرياسة والنزاهة<sup>(١)</sup>، كما كان زين الدين هبة الله بن أبي طاهر الزيدي (المولود سنة ٦٦٧ هـ) قد استقر في النقابة وصدارة البلاد الحلية والكوفة عن سياسة ورياسة وسماحة ، وهو اليوم أوفى الطالبين عزة وقد فاق اضراجه كرمًا ونبلاً ورفعاً<sup>(٢)</sup>، فيما كان نقيب بغداد ومشهد موسى بن جعفر غياث الدين عبدالكريم بن طاووس (ت ٦٩٣ هـ) قد انتهت إليه رياسة السادات ذوي النواميس حتى اضحى اواحد زمانه<sup>(٣)</sup>، جليل القدر ، نبيل الذكر ، كانت داره مجمع الأئمة والأشراف ، وكان الأكابر والولاة والكتاب يستضيئون بأنواره ورأيه<sup>(٤)</sup>.

وكان نقيب العباسيين ببغداد حيدر بن محي الدين محمد بن يحيى بن الحيا (كان حياً سنة ٧٠٦ هـ) من البيت الأثيل الأصيل ، شاب فاضل عالم كامل ، له همة عليّة ونفس شريفة ابيه زاد على ابيه (سابقه في النقابة) في الفضائل والمعاني والأخلاق<sup>(٥)</sup>، اما عبدالمطلب بن شمس الدين علي (ت ٧٠٦ هـ) الموصوف بأنه أول النقباء الطالبين زمن المغول فقد كان يوصف بأنه العالم الفاضل الكامل سيد أهله ورئيس قومه وسائر الطالبين بالعراق ، زاهداً عابداً<sup>(٦)</sup> ، ((من محاسن الدنيا في غلو الهمة ووفور الحشمة والدين المتين والعقل الرصين والنفس الطاهرة والمحاسن الظاهرة والمآثر الباهرة والمفاخر الزاهرة ، والأخلاق المهذبة والأعراق الطاهرة الطيبة))<sup>(٧)</sup> ، في حين وُصف نقيب مشهد الإمام الحسين عز الدين الحسن بن علي ، ابن ترجم العلوي (ت ٧١٣ هـ) بأنه من السادة الأفاضل مليح الخط ، كريم الأخلاق ، لطيف المحاضرة ، طيب المعاشرة<sup>(٨)</sup>.

(١) ابن الفوطي، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٥٦٧ .

(٢) الحسيني ، غابة الإختصار ، ص ١١٨ .

(٣) القمي ، الكنى والألقاب ، ج ١ ، ص ٣٤١ الحسيني ، موارد الإنصاف ، ج ٢ ، ص ١٦٥-١٦٦ .

(٤) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ١١٩٤-١١٩٥ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٧١٧ ، حيث يقول انه خطب بجامع الخليفة سنة ٧٠٣ هـ وتوجه الى الحضرة (سلطانية المغول) سنة ٧٠٦ هـ .

(٦) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٦٦ ، مخطوط .

(٧) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٩٢٤ ، حيث يذكره بلقب عميد الدين .

(٨) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٨٠-٨١ .

وكان نقيب أشراف الديار المصرية شهاب الدين حسين بن محمد بن حسين الحسيني (ت ٧٦٢ هـ) كاتباً بارعاً اديباً بليغاً<sup>(١)</sup>، كما وُصف نقيب الموصل وديار بكر محي الدين احمد بن عز الدين ابراهيم (ت ٧٦٤ هـ) بأنه العلم الزاهر الكبير القدر الرفيع الذكر ، صاحب السيرة الحميدة<sup>(٢)</sup>، في حين تقدم نقيب أشراف دمشق عدنان بن جعفر الحسيني على غيره عند توليه النقابة بعقله وفهمه اما نقيبها ولده ابراهيم (ت ٧٧٧ هـ) فقد كان رئيساً نبيلاً مشكور السيرة ، حدث وُروى عنه<sup>(٣)</sup>، في حين كان نقيب اشراف حلب احمد بن محمد الحراني الحسيني (ت ٧٧٨ هـ) — احد اعيان حلب سودداً ورئاسة وكرماً وفضلاً مع رياضة اخلاق وتواضع واحسان<sup>(٤)</sup>، وكذلك كان نقيبها عز الدين احمد بن احمد بن محمد الأسحاق الحسيني (ت ٨٠٣ هـ) من حسنة الدهر زهداً وورعاً ووقاراً ومهابةً وسخاءً .. حتى انفرد في زمانه برئاسة حلب<sup>(٥)</sup>.

تلك اذن الشروط النظرية الواجب توفرها بالنقيب ، وهذه هي الشروط والمواصفات العملية التي امتاز بها نقباء هذه الفترة ، على اننا نجد ظاهرة تكررت بين الحين والآخر آثرنا وضعها بصورة منفردة ضمن هذا الموضوع ، وهو تدخل اهل النقابة في اختيار نقيب الأسرة واستحصال موافقة الدولة على ذلك ، مما يعني ان المشاركة الشعبية في اختيار النقيب موجودة وان كانت محدودة .

فعند وفاة نقيب بني هاشم (العباسيين والطلبين) أحمد بن عبد الصمد بن طومار سنة ٣٠١ هـ تم تقليد أخيه ام موسى النقابة ، ((فضح الهاشميون من ذلك ، وسألوا ردّ ما كان يتولاه ابن طومار الى ابنه محمد بن احمد ، فأجيبوا الى ذلك))<sup>(٦)</sup> .

وكان احمد بن علي بن محمد الكوكبي نقيب الطلبين ببغداد سنة ٣٤٤ هـ يوصف بأن فيه زغارة وغنف مما أدى بأهله الى الشكاية عند معز الدولة البويهى من سوء معاملته اياهم مرة بعد مرة

(١) ابن نغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ١١ ، ص ١٠ ؛ انظر كذلك ، العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ٢ ، ص ٣٨ .

(٢) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٥٠ ، عطوط .

(٣) العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ٢ ، ص ٢٧٤ ؛ انظر كذلك ج ١ ، ص ٣٠ .

(٤) ابن نغري بردي ، المنهل الصافي والمستوفى بعد الرواي ، ج ٢ ، ص ١٠٠ .

(٥) الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٧ ، ص ٢٣ ؛ الطباخ ، اعلام النبلاء ، ج ٥ ، ص ١٢٨ .

(٦) القرطبي ، صلة تاريخ الطبري ، ص ٢٩ .

فأجابه الى رغبتهم قائلاً : ((قد عزلته عنكم فأختاروا لأنفسكم من ترضونه)) فوق اختيارهم على ابي عبدالله بن الداعي ليكون نقيهم<sup>(١)</sup>.

ولما توفي نقيب الطالبين قوام الدين بن طاووس سنة ٧٠٤ هـ اتفق اهل العراق على ان يتولى ابي غرة بن سالم بن مهنا بن جهمز الحسيني نقابتهم ، وكتبوا بما اجمعوا عليه الى السلطان الجلائري ابي سعيد ، فلم يكن منه الا الاجابة لرغبات الأشراف وتعيينه نقيباً عليهم<sup>(٢)</sup>، الا انه انحرف عن خدمته وترك النقابة كما سنرى في مبحث لاحق .

ج- صلاحية التعيين والعزل : حصر الماوردي في تأطيره لمؤسسة النقابة صلاحية التعيين بثلاثة جهات هي<sup>(٣)</sup>:

- ١- الخليفة المستولي على كل الأمور .
  - ٢- ممن فوض اليه الخليفة تدبير الأمر كوزير التفويض وأمير الأقليم .
  - ٣- نقيب عام الولاية (نقيب النقباء) استخلف نقيباً خاص الولاية .
- ففي فترات الضعف التي انتابت مؤسسة الخلافة بعد تسلط القوى الأجنبية عليها ، حاول الخلفاء العباسيون الاحتفاظ بإشرافهم على الوظائف الدينية كالقضاء والوعظ والخطابة والنقابة<sup>(٤)</sup>، الا ان ذلك كان يصطدم احياناً بتسلط البويهيين وسطوهم ، وقد تدخلوا في ذلك كثيراً كما سنرى .

وفي فترة السيطرة السلجوقية (٤٤٧-٥٩٠ هـ) حاول الخلفاء التأكيد على استقلالية ادارتهم في بغداد عن هؤلاء ، وحاولوا مقاومة كل اشكال التدخل فيها<sup>(٥)</sup> ، ومع ذلك فان هذه الفترة لم تخل من تجاوز على الحقوق والصلاحيات وصلت في بعض فتراتها حد الصراع المسلح كما سيمر بنا .

(١) مسكويه ، مجارب الأمم ، ج ٢ ، ص ١٥٩ ، هامش المحقق نقلاً عن كتاب : الإفادة في تاريخ الأئمة السادة ، لأبي غالب يميني بن الحسين البطحاني (ت ٤٢٢ هـ) .

(٢) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٩ .

(٣) الأحكام السلطانية ، ص ٩٦ ؛ الشيعلي ، الأصناف في العصر العباسي ، ص ٦٨ .

(٤) راحة الله ، الحالة الاجتماعية في العراق ، ص ٣٠ .

(٥) عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٦١ .

وفي عهد التحرر من السيطرة السلجوقية كانت الخلافة قد عنت بالنقابة ، وكان الخلفاء يختارون النقباء بأنفسهم وكانت العهود تصدر بأمرهم وعلى يد وزرائهم الذين يخاطبون النقيب بالأمر ويخلعون عليهم الخلع ويقرأون عهد التولية في دار الوزارة<sup>(١)</sup>.

اما في الدولة الأيوبية في مصر والشام ، فقد كانت صلاحية تعيين نقيب اشراف مصر محصورة بالسلطان ويصدر توقيع ولايته على النقابة من ديوان الأنشاء<sup>(٢)</sup>، اما في الممالك الشامية فلنائب السلطنة في كل منها صلاحية تعيين نقيب الأشراف<sup>(٣)</sup> كدمشق<sup>(٤)</sup> وحلب<sup>(٥)</sup> وطرابلس<sup>(٦)</sup>.

وبعد سقوط بغداد بيد المغول ، كان هولاء قد نصب على النقابة من اتصل به كما اسلفنا ، الا ان ذلك لم يكن صلاحية له دون غيره ، فقد مارسها غيره من حكام بغداد من المغول والجلاتريين كما سنرى ، اذ لم تصلنا اخبار محددة عن صلاحية التعيين ، والذي يظهر انه لم يكن للحكومة في هذا العهد أي رأي في تنصيب النقيب او التدخل في شؤون اتباعه<sup>(٧)</sup>.

اما العهد الجلاتري (٧٣٨—٨١٤ هـ) فقد كان السلطان الجلاتري هو الذي يتولى تعيين نقيب الأشراف<sup>(٨)</sup> ويخلع عليه ويرسل الخلع والطبول والأعلام اليه<sup>(٩)</sup> وسوف لن نعرض لتولية الخلفاء للنقباء على اساس ان ذلك من صلاحياتهم المعتادة وسنعرض الى ما دون ذلك ، ولكن هل الناحية النظرية ستطابق العملية من غير تجاوز على الصلاحيات ؟ وهو الأمر الذي ستكشفه لنا النصوص اللاحقة .

(١) النقيب ، سياسة الخليفة الناصر لدين الله ، ص ٦٣ ، ١١١ ، خصباك ، العراق في عهد المغول الأيلخانيين ، ص ٢٥٠ .

(٢) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٩ ، ص ٢٥٦ .

(٣) نفس المصدر والصفحة .

(٤) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ص ١٩٣ حيث يقول : ((كان من حقها ان تورد — نقابة الأشراف — في جملة وظائف ارباب السيوف ، اذ يكتب في توقيع متوليها (الأميري) وان كان متعمداً)) ج ١١ ، ص ١٦٣ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ص ٢٢١ ج ٦ ، ص ١٣٢—١٣٣ ج ١٢ ، ص ٤٢٩ حيث يورد عهدين لنقيب الأشراف صادرين عن نائب السلطنة بحلب .

(٦) انظر نص العهد الموقع الى نقيب السادة الأشراف بالملكة الطرابلسية في : القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٢ ، ص ٤٥٥ — ٤٥٦ ، انظر كذلك ج ١١ ، ص ١٦٣ .

(٧) خصباك ، العراق في عهد المغول الأيلخانيين ، ص ٧٣ .

(٨) النعنعواني ، دستور الكاتب في تعيين المراتب ، ، ٢ ، ورقة ١٩٥ ، مخطوط .

(٩) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٩ .

ففي عهد من الخليفة المطيع لله (٣٣٤-٣٦٣ هـ) الى ابي الحسن بن ام شيان الهاشمي حين ولاه سنة ٣٦٣ هـ قضاء القضاة ، ولاه صلاحية ((الإشراف على من يختاره لنقابة العباسيين بالكوفة ، وسقي الفرات ، واعمال ذلك))<sup>(١)</sup>.

وكان معز الدولة البويهى وهو على رأس المتسلطين على رقاب الخلافة، قد استأثر بالسلطة ومارس الصلاحيات المختلفة ومنها تدخله في تعيين النقباء وهو الأمر الذي تجلّى بوضوح عام ٣٤٩ هـ حينما ألزم محمد بن القاسم بن الداعي الحسيني النظر في النقابة ببغداد ، فتولاها مجبراً<sup>(٢)</sup>، كما رشح ابو الحسين الموسوي ليكون اول نقيب للنقباء الطالبيين سنة ٣٥٤ هـ ، ومهد للأمر عند الخليفة المطيع لله فولاه اياها<sup>(٣)</sup>.

وكان ابو الفضل الشيرازي وزير الخليفة المطيع لله قد عزل الحسين بن موسى الموسوي نقيب الطالبيين ببغداد سنة ٣٦٢ هـ وعين بدله الحسن بن يحيى بن الناصر العلوي<sup>(٤)</sup> حينما جرت بينهما مناظرة حول الفتنة التي وقعت بين الشيعة والسنة ببغداد تلك السنة ، فخرج النقيب من المناظرة الى المهاترة ، فأظهر الوزير امتعاضاً من ذلك متخذاً قراره هذا<sup>(٥)</sup>.

وبعد ان تولى الطائع لله الخلافة (٣٦٣-٣٨١ هـ) ازداد نفوذ عضد الدولة البويهى ، وقد توج ذلك بتفويض الأمور اليه فقد أحضر نقيبى النقباء العباسي ابا تمام الحسين بن محمد الزينبي والطالبي ابا احمد الحسين بن موسى ليشهدوا على الخليفة وقد اعاد القول في التفويض اليه والتعويل عليه<sup>(٦)</sup>، وبذلك اطلقت يدا عضد الدولة رسمياً .

وكان لتدخل نقيب النقباء الموسوي في الصراع الدائر بين مراكز القوى البويهية دوره السلبي على حياته المهنية ، فقد كان يميل الى بختيار عز الدولة في كل مواقفه حيث كانت بينهما

(١) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ ، ص ٣٧٩-٣٨٠ ، انظر كذلك الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٦ ، ص ٢٥١-٢٥٢ ، علماً ان ابن الجوزي يذكر اسم شقي الفرات والذهبي يذكرها سقي الفرات وهي الأصح فهي المنطقة الإدارية التي يسقيها الفرات على ضفتيه حسبما اعتقد .

(٢) الحملائي ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٤٠٢ .

(٣) انظر نص العهد في : ارسلان ، المختار من رسائل ابي اسحق الصاي ، ص ٢١٧ وما بعدها .

(٤) الحملائي ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٤٢٩ .

(٥) مسكويه ، مجارب الأمم ، ج ٢ ، ص ٣٠٩ ، انظر كذلك ، الحملائي ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٤٢٩ .

(٦) الصاي ، رسوم دار الخلافة ، ص ٧٩ ، ابن الكازروني ، مختصر التاريخ ، ص ١٩٢-١٩٣ .

مصاهرة<sup>(١)</sup>، حتى انه لما اعيد الى النقابة سنة ٣٦٤ هـ نُخِلَ عليه من دار عز الدولة بختيار وتقلدها<sup>(٢)</sup>، الأمر الذي اغاض عضد الدولة، والخليفة الطائع لله لمواقف بختيار، فأعتقله عضد الدولة وبقي معتقلاً حتى وفاة عضد الدولة سنة ٣٦٧ هـ<sup>(٣)</sup>، مقلداً مكانه النقابة احمد بن القاسم بن محمد الحمدي<sup>(٤)</sup>، الى ان اطلق سراحه شرف الدولة البويهى في تلك السنة<sup>(٥)</sup>، وفي سنة ٣٧٦ هـ كان شرف الدولة البويهى قد رد على ابي احمد الموسوي املاكه التي فقدتها حين اعتقاله وأقصره على مرتبته<sup>(٦)</sup>.

وكان لبهاء الدولة وضياء الملة البويهيين دورهما في افناع الخليفة الطائع لله بإعادة ابي أحمد الموسوي الى النقابة سنة ٣٨٠ هـ<sup>(٧)</sup>، حتى عزل في عهد الخليفة القادر بالله (٣٨١-٤٢٢ هـ) مع ولديه اللذين كانا قد أمّرا على نيابة والدهم فيها<sup>(٨)</sup>.

ومن شيراز بيلاد فارس يكتب بماء الدولة البويهى الى الشريف ابي احمد الموسوي سنة ٣٩٤ هـ ليقلده قضاء القضاة والحج والمظالم ونقابة الطالبين، مرسلأ عهد التولية اليه من شيراز، فأقر الخليفة القادر بالله هذا الأمر خلا القضاء حيث امتنع الخليفة من الأذن له بذلك، فلم ينظر النقيب فيه<sup>(٩)</sup>، ويبدو ان بماء الدولة قد حصل على تفويض بهذه الصلاحية التي اعقبها في العام ٣٩٦ هـ — بتقليد الشريف الرضي النقابة في حياة ابيه حتى وفاة الأخير سنة ٤٠٠ هـ حيث ورد عليه الكتاب من مقر بماء الدولة بشيراز ومعه الألقاب لولأخيه المرتضى ولنقيب النقباء العباسيين ابي الحسين الزينبي<sup>(١٠)</sup>.

(١) الحسين، موارد الإنحاف، ج ١، ص ٤٦.

(٢) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٨، ص ٣٩٥، انظر كذلك، المملاني، تكملة تاريخ الطبري، ص ٤٣٩.

(٣) ابن عنبه، عمدة الطالب، ص ٣٨٠ الحسين، موارد الإنحاف، ص ٤٦-٤٧.

(٤) العميدي، المشجر الكشاف، ص ٢١٨ الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ١٣، ص ٧٦.

(٥) ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ٢٣.

(٦) المصدر نفسه، ج ٩، ص ٥٠. وقد كان قد احتقله ثانية سنة ٣٦٩ هـ مستنذياً بما ليس بذنب، ابن الجوزي، المنتظم، ص ٤٢١.

(٧) القلقشندي، مآثر الأنافة، ج ٣، ص ١٥٨ ابن الأثير، المثل السائر، ق ١، ص ٢٨٧.

(٨) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٩، ص ٢٣.

(٩) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٩، ص ٨٥ ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ١٨٢ ابن عنبه، عمدة الطالب، ص ١٨٠.

(١٠) المصدر نفسه، ج ٩، ص ٩٦ ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ١٨٩ الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ١٣، ص ٧٦.

ويدو ان التعيين وان كان بيد الأمير البويهى فانه لابد وان ينال موافقة الخليفة ، وهو الأمر الذي يؤكد قول الخليفة القادر يوم ارسل رسوله الى والد الرضى في قضية شعر الرضى بالخلفاء الفاطميين .مصر حيث قال الخليفة <sup>(١)</sup>: ((ألم نولّه النقاية ؟ ألم نولّه المظالم ؟ ألم نستخلفه على الحرمين والحجاز وجعلناه أمير الحجيج)). .

ولما كان الخليفة يعهد الى نقيب النقباء بأختيار نقباء اهله في المدن الأخرى ، فإن عزلهم يقع ضمن صلاحياته أيضاً ، وهو ما حصل سنة ٤١٥ هـ عندما وقعت الفتنة بين العلويين والعباسيين نتيجة اعتضاد احد اركان الفتنة المختار بن عبيدالله العلوي بالعباسيين ووقوف نقيب طالبي الكوفة علي بن ابي طالب بن عمر ضده وما لحق بالعباسيين من أذى فتقدم أمر الخليفة الى نقيب النقباء الطالبين الشريف المرتضى يأمره بعزل ابن ابي طالب عن نقابة الكوفة <sup>(٢)</sup>.

وكان الشريف المرتضى قد ولي كمال الشرف ابو الحسن الإقساسى نقابة الطالبين بالكوفة وامارة الحاج فحج بالناس مراراً <sup>(٣)</sup>.

من هنا يتضح لنا انه كان للأمرء البويهيين صلاحية تعيين وعزل النقباء كما كان للخليفة ولنقيب النقباء ذلك ، ولكن الذي ظهر ان الأمرء البويهيين كانوا أكثر تدخلاً في نقابة الطالبين ولم يظهر لنا أي موقف بهذا الخصوص تجاه نقابة العباسيين ، ولعل ذلك يعود الى تدخل نقباء الطالبين بالصراعات الدائرة بين امرء البويهيين انفسهم .

وكان من صلاحية نقيب النقباء ان يستخلف من هو اهل لأدارة العمل طيلة فترة غيابه ، وذلك ما حدث سنة ٤٥٣ هـ حينما استخلف نقيب النقباء الطالبين اسامة بن احمد العلوي اخاه ابا طالب على النقابة ببغداد يوم انحدر الى البصرة <sup>(٤)</sup>.

ويذكر الصفدي ان نقيب الطالبين اسامة هذا الذي تولى النقابة اربع سنوات (٤٥٣-٤٥٦ هـ) ثم استعفى منها مرشحاً لتوليها زوج اخته المعمر العلوي فأجيب الى ذلك وعاد الى الكوفة

(١) المدنى ، الدرجات الرفعة ، ص٤٩٦ ، وستناول هذا الموضوع في فصل لاحق .

(٢) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص٣٣٦ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٩ ، ص١٢١ ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص٢٣٥ .

(٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص٤٣٩ .



واقام مشهد علي بن ابي طالب (عليه السلام) حتى وفاته سنة ٤٧٢ هـ<sup>(١)</sup>، اما الذهبي فيشير انه بطل النقابة وصاهر بني خفاجة وانتقل معهم الى الرية<sup>(٢)</sup>، في حين يقول ابن عتبة انه قَلَّتْ رغبته فيها فاستعفى بعد اربع سنين<sup>(٣)</sup>، والذي يبدو ان اسامة هذا تولى نقابة الطالبين بالكوفة من قبل نقيب النقباء الجديد ببغداد، حيث يرد ذكره بأنه ((المستتاب في النقابة))<sup>(٤)</sup> وقد وقع خلاف بينه وبين جماعة من العلويين بالكوفة حول اوقاف المشهدين، مشهد الإمام علي (عليه السلام) ومشهد الإمام الحسين فهو ((الذي ظهر في عقيب توليته النقابة أولاً من ذميم خلاله وفضيع فعاله مع ما شهد به عليه العلويون من الأسباب المعربة عن غيّه وضلاله ما دعا الى صرفه وعزله وتفويض زعامة الأسرة الى من اتضح تقابل قوله في الرشاد بفعله))<sup>(٥)</sup>، حيث تم عزله على ان يستدعيه الوزير نظام الملك ليوقف على ما ورد واحالته الى مجلس يحضر فيه مع خصومه لحل المشكلة<sup>(٦)</sup> ((وان يكون في جملة ما يصدر الى هذا الإنسان انه لا يَدَّ له في هذا الباب، ولا عُلْفَةً ولا فُسْحَةً في التعرّض به ولا رخصة، بل هو بتدبير الدار العزيزة منوط...))<sup>(٧)</sup>.

وكان الوزير ابو طالب علي بن احمد السميمي قد استدعى نقيب النقباء علي بن طراد الزيني ليقراً عليه توقيعاً بالاستعفاء من خدمته في النقابة سنة ٥١٥ هـ، وبعد اشهر قابل النقيب المعزول الوزير وحادثه في الأمر، فوعده الكلام بحقه، وقد أعيد اليها فعلاً<sup>(٨)</sup>، وقد تقلّبت بعلي بن طراد هذا احوال عجيبة من الولاية والعزل<sup>(٩)</sup>.

(١) الوالي بالولايات، ج ٨، ص ٣٧٦.

(٢) تاريخ الإسلام، مجلد ٣٠، ص ٢٨٧.

(٣) عمدة الطالب، ص ٢٤٦.

(٤) عقلة، الخلافة العباسية، ص ١٩٥، حيث تشير الى ذلك رسالة الخليفة القائم بأمر الله الى الوزير نظام الملك، على ان الحسبي يذكر في موارده، ج ٢، ص ٩٥ ان اسامة تولى أولاً نقابة الكوفة ثم نقابة بغداد مشيراً في ذلك الى ابن عتبة وهو امر يتناقض مع ابن عتبة والواقع، فكيف يرتكب هكذا اخطاء ثم ينتقل الى نقابة النقباء ببغداد، انظر عمدة الطالب، ص ٢٤٦.

(٥) المصدر نفسه، ص ١٩٥، ((حيث استحرّ فعله معه قادح في منصب النقابة))، ص ١٩٤.

(٦) عقلة، الخلافة العباسية، ص ١٩٤، ١٩٦.

(٧) المصدر نفسه، ص ١٩٦.

(٨) الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٣٥، ص ٢٨٦.

(٩) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٣٤٧.

ولما دخل أنور الدين بن زنكي مصر واخضعها لدولته عزل نقيب اشراف مصر محمد بن اسعد الجواني (ت بد سنة ٥٨٥ هـ) وولى النقابة بدله رجلاً اعحمياً يعرف بأبي الدلالات<sup>(١)</sup>.

وهكذا يتضح لنا ان صلاحية التولية والعزل قد استخدمت وفق سياقها زمن الخلافة العباسية في ظل السيطرة السلجوقية سوى بعض التجاوزات التي استعرضناها ، وما عداها فقد كان اما من قبل الخليفة او من فوض اليه الخليفة التدبير او من قبل نقيب النقباء .

وكان الوزير الأفضل الفاطمي سنة ٥٦٧ هـ يتولى بنفسه تولية نقيب النقباء بالديار المصرية<sup>(٢)</sup>، فيما كان الشريف المرتضي أحمد بن محمد الأسحاقي نقيب اشراف حلب (ت ٦٥٣ هـ) قد تولى النقابة بعد موت اخيه مدة ثم عزله الظاهر غازي الأيوبي لأخذه الخراج واستدراكه عليه ، ليولي ابا علي بن زهرة خلفاً له الى وفاته ، فيعود الظاهر لتوليته نقابة الطالبين بحلسب ، ثم يضيف اليه الناصر يوسف ايام دولته نقابة العباسيين ليكون بذلك نقيب بني هاشم طالبين وعباسيين<sup>(٣)</sup>.

ولم نجد في فترة التحرر من السيطرة السلجوقية المتمثلة بالخلفاء الناصر والظاهر والمستنصر ثم المستعصم الذين تولوا الخلافة بين سنة ٥٧٥-٦٥٦ هـ أي تجاوز في الصلاحيات فيما يخص تعيين او عزل النقباء بل السائد هو ان يقر الخليفة الجديد سائر موظفي سلفه بما فيهم النقباء وهذا ما جرى زمن الظاهر والمستعصم<sup>(٤)</sup>، او يصدر تعييناته في اول خلافته كما جرى في خلافة الناصر والمستنصر<sup>(٥)</sup>، او تجري ضمن عملية تعيينات كبيرة كما حدث زمن المستنصر بالله<sup>(٦)</sup>، واخيراً قد تكون فردية مملوها ظروفها كالوفاة وغيرها<sup>(٧)</sup>.

(١) الففطي ، المحدثون من الشعراء ، ص ١٤٧ ابن الصابوني ، تكملة اكمال الأكمال ، ص ١٠٠-١٠١ .

(٢) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٥ .

(٣) انظر التفاصيل في : الطباخ ، اعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٤١١ .

(٤) الفسائي ، المسجد المسبوك ، ص ٤١٩ ، ٥١٠ مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ١٩٠-١٩١ .

(٥) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٠ ، ص ٣٤ ، انظر كذلك مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ١٨٦ .

(٦) مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ١٣٢ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ١٨٦ .

وفي زمن المغول كان هولاء قد حاول تنظيم أمور الحياة بالعراق بعد ان اوقع فيه ما اوقع ، فأمر بإعادة الوظائف الدينية ومنها النقابة لممارسة دورها<sup>(١)</sup>، ففي سنة ٦٥٦ هـ وفي غمرة الأحداث العنيفة وهروب أكثر أهل المدن خوفاً من بطش هولاء خرج الى هذا السلطان عدد من المتقدمين من العلويين والفقهاء يتقدمهم محمد الدين محمد بن طاووس وسألوه حقن دمائهم فأجاب سؤلهم<sup>(٢)</sup> بعد ان قدم ابن طاووس كتاباً سماه (البشارة) ألّفه هدية هولاء ، فسلمت البلاد الفراتية (الحلة والنيل والمشهدين) من القتل والنهب ، ثم كافأه بأن رد اليه النقابة بتلك البلاد<sup>(٣)</sup>، ثم في العام ٦٦١ هـ عين السلطان هولاء على نقابة الطالبين بالعراق رضي الدين علي بن طاووس ، حيث يبدو ان توليه النقابة كان ثمناً لتجرته في التوقيع على الفتوى التي اقترحها هولاء بتفضيل السلطان الكافر العادل على السلطان المسلم الجائر<sup>(٤)</sup>.

وكان صاحب الديوان بالعراق ابن الجويني (ت ٦٨١ هـ) يتمتع بصلاحيّة العزل والتولية ، حيث عرض نقابة العراق على صفى الدين محمد بن علي بن الطاووس (ت ٦٨١ هـ) نقيب بغداد ومشهد موسى بن جعفر لكنه اباها<sup>(٥)</sup>، وفي نهاية القرن السابع وبداية القرن الثامن يبدو ان الشحنة بقي يتولى النصيب الأكبر من الإشراف على الجهاز الإداري فيه كحاكم فضلاً عن واجبه كشحنة<sup>(٦)</sup>، فيما كان منصب النقابة في هذه الفترة قد اقترن بالأدارة والحكم ، فكان من يتقلد النقابة يتولى معها صدارة تلك البلاد<sup>(٧)</sup>، وقد كان للحاكم اذنية (الشحنة) دوره في مقتل زين الدين سليمان بن يحيى الذي تولى النقابة الطاهرية وصدارة البلاد الفراتية وغيرها ، حيث أذن سنة ٧٠١ هـ لبني محاسن بقتله<sup>(٨)</sup>.

(١) الفراز ، الحياة السياسية في العراق ، ص ٢٨١ .

(٢) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٦٩ الحلي ، تاريخ الحلة ، ج ٢ ، ص ٢٥ .

(٣) نفس المصدر والصلحة العسدي ، المشجر الكشاف ، ص ١٩٥ .

(٤) ابن الطقطقي ، الفخري ، ص ١١١ ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٥٠٩ ، هامش .

(٥) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ٥٨ الحسيني ، موارد الإنخاف ، ج ٢ ، ص ١٦٥-١٦٦ .

(٦) الفراز ، الحياة السياسية في العراق ، ص ٢٣٩ .

(٧) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٥١ وهو يكرر في هذه الفترة عبارة ((تولى النقابة الطاهرية والقضاء وصدارة البلاد الفراتية)).

(٨) نفس المصدر والصفحة .

وفي فترة الحكم الجلائري (٧٣٨-٨١٤ هـ) كانت صلاحية تعيين وعزل نقيب نقباء المملكة تعود الى السلطان الجلائري نفسه<sup>(١)</sup>، فالى السلطان غازان توجه الفقيه جلال الدين علي بن يحيى بن هبة الله (ت ٧٤٢ هـ) بعد مقتل اخيه فولاه ((النقابة الطاهرية والقضاء والصدارة بالبلاد الفراتية فقتل كل من دخل في قتل اخيه .. وطالت حكومته))<sup>(٢)</sup>، اما تاج الدين محمد بن الحسين الآوي الحسيني فقد كان واعظاً اعتقده السلطان اولجايتو محمد، فولاه نقابة نقباء الممالك بأسرها<sup>(٣)</sup>: ((العراق والري وخراسان وفارس وسائر ممالكه))، مما اثار ضغينة الوزير رشيد الدين بن فضل الله الهمداني الذي بذل المستحيل وحاك المؤامرات ضده حتى افلح في تغيير اعتقاد السلطان به ثم هبته من تطوع لقتله سنة ٧١١ هـ<sup>(٤)</sup>.

**د-موظفو النقابة :** ومع تطور مؤسسة النقابة وتشعب اعمالها واتساع رقعتها الجغرافية، وتعقد الحياة العامة، فقد اضحى للنقابة موظفون يؤدون واجباتها المختلفة، وقد اعتنى في اختيارهم، حيث كان الخلفاء دائمي التوصية للنقابة في تحري الأختيار، وقد كانت العهود المختلفة تزخر بوصايا الخليفة في هذا المضمار، فقد كان يُشترط فيهم العفاف والنزاهة، والعلم بأصول الكتابة بالنسبة للكتاب والالتزام بما محدد لهم في عملهم، والمعرفة بأصول العمل<sup>(٥)</sup>، وان يكونوا من اهل السداد والرشاد<sup>(٦)</sup>.

**١-نائب النقيب :** وردت هذه الوظيفة في مراحل مختلفة من تاريخ النقابة ويبدو ان الأستنباط في النقابة هي وظيفة موضوعة للنيابة عن نقيب النقباء ببغداد، فيكون متوليها مع نقيب النقباء ينوب عنه في بعض اعماله وما يكلفه اياها، واختيار النائب يكون من اختصاص النقيب الذي يخوله الخليفة توليها من ضمن العهد، ويجوز ان يستنيب نقيب النقباء من اولاده، وهو امر نص عليه احد

(١) النخجواني، دستور الكتاب، في ٢، الورقة ١٩٥.

(٢) ابن هبة، عمدة الطالب، ص ٢٥١، الحسيني، غاية الاختصار، ص ١١٨.

(٣) المصدر نفسه، ص ٣٠٧.

(٤) انظر التفاصيل في: ابن هبة، عمدة الطالب، ص ٣٠٧ وما بعدها.

(٥) هفلة، الخلافة العباسية، ص ١٣٨-١٤٠.

(٦) الكاتب، مواد البيان، ص ٦٤٥؛ الفلقشندي، صبح الأعشى، ج ١٠، ص ٤٠٠.

العهود ((وأذنا له ان يستنيب عنه في حال حياته وبعد وفاته الأرشد من بنيه ، ومن يختاره لهذا الأمر وله يرتضيه))<sup>(١)</sup>، وعليه فان نائب النقيب يكون ملازماً لديوان النقابة<sup>(٢)</sup>.

وقد حدد الخليفة القائم العباسي مواصفات نائب النقيب بما يلي<sup>(٣)</sup>:

أ- من قَصَرَ على طاعة الرشاد زمانه .

ب- من قصد الجمع بين الكفاية والأمانة .

ج- من اعتمد في العفة والظلف ما يجاوز امثاله واقترانه .

د- من اعتقد في نصرة الهدى ما تطابق فيه إسراره وإعلانه .

هـ- من ضم الى التقى النهى ، وبلغ في كمال ادواته الغاية والمنتهى .

وكان نقيب النقباء الطالبين ابو احمد الحسين الموسوي الذي تولاهما سنة ٣٥٤ هـ يستنيب ولديه المرتضى والرضي ليكونا له عوناً فيها وفي الأعمال الأخرى الموكلة له كإمارة الحاج<sup>(٤)</sup>، وكان الشريف المرتضى الذي تولى نقابة النقباء سنة ٤٠٦ هـ قد استناب من يعينه في واجباته ، فكان ابو طاهر عبدالله بن محمد الحسيني نائب النقابة ببغداد عنه<sup>(٥)</sup>، اما الأمير ابو الفتح محمد بن الأشر فقد ناب النقابة عنه<sup>(٦)</sup> ، كما كانت لآل كمونة نيابة النقابة عنه<sup>(٧)</sup> .

وكان عز الدين الحسن بن محمد الإقساسي نائب النقابة بالبصرة قبل ان يتولى النقابة فيها<sup>(٨)</sup>، وكان نصير الدين ناصر بن مهدي العلوي قبل قدومه الى بغداد واستيزاره للخليفة الناصر سنة ٥٩٢ هـ يتولى ببلاد العجم نيابة النقابة عن نقيبها عز الدين المرتضى يحيى بن محمد نقيب الري وقم وآمل

(١) الفلشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٥١ .

(٢) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

(٣) عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٩٢ "النصوص المحققة" وهي من عهد الخليفة القائم الى طراد الزيني حين ولاء نقابة النقباء العباسيين سنة ٤٥٣ هـ .

(٤) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ١٠٥ الفارقي ، تاريخ الفارقي ، ص ١١١ .

(٥) العميدي ، المشجر الكشاف ، ص ١٢٨ الأعرحي ، الحديقة البهية ، ص ٤٠-٤١ ، مخطوط .

(٦) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٨٨ .

(٧) آل محبوبه ، ماضي التحف وحاضرها ، ج ١ ، ص ٣٠٧ .

(٨) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ١٠٧ الحسيني ، موارد الإنعاف ، ج ١ ، ص ٣٢ .

، ولما أُسْتُوزِرَ استتاب عن النقابة ببغداد محمد بن عز الدين يحيى<sup>(١)</sup>، أما الشريف أبو السعادات بن الشجري (ت ٥٤٢ هـ) فقد كان نقيب الطالبين بكرخ بغداد<sup>(٢)</sup> نيابة عن والده الطاهر<sup>(٣)</sup> علي بن محمد بن علي الحسيني نقيب النقباء ببغداد المعروف هو وولده بأبن الشجري<sup>(٤)</sup>، علماً أن المصادر في غالبها قد روت لنا نيابته مرتبة بين نيابته عن والده الطاهر وهو الصحيح وولد الطاهر<sup>(٥)</sup> والطاهر<sup>(٦)</sup>.

وتولى أبو الحسن علي بن طلحة الزيني نيابة النقابة عن والده نقيب النقباء العباسيين طلحة بن علي ، وبعد علي هذا تولى أخوه محمد بن طلحة سنة ٦٠١ هـ نيابة النقابة<sup>(٧)</sup>، وتولى المرتضى بن محمد بن زيد (ت ٦٠١ هـ) نيابة النقابة أيام نقابة أبيه على الموصل ، كما تولى المرتضى بسن عبدالمطلب بن المرتضى نيابة النقابة عن أبيه<sup>(٨)</sup>، فيما كان فخر الدين محمد بن حيدره بن محمد نائب النقابة عن أبيه كمال الدين حيدره نقيب الطالبين بالموصل أيام بدر الدين لؤلؤ<sup>(٩)</sup>.

وكان لقطب الدين الحسين بن الإقاسي نقيب النقباء الطالبين ببغداد نائبه في النقابة وقد حضرا نقل جثمان الخليفة المستنصر بالله إلى مدفنه في الرصافة سنة ٦٤٠ هـ<sup>(١٠)</sup>، ووصف ابن الفوطي الشريف علم الدين جبار بن عبدالله العلوي الموسوي بأنه نائب النقابة من السادات الموسوية<sup>(١١)</sup>، أما ابن كتيلة محمد بن علم الدين الحسيني فقد كان نائب النقابة ، وقد وُصف بأنه

(١) ابن الطقطقي ، الفخري ، ص ٢٨٩ ابن عنية ، عمدة الطالب ، ص ٥٥ .

(٢) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٢٧٠ الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٧ ، ص ١٢٩ .

(٣) الاصلهاني ، خريدة القصر ، مجلد ١ ، ج ٣ ، ص ٥٣ ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٥ ، ص ٩٨ .

(٤) الحسيني ، موارد الإنخاف ، ج ١ ، ص ٨٧ .

(٥) الذهبي ، سير اهلآل النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ١٩٥ .

(٦) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٧ ، ص ٢٤٧ الأنباري ، نزهة الألباء ، ص ٤٠٤ .

(٧) ابن الديني ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٢٩٩ ابن المستوي ، تاريخ اربل ، ق ١ ، ص ٣٤٣ .

(٨) العميدي ، المشجر الكشاف ، ص ١٢٤ .

(٩) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ٢٧٨ .

(١٠) مجهول ، الحوادث ، ص ٢٠٢ ، ولم استطع تحديد اسم هذا النائب .

(١١) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٥٧٤ الحسيني ، موارد الإنخاف ، ج ١ ، ص ١١٦ .

من أغنيان السادات العلويين<sup>(١)</sup>، وقد كان يتولى نقابة المشهد الغروي (النحف) وهو الذي زور الخليفة المستعصم (رافقه بالزيارة) عندما ودع والدته لذهابها الى الحج فقصد زيارة قبر الإمام علي<sup>(٢)</sup>.

وفي عهد المغول الأيلخانيين كان رضي الدين محمد بن علي تاج الدين محمد قد تقلد نقابة المشهد الغروي نيابة عن السيد قطب الدين بن أبي زرعة الشيرازي الرّسي<sup>(٣)</sup>، وبذلك تكون نيابة النقابة قد خرجت عن اطارها واصبحت تجوز في كل مكان .

٢- خليفة النقيب (لقباء الفروع) : اما خليفة النقيب فهو من يوليه ويستخلفه نقيب النقباء على النقابة في المدن التي تقوم فيها النقابة ، ففي عهد الخليفة الطائع لله الى نقيب النقباء ابو احمد الموسوي يوم ولاه اياها سنة ٣٨٠ هـ يطلب منه ان يستخلف من يراه اهلاً لتمثيله في عمله في الأمصار القرية والبعيدة والدانية والنائية من ((يثق به من صلحاء الرجال ذوي الوفاء والاستقلال ، وان يعهد اليهم مثل ما عهده اليه ، ويعتمد عليهم مثل ما اعتمد عليه ، ويستقصي في ذلك اثارهم ويتعرف اخبارهم ، فمن وجده محموداً قرّبه ، ومن وجده مذموماً صرفه ، ولم يُجْهَلْه ، واعتاض من تُرجى الأمانة عنده ، وتكون الثقة معهودة منه))<sup>(٤)</sup> ، تلك هي اذن بعض مواصفات خليفة النقيب وعلى نقيب النقباء تقع مسؤولية مراقبتهم لأقرار الصالح منهم وعزل الطالح .

فالمستخلف يجب ان يكون من أهل السداد والرشاد ، ممن يتقبلون مذهب نقيب النقباء وينقلون ادبه الى البلاد<sup>(٥)</sup>، وعليه العمل بموجب ما يُوصى به نقيب النقباء في عهده من واجبات فهو خليفته بالبلاد<sup>(٦)</sup>، ((وليكن من تختاره من خلفائك في البلاد ممن تنق منه يجمّل المذهب والسداد ، واوصهم واستوطن بما امرك امير المؤمنين فانه منهج الرشاد ، والسبيل المأمولة لتلافي

(١) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٦٠٧ آل محبوبة ، ماضي النحف ، ج ١ ، ص ٢٩٢ .

(٢) مجهول ، الحوادث ، ص ٢١٥ الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ٣٦ .

(٣) العبيدي ، المشجر الكشاف ، ص ١٤٩ وتاج الدين هو القنبل بمؤامرة الوزير رشيد الدين بن فضل الله انظر الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ١١٣ .

(٤) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩٤ الفلقشندي ، مآثر الإنافة ، ج ٣ ، ص ١٥٨ .

(٥) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٥ الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٤٠٠ .

(٦) ابن حنون ، التذكرة الحمدونية ، ج ٣ ، ص ٣٥٩ .

الفساد<sup>(١)</sup> ، وعلى ذلك فالنقباء الطالبيين والعباسيين في سائر مدن المشرق الإسلامي إنما هم مستخلفون على النقابة ، فهم خلفاء نقيب النقباء صاحب النقابة العامة ، ومع ذلك فإن نقيب النقباء له أن يستخلف على نقابته العامة في مقر عمله إذا ما خرج عن البلد أو غاب عن العمل لأسباب قاهرة كالمرض والتقدم بالعمر مثلاً كما سنرى .

ففي سنة ٣٥٣ هـ خرج معز الدولة البويهى الى الموصل يصحبه النقيب ابو عبدالله الداعي محمد بن الحسن ، فاستخلف النقيب ولده على النقابة ببغداد<sup>(٢)</sup> ، كما استخلف هذا النقيب في سفرياته عن بغداد يحيى بن علي بن ابراهيم العلوي على النقابة<sup>(٣)</sup> ، كما استخلف بالأخرى الحسن بن علي بن الحسين بن زيد<sup>(٤)</sup> ، وفي سنة ٣٨٠ هـ أعيد ابو أحمد الحسين الموسوي الى النقابة فأستخلف ولديه الشريفين الرضوي والمرتضى على نقابة النقباء وسائر اعماله<sup>(٥)</sup> ، اما الحسن بن احمد بن القاسم الحمدي فقد كان يخلف الشريف المرتضى على نقابة النقباء ببغداد<sup>(٦)</sup> ، كما كان محمد بن علي بن الحسن العمري (ت ٤٣٥ هـ) خليفة نقيب النقباء ببغداد الشريف المرتضى<sup>(٧)</sup> .

وحينما انحدر نقيب النقباء الطالبيين اسامة بن احمد العلوي الى البصرة سنة ٤٥٣ هـ استخلف اخاه ابا طالب على النقابة ببغداد<sup>(٨)</sup> ، اما نقيب النقباء الطالبيين أحمد بن علي بن المعمر فانه حين مرض سنة ٥٤٧ هـ طلب من الخليفة المقتفي لأمر الله (٥٣٠-٥٥٥ هـ) ان يولي ابنه احمد النقابة بعد ان عرفه مرضه وعجزه ، فأجابته الى ذلك ، لكنه لما تماثل للشفاء وأبلى من مرضه عاد الى

(١) ارسلان ، المختار من رسائل ابي اسحق الصابي ، ص ٢٢١-٢٢٢ ، وهي من عهد الخليفة المطيع الى الحسين الموسوي يوم ولاء النقابة سنة ٣٥٤ هـ .

(٢) المصري ، الخواهر المضية ، ج ٢ ، ص ٤٥ .

(٣) العميدي ، المشجر الكشاف ، ص ٢٢٧ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ١٤٢ .

(٥) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ ، ص ٣٨٤ ج ٩ ، ص ١١٢ ؛ سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ص ٣١١ .

(٦) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٣٢١ ؛ العميدي ، المشجر الكشاف ، ص ٢١٨ .

(٧) العميدي ، المشجر الكشاف ، ص ١٢٩ .

(٨) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٤٣٩ .



ولايته<sup>(١)</sup>، وعليه فإني أرى أن الأمر لا يعدو كونه استخلاقاً على النقابة لأنه لم يتضمن عزلاً للنقيب المريض .

كما كان نقيب أشراف دمشق محمد بن عدنان بن الحسن الحسيني (ت ٧٢٢ هـ) قد ترك النقابة مستخلفاً ولديه حسين وجعفر عليها ، فماتاً في حياته فاستخلف حفيده عدنان بن جعفر<sup>(٢)</sup>، وفي واسط كان أحفاد عبيدالله الأعرج من بيت عبدالله نقباء الطالبين بها ، فكان عبيدالله بن قسوام الدين عمر بن محمد الحسيني يتولى نقابتها في القرن السادس ثم استخلف ولده مؤيد الدين النسابة عليها<sup>(٣)</sup>.

**٣- مشارك النقيب :** وينفرد ابن عنبه في ذكر هذه الحالة حينما يتطرق الى جماعة المناصر أحفاد عبيدالله الأعرج ومنهم النقيب شهاب الدين أحمد بن مشهر بن مالك بن مرشد بن خراسان بن منصور الذي كان يتولى أوقاف المدينة المنورة بالعراق ثم نقابة المشهد الحائري (مشهد الإمام الحسين) ، ثم عزل عنها ثم شارك في نقابة المشهد الغروي<sup>(٤)</sup>، ومنه نفهم أنه يكون لهذه النقابة نقيبان يتوليان أمرها مشاركة ولعل ذلك يعود الى قوة وتأثير هذا النقيب وضعف النقيب الآخر ، أو لِسعة عمل هذه النقابة .

وهنا نعود الى عام ٣٥٤ هـ يوم تقلد الحسين الموسوي نقابة النقباء الطالبين ببغداد ، وقد استثنى من هذه الولاية أسرة أبي الحسين بن أبي الطيب التي استعفت منه<sup>(٥)</sup> لسبب لم يذكره لنا المؤرخون ، حيث رُدَّ أمرهم الى أبي الحسن علي بن موسى حمولي<sup>(٦)</sup>، الذي ترجمه العميدي بأنه نقيب النقباء والمجدين<sup>(٧)</sup> لكنه لم يحدد مكان نقابته هذه ، ولما لم نجد له ذكراً في نقابات البلدان

(١) ابن الديلمي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٩٥ .

(٢) المسقلاي ، الدرر الكامنة ، ج ٤ ، ص ٣٠ .

(٣) الحسيني ، غابة الإختصار ، ص ١٤٥ .

(٤) عمدة الطالب ، ص ٣٠٣ .

(٥) المملاني ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٤٠٣ ، ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ ، ص ٣٢٩ .

(٦) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ ، ص ٣٢٩ .

(٧) المشجر الكشاف ، ص ٣١ .

المختلفة فأرجح ان يكون هذا الرجل مشاركاً لنقيب النقباء ابي احمد الحسين الموسوي في نقابته او نائباً عنه .

٤- الحاجب : والحجابه من الوظائف المعروفة التي تكون مهمة صاحبها تنظيم دخول الناس على صاحب المسؤولية<sup>(١)</sup>، على ان يكون ملتزماً بشروط النزاهة والعفة ، قاصداً لصد حرصه عن كل مطعم وخيم ، وقادراً على حسم كل طمع يُطلق فيه لسانه او يمد اليه يده ، مرضي الخليفة والطريقة ، مؤدياً للأمانة ، وبأدراغ اثواب الصيانة معيداً مبدئياً ، وللصحيح على الحال في كل حال معدياً<sup>(٢)</sup>.

وفي النقابة كان علي بن ابي الجود (ت ٥٥٠ هـ) الموصوف بأنه كان شيخاً انقى ، ابقى ذكر فضله ما ابقى ، حاجباً لنقيب العلويين بالموصل<sup>(٣)</sup> ، ضياء الدين زيد بن محمد الحسيني ، كما ورد ذكر الحاجب في شعر سبط بن التعاويذي الذي كتب يعاتب النقيب فخر الدين محمد من آل المختار حيث يقول<sup>(٤)</sup>:

يا سادتي ما لكم جزئوا . عن نهج احسانكم اللاحب  
دعوموا الناس ولم تعملوا امر صديق لا ولا صاحب  
وازدحمت في الباب اتباعكم ما بين فراش الى حاجب  
فلم تضق يومئذ داركم عن احد الا عن الكاتب

وكان الخلفاء دائمي التوصية للنقباء في العهود بضرورة ان يختار للحجابه والكتابة رجل يزين النقيب ولا يشينه ، وينصحه ولا يغشه ، من الطبقة المعروفة باللطف المتصونة عن العيب<sup>(٥)</sup> ، ممن يشتهرون بالنزاهة والعفة والأمانة والصيانة<sup>(٦)</sup>.

(١) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٤ ، ص ٩٦ .

(٢) عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٢ ، "النصوص المحققة" وهي من عهد الخليفة القائم الى طراد الزيني حين ولاء النقابة سنة ٤٥٣ هـ .

(٣) الأصلهاني ، غريدة القصر ، قسم شعراء مصر ، ج ٢ ، ص ٢٥٣ .

(٤) آل محبوبة ، ماضي النحف ، ج ١ ، ص ٢٨٨-٢٨٩ .

(٥) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩٤ .

(٦) عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٢ ، "النصوص المحققة"

٥- كاتب النقابة : وأهمية هذا الموظف تعود لأهمية وظيفته وخطورها ، فضلاً عما تقدم اوصى الخليفة القائم بأمر الله (٤٢٢-٤٦٧ هـ) نقيب النقباء العباسي طراد الزيني ان يتخذ بظانة سليمة من المعايير ويتخير لكتبته وحجته من يلتزم شروط النزاهة والعفة<sup>(١)</sup> ، ولما كان من الشروط الواجب توفرها بالكاتب ان يكون له علم باصول الكتابة<sup>(٢)</sup> ، فقد تحرى النقباء فيمن يختارونه تلك المواصفات .

فقد كان لنقيب النقباء الطالبيين محمد بن عمر العلوي الذي تولى النقابة زمن الخليفة الطائع (٣٦٣-٣٨١ هـ) كاتبه الذي يدير اعماله المتشعبة في النقابة عموماً وفي الزراعة وادارة ضياعه خصوصاً<sup>(٣)</sup> ، اما الشريف الرضي فقد كان له ابو الحسن علي بن عبدالعزيز بن الحاجب بن النعمان كاتباً ، فكان هو الذي يتلو قصائده بحضرة الخليفة ومنها يوم تقلده النقابة في حياة ابيه والإحتفال بذلك سنة ٣٨٠ هـ<sup>(٤)</sup> ، وكان ابو علي محمد بن وشاح بن عبدالله كاتباً لنقيب النقباء العباسيين طراد الزيني ، وقد عُرِف ابن وشاح هذا بأنه كان اديباً شاعراً ، سمع الحديث من جماعة وحَدَّث عنهم<sup>(٥)</sup> ، كما كان له كاتباً آخر يعرف بابن سنان قتل سنة ٤٨٨ هـ<sup>(٦)</sup> ، حيث يبدو انه تسولى الكتابة لهذا النقيب بعد وفاة ابن وشاح .

اما ابو تراب علي بن نصر الكاتب العكري ، فبعد ان قرأ الأدب والنحو ببغداد انحدر الى البصرة وصار كاتباً لنقيب الطالبيين بها مدة ثم عاد الى بغداد سنة ٤٩٠ هـ ليقوم بكرخها ويتولى الكتابة لنقيب النقباء الطالبيين حتى وفاته سنة ٥١٨ هـ<sup>(٧)</sup> ، حيث يبدو انه تولاه لنقيب النقباء

(١) انظر نص العهد في عقلة ، الخلافة العباسية في ضوء رسائل امين الدولة ابن الموصلايا ، ص ٢٨٤-٢٩٤ "النصوص المحققة" .

(٢) المصدر نفسه ، ص ١٣٨ ، ١٤٠ .

(٣) الروذراوري ، ذيل مجارب الأمم ، ص ٣٠٦-٣٠٧ .

(٤) الشريف الرضي ، ديوان الشريف الرضي ، مجلد ٢ ، ص ٤١٦ ، ٥٢٤ .

(٥) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٤٩٧ ؛ انظر كذلك ابن البناء ، يوميات ابن البناء ، مجلد ١٩ ، ج XIX ، ص ٢٠ .

(٦) ابن الأثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٢٤٠ ، تولى ابن وشاح سنة ٤٦٣ هـ ، ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٤٩٧ .

(٧) الأصفهاني ، حريدة القصر ، مجلد ١ ، ج ٤ ، ص ٢٦-٢٧ الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٥ ، ص ٩٨ .

خيدره بن أبي الغنائم الذي تولى النقابة من سنة ٤٩٠-٥٠٢ هـ وعلي بن المعمر الذي عزل عنها سنة ٥١٧ هـ<sup>(١)</sup>.

وقد تولى الكتابة بعد أبي تراب ابنه الذي كتب لنقيب النقباء الطالبين ببغداد ، حيث يبدو انه ورث امكانات والده الثقافية ، فيذكره الحموي شاعراً<sup>(٢)</sup> ، في حين اتخذ نقيب الطالبين في البصرة ابو القاسم علي بن يحيى الحسيني من ابن خمدان كاتباً له فيما يتعلق بأموال الطالبين ، وقد وصف بأنه قليل الدين ، لا يردّ نفسه عن سرقة<sup>(٣)</sup>.

وكان نقيب النقباء الطالبين ابو الفتوح خيدره بن أبي الغنائم ، ونائب النقيب ابو السعادات هبة الله بن الشجري يتخذان من محمد بن احمد بن طاهر كاتباً لهما ، فقد كانا كثيراً ما يستكتبانه كلاً على حدة ، حيث كان اديباً فاضلاً نحوياً وخطه موجود بأيدي الناس كثير ، يرغب فيه ويعتمد غالباً عليه ، علماً انه تولى خزانة دار الكتب القديمة<sup>(٤)</sup>.

وفي عهد المغول الأيلخانيين استمرت وظيفة كاتب النقابة ، فقد كان شمس الدين جعفر مسن بني محمد بن زيد الشهيد ، الشاعر (ت ٦٩٩ هـ) قد خدم كاتباً بديوان النقابة ببغداد<sup>(٥)</sup>.

٦-العيون والوكلاء : وكان الخلفاء يوصون النقباء باتخاذ العيون والوكلاء لينقلوا لهم سيرة خلفائهم على النقابة وسائر موظفيها ، فضلاً عن مراقبة اهل النقابة وسلوكهم ، وقد اشترط في العيون والوكلاء ان يكونوا من خيار الناس ليكونوا دقيقين النظر فيما ينقلون اليه : ((وليكن لك عليهم عيون من خيارهم ، يُنهبون اليك ما انطوى عنك من أخبارهم ، وادعهم بحسن التأمل لآثار

(١) عزل عن النقابة لثبوت كونه عبثاً لديس ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٢٠٧ ، وقد ابته ابن كثير بأسم علي بن الفتح لكننا لم نجد نقياً للطالبين لهذا الاسم ومن المؤكد هو ما أثبتاه اعلاه علي بن المعمر العلوي (ت ٥٣٠ هـ) فقد تم عزله بالتاريخ اعلاه وتمت اناطة مهمة نقابة الطالبين الى علي بن طراد نقيب العباسيين فجمعهما سنة ٥١٧ هـ ؛ انظر ابن الأثير الكامل ، ج ١٠ ، ص ٢٣٥ .

(٢) ارشاد الأريب ، ج ٥ ، ص ٩٨ .

(٣) العمري ، المهدي في انساب الطالبين ، ص ١٩٢-١٩٣ .

(٤) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٦ ، ص ٣٥٨-٣٥٩ ، حيث يذكر وفاته سنة ٥١٠ هـ .

(٥) الحسيني ، غابة الاختصار ، ص ١٢٥ .

الجماعة ، وكَفَّهَمَ غما ينكر بالهيبية والطاعة<sup>(١)</sup> ، فهم وكلاء النقيب وخليفته يروون اليه اخبار اهله ، ويكشفون له آثاره : ((ليعلوا الهم ببالٍ من مطالعتك ، وبعين من اهتمامك ومشارفتك ، فيكبح ذلك جاحهم عن العثار والسقط ، ويمنع طامحهم من الزلل والغلط))<sup>(٢)</sup>.

٧-العدول والشيوخ : وهم من موظفي ديوان النقابة الذين لا يندب احدهم له غيرهم ليكون واجبه اعانة النقيب ومشاركته في النظر بقضايا النساء وغيرها ، فالنقيب ((لا يقطع امرٌ ولا توجر إجارة ، ولا تعمر عمارة الا بعد موافقة شيوخ هذه الطائفة))<sup>(٣)</sup> ، وعلى الرغم من ان هذه الوظيفة وهؤلاء العناصر هي امر متأصل في النقابة ، الا ان الأمر وبهذا الشكل من الترتيب يبدو انه متأخر يعود الى الدولة الفاطمية ، فلقد كان الخلفاء العباسيون يوصون نقبائهم طالبين وعباسيين باختيار اهل الدين والعلم لمجالسته ومذاكرته ليستعين بأرائهم في كل ما يكون مطابقاً للشرع ، وليرجع اليهم فيما يحتاج ، وان يميزهم بالحزم الثاقب ((ويعتضد في مقاصده بمشاوره من كَمَلت اقسام السداد فيه ، وكَفَلت شواهد مساعيه ، بكون التوفيق مقترناً بجميع مراميه ، فمازالت المشورة لقاحاً للألباب ، ومفتاحاً للدخول الى الصواب من كل باب))<sup>(٤)</sup>.

٨-البواب والفراش : يروي التنوخي ان رجلاً من اولاد التجار زالت نعمته ، فعمل بواباً لنقيب النقباء الطالبين الحسين الموسوي<sup>(٥)</sup> ، ويفهم من لفظ الكلمة انه يقف عند باب نقيب النقباء ، ولا ندري ان كانت نفس وظيفة الحاجب ام انه يتبع الحاجب وله الحراسة ليس الا ، كما ورد ذكره الفرّاش في ديوان النقابة ، وهو ما ذكره سبط ابن التعاويذي وهو يعاتب النقيب فخر الدين محمد بن المختار حين يقول<sup>(٦)</sup>:

(١) ابن حدون ، التذكرة الحمدونية ، ج ٣ ، ص ٣٥٧ ، وهي من عهد الخليفة المطيع للحسين الموسوي يوم ولاء النقابة سنة ٣٥٤ هـ .

(٢) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٤ .

(٣) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ وهو الحال نفسه في الدولة الفاطمية انظر الفلفشندي ، صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٤٨٦ .

(٤) عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٠ "النصوص المحففة" ، وهي من عهد الخليفة القائم الى طراد الزيني حسين ولاء النقابة سنة ٤٥٣ هـ .

(٥) الفرج بعد الشدة ، ج ٣ ، ص ٥٨ .

(٦) آل محبوبة ، ماضي النجف ، ج ١ ، ص ٢٨٨-٢٨٩ .

وأزدهمت في الباب اتباعكم ما بين فراش الى حاجب

كما ورد مصطلح (خادم النقابة) ولا أعتقد انها وظيفة يتولاها احد بقدر ما هو مصطلح اختاره بعض النقباء للتواضع فيطلق على نفسه بأنه خادم النقابة في إشارة الى نقابته كما هو الحال مع غلي الأحول خادم النقابة ابن محمد بن جعفر بن ابي الطيب الإقساسي<sup>(١)</sup>، فضلاً عن ذكر المصطلحي (اتباع الديوان)<sup>(٢)</sup> (غلمان الديوان) وقد كان لهما حضورهما في مراسم تقليد بعض النقباء<sup>(٣)</sup>.

هـ- دار النقابة : وكان للنقابة ببغداد كما في سائر المدن مقر دائم يتواجد فيه النقيب وسائر موظفيه ، ويكون فيه ديوان النقابة ، وبعد انشطارتها صار حتماً أن يكون للنقابة داران احدهما لنقابة الطالبين والآخرى للعباسيين ، وكانت تعرف بدار النقابة الشاطئية<sup>(٤)</sup> التي تقع على شاطئ دجلة الغربي<sup>(٥)</sup>، ثم يحددها ابن الجوزي بين محال بغداد فيقول<sup>(٦)</sup> : ((ووراء الحرم -دار الحرم الطاهري- شارع دار رقيق محلة كبيرة كثيرة المنازل العجيبة ، ثم درب سليمان ، والمارستان وسوقه العجيب ، ثم دار النقابة الشاطئية)).

فبدار النقابة كانت تدور المناقشات الفقهية والشرعية يحضرها فقهاء من مختلف المذاهب ، للتباحث في اصول الدين والمجتمع ، فقد نقل لنا ابن عقيل بعض ما جرى فيها من نقاشات بين فقهاء شافعية وحنفية وحنبلية<sup>(٧)</sup>.

(١) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ٢٣٤ .

(٢) ابن الديبشي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ٢ ، ص ٢٦-٢٧ .

(٣) الغساني ، المسجد المسبوك ، ص ٥٦٤ ؛ انظر كذلك ابن الديبشي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ٢ ، ص ٢٦-٢٧ .

(٤) المقدسي ، خطط بغداد ، ص ٢٣ والشاطئية تسمية تطلق بصورة عامة على كل القصور الواقعة على شاطئ دجلة ، نفس المصدر والصفحة .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٣٢-٣٣ ، هامش المترجم .

(٦) مناقب بغداد ، ص ٢٧ ؛ ابن الصابوني ، تكملة اكمال الإكمال ، ص ٩٧ ، هامش ؛ المقدسي ، خطط بغداد ، ص ٢٣ .

(٧) التعليقات (كتاب الفنون) ، ج ٢ ، ص ٥٨١ ، وقد كان يقرن ذكرها بالدعاء لها قائلًا (عمرها الله) (أعزها الله) ، ص ٥٨١، ٧١٣ .

وبالدار الشاطئية جرى بمجلس نقيب النقباء الأجل المرتضى زمن الخليفة المستظهر بالله<sup>(١)</sup> (٤٨٧-٥١٢ هـ) تنفيذ حكم الجلد مع الرجم في حق النقيب ، وكان قد دار على ذلك نقاش بين فقيهي شافعي وحنبلي<sup>(٢)</sup> ، وبذلك تُفصح دار النقابة عن أهميتها وخطورتها في الحياة الدينية والاجتماعية ، على ان المجلود المرجوم لابد ان يكون من الأشراف لأن عقابه يقع ضمن صلاحيات النقيب كما سنرى .

وكان لنقابة الري دار يبدو لها كانت فضلاً عن ممارسة دورها المعهود ، مفتوحة للأشراف لينزلوا لها ، فقد كان السيد تاج الدين ابراهيم بن احمد الموسوي الحسيني الفاضل المقرئ يوصف بأنه نزير دار النقابة بالري<sup>(٣)</sup> ، وهو واجب جديد لها حسبما يبدو ، وقد يظهر لنا فيما بعد انها ربما كانت اساساً لدور السيادات التي استحدثها السلطان غازان في عهد المغول الأيلخانيين لتقدم خدماتها للأشراف<sup>(٤)</sup> .

و-ذيوان النقابة : وهو الدائرة الرئيسة في مؤسسة النقابة ، لها موظفوها الخاصون الذين هم بمثابة المستشارين ، فلا يختار لعضويته الا العدول والشيوخ<sup>(٥)</sup> ، من اهل الدين والعلم ليستعان بأرائهم في كل ما يطابق الشرع ويرجع اليهم في كل ما يخص عمله ، و يحدد الخليفة مواصفات هؤلاء الذين يعتضد بهم في عمله فيشاورهم وهم ((من كملت اقسام السداد فيه ، وكفلت شواهد مساعيه .. فما زالت المشورة لفاعاً للألباب ومفتاحاً للدخول الى الصواب من كل باب))<sup>(٦)</sup> ، فبدونهم لا يستطيع النقيب البت في المشاكل ، فيما يتعلق بالقضايا الاجتماعية والاقتصادية وغيرها من واجباته

(١) لم اجد بين نقباء هذه الفترة من يلقب بالأجل المرتضى ، فنقب النقباء الطالبيين ابو الفرج حيدره بن المعمس ونقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزيني وهما من نقباء فترة الخليفة المستظهر كانا يلقيان بالرضي ، انظر الحسيني ، موارد ، ج ١ ، ص ٨٤ ، ١١٩ .

(٢) ابن عقيل ، التعليقات ، ق ٢ ، ص ٧١٣-٧١٤ .

(٣) العاملي ، امل الآمل ، ق ٢ ، ص ٧ .

(٤) بدر ، مغول ايران ، ص ٣١ ، وستناول هذا الموضوع في فصل لاحق .

(٥) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

(٦) عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٠ "النصوص المحففة" .

الاعرافهم<sup>(١)</sup>، وهو الأمر الذي كان متبعاً أيام الدولة الفاطمية بمصر والشام<sup>(٢)</sup>.

ولكل نقابة ديوان سواء كان للطالبيين أو العباسيين<sup>(٣)</sup> مقره دار النقابة<sup>(٤)</sup>، حيث كان اتباع ديوان نقابة الطالبيين من بين الحضور في حفل ومراسيم تقليد نقيب النقباء الطالبيين محمد بن عبدالله بن أحمد بن علي بن المعمر العلوي شارحات النقابة سنة ٥٨١ هـ وقد خرج الجميع من ديوان الوزارة فركب النقيب ومعه العلويين واتباع ديوان النقابة إلى منزله<sup>(٥)</sup>.

والى بهاء الدين الحسين بن أحمد بن المهدي بالله صدر عهد الخليفة المستنصر بالله سنة ٦٣٥ هـ بتفويضه النظر في ديوان النقابة على العباسيين وهو التاريخ الذي تولى فيه نقابة النقباء العباسيين حتى وفاته سنة ٦٤٢ هـ<sup>(٦)</sup>، حيث يبدو أن المقصود هنا بديوان النقابة على العباسيين هي نقابة النقباء العباسيين في بغداد وأن اتباع هذا الديوان هم موظفوا النقابة أنفسهم، فهذا الديوان كان شمس الدين جعفر من بني محمد بن زيد الشهيد قد خدم كاتباً بديوان النقابة ببغداد<sup>(٧)</sup>.

ز-رواتب موظفي النقابة : كان للنقيب رسم مخصص له<sup>(٨)</sup>، ولسائر موظفي النقابة مخصصات هي عبارة عن أرزاق، ورواتب يؤكد الخلفاء على نقبائهم بضرورة أن تكون أرزاقهم كافية وأجورهم وافية حتى تحميهم من الانحراف وتصدهم عم المكاسب الذميمة، والمآكل الوخيمة، فلا تقوم عليهم الحجة إلا مع إعطاء الحاجة<sup>(٩)</sup>.

(١) ابن الفرات، تاريخ ابن الفرات، مجلد ٤، ج ١، ص ١٤٦.

(٢) القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٣، ص ٤٨٦.

(٣) انظر ابن الديلمي، ذيل تاريخ مدينة السلام، ج ٢، ص ٢٦-٢٧؛ الفسائي، المسجد المسبوك، ص ٥٣١.

(٤) ابن عقيل، التعليقات، ج ٢، ص ٥٨١، ٧١٣-٧١٤؛ عقلة، الخلافة العباسية، ص ١٣٨.

(٥) ابن الديلمي، ذيل تاريخ مدينة السلام، ج ٢، ص ٢٦-٢٧، كما يرد مصطلح غلمان الديوان سنة ٦٤٦ هـ في حفل تقليد نقيب العباسيين بواسطة واعتقد أن الغلمان والأنباغ هما لفطان لمعنى واحد، انظر الفسائي، المسجد المسبوك، ص ٥٦٤.

(٦) الفسائي، المسجد المسبوك، ص ٥٣١.

(٧) الحسين، غاية المختصر، ص ١٢٥.

(٨) الأصفهاني، خريدة القصر، مجلد ١، ج ٤، ص ٢٥١.

(٩) ابن الأثير، المثل السائر، ج ١، ص ٢٩٤؛ وهي من عهد الطائع لله إلى محمد بن الحسين الموسوي كنية الصابي.



وقد كان الخلفاء يخصصون من اموالهم عطاءً داراً للنقيب لقضاء لوازم نفقاته ، ولكي يُخرج منها الى اقاربه مما يحسب من الصدقات<sup>(١)</sup>، فهي كالطعمة يأكل النقيب من رغدها ويشتر من شهداءها ، ويتفق منها اتفاقاً يوصيه الخليفة ان يكون اتفاق اسراف لا اتفاق اقتصاد ، فما يفضل من تلك الأموال يقوم النقيب بتوزيعه على اهل نقابته ، وان ما مخصص للنقيب انما هو عطاء الخليفة له<sup>(٢)</sup>.

وكان الخلفاء يحرصون على الالتزام بما خصصه سابقهم لنقيب الأشراف ، ويضاف اليه ما يساعده على النظر في مصالح الأسرة ، وتمثل تلك الأضافة بالتمليك والأرار والتيسير ، وكل ذلك يكون ادراكاً مستمراً مستقراً ، على مرّ الأجيال ، فقد حظروا تغييره وفسخه وتبديله ونسخه ، فهو امر تم تعيينه من ديوان الأستيفاء سنة ٥٧٧ هـ<sup>(٣)</sup>.

وقد كان الخلفاء العباسيون حريصين على استمرار الأدرار على النقباء وموظفي ديوانهم ، على الرغم من ان معظم النقباء من العباسيين او الطالبين كانوا من اهل اليسار ، ولم نشهد أي اضطراب في صرف الأموال لهم ، ولم تنقل المصادر أية حالة من ذلك سوى ما نقله الأصفهاني من قدوم علي بن محمد بن يحيى بن عمر الكوفي نقيب خراسان الى بغداد سنة ٥٥٦ هـ ليشكو الوزير عون الدين ابن هبيرة على ((مُلْكٍ له قد اُتْرِعَ ، ورسم له قُطْع))<sup>(٤)</sup>.

وقد نقل لنا ابن الفرات رواتب موظفي النقابة سنة ٥٧٦ هـ زمن الوزير الأفضل الفاطمي وقد كانت على الوجه التالي<sup>(٥)</sup>: النقيب ٢٠ عشرون ديناراً ، مشارف الديوان ١٠ عشرة دنانير ، نائب النقابة ٨ ثمانية دنانير ، وعامل النقابة خمسة دنانير .

(١) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٣٠٠ ، وهي من عهد كبة ابن الأثير الى احد نقباء الموصل العلويين .

(٢) المقدسي ، رسائل ابن الأثير ، ص ١٣٧-١٣٨ ، وهي من عهد ابن الأثير الى لهاء الدين ابو محمد الحسن بن المرتضى بن محمد بن زيد نقيب الموصل حيث لم يوضع لنا اسم الخليفة ، واطنه يعود الى الخليفة الناصر لدين الله ان لم يكن هذا العهد يعود الى الماليك وهو احتمال ضعيف .

(٣) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٥١ .

(٤) حريدة القصر ، مجلد ١ ، ج ٤ ، ص ٢٥٠ .

(٥) تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

ح-الإستعفاء ورفض النقابة : ذكر لنا المؤرخون حالات عديدة يستقيل او يستعفي النقيب من منصبه لظرف ما .

فقد كان الشريف الرضي ينوب عن والده نقيب النقباء ابي احمد الحسين الموسوي ، وقد كان والده مرأ ايام نقابته بظروف سياسية قاهرة عزل من خلالها عن النقابة عدة مرات نتيجة وقوفه مع كتلة بويهية ضد اخرى ، فحبس واطلق ثم حبس واطلق ، الأمر الذي دفع ولده ونائبه على النقابة والأعمال الأخرى الى ان يستعفي ، ويستمر بالاستعفاء مما يعني ان طلبه رفض اول الأمر حتى حصلت الموافقة على ذلك في ذي القعدة سنة ٣٨٤ هـ حيث يقول <sup>(١)</sup> :

تَطَاطَ لها فيوشك ان تُجَلِّيَ      وَوَلَّ جنون دهرك ما تولى  
ولا تكل الزمان الى عتاب      فلا يدري الزمان اساء ام لا

ثم يقول :

أمثلي يُستظام وما ترى لي      اذا عرض العيان ، بنيك مثلاً ؟

اما الحسين بن محمد بن علي الزيني فقد تولى نقابة الطالبين والعباسيين معاً سنة ٤٥٢ هـ <sup>(٢)</sup> ، حيث بقي بها شهوراً ثم استعفى منها <sup>(٣)</sup> وكان سبب استعفائه ان هاشمياً قد حنى جنايته تقتضي العقاب ، فحمل الى النقيب فقال <sup>(٤)</sup> : ((ما يحتمل قلبي ان اسمع المعاقين وما اراهم)) .  
وكان نقيب النقباء الطالبين اسامة بن احمد العلوي قد بطل النقابة <sup>(٥)</sup> بعد ان قُلت رغبته فيها فأستعفى منها بعد اربع سنين <sup>(٦)</sup> (٤٥٣-٤٥٦ هـ) حيث رشح زوج اخته المعمر العلوي ليتولى النقابة ، وقد اجيب الى ذلك <sup>(٧)</sup> .

(١) الشريف الرضي ، ديوان الشريف الرضي ، مجلد ٢ ، ص ٢٤٢ وما بعدها وهي في ٣٥ بيت .

(٢) الكشي ، هيون التواريخ ، ج ١٢ ، ص ٨٧ ، الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٣ ، ص ٤٢ .

(٣) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ١٥١ ، الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٩ ، ص ٣٥٤ .

(٤) نفس المصدر والصفحة .

(٥) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٠ ، ص ٢٨٧ ، نظرنا الى مناقشة ذلك بالتفصيل في موضوع صلاحية التعيين والعزل حيث

اتضح نقصه وعزله ، فارن : عقلة ، الخلافة العباسية ص ١٩٥ "النصوص المحققة" .

(٦) ابن عبة ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٦ .

(٧) الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٨ ، ص ٣٧٦ .

اما نقيب النقباء الطالبين احمد بن علي بن المعمر العلوي (ت ٥٥٦ هـ) فقد مرض سنة ٥٤٧ هـ مرضاً اشرف منه على الموت ، فطلب من الخليفة المقتفي لأمر الله ان يولي ابنه محمد ما كان اليه من اعمال النقابة شارحاً له مرضه الذي انتابه وعجزه عن اداء الواجب ، الأمر الذي يبرر استعفائه ، فأجابته الخليفة الى ذلك مولياً ولده اعمال ابيه وقد خلع عليه الخلع وبقي يتولاها مدة ، ثم ان احمد ابل من مرضه فركب وعاد الى ولايته على النقابة ، عازلاً ولده عنها<sup>(١)</sup>.

وقد كان نقيب الأشراف بدمشق محمد بن عدنان الحسيني (ت ٧٢٢ هـ) قد ترك النقابة لولديه حسين وجعفر ، وقد حدث الهمما توفيا في حياته فأحتسبهما وصر ولم تنزل له دعة ، فأكرم بتولي حفيده عدنان بن جعفر النقابة<sup>(٢)</sup>.

اما نقيب الطالبين في واسط جلال الدين عمر (ق ٨ هـ) فقد استعفى عازلاً نفسه عن النقابة ليكون ولده مؤيد الدين النسابة نقيب واسط والذي كان قبل ذلك نقيب مشهد الكاظمي ببغداد<sup>(٣)</sup>.

على ان مؤرخينا قد اوردوا لنا حالة استعفاء من طراز آخر ، ففي سنة ٣٥٤ هـ تقلد ابو احمد الحسين بن موسى الموسوي ((نقابة الطالبين بأسرهم سوى ابي الحسن بن ابي الطيب وولده ، فأنهم استعفوا منه ، فرد أمرهم الى ابي الحسن علي بن موسى حموي))<sup>(٤)</sup> وقد رجحنا في موضوع سابق ان يكون حموي هذا مشاركاً لنقيب النقباء او نائباً عنه<sup>(٥)</sup>.

اما رفض النقابة والإمتناع عن توليها فهناك بعض الأشارات الى ذلك وردت بين تضاعيف الكتب ، منها محاولة عرض نقابة العلويين في نيسابور على العزيز بن هبة الله بن علي الحسيني (ت ٥٢٧ هـ) فامتنع عنها ، علماً ان جده كان نقيب النقباء بخراسان<sup>(٦)</sup>.

(١) ابن الديلمي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٩٥ .

(٢) السقلاوي ، الدرر الكامنة ، ج ٤ ، ص ٣٠ .

(٣) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١٤٤-١٤٥ .

(٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ ، ص ٣٢٩ ، ويروى بها الهذاني ((فأنهم استعفوه فأعفاهم)) تكملة تاريخ الطبري ، ص ٤٠٣ ، وحموي هذا هو نقيب النقباء صاحب الفضل والعلم والنعمة الكثيرة ، كان السلطان ملك شاه عزم على ان يبايعه بالخلافة ، العبيدي ، الشجر الكشاف ، ص ٣١ .

(٥) انظر مبحثنا الخاص بموظفي النقابة ((مشارك النقيب)).

(٦) ابن الأثير ، الكامل ، ج ١١ ، ص ٩-١٠ ، الزركلي ، الأعلام ، ج ٥ ، ص ٢٤ .

اما رضي الدين غلي بن طاووس الحسيني فقد قدم الى بغداد زمن الخليفة المستنصر بالله سنة ٦٣٥ هـ فأنزله داراً بجانب بغداد الشرقي واحاطته بالرعاية والأكرام ، ثم عرض عليه النقابة فامتنع عنها<sup>(١)</sup>، وكان يتخرج منها ويندد بمن يتقلد النقابة ، وانما تقلدها هو زمن هولاء سنة ٦٦١ هـ لغرض ومصلحة رآها<sup>(٢)</sup>، اما صفى الدين محمد بن رضي الدين الحسيني (ت ٦٨٠ هـ) فقد عرض عليه صاحب الديوان عطاء الملك ابن الجويني النقابة فامتنع عنها<sup>(٣)</sup>، وتولى الشريف احمد بن احمد الحسيني الأسحاقى (ت ٨٠٣ هـ) نقابة الأشراف بحلب خلفاً لوالده ، ثم امتنع من مباشرها بعد حين ، منفرداً برياسة حلب<sup>(٤)</sup>.

ط-وراثـة النقابة : تطرقنا في فصل سابق الى الأسر الكبيرة التي قادت النقابة ، ووجدنا انه من الضرورة التطرق الى حقيقة اساسية وهي انه لم يكن في النقابة إطار قانوني ينص على الوراثة فيها ولكننا وجدنا الغالبية العظمى من النقباء لا تخرج النقابة عن اولادهم او اخوتهم او ابناء عمومتهـم او احفادهم ، ولكن مع ذلك تولاهـا خارج نطاق الأسر كثيرين ممن تحفظ لنا كتب التراجم الكثير من أخبارهم .

فلقد جرت العادة ان يتولى الابن الأكبر ما كان يتولاه ابوه ما لم يمنع ذلك مانع كالعنايهـة والجنون والعشق المشهود<sup>(٥)</sup>، ولذلك فقد كثرت التعابير في مصادرنا والتي تدلل على وراثـة النقابة في هذه الأسرة وغيرها ، فهذا تولى النقابة على قاعدة جده وأبيه وعمه<sup>(٦)</sup> ، وذاك نقيب ولّى اباه وجده النقابة<sup>(٧)</sup>، وهذا جد النقباء بنيسابور<sup>(٨)</sup> .

(١) ابن الطقطقي ، الفخري ، ص ١١ ، انظر كذلك ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، هامش ص ٥٠٩ .

(٢) آل محبوبة ، ماضي النجف ، ج ١ ، ص ٢٩٨ نقلاً عن هذا النقيب رضي الدين في كتابه (لمعة المهجة) .

(٣) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ٥٨ .

(٤) الطباخ ، اعلام النبلاء ، ج ٥ ، ص ١٢٨ .

(٥) حواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ٢٠ ، والعنايهـة من العته والعنايهـة ، وهم ضاللون الناس من النحن والدُّهش ، ورحل معنوه يمين العته ، والعته : لا عقل له ، ابن منظور ، لسان العرب مجلد ١٣ ، ص ٥١٣ .

(٦) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٤٨ ، ١٨٧ .

(٧) اللاهي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٢ ، ص ٢٨٦ .

(٨) السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، ج ٣ ، ص ١٤٨ .

ففي القرن الخامس الهجري ، كان ابو عبدالله الحسيني من بيت النقابة والرئاسة ، وأهل الثروة والنعمة<sup>(١)</sup> ، ونقيب نيسابور ابو المعالي القاسم بن اسماعيل (ت ٤٩١ هـ) هو واخوته الأربعة من وجوه السادة بنيسابور من بيت النقابة والرئاسة<sup>(٢)</sup>.

وفي القرن ٦ هـ كان ابو الحسن محمد بن هبة الله الحسيني (ت ٥١٧ هـ) نقيب نيسابور من بيت السيادة والحديث والرئاسة والنقابة<sup>(٣)</sup> ، اما نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد (ت ٥٣٨ هـ) فقد كان من بيت الرئاسة والنقابة والفضل<sup>(٤)</sup> ، ونقيب العباسيين بواسط اسماعيل بن المؤمل كان من بيت الخطابة والنقابة<sup>(٥)</sup> ، ونقيب يزد المحسن بن عبدالمطلب الحسيني من بيت المروءة والثروة والنعمة والحشمة والنقابة بيزد<sup>(٦)</sup> ، كما كان نقيب النقباء الطالبين بيغداد محمد بن عبدالله بن احمد بن غلي بن المعمر سنة ٥٨١ هـ من اهل نقابة وامارة وتقدم<sup>(٧)</sup> ، وقد قلّد جد النقيب عبدالحميد بن عبدالله الحسيني (ت ٥٩٧ هـ) نقيب الكوفة وابو جدّه نقابة الطالبين بيغداد<sup>(٨)</sup>.

اما القرن (٧) هـ فكان فيه محمد بن طلحة الزيني (ت ٦٠١ هـ) نائب ديوان نقابة العباسيين من بيت النقابة والشرف والتقدم ، فهو اخو النقبين علي وقثم ابني نقيب النقباء طلحة بن علي الزيني<sup>(٩)</sup> ، ومحمد بن محمد بن عدنان ابن المختار نقيب النقباء الطالبين سنة ٦٠٣ هـ من بيت معروف بالنقابة والأمانة<sup>(١٠)</sup> ، ويعود نقيب النقباء العباسيين هبة الله بن محمد بن المنصوري (ت ٦٤٠ هـ) الى البيت المعروف بالعلم والخطابة والرياسة والنقابة<sup>(١١)</sup> ، اما نقيب مشهد الإمام علي علم الدين اسماعيل بن نقيب النقباء تاج الدين الحسن بن علي بن المختار ، الذي تولى نقابة النقباء

(١) الصريفي ، المنتخب من كتاب السباي ، ص ٤٥٧ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٤٦٢ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٧٨ .

(٤) ابن ثوري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ٢٧٣ .

(٥) الأصفهاني ، حريدة الفصير ، ج ٤ ، مجلد ١ ، ص ٤٠٥ ، وكان هذا النقيب حياً سنة ٥٥٤ هـ .

(٦) الصريفي ، المنتخب من كتاب السباي ، ص ٥٠١ .

(٧) ابن الديني ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ٢ ، ص ٢٦ .

(٨) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ٧٨-٧٩ .

(٩) ابن الديني ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٢٩٩ ؛ المنذري ، التكملة لوفيات النقلة ، ج ٣ ، ص ٨٠ .

(١٠) الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ١ ، ص ١٢٨ .

(١١) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ٢٠٢ .

بعد وفاة والده تاج الدين سنة ٦٥٢ هـ ، فقد كان يوصف بأنه من البيت المعروف بالفضل والنقابة  
والسودد والتقدم والثروة والرياسة والنزاهة<sup>(١٢)</sup>.

وكان بنو النقيب ابي طالب الزكي الثاني بن الحسن الزكي الأول المعروفون ببني معية يوصفون  
بالهم ذوو جلاله ورياسة ونقابة وتقدم<sup>(١٣)</sup>، فيما كان نقيب الطالبين بالبصرة يحيى بن علي من بني  
ابي زيد الحسيني من اولاد النقباء السادة النجباء<sup>(١٤)</sup> ، كما كان نقيب مشهده الأمام علي ، فخر الدين  
صالح بن تاج الدين الحسيني (كان حيا سنة ٦٦٤ هـ) من البيت المعروف بالتقدم والسيادة والحشمة  
والنقابة<sup>(١٥)</sup>.

وفي القرن (٨) هـ كان نقيب اشراف حلب علي بن محمد الحسيني من بيت رياسة  
وشرف<sup>(١٦)</sup>، كما كان قطب الدين ابو زرعة محمد بن علي الرّسي الحسيني نقيب شيراز اولا وفي ولده  
نقابتها ثم قدم العراق وتولى نقابة النجف (مشهده الأمام علي (ع)) ، ثم نقيب نقباء الممالك وقاضي  
قضاها ببغداد ، وولده عدد كثير بشيراز لهم وجاهة ورياسة منهم نقباء شيراز وقضاها ، ولهم اعقاب  
وانساب وهم بشيراز اهل رياسة ونقابة وقضاء وجمالة وتقدم<sup>(١٧)</sup>.

ي-رسوم النقابة : ومع رسوخ مؤسسة النقابة رسخت لها تقاليد ورسوم حرصت الدولة على  
الالتزام بها ، فكان الاحتفال الخاص بقاء للنقيب الجديد بدار الخلافة او بدار الوزير ليقرأ عهد التولية  
او بعضه بحضور القضاة والشهود والأشراف وكبار رجال الدولة ، ثم تخلع عليه شارات النقابة  
(الخُلَع) ليخرج الى مقر النقابة او داره وسط احتفال شعبي ورسمي مهيب ، حيث يقرأ هناك احيانا ما  
تبقى من العهد ، وستتناول هذا الموضوع في ثلاثة محاور رئيسة هي :

اولا . شارات النقابة (الخُلَع) . ثانيا . مراسيم التقليد . ثالثا . العهود .

(١٢) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١٣ ، ص ٥٦٧ .

(١٣) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ١٤٤ .

(١٤) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ٢٤ ، ص ٨٧٨ ، وقد زار هذا النقيب بغداد سنة ٦٨٧ هـ والتقى بان الفوطي في المشهده  
الكاظمي .

(١٥) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ١٨٤ الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ٣٨ .

(١٦) ابن تغري بردي ، النجوم الزهرة ، ج ١٠ ، ص ٣٣٨ .

(١٧) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ١٥٨-١٥٩ الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ٨٧ .

أولاً-شارات النقابة : وهي ما يطلق عليها خلعة النقابة<sup>(١)</sup>، وكان غالبها السواد<sup>(٢)</sup>، كون السواد شعار الدولة العباسية ، وعليه فهو لبوس سائر ارباب الوظائف فيها ، يُخلع عليهم عند التعيين ، ولم يسمح لأحد منهم الحضور بحضرة الخليفة الا وهو مرتد له<sup>(٣)</sup>، وقد وُصف الشريف الرضي عند تقليده نقابة النقباء الطالبين سنة ٣٨٠ هـ<sup>(٤)</sup> ، بأنه اول طالبي خُلَع عليه السواد<sup>(٥)</sup> ، فكان ذلك لون الخُلَع للنقباء طالبين كانوا او عباسيين<sup>(٦)</sup>، على اننا لم نجد ذكراً للون ملابس النقباء في الفترة الفاطمية والأيوبية بمصر وبلاد الشام ، وكل ما وصل الينا هو انه بعد واقعة بغداد سنة ٦٥٦ هـ وسقوط الدولة العربية على يد المغول رفع الناس السواد ولبسوا الخضرة ، فعندما تسولى رضى الدين علي بن طاووس النقابة جلس في مرتبة خضراء ، وفيه قال الشاعر علي بن حمزة مستذكراً فعل الخليفة المأمون عندما رفع السواد وطرح الخضرة قبل ما يقرب من ٤٦٠ سنة<sup>(٧)</sup> :

فهذا علي نجل موسى بن جعفر      شبيه علي نجل موسى بن جعفر  
فذاك بدست للأمامة أخضر      وهذا بدست للنقابة أخضر

وقد ظلت الخلع على النقباء باختلاف الدول حتى نهاية العهد الجلائري (٨١٤ هـ)<sup>(٨)</sup> وهي في كل هذه الفترة التاريخية مقتصرة على نقيب النقباء حسب ، حيث كانت هذه الخلع (شارات النقابة) تتألف من عدة قطع منها الرداء بأجزائه المختلفة وقطع أخرى هي :

١-العمامة : ورد ذكر العمامة في معظم حفلات تنصيب النقباء ، فحينما قُلد الشريف الرضي نقابة النقباء الطالبين سنة ٣٨٠ هـ خُلعت عليه عمامة خُز سوداء<sup>(٩)</sup> وفي سنة ٥٤٧ هـ كان من ضمن خلعة النقابة التي خلعها الخليفة العباسي المقتفي على نقيب النقباء الطالبين محمد بن احمد بن

(١) مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ٦٢ ، ١٤٨ ، ٢٧٢ ؛ ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٣ .

(٢) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٨ ، ص ١٥ ؛ ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٨٣ .

(٣) الصاي ، رسوم دار الخلافة ، ص ٧٤-٧٥ .

(٤) الشريف الرضي ، ديوان الشريف الرضي ، مجلد ٢ ، ص ٥٢٤ ؛ سبط ابن الخوزي ، مرآة الزمان ، ص ٣١١ .

(٥) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٨ ، ص ١٥ ؛ ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٨٣ .

(٦) انظر ، ابن الديلمي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٩٥ ؛ ج ٢ ، ص ٢٦ ؛ ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٢٣٥ .

(٧) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١٤٦ ؛ القمي ، الكنى والألقاب ، ج ١ ، ص ٣٤٠ .

(٨) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٨ ؛ العاني ، العراق في العهد الجلائري ، ص ١١١ .

(٩) الشريف الرضي ، ديوان الشريف الرضي ، مجلد ٢ ، ص ٥٢٤ .

علي عمامة سوداء<sup>(١)</sup>، كما كانت العمامة الكحلية اللون من ضمن الخلع التي خلعت على نقيب النقباء الطالبين محمد بن عبد الله بن أحمد سنة ٥٨١ هـ زمن الخليفة العباسي الناصر لدين الله<sup>(٢)</sup>، أما نقيب النقباء العباسيين محمد الدين هبة الله بن المنصوري فقد خلع عليه الخليفة المستنصر بالله سنة ٦٣٠ هـ من بين الخلع عمامة ثوب خَزَّ (خاز) اسود مذهب بغير ذؤابة<sup>(٣)</sup> على أن الغساني يذكر بأنه خلع عليه عمامة مذهبة بغير ذؤابة<sup>(٤)</sup> وهو وصف أكثر دقة فالثوب الخَزُّ هو قطعة أخرى غير العمامة حسبما يظهر تدعمه رواية تقليد نقيب النقباء الطالبين تاج الدين الحسن بن المختار، حيث خلع عليه عام ٦٤٥ هـ من بين الخلع ((عمامة وثوب خاز))<sup>(٥)</sup>.

والعمامة عموماً تعمل من الشاش الموصلي وأقمشة أخرى كالحرير الأسود المرصع بالذهب أو الكشمير أو الصوف الأحمر أو الأبيض<sup>(٦)</sup>، على أننا نجد في النصوص الموجودة بين أيدينا أن النقباء زمن الدولة العباسية لبسوا العمامات السوداء والكحلية والمذهبة ولم يرد لنا لونها في الدول الأخرى ومن المحتمل أنها اكتسبت اللون الأخضر في جزء منها زمن الأشرف شعبان سنة ٧٧٣ هـ يوم فرضها على سائر الأشراف في مصر وبلاد الشام كما مر معنا.

٢- الطيلسان : كان نقيب النقباء الطالبين الحسين الموسوي يوصف بأنه اجل من وضع على كتفيه الطيلسان<sup>(٧)</sup>، ولما قلد الخليفة الطائع لله الشريف الرضي النقابة سنة ٣٨٠ هـ كان من بسين الخلع طيلسان قصب<sup>(٨)</sup>، وقد خلع الخليفة القائم بأمر الله الطيلسان على محمد بن محمد الزينبي لما ولاه نقابة النقباء العباسيين سنة ٤٢٨ هـ<sup>(٩)</sup>، كما خلع الطيلسان على محمد بن أحمد بن علي لما

(١) ابن الديلمي، ذيل تاريخ مدينة السلام، ج ١، ص ٩٥، الذهبي، المختصر المحتاج اليه، ج ٢، ص ٢٢٣.

(٢) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٢٦، الذهبي، المصدر نفسه، ج ٢، ص ٣١١.

(٣) مجهول، كتاب الحوادث، ص ٦٢، حيث يرى المحققان أن الخاز كأنه (الخَزُّ) وهو نوع من القماش وأرجحه بالنص المؤقت بالهامش (٩) من الصفحة السابقة.

(٤) المسند المبروك، ص ٤٥١.

(٥) الغساني، المسند المبروك، ص ٥٥٠.

(٦) دوزي، المعجم المفصل لأسماء الملابس عند العرب، ص ٢٥١.

(٧) الحسيني، غاية الاختصار، ص ٧٩.

(٨) الشريف الرضي، الديوان، مجلد ٢، ص ٥٢٤.

(٩) ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ٤، ص ٢٤.



قلده المقتفي نقابة النقباء الطالبين سنة ٥٤٧ هـ<sup>(١)</sup>، وفي سنة ٥٨١ هـ كان الطيلسان من بين الخلع التي خلعها الخليفة الناصر لدين الله على محمد بن عبدالله بن احمد لما ولاه نقابة النقباء الطالبين<sup>(٢)</sup>، اما نقيب النقباء العباسيين مجد الدين هبة الله بن المنصوري فقد خلع عليه الخليفة المستنصر بالله سنة ٦٣٠ هـ لما ولاه النقابة خلعاً منها طيلسان قصب كحلي<sup>(٣)</sup>، كما تقلد الطيلسان تاج الدين الحسن بن المختار يوم تقلد نقابة النقباء الطالبين سنة ٦٤٥ هـ<sup>(٤)</sup>، ولم تذكر لنا المصادر هل استخدم الطيلسان من ضمن الخلع بعد سقوط بغداد سنة ٦٥٦ هـ ام لا .

والطيلسان نوع بسيط من الخمار الذي يطرح على عمامة الرأس والكتفين ، او يلقي احياناً على الكتفين فقط .. ويرتديه الفقراء وأساتذة الفقه والشرعية .. ثم اقتصر على علماء الشريعة<sup>(٥)</sup>، يحيط بالبدن وهو خالٍ من الصنعة كالنفصيل والخياطة يتخذ على الأغلب من القماش الأخضر<sup>(٦)</sup>، فهو يشبه الأوشحة والفلائس الأكاديمية بالوقت الحاضر اصلاً ومظهراً<sup>(٧)</sup>، ومن ذلك نستطيع ان نميز مكانة النقباء ودرجة تقديرهم في الدولة وبين ارباب الوظائف المختلفة .

**٣-الطرحة :** وردت الطرحة ضمن الخلع التي خلعت على نقيب الأشراف بدمشق شرف الدين عدنان بن جعفر الحسيني سنة ٧١٣ هـ<sup>(٨)</sup> ، والطرحة هي خمار مصنوع من الشاش الموصلسي ، الذي يُلاث على العمامة او يطرح على الكتفين ، فيتدلى على الظهر وهي تشابه الطيلسان<sup>(٩)</sup>، فهي شعار اسود لبسه القضاة ايضاً ، وقد عُرفت الطرحة منذ بداية العصر العباسي الثاني<sup>(١٠)</sup>.

(١) ابن الديني ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٩٥ .

(٢) ابن الديني ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ٢ ، ص ٢٦ .

(٣) مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ٦٢ ، الفسائي ، المسجد المبارك ، ص ٤٥١ .

(٤) الفسائي ، المسجد المبارك ، ص ٥٥٠ .

(٥) دوزي ، المعجم المفصل ، ص ٢٢٩ ، انظر كذلك ص ٢١٢ .

(٦) الخطيب ، معجم المصطلحات والألقاب التاريخية ، ص ٣١٢ .

(٧) دوزي ، المعجم المفصل ، ص ٢٢٩ ، هامش .

(٨) الذهبي ، ذيل العبر ، ج ٤ ، ص ٣٩ .

(٩) دوزي ، المعجم المفصل ، ص ٢١٢ .

(١٠) الخطيب ، معجم المصطلحات والألقاب التاريخية ، ص ٣٠٥ .

٤- القَمِيص : والقَمِيص يلبسه الشرقيون فوق السروال وهو معمول من الكتان او القطن او الشاش الموصلى او الحرير ، او من الحرير والقطن المخططين ، وغالباً ما تكون قمصان الأغنياء مزركشة الخواشي والفتحات عادة ومطرزة بالحرير تطريزاً يدوياً بالإبرة .. وله كَمَان واسعان للغاية يهبطان الى المعصم ويتدلّى القميص الى منتصف الساقين<sup>(١)</sup>.

وهو من خلع النقابة التي كان يرتديها النقباء ، فقد كان ضمن ما خلّع على الشريف الرضي ، سنة ٣٨٠ هـ قميص مُصمت<sup>(٢)</sup> ، وخلّع على نقيب النقباء العباسيين مجد الدين هبة الله بن النصوري لما تقلدها سنة ٦٣٠ هـ قميص اطلّس بطرز مذهبة<sup>(٣)</sup> ، على ان ادق وصف لقميص النقباء وصل الينا من خلال وصف الخلع التي خلعت على نقيب النقباء الطالبين تاج الدين الحسن بن المختار يوم تقلدها سنة ٦٤٥ هـ فكان من بينها : ((قميص اسود اطلّس بطراز ذهب عريض سعة كفه ثلاثة أشبار وأربع اصابع))<sup>(٤)</sup> ، وارجح ان هذا الوصف ليس مقتصرأ على هذه الحالة وحدها ، وانما هو قياس سائر قمصان النقباء و أرباب المناصب ابان خلافة بني العباس .

٥- الدَّرَاعَة : وهي نوع من الثياب التي تُلبس ، وقيل : جُبّة مشقوقة المقدم<sup>(٥)</sup> ، ومزّزر بأزرار وعرى ، وكان مما يتميز بلبسه الوزراء وبعض ذوي المناصب الرفيعة<sup>(٦)</sup>.

فحين احتفل الخليفة الطائع لله بتقليد الشريف الرضي اعمال النقابة سنة ٣٨٠ هـ خلّع عليه الخلع ومنها دراعة خز دكناء<sup>(٧)</sup> ، وكانت دراعة الخاز الأسود من بين الخلع التي خلعت على نقيب

(١) دوزي ، المعجم المفصل ، ص ٣٠٠ .

(٢) الشريف الرضي ، الديوان ، مجلد ٢ ، ص ٥٢٤ ، والقَمِيص المصمت الذي لا يخاطه في لونه لون آخر ، او انه مصنوع من خيوط موحدة لا يخاطها قطن او غيره ، الخطيب ، معجم المصطلحات ، ص ٣٩٨ .

(٣) مجهول ، الحوادث ، ص ٦٢ ، الفسائي ، المسجد المسبوك ، ص ٤٥١ .

(٤) الفسائي ، المسجد المسبوك ، ص ٥٥٠ ، والطرز المذهبة والطرز : هو الثوب الموشى بخطوط معترضة اختص به الخلفاء والملوك والولاة في العصور الإسلامية ، الخطيب ، معجم المصطلحات ، ص ٣٠٤-٣٠٥ .

(٥) ابن منظور ، لسان العرب ، مجلد ٨ ، ص ٨٢ ، الخطيب ، معجم المصطلحات ، ص ١٧٧ .

(٦) دوزي ، المعجم المفصل ، ص ١٤٦ ، الحوادث ، ص ٦٢ .

(٧) الشريف الرضي ، الديوان ، مجلد ٢ ، ص ٥٢٤ .

النقباء العباسيين هبة الله بن المنصوري سنة ٦٣٠ هـ<sup>(١)</sup> ، على اننا نجد مسميات عدة أراها انها تعني الدراعة وهي الجبة والجلباب<sup>(٢)</sup>.

ففي سنة ٣٨٠ هـ وفي حفل تقليد الشريف الرضي نقابة النقباء ((كانت الخلع السود قد أعدت له ، فعدّل به الى موضع من الدار قريب من مجلسه (مجلس الخليفة) وهو بمراى منه ، فجلبت عليه...))<sup>(٣)</sup>، وخلع الخليفة المقتفي لأمر الله على نقيب النقباء الطالبيين محمد بن احمد بن علي سنة ٥٤٧ هـ خلعةً منها جبة سوداء<sup>(٤)</sup>، وكانت الجبة السوداء من بين الخلع التي خلعها الخليفة الناصر لدين الله سنة ٥٨١ هـ على نقيب النقباء الطالبيين محمد بن عبدالله ، ابن المعمر حين قلده النقابة<sup>(٥)</sup>.

٦- الثوب : وردت هذه الكلمة في بعض الخلع ونجد ذكرها حينما لا نجد للدراعة ذكر ولذلك فهي اما الدراعة ذاتها او ثوب مكمل لها ، او كما يراها دوزي بأنه ممن يوضع فوق الأردية الأخرى<sup>(٦)</sup>، فمن المحتمل ان يكون الثوب هو العباءة (الملاءة) ، ولربما هو الجلباب كذلك .

فعندما تقلد مجد الدين هبة الله بن المنصوري نقابة النقباء العباسيين سنة ٦٣٠ هـ خلع عليه الخليفة المستنصر بالله من بين ما خلع ثوب خاز (نجز) اسود مذهب<sup>(٧)</sup>، كما خلع الثوب الخاز على تاج الدين الحسن بن المختار يوم تقلد النقابة سنة ٦٤٥ هـ<sup>(٨)</sup> .

٧- الخنسك : وردت هذه الكلمة في شارات النقابة التي خلعت على محمد بن احمد بن علي حينما قلد نقابة النقباء الطالبيين زمن الخليفة المقتفي سنة ٥٤٧ هـ<sup>(٩)</sup> ، وقسّر ابن منظور ما يشير اليها

(١) مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ٦٢ ، الغساني ، المسجد المسبوك ، ص ٤٥١ .

(٢) انظر تفاصيلها في : دوزي ، المعجم المفصل ، ص ٩١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ .

(٣) الشريف الرضي ، الديوان ، ص ٥٢٤ .

(٤) ابن الديلمي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٩٥ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٦ .

(٦) المعجم المفصل ، ص ٩١ .

(٧) مجهول ، الحوادث ، ص ٦٢ وذكر ابن القوطي ان هذا الرجل لبس الحرير بالطرز المذهبة ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٢٦٧ .

(٨) الغساني ، المسجد المسبوك ، ص ٥٥٠ .

(٩) ابن الديلمي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٩٥ .

قائلاً<sup>(١)</sup>: ((والتحَنُّكُ : التلحي ، وهو ان تدبر العمامة من تحت الحَنَك)) وهذا ربما يعني التفاسف  
ذؤابة العمامة من تحت حنك الرجل .

٨-السيف : ورد ذكر السيف كشارة من شارات النقابة لأول مرة سنة ٥٤٧ هـ حينما احتفل  
بتقليد محمد بن احمد بن علي بن المعمر نقابة النقباء الطالبيين ، فكان في خلعتة سيف محلي  
بذهب<sup>(٢)</sup> ، كما خلع علي محمد بن عبدالله بن احمد بن المعمر حينما قلد نقابة النقباء الطالبيين سنة  
٥٨١ هـ الخلع ، فقلد سيفاً محلياً<sup>(٣)</sup> ، اما نقيب النقباء العباسيين محمد الدين هبة الله بن  
النصوري فحينما تولى النقابة سنة ٦٣٠ هـ خلع عليه فقلد سيفاً محلياً بالذهب<sup>(٤)</sup> ، في حين قلد  
تاج الدين الحسن بن المختار سيفاً وسطانياً وسيفاً ركائياً ضمن خلع النقابة التي خلعت عليه حينما  
تولاها سنة ٦٤٥ هـ<sup>(٥)</sup> .

وورد لمرة واحدة ذكر الرمح عند الحديث عن نقيب النقباء الطالبيين ابو احمد الحسين  
الموسوي ، حيث وصف بأنه اجل من وضع علي كتفيه الطيلسان وجرّ خلفه رمحاً<sup>(٦)</sup> .

٩-المرتبة والدست : وفي احتفال التقليد كان يُعد للمُحتَفَى به مرتبة خاصة ، فكانت للشريف  
الرضي يوم تقلد اعمال النقابة سنة ٣٨٠ هـ مرتبة هي مرتبة ابيه ، وهي اجل المراتب في مجلس  
الخليفة ، وادناها من سريره ومقعده<sup>(٧)</sup> ، فيما كان لنقيب الطالبيين علي بن موسى بن طاووس (ت  
٦٦٤ هـ) يوم تقلد النقابة بعد واقعة بغداد مرتبة خضراء جلس فيها سماها الشاعر علي بن حمزة

(١) لسان العرب ، مجلد ١٠ ، ص ٤١٧ .

(٢) ابن الديني ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٩٥ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٦ .

(٤) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٢٦٧ مجهول ، الحوادث ، ص ٦٢ .

(٥) الغساني ، المسجد المسوك ، ص ٥٥٠ .

(٦) الحسيني ، غابة الاختصار ، ص ٧٩ .

(٧) الشريف الرضي ، الديوان ، مجلد ٢ ، ص ٥٢٤ .

بدست النقابة مشبهاً أياها بدست الخلافة<sup>(١)</sup>، والدست هو المحل المخصص للسيد الكبير في صدر المجلس وقد دخلت العربية لهاية العصر الإسلامي ليعبر عنها عن مقر السلطان أو الملك<sup>(٢)</sup>.

**١٠- الفرس :** وهي من شارات النقابة التي يبدو لها استحدثت في أوائل القرن السابع الهجري ، ففي سنة ٦٣٠ هـ خلعت على محمد الدين هبة الله بن المنصوري نقيب النقباء العباسيين الخلع ثم أحضر له فرس عربي أخضر<sup>(٣)</sup>، عليه مركب ذهب (آلة ذهبية) بعد أن قرئ عليه بعض عهده في دار الوزارة ليتجه منها الى داره<sup>(٤)</sup> وسط احتفال مهيب ستطرق له لاحقاً .

وحينما قُدم له حضان عربي اشقر بمركب ذهب<sup>(٥)</sup>.  
**١١- الإنعام :** لم نجد ذكراً لهذه البادرة سوى في حالة واحدة سنة ٦٣٠ هـ حينما اقيم

الأحتفال بتقليد نقيب النقباء العباسيين هبة الله ابن المنصوري خلع النقابة ، حيث أنعم عليه بمئسمائة دينار<sup>(٦)</sup>، فيما يذكر ابن الفوطي انه أنعم عليه بألف دينار<sup>(٧)</sup> ، كما أنعم عليه بدار يسكنها في المطبق من دار الخلافة<sup>(٨)</sup> ، وأعطى ثلاثة اعداد من المماليك الترك لخدمته<sup>(٩)</sup>.

**١٢- العهد :** وهو شارة أخرى للنقابة ، ويسمى أحياناً التقليد<sup>(١٠)</sup>، والتوقيع<sup>(١١)</sup> ويتضمن قرار الخليفة بتعيين نقيب النقباء ، وقد كان هذا العهد غالباً ما يُقرأ جزء منه وسط احتفال مهيب في دار

(١) الحسين ، غاية الاختصار ، ص ١٤٦ القمي ، الكنى والألقاب ، ج ١ ، ص ٣٤٠ ، وقد نظرنا الى شعر علي بن حمزة بمواضع سابقة حيث قال : ((فذاك بدست للإمامة أخضر وهذا بدست للنقابة أخضر)) ، نفس المصدر والصفحة .

(٢) الخطيب ، معجم المصطلحات التاريخية ، ص ١٨١ .

(٣) الفسائي ، المسجد المسبوك ، ص ٤٥١ معروف ، تاريخ علماء المستصرية ، ج ١ ، ص ٦٢ واعتقد ان كلمة (أخضر) تصحيف فهي اما ان تكون (أخضر) واما ان يكون الفرس بجلل بالخضرة ، اذ لا وجود لفرس أخضر اللون .

(٤) مجهول ، الحوادث ، ص ٦٢ ويذكر ابن الفوطي في تلخيص ، ج ٥ ، ص ٢٦٧ ((و أعطى فرساً بآلة ذهبية)).

(٥) الفسائي ، المسجد المسبوك ، ص ٥٥٠ .

(٦) الفسائي ، المسجد المسبوك ، ص ٤٥٢ المجهول ، الحوادث ، ص ٦٢ .

(٧) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٥ ، ص ٢٦٧ ، حرف اللام والميم .

(٨) المجهول ، الحوادث ، ص ٦٢ ، والمطبق طريق تحت الأرض يربط بين دار الخلافة وجامع القصر يسلكه الخلفاء في ايام الجمع لأداء الصلاة في الجامع المذكور ، المصدر نفسه ، ص ٦٢ ، والظاهر ان هذه الدار تقع في جهة دار الخلافة عند المطبق .

(٩) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٢٦٧ .

(١٠) الفسائي ، المسجد المسبوك ، ص ٦٠٤ ، ٦١١ .

(١١) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١١٣ القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٢ ، ص ٤٢٩ .

الوزارة بحضور الوزير وأرباب الدولة ثم يقرأ القسم الباقي في دار النقيب نفسه<sup>(١)</sup>، وقد كان يُعبر عن العهد أحياناً بـ (المثال)<sup>(٢)</sup> و (المرسوم)<sup>(٣)</sup>، وظل عهد التولية قائماً معمولاً به بعد سقوط بغداد فكان يطلق عليه (الظهر) أو (البرليغ)<sup>(٤)</sup>، وستتطرق الى مكونات العهد في مبحث لاحق .

**١٣- الطبل ، البوق ، البنود :** وتلك من خلج النقابة التي ورد ذكرها في اواخر ايام الدولة الفاطمية ، ويبدو انها كانت لنقيب الأشراف الطالبين هناك قبل هذا التاريخ ، ففي سنة ٥٦٧ هـ — خلج الوزير الأفضل آخر وزراء الفاطميين على شخص يدعى ابا اسماعيل خلج النقابة : ((وله في الخلج الطبل والبوق والبنود مثل الأمراء))<sup>(٥)</sup>، وفي فترة المغول الأيلخانيين كانت لنقباء العراق الطبول كذلك ، ففي سنة ٧٢٥ هـ زار ابن بطوطة العراق ووصف لنا مكانة نقيب الأشراف بمدينة النجف نظام الدين حسين بن تاج الدين الآوي فيقول<sup>(٦)</sup> : ((ونقيب الأشراف مقدم من ملك العراق ، ومكانه عنده مكين ، ومنزلته رفيعة ، وله ترتيب الأمراء الكبار في سفره ، وله الأعلام والأطبال ، وتضرب الطبلخانة عند بابه مساءً وصباحاً)) .

وعندما تقلد ابو غرة بن سالم بن مهنا الحسيني نقابة العراق ، بُعثت له الخلعة والأعلام والطبول على عادة النقباء ببلاد العراق ، فكانت في ايام نقابته تضرب الأطبال على رأسه<sup>(٧)</sup>.

**١٤- الأعلام :** كان العلم المطرز بالذهب من ضمن الخلعة التي خلعت على نقيب النقباء الطالبين الحسن بن المختار عند تقليده النقابة سنة ٦٤٥ هـ<sup>(٨)</sup>، كما كانت الأعلام ضمن الخلج

- (١) انظر مثلاً : ابن الديلمي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ٢ ، ص ٢٦ ، الغساني ، المسجد المسوك ، ص ٤٥١ ، ٥٥٠ ، ٦٠٤ .
- (٢) ابن فندق ، لباب الأسباب ، ج ٢ ، ص ٥٨٤ ، حيث يذكر ابن فندق انه التمس من الحضرة مثلاً لنقابة سادات استر آباد لصدر الدين محمد بن الحسين العريضي لورد عليه المثال سنة ٥٤٦ هـ .
- (٣) الهاشمي المكي ، لحظ الألفاظ بذيل طبقات الحفاظ ، ص ٩٠ ، ضمن كتاب ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي .
- (٤) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٩ ، رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٣٢٧ ، علماً ان الظهير هي التسمية المستخدمة في المغرب لليهود ، انظر ابن الخوجة "كيف انتشر الشرف بإفريقيا" ، المجلة الزيتونية ، مجلد ٢ ، ج ٩ ، ص ٣٨٣ ، والبرليغ هو بلغة التركمان : الأمر الملكي او فرمان الصادر عن السلطان او الملك وهو مصطلح متداول في العصرين الأيوبي والمملوكي ، الخطيب ، معجم المصطلحات ، ص ٤٤٦ .
- (٥) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٥ .
- (٦) رحلة ابن بطوطة ، ص ١٧٨ .
- (٧) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٩ ، الحلي ، تاريخ الحلة ، ج ١ ، ص ٩٠ .
- (٨) الغساني ، المسجد المسوك ، ص ٥٥٠ .

التي خلعت على نقباء الأشراف في عهد المغول الأيلخانيين ، فقد خلعت على نقيب الأشراف في العراق أبي غرة بن سالم الحسيني حينما تولاهما سنة ٧٠٤ هـ<sup>(١)</sup>، أما نقيب اشراف النجف نظام الدين الآوي فقد كانت الأعلام من بين الخلع التي خلعت عليه وبقيت عنده ايام نقابته سنة ٧٢٥ هـ<sup>(٢)</sup>.

على اننا نجد ان معظم المؤرخين يذكرون تولية النقباء اجمالاً من غير تفاصيل ، فعندما وُلّي عمر بن محمد الزيني نقابة النقباء العباسيين سنة ٤٤٦ هـ سُلّم اليه العهد وُخلع عليه<sup>(٣)</sup>، وفي سنة ٥٢٣ هـ خلع عليّ علي بن طراد الزيني وعقدت له على نقابة النقباء العباسيين<sup>(٤)</sup>، ولما قدم محمد بن اسماعيل العلوي الى بغداد سنة ٥٩٧ هـ رسولاً من ملك غزنة اكرمه الخليفة الناصر لدين الله وولاه عند انصرافه نقابة الطالبين بمرو وما يليها وخلع عليه الخلع الجميلة<sup>(٥)</sup>، وحينما فُوض النظر في ديوان النقابة على العباسيين (نقابة النقباء) استدعي ابو طالب الحسين بن احمد ، ابن المهدي بالله الى دار الوزارة سنة ٦٣٥ هـ وخلع عليه الخلعة الكاملة<sup>(٦)</sup>، وعندما تقلد محمد بن هبة الله بن عبد السميع الهاشمي نقابة العباسيين بواسطة سنة ٦٤٦ هـ خلع عليه في دار الوزارة أهبة سوداء<sup>(٧)</sup>، وحينما تقلد علم الدين اسماعيل بن الحسن بن المختار نقابة النقباء الطالبين سنة ٦٥٢ هـ خلع عليه خلعة النقابة وسلم عهده اليه<sup>(٨)</sup>، ولما تقلد شمس الدين بن الحسن بن المختار نقابة النقباء الطالبين سنة ٦٥٣ هـ خلع عليه وسلم تقليده اليه<sup>(٩)</sup>.

(١) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٩ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ١٧٨ .

(٣) ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ٢٠ ، ص ١١٧ .

(٤) ابن الحوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٢٣٥ .

(٥) ابن الديبشي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ١٧١ .

(٦) الغساني ، العسجد المسبوك ، ص ٥٣١ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ٥٦٤ ؛ انظر كذلك مجهول ، الحوادث ، ص ٢٧٢ .

(٨) المصدر نفسه ، ص ٦٠٤ ؛ انظر كذلك : ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٥٦٧ .

(٩) المصدر نفسه ، ص ٦١١ .

اما نقيب النقباء العباسيين شمس الدين علي بن محمد النسابة فإنه عندما تولاهما سنة ٦٥٢ هـ افيضت عليه خلعة النقابة المعدة له<sup>(١)</sup>.

**١٥- اللقب :** كانت الألقاب من ضمن الخلع التي تخلع على النقيب يوم تقليده وكان اللقب يتكون من مقطع او غدة مقاطع ، كما امتاز النقباء الطالبيون بتقديم لقبهم لقب موحد هو (الطاهر)<sup>(٢)</sup> ، وستبين لنا كذلك ان بعض الخلفاء خلع على نقباء عهده لقباً موحداً كما في فترة المستظهر والناصر لدين الله .

وفي ظل الدولة الأيوبية بمصر والشام كانت عهود النقباء تتقدمها جملة من الألقاب والنعوت اطلب الفلقشندي في ذكرها ، فكان يكتب في توقيع متوليها (الأميري)<sup>(٣)</sup> ، وفي توقيع صادر لنقيب الأشراف بحلب عن نائبها<sup>(٤)</sup> : ((المقر العالي الأميري الكبير ، النقيب الشريفي ، الحسيني ، النسيبي ، العريقي ، الأصيلي ، الفاضلي ، العلّامي ، الحُجّي ، القُدوي ، الناسكي ، الزاهدي ، العبادي ، الفلاحي ، عز الإسلام والمسلمين ، حلال العلماء العاملين ، جمال الفضلاء البارعين ، حجة الأمراء الحاكمين ، زين العترة الطاهرة ، شرف الأسرة الزاهرة ، حجة العصاة الهاشمية ، قدوة الطائفة العلوية ، نخبة الفرقة الناجية الحسينية ، شرف اولي المراتب ، نقيب اولي المناقب ، ملاذ الطلاب الراغبين ، بركة الملوك والسلاطين ، فلان اسبغ الله عليه ظلاله)) .

ويبدو ان الألقاب قد منحت اولاً ايام انشطار نقابة النقباء ، واول ذكر لألقاب النقباء كانت مع تقليد ابو احمد الحسين الموسوي نقابة النقباء الطالبيين ، ففي سنة ٣٩٤ هـ قلده بماء الدولة البويهية النقابة بعد فترة عزل ولقب الطاهر الأوحد ذو المناقب<sup>(٥)</sup>.

(١) الغساني ، المسجد المسبوك ، ص ٦٠٤ .

(٢) انظر على سبيل المثال لا الحصر : ابن الديني ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٩٥ ؛ ج ٢ ، ص ٢٦ ؛ الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٢ ، ص ١٢٥ .

(٣) الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ١٩٣ .

(٤) المصدر نفسه ، ج ٦ ، ص ١٣٢-١٣٣ ؛ ج ١٢ ، ص ٢٨٥-٢٨٦ ؛ انظر كذلك القاباً اخرى على نفس هذا السياق في نفس الجزء ص ١٤١ وما بعدها ، ج ١١ ، ص ١١٨ .

(٥) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٧ ، ص ٢٢٩ ؛ انظر كذلك ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ١٨٢ .



وكان بهاء الدولة قد خلع الألقاب أيضاً على أولاد الشريف أبي أحمد فلقب ولده محمد بالرضي ذي الحسين وعلى المرتضى ذي المجدين وذلك في العام ٣٩٦ هـ أيام توليهما أعمال أبيهم نيابة عنه<sup>(١)</sup>، كما لقب أبو الحسين نور الهدى محمد بن علي الزيني نقيب النقباء العباسيين بالرضا ذي الفخرين<sup>(٢)</sup>، وهذه القاب تبدو موحدة لنقباء فترة الخليفة الطائع لله .

وبعد وفاة المرتضى سنة ٤٣٦ هـ تولى النقباء بعده عدنان بن الشريف الرضي فلُقِب الطاهر ذا المناقب على قاعدة جده وأبيه<sup>(٣)</sup>، وحينما تولى محمد بن أبي تمام علي الزيني نقابة نقباء بني هاشم (العباسيين) سنة ٣٨٤ هـ لُقِب (نظام الحضرتين)<sup>(٤)</sup>، وفي سنة ٤٢٨ هـ خلع الخليفة القائم بأمر الله على نقيب النقباء العباسيين الأفضل محمد بن محمد بن علي الزيني الخلع حين ولاه النقباء ولقبه عميد الرؤساء<sup>(٥)</sup>، أما نقيب النقباء العباسيين عمر بن محمد بن محمد بن علي الزيني فخلع عليه يوم تقلد النقباء سنة ٤٤٦ هـ ولُقِب بالرضا ذي الفخرين<sup>(٦)</sup>، ولُقِب الخليفة القائم بأمر الله سنة ٤٥٠ هـ نقيب النقباء الطالبين بالمرتضى ذي العزّين يوم ولاه النقباء والحج والمظالم<sup>(٧)</sup>، وفي سنة ٤٥٢ هـ تقلد الحسين بن محمد الزيني نقابة العباسيين والطالبين معاً ولُقِب بنور الهدى ثم استعفى بعد أشهر<sup>(٨)</sup>، وكان لقب الكامل ذا الشرفين قد خلُع على أبي الفوارس طراد الزيني سنة ٤٥٣ هـ حينما تقلد نقابة النقباء العباسيين<sup>(٩)</sup>، ولقب نقيب اشراف دمشق عقيل بن العباس الحسيني (ت ٤٥٣ هـ) عماد الدولة<sup>(١٠)</sup>.

- 
- (١) ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ١٨٩، انظر كذلك أبو الفدا، المختصر، ج ٢، ص ١٣٧ .  
 (٢) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٩، ص ٩٦ .  
 (٣) ابن حنبل، عمدة الطالب، ص ١٨٧ .  
 (٤) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٩، ص ٤٠ .  
 (٥) ابن تفرج، بردي، النجوم الزاهرة، ج ٥، ص ٢٤، فكان يعرف بالنقيب الأفضل، الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٣٠، ص ١٢٠ .  
 (٦) ابن النجار، ذيل تاريخ بغداد، ج ٢٠، ص ١١٧ .  
 (٧) سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ص ٢٩، (حوادث سنوات ٤٤٨-٤٨٠ هـ) .  
 (٨) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٩، ص ٣٥٣، الكشي، عيون النوارخ، ج ١٢، ص ٨٧ .  
 (٩) ابن الأثير، الكامل، ج ١٠، ص ١٨، الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ١٦، ص ٤١٩ .  
 (١٠) ابن عساكر، تاريخ مدينة دمشق، ج ٤١، ص ٢٥ .

ولما تولى المعمر بن محمد بن المعمر ، ابو الغنائم الحسيني نقابة النقباء الطالبيين ببغداد سنة ٤٥٧ هـ ، لقبه الخليفة القائم بأمر الله بلقب الطاهر ذي المناقب<sup>(١)</sup> ، وكان الخليفة المستظهر بالله (٤٨٧-٥١٢ هـ) قد اطلق لقب الرضى ذي الفخرين على نقيب النقباء الطالبيين حينئذ بن المعمر بن محمد الحسيني<sup>(٢)</sup> ، ونقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزيني<sup>(٣)</sup> .

وفي عهد الخليفة الناصر لدين الله (٥٧٥-٦٢٢ هـ) تولى نقابة النقباء العباسيين اربعة نقباء كانوا جميعاً يلقبون بلقب موحد هو (يعين الدين) وهم يعين الدين نصر بن عدنان الزيني ويعين الدين احمد بن يوسف بن محمد بن علي بن المأمون (ابن الزوال) ويعين الدين قثم بن طلحة بن علي الزيني ويعين الدين عبدالله بن المبارك بن الحسين<sup>(٤)</sup> ، وكان قطب الدين هو لقب نقيب النقباء الطالبيين الطاهر ابي عبدالله الحسين بن الإقساسى ايام خلافة المستنصر بالله (٦٢٣-٦٤٠ هـ)<sup>(٥)</sup> ، ولقب هبة الله بن المنصوري بمحمد الدين حينما قلّد نقابة النقباء العباسيين من قبل الخليفة المستنصر بالله سنة ٦٣٠ هـ<sup>(٦)</sup> ، ولما قلّد نقيب النقباء العباسيين الحسين بن احمد ، ابن المهدي بالله ، سنة ٦٣٥ هـ لُقّب بلقب وكيل الخلفاء<sup>(٧)</sup> وهاء الدين<sup>(٨)</sup> ، ولما تولى نقابة النقباء الطالبيين تخلع على آخر النقباء الطالبيين المقتول على يد التتار سنة ٦٥٦ هـ علي بن المختار لقب شمس الدين<sup>(٩)</sup> .

وفي عهد المغول الأيلخانين وحتى نهاية العهد الجلائري ٨١٤ هـ في العراق والمشرق ، وفي عهد المماليك بالشام ومصر كانت للنقباء القاهم ، ولكننا لا نعلم ان كانت ضمن الخلع التي تخلع عليهم ام لا ، ذلك ما لم ينقله لنا المؤرخون .

(١) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٢ ؛ ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ١٦٠ .

(٢) ابن الجوزي ، نفس المصدر والصفحة ١ ؛ ابن تغري بردي ، نفس المصدر والصفحة .

(٣) ابن الجوزي ، نفس المصدر ، ج ١٠ ، ص ٤٣٦ ؛ ابن تغري بردي ، نفس المصدر ، ج ٥ ، ص ٢٧٣ .

(٤) النسائي ، المسجد المسبوك ، ص ٤١٠ .

(٥) مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ١٠٦ .

(٦) مجهول المصدر نفسه ، ص ٦٢ .

(٧) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ١٧٧ .

(٨) مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ١٣٨ .

(٩) مجهول ، المصدر نفسه ، ص ٣٥٩ .

فقد ذكر لنا ابن بطوطة نقباء النجف الطالبين يوم زارها عام ٧٢٥ هـ حيث قال<sup>(١)</sup>:  
 ((وكان النقيب في عهد دخولي اليها نظام الدين بن تاج الدين الآوي ... وكان قبله جماعة يلي كل واحد منهم بعد صاحبه ، منهم جلال الدين بن الفقيه ومنهم قوام الدين بن طاووس ، ومنهم ناصر الدين مظهر بن الشريف الصالح شمس الدين محمد الاوهرى)).

كما كان اول نقيب للطالبين بعد واقعة بغداد هو رضي الدين علي بن موسى بن جعفر بن طاووس<sup>(٢)</sup>، اما نقيب اشراف دمشق عدنان بن جعفر الحسيني الذي تولى النقابة سنة ٧١٣ هـ فقد كان يحمل لقب شرف الدين ووالده ونقيبها امين الدولة جعفر بن محي الدين محمد (ت ٧١٣ هـ)<sup>(٣)</sup>.

ثانياً - مراسم التقليد : اما مراسم التقليد فقد كانت تجري في غالبها وسط احتفال رسمي بل وحتى شعبي ، وقد اظن بعض المؤرخين في وصف حفلات مراسم التقليد مثلما اوجز البعض الآخر ، ولكنها على العموم تقوم على محاور اساسية تتمثل في دعوة النقيب الجديد الى دار الخلافة او الوزارة ليقوم الوزير بإبلاغه بقرار التعيين ويتم في احد هذين المكانين الاحتفال الرسمي الذي يحضره كبار رجال الدولة حيث تخلع على النقيب شارات النقابة وليقرأ عليه بعض عهده او العهد كله ثم يُسلم اليه ويخرج الى داره او دار النقابة وسط حفل مهيب راكباً او محمولاً حيث يتم قراءة باقيا العهد عليه هناك .

ولعل اقدم وصف لمراسم التقليد يعود الى العام ٣٨٠ هـ حينما تم تقليد الشريف ابي احمد الموسوي نقابة النقباء الطالبين فاستخلف ولده الشريف الرضي على اعمال النقابة وقد خلع الخليفة الطائع لله الخلع على الرضي من دار الخلافة<sup>(٤)</sup>، وقد انفرد ديوان الشريف الرضي بوصف ذلك الحفل الذي ضم بين ثناياه الكثير من التفاصيل التي لم نجد لها في حفلات التقليد الأخرى ، فلربما انما استقرت على تلك المراسم ولكنها لم توصف لنا بمثل ما وصفت في هذا المصدر .

(١) رحلة ابن بطوطة ، ص ١٧٨-١٧٩ .

(٢) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٦٩ ، القسي ، الكنى واللقاب ، ج ١ ، ص ٣٤٠ .

(٣) الذهبي ، ذيل العبر ، ج ٤ ، ص ٣٩ ، ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج ٦ ، ص ٣٣ .

(٤) سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ص ٣١١ .

ففي يوم الخميس ١٨ رمضان سنة ٣٨٠ هـ قصد الرضي دار الخلافة بناء على استدعاء الخليفة ، اذ جلس له جلوسا عاما ، فأوصله مع اخيه المرتضى وأخذهما اليه ، وقد كان الرضي قد قصد دار الخلافة في ثياب بيض ، وهي لباس الطالبين ، فَبَشَّ الخليفة به وَهَشَّ له ، حيث كانت الخلع السود قد هُيأت له ، فتم اصطحابه الى موضع من دار الخلافة قريب من مجلس الخليفة ، بل وعلى مرأى منه<sup>(١)</sup> : ((فَجُلِبَّتْ عليه وبقي قميص مصمت وطيلسان قصب ، وعمامة خز )) وقد اعيد الى حضرة الخليفة ، حيث تناهى في اكرامه مزيدا في تعظيمه مرتبا اياه في رتبة ابيه الذي كان يتمتع بأجلّ المراتب في مجلس الخليفة واقربها الى سريرته ومقعده ، ثم انصرف الرضي وهو يحمل خلعة اخرى ، فقد حملت معه : ((طبقة اخرى للتكرمة لأن الأولى كانت لتقليد النقابة ، وهي عمامة خز سوداء ودراعة خز دكاء ، وقميص مشطي ابيض وقميص ستري ابيض من ثياب بدنه))<sup>(٢)</sup> ، وقد قال قصيدة يشكر الخليفة على هذا الإكرام والإنعام ، وقد تولى كتابته ابو الحسن علي بن عبدالعزيز بن الحاجب بن النعمان انشادها حيث قال<sup>(٣)</sup> :

الآن اعربت الظنون	وعلا على الشك اليقين
واليوم بان لناظري	ما ألمرت تلك الغصون
ثم يقول :	وجمال وجهك لي نبي
	ل جميع ما ارجو ضمير
فأفيضت الخلع السوا	د علي ترشقها العيون
شرف خُصِّصْتُ به وقد	درحت بِغُصَّتِهِ القرون

ولما تولى ابي الحسين محمد بن علي الزيني نقابة النقباء العباسيين سنة ٣٨٩ هـ خلع عليه من دار الخلافة<sup>(٤)</sup> ، ولما توفي الحسين الموسوي نقيب النقباء الطالبين سنة ٤٠٠ هـ تولى ولده الرضي

(١) الشريف الرضي ، ديوان الشريف الرضي ، مجلد ٢ ، ص ٥٢٤ ، وهنا قبل عن الرضي بانه اول طالبي خلع عليه السواد انظر: ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ١٨٢ .

(٢) الشريف الرضي ، الديوان ، مجلد ٢ ، ص ٥٢٤ .

(٣) نفس المصدر ، الصفحات ٥٢٤-٥٢٧ ، وهي في ٥١ بيت .

(٤) الصافي ، تاريخ هلال بن الحسن الصافي ، ج ٨ ، ص ٥ .

النقابة إصالة وأخوه المرتضى إمارة الحج ، وقد قرئ عهدهما على سائر منابر بغداد من قبل الخليفة القادر بالله وسلطان الدولة فخر الملك البويهى<sup>(١)</sup>.

وحينما تولى ابو ممام محمد بن محمد بن علي الزينبي نقابة النقباء العباسيين سنة ٤٢٨ هـ ، وتسلم عهد الخليفة اليه بدار الخلافة ، قبل هذا النقيب الأرض ، ثم خلعت عليه خلع السواد والطيلسان<sup>(٢)</sup> ، وفي سنة ٤٤٦ هـ ولي نقابة الهاشميين (العباسيين) مع الصلاة والخطبة في المساجد الجامعة عمر بن محمد بن محمد الزينبي ، وقد خلعت عليه الخلع يوم الخميس ٢ جمادى الآخرة بيت النوبة ثم خرج من هناك وسط احتفال رسمي وشعبي ، وقد زُيِّنَ له بغداد كلها ، وهو راكبا يجول في الأسواق والدنانير والدراهم تنثر عليه<sup>(٣)</sup>.

ولما اختار الخليفة العباسي القائم بأمر الله ابا عبدالله بن ابي طالب نقيب الطالبين بالكوفة ليتولى نقابة النقباء الطالبين ببغداد في جمادى الآخرة سنة ٤٥٠ هـ مع الحج والمظالم جرى الاحتفال بتقليده بيت النوبة وقد حضر قاضي القضاة ابو عبدالله الدامغاني والأعيان عند رئيس الرؤساء هناك فخلعت عليه الخلع ولقب بالمرتضى ذي العزین ، وقرأ رئيس الرؤساء عهده ، وخرج النقيب ومعه القاضي والحجاب عابرا الى جانب بغداد الغربي ليستقر بدار كان الشريف المرتضى نقيب النقباء الطالبين السابق يترها في منطقة بركة زلزل ، وفي يوم الأربعاء ٢٤ جمادى الآخرة عبر همر دجله اعيان بغداد لتهنئته على توليه هذه المسؤولية<sup>(٤)</sup>.

ولما تقلد المعمر بن محمد بن عبيدالله نقابة النقباء الطالبين سنة ٤٥٦ هـ خلع عليه في ذي القعدة بيت النوبة ببغداد ايضا وجرى له احتفال وسار في موكب بعد ان قرئ عهده فيه<sup>(٥)</sup> ، وحينما خلعت الخلع على نقيب النقباء الطالبين محمد بن احمد بن علي سنة ٥٤٧ هـ جرى له

(١) الفارقي ، تاريخ الفارقي ، ص ١١١ .

(٢) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ٢٤ .

(٣) ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ٢٠ ، ص ١١٧ .

(٤) سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، الجزء الخاص بمحادث ٤٤٨-٤٨٠ هـ ، ص ٢٩ ويتضح ان بركة زلزل هي إحدى محال بغداد في جانبها الغربي .

(٥) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٤٥٥ انظر كذلك الأصفهاني ، خريدة القصر ، ج ١ ، ص ٣٥١-٣٥٢ ، هامش المحقق .

احتفال بذلك تسلم خلاله شارات النقابة ثم ركب الى داره .<sup>(١)</sup>

وفي ٢٩ رجب سنة ٥٨١ هـ تولى محمد بن عبدالله بن احمد نقابة النقباء الطالبيين ، الا انه لم يخلع عليه ولم يكتب له عهده ذلك الوقت ، حتى يوم عيد الفطر من تلك السنة ، حيث خلعت عليه شارات النقابة بالديوان العزيز ، وقد ركب وركب معه العلويون واتباع ديوان النقابة متوجهين الى منزله بكرخ بغداد<sup>(٢)</sup>.

وحينما ولي الخليفة الناصر لدين الله محمد بن اسماعيل بن محمد نقيب الطالبيين في مرو ، نقابة بلاد جرجان كلها ، كتب له عهدا بذلك<sup>(٣)</sup>، ولما تولى ابو محمد الحسن بن محمد الرشدي نقابة العباسيين بواسطة والخطابة والصلابة في ربيع الآخر سنة ٦٠٢ هـ قرئ عهده بجامع واسط<sup>(٤)</sup>، اذ يبدو لنا ان لنقيب النقباء الخلع والعهد ولنقيب الأطراف العهد فقط .

وفي ١٧ ربيع الأول سنة ٦٠٣ هـ تقلد محمد بن محمد بن نزار بن المختار العلوي نقابة النقباء الطالبيين ببغداد<sup>(٥)</sup>، حيث جلس له الوزير نصير الدين ناصر بن مهدي العلوي، وخلع عليه في دار الوزير وسلم اليه عهده بذلك<sup>(٦)</sup>، ولما توفي نقيب النقباء الطالبيين الطاهر ابو غنيم معد سنة ٦١٧ هـ ، كان ابنه ونائبه في النقابة وإشراف المخزن ابو علي الحسن هو المرشح لخلافته عليها ، فتوجه موكب الحجاب والدعاة يتقدمهم عارض الجيش سعيد بن عسكر الأنباري الى داره بالمقتدية احدى محال بغداد في اليوم الثالث من العزاء ليبلغه قرار الخليفة المستنصر بالله بتقليده اعمال ابيه ، فركب نقيب النقباء الجديد الى دار الوزارة فخلعت عليه خلعة النقابة<sup>(٧)</sup>.

(١) ابن الديلمي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٩٥ .

(٢) ابن الديلمي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ٢ ، ص ٢٦-٢٧ .

(٣) العميدي ، المشعر الكشاف ، ص ٣١ ، حيث يبدو ان في جرجان كانت النقابة عامة الولاية .

(٤) ابن السامي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٦٧ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ٩ ، ص ١٩٣ .

(٦) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ٣٦٦ .

(٧) مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ١٤٨ ، والمقتدية مجلة من محال بغداد بمجانبتها الشرقي وفيها من اشهر دور بغداد الفخمة فسي اواخر العصور العباسية دار شرف الدين معد الموسوي وهو من اعيان رجال بغداد في عهد الخليفة الناصر ، مصطفى حواد ، دليل خارطة بغداد ، ص ١٩٧ .

ولما تقلد محمد الدين هبة الله بن المنصوري نقابة النقباء العباسيين سنة ٦٣٠ هـ تم استدعاؤه الى ديوان الوزير وقد حضر هذا النقيب راحلا حيث خلعت عليه شارات النقابة ، وقُرى بعض عهده في مجلس الوزير بحضور جميع ارباب المناصب في الدولة ، ثم تسلم العهد وركب فرساً عربياً أخضر<sup>(١)</sup> بمركب ذهب<sup>(٢)</sup> وسط جماعة من حجاب الديوان والأشراف<sup>(٣)</sup> متوجها الى دار أنعم عليه بسكنائها من دار الخلافة<sup>(٤)</sup> ، وقد استحباب لهذه الولاية امتثالا للأمر ومسارة للواجب<sup>(٥)</sup> ، ويبدو لنا ان مركب الذهب هي (الحففة) وهي من شارات الملك ، محمل مصنوع من الخشب له ساعدان من الأمام وآخران من الخلف تعلوه قبة مغطاة بالقماش الفاخر تحمل على فرسين الأول من الأمام والآخر من الخلف يكون الجالس فيها كالجالس على السرير<sup>(٦)</sup>.

ولما فُوض النظر بديوان النقابة على العباسيين الى الحسين بن احمد بن المهدي بالله نقيب النقباء استدعي هذا الرجل في شعبان سنة ٦٣٥ هـ الى دار الوزارة لتخلع عليه هناك الخلعة الكاملة<sup>(٧)</sup>.

واستدعي تاج الدين الحسن بن المختار الى دار الوزارة يوم الخميس ١٥ محرم سنة ٦٤٥ هـ وقد شافهه الوزير ابن العلقمي بتوليته نقابة النقباء الطالبين ببغداد ، وقد كسي هنا خلعة النقابة بحضور كبار موظفي الدولة قاضي القضاة واستاذ الدار وحاجب الباب والعارضين والمحاسب فقري بعض عهده ثم ركب متوجها الى داره بدرب دينار<sup>(٨)</sup>.

(١) الفسائي ، المسجد المسبوك ، ص ٤٥١-٤٥٢ .

(٢) مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ٦٢ ، ويذكر ابن الفوطي في تلخيصه بأنه (أنطى فرسا بالة ذهبية) ، ج ٥ ، ص ٢٦٧ .

(٣) الفسائي ، المسجد المسبوك ، ص ٤٥١-٤٥٢ ، مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ٦٢ .

(٤) مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ٦٢ .

(٥) الفسائي ، المسجد المسبوك ، ص ٤٥٢ .

(٦) الخطيب ، معجم المصطلحات والألقاب التاريخية ، ص ٣٨٩ ، حيث يرد كثيرا في ذكر مراسم التقليد عبارة ركوب النقاء .

(٧) الفسائي ، المسجد المسبوك ، ص ٥٣١ .

(٨) المصدر نفسه ، ص ٥٥٠ ، ودرب دينار احدى محال بغداد يقع عندها دار دينار ، في الجانب الشرقي لبغداد قرب سوق الثلاثاء بينه وبين دجلة ، منسوبة الى دينار بن عبدالله من موالى الرشيد ومن أجل القواد زمن المأمون ، الحموي ، معجم البلدان ، جلد ٢ ، ص ٤١٩-٤٢٠ .

وبدار الوزير ابن العلقمي حرت مراسم التقليد لتقيب النقباء العباسيين محمد بن هبة الله بن عبد السميع الهاشمي سنة ٦٤٦ هـ وحمل بعد ذلك بين يدي الوزير مستورا بمصلى على رؤوس بعض اصحابه ، وسار الى مقر عمله في جمع كثير من غلمان الديوان وغيرهم<sup>(١)</sup> ، وفي رمضان سنة ٦٥٢ هـ قلد اسماعيل بن الحسن بن المختار نقابة النقباء الطالبين عوض والده ، فخلع عليه بمجلس الوزارة وتسلم عهده بعد ان قرئ بعضه في المجلس<sup>(٢)</sup> بحضور الصدور وأرباب الدولة<sup>(٣)</sup> ، ثم توجه الى دار اخيه داود فقرأ تقليده (عهده) هناك<sup>(٤)</sup> ، وحينما تولى شمس الدين علي بن النسابة نقابة العباسيين بواسط في رمضان سنة ٦٥٢ هـ جلس له الوزير متأهبا ، وحضر الاحتفال كافة ارباب الدولة ، حيث خلعت عليه شارات النقابة التي اعدت له ، وقرأ بعض العهد في مجلس الوزير ثم سُلم اليه وخرج متوجها الى داره<sup>(٥)</sup> ، ويظهر ان هذه اول حالة يتم فيها خلع شارات النقابة على نقيب بلد بعد ان رأيناها حالة خاصة بنقيب النقباء .

وبعد واقعة بغداد سنة ٦٥٦ هـ تولى رضي الدين علي بن موسى بن طاووس (ت ٦٦٤ هـ) نقابة الطالبين ، فجلس في مرتبة خضراء ، حيث رفع الناس بعد هذه الواقعة السواد ولبسوا الخضرة<sup>(٦)</sup> .

وفي العهد المغولي هذا وما تبعه كان دور السلطة المركزية مقصورا بالمصادقة على تولي النقابة من قبل اي من الأشراف<sup>(٧)</sup> ، فعندما مات النقيب قوام الدين بن طاووس سنة ٧٠٤ هـ اتفق اهل العراق على تولية ابي غرة بن سالم بن مهنا الحسيني نقابة الأشراف ، وكتبوا بذلك الى السلطان ابي سعيد فأمضاه ، ونفذ اليه البرليغ (العهد) ثم أرسلت اليه الخلعة والأعلام والطبول على عادة النقباء ببلاد العراق<sup>(٨)</sup> ، حيث يبدو ان ذلك كان متبعا في الفترة اللاحقة لواقعة بغداد .

(١) الفسائي ، المسجد المسبوك ، ص ٥٦٤ انظر كذلك ، مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ٢٧٢ .

(٢) الفسائي ، المسجد المسبوك ، ص ٦٠٤ .

(٣) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٥٦٧ .

(٤) الفسائي ، المسجد المسبوك ، ص ٦٠٤ .

(٥) المصدر والصفحة نفسها .

(٦) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١٤٦ القمي ، الكنى والألقاب ، ج ١ ، ص ٣٤٠ .

(٧) رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٣٢٧ .

(٨) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٩ رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٣٢٧ .



ثالثا\_العهود : تناولنا سابقا العهد كشارة من شارات النقابة ، وهنا سنتناوله من جانبه التنظيمي ، من يكتبه وماذا يتضمن بين ثناياه ، فمن المعلوم ان العهد يصدر بأسم الخليفة ، ويقدم له بتذييل من قبل الوزير لتوقيعه<sup>(١)</sup>، وكان غالبا ما يكتب من قبل كاتب ديوان الأنشاء بإيعاز من قبل الوزير ، كما كانت بعض العهود يختار كاتبها من قبل النقيب نفسه .

وكان الصايي ابو اسحق ابراهيم بن هلال من ابرز كتاب العهود في القرن الرابع الهجري ، وقد كتب عهودا بتقليد ابي احمد الحسين الموسوي نقيب النقباء الطالبيين من قبل الخليفة المطيع لله<sup>(٢)</sup>، كما كتب ابو منصور احمد بن عبدالله الشيرازي صاحب ديوان الرسائل زمن الخليفة المطيع لله عهدا الى محمد بن صالح الهاشمي ليؤليه القضاء والإشراف على ما يختاره لنقابة العباسيين بالكوفة وسقي الفرات<sup>(٣)</sup>، اما عبدالله بن احمد بن معروف كاتب الخليفة الطائع لله فقد كتب عهدا للنقيب الحسين الموسوي سنة ٣٦٣ هـ<sup>(٤)</sup>، وللخليفة نفسه كتب ابو اسحق الصايي عهدا الى النقيب الحسين الموسوي في نفس السنة كما كتب له عهدا آخر لنفس الغرض سنة ٣٨٠ هـ<sup>(٥)</sup>.

وكانت العلاقة بين الشريف الرضي وابي اسحق الصايي الكاتب حميمة جدا ، وقد كتب الشريف الرضي الى صديقه برسالة فيها بعض المحاور حيث يطلب منه ان يكتب له عهدا بتقليده النقابة يوم ولاء اياها الطائع نيابة سنة ٣٨٠ هـ ويوم اضاف له اعمال اخرى سنة ٣٨١ هـ — ، فكانت العهود الخاصة بهذا النقيب يكتبها الصايي حسب طلب الرضي<sup>(٦)</sup> : ((وقد شرع لي الآن في كيت وكيت من الأعمال ، والذي اسأله ادام الله تأييده ، ان يفرغ لي نفسه الفسيحة حرسها الله ، في انشاء عهد إليّ بذلك عن مولانا امير المؤمنين اطال الله بقاءه)) ، كما انشأ الصاحب بن عباد عهدا للشريف زيد بن محمد بن الحسين الحسيني حفظته لنا رسائله<sup>(٧)</sup>.

(١) ابن السامي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٨ .

(٢) ارسلان ، المختار من رسائل ابي اسحق الصايي ، ص ٢١٧ ؛ حمادة ، الوثائق السياسية ، ص ١٥٧ .

(٣) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ ، ص ٣٧٩-٣٨٠ ؛ الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٦ ، ص ٢٥١ .

(٤) التنوخي ، نشوار المحاضرة ، ج ٣ ، ص ١٦٨ ، وهو اقصر عهد وصل الينا ، فقد وقع الخليفة الأمر قائلا: ليكتب للحسين بن موسى الهاشمي من الحضرة بالمظالم وتسيير الحجج ايام المواسم ونقابة الطالبيين من بني هاشم ، المصدر والصفحة نفسها .

(٥) الفلقشندي ، مآثر الإنانة ، ج ٣ ، ص ١٥٨ وما بعدها ؛ انظر ابن خلدون ، التذكرة الحمدونية ، ج ٣ ، ص ٣٥٧ .

(٦) الصايي ، رسائل الصايي والشريف الرضي ، ص ٧٣ وما بعدها ، ص ٧٧ ، ٧٩ .

(٧) الصاحب بن عباد ، رسائل الصاحب بن عباد ، ص ٢٣٦-٢٣٧ .

وفي القرن الخامس الهجري كان امين الدولة ابن الموصلايا كاتب ديوان الرسائل هو المنشئ لعدد من العهود التي صدرت لنقباء الطالبين والعباسيين ، كما حفظ لنا امر من الخليفة بتعاه نقيب النقباء الطالبين اسامة الذي انحرف في تصرفه فعزل<sup>(١)</sup>.

وعندما تقلد فخر الدين محمد بن المختار الكوفي نقابة النقباء الطالبين سنة ٦٠٣ هـ كتب عهده المكين ابي الحسن محمد بن محمد بن عبدالكريم القمي كاتب ديوان الأنشاء<sup>(٢)</sup> ، اما ابن الأثير فقد كانت له حصته في العهود فكتب عهده لنقيب الطالبين بالموصل بهاء الدين الحسن بن المرتضى بن محمد بن زيد الحسيني زمن الخليفة الناصر لدين الله<sup>(٣)</sup> ، وعندما تولى عز الدين الحسيني نقابة الطالبين بالمدائن من قبل نقيب النقباء الطالبين شمس الدين علي بن المختار كتب عهده عز الدين محمد بن الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي كما كتب عهودا لعدد من نقباء بني المختار<sup>(٤)</sup> ، ويوم رتب هبة الله بن حميس العلوي نقيبا لطالبي واسط سنة ٦٥٢ هـ من قبل نقيب النقباء اسماعيل بن المختار ، كتب ابن العلقمي العهد له<sup>(٥)</sup>.

وكانت العهود غالبا ما تفتح بمبررات اختيار الخليفة للنقيب الجديد وذكر الصلة التي تربط الخليفة به ، ثم يوصيه بمجموعة من الوصايا كتقوى الله وتلاوة القرآن ، وضبط النفس والتزهد عن الشبهات ، وتحكيم العقل في كل الأمور ، والأبتعاد عن الغضب ، والمحافظة على الصلوات ومحاسبة اهل العلم والتحري في اختيار الصحة ، ودراسة السيرة النبوية حيث ان الرسول (ﷺ) القدوة والمثل ، ومشاورة المقربين في امور عمله ، واذا ما استعصى عليه امر فمرده الى الخليفة وله الرأي الفصل في ذلك .

(١) انظر تفاصيل ذلك في : عقلة ، الخلافة العباسية في ضوء رسائل امين الدولة ابن الموصلايا "النصوص المحققة" .

(٢) ابن السامعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٣ .

(٣) رسائل ابن الأثير ، ص ١٣٢ ، انظر عهده آخر لأحد النقباء العلويين بالموصل في ، ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩٥ وما بعدها

(٤) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٢٩٦-٢٩٧ ، وقد نقل لنا علي بن خلف الكاتب في كتابه مواد البيان والقلشندي في صبح الأمل عددا من العهود من غير ذكر لتشبهها وكذلك فعل ابن فضل الله في كتابه التعريف بالمصطلح الشريف .

(٥) ابن الفوطي ، تلخيص ، مجمع الآداب ، ج ٥ ، ص ٢٦٦-٢٦٧ .

وتنحصر واجبات النقيب في محاور اساسية هي المحور الديني والاجتماعي والاقتصادي والقضائي ومحور النسب والمحافظة على طهارته ، وستناول تلك الواجبات في فصول لاحقة .

ك-قيادة النقابة في أكثر من مكان : ومن الظواهر التي برزت في هذه المؤسسة هي تولي النقيب لمسؤولية النقابة في أكثر من مكان ، فقد تولى علي بن احمد العمري العلوي نقابة الطالبين ببغداد وواسط من قبل الخليفة الطائع لله سنة ٣٦٩ هـ<sup>(١)</sup> ، وكانت في ابناء محمد بن ابي البركات ومنهم زيد ضياء الدين وابناءه من بعده نقابة الموصل وديار بكر ونصيبين<sup>(٢)</sup> ، اما محمد بن عبيدالله الحسيني البلخي (ت ٤٦٥ هـ) فقد كان نقيب بلخ وخراسان وشيخ العلويين فيهما وابن نقبائها<sup>(٣)</sup> ، في حين تولى ابو الحسن علي بن احمد بن القاسم الشجري نقابة أمل وطبرستان سنة ٤٧٢ هـ<sup>(٤)</sup> ، وتولى محمد بن الحسين بن علي الأفتسي نقابة ورئاسة آبه وخوارزم وبقيت في ولده الرئاسة والنقابة<sup>(٥)</sup> .

اما زيد بن محمد بن القاسم بن علي كتيلة فقد تولى نقابة أرّجان والبصرة ، وكانت نقابة علوية أرّجان في ولده محمد<sup>(٦)</sup> ، وفي سنة ٥٣٣ هـ كان علاء الدين الأرقطي من ذرية جعفر الصادق نقيباً بقم وماندران والري<sup>(٧)</sup> ، فيما تولى الحسن بن علي بن محمد المختاري الحسيني نقابة الحلة والمشهدين (النحف وكربلاء) وقد كان ابنه نقيباً في بغداد<sup>(٨)</sup> ، وكان ناصر الدين مطهر نقيب المشهدين والحلة والكوفة ابن رضي الدين محمد نقيب اهر<sup>(٩)</sup> ، كما كان عز الدين يحيى بن ابي الفضل محمد بن علي نقيباً على بلاد العجم كلها ، الري وقم وأمل عندما قتله خوارزم شاه سنة ٥٩٢ هـ

(١) ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ١٨ ، ص ٢٣٣ ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ ، ص ٤٢١ .

(٢) رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٢٠٠ ، وقد استمرت هذه المسؤولية لى احفاده حتى العصر العثماني كما مر معنا .

(٣) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣١ ، ص ١٨٥ .

(٤) العميدي ، المشرق الكشاف ، ص ٢٠٧ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ١٥١ .

(٦) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٠ .

(٧) الحسيني ، غابة الاختصار ، ص ١٠٥-١٠٦ .

(٨) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ١٤٨-١٤٩ .

(٩) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٧٢ .

هـ<sup>(١)</sup>، كما كانت له نقابة مازندران وبلاد العجم<sup>(٢)</sup>، أما جلال الدين عبد الحميد بن محمد التقسي الحسيني (ت ٦٦٠ هـ) فقد كان نقيب الكوفة ومشهد النجف<sup>(٣)</sup>، في حين كان المؤرخ ابن الطقطقي محمد بن علي بن طباطبا العلوي قد خلف ابيه سنة ٦٧٢ هـ على نقابة العلويين بالحلقة والنجف وكربلاء<sup>(٤)</sup>، وحين توفي جلال الدين محمد بن علي بن الطاووس سنة ٦٨٠ هـ كان نقيباً على بغداد ومشهد موسى بن جعفر<sup>(٥)</sup> (مقابر قريش)، أما عز الدين ابراهيم الحسيني (ت ٧٠٨ هـ) فقد كان نقيباً على الموصل وديار بكر، وعليهما كان أيضاً شرف الدين محمد الحسيني الملقب بالمرتضى الأعظم (ت ٧٢٥ هـ)<sup>(٦)</sup>.

ل-الانتقال بين نقابة البلدان : ذكر لنا المؤرخون عدداً من النقباء ممن تنقل في قيادة النقابة من بلد الى آخر، سواء لتوليها سدا لشاغر حدث نتيجة وفاة نقيب او لتولي نقابة النقباء، او لظروف شخصية كتحويل سكن النقيب الى بلد آخر.

فقد تولى محمد بن الحسن الإقساقي (ت ٤١٥ هـ) نقابة البصرة بعد ابيه، ثم تولى بعد حين نقابة الكوفة وإمارة الحج أيام نقابة نقيب النقباء الطالبين الشريف المرتضى<sup>(٧)</sup> (٤٠٦-٤٣٦ هـ)، وانتقل نقيب مكة علي بن الحسين الخواري الموسوي الى المدينة ليتولى النقابة فيها<sup>(٨)</sup>، ومن البصرة انتقل نقيب العباسيين فيها طراد بن محمد الزيني (ت ٤٩١ هـ) الى بغداد ليتولى نقابة النقباء<sup>(٩)</sup>، والى طبرستان انتقل نقيب الكوفة ابو تراب علي بن عيسى البطحاني ليتولى نقابتها<sup>(١٠)</sup>.

(١) ابن الطقطقي، الفخري، ص ٢٨٩، ابن عنبه، عمدة الطالب، ص ٥٥، ٢٢٧.

(٢) ابن الفوطي، تلخيص مجمع الآداب، ج ٤، ق ١، ص ٣٨٤-٣٨٥.

(٣) ابن عنبه، عمدة الطالب، ص ٢٤٦-٢٤٧.

(٤) الزركلي، الأعلام، ج ٧، ص ١٧٤.

(٥) الحسيني، موارد الإنحاف، ج ٢، ص ١٦٥.

(٦) ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٥٢-٥٣، مخطوط.

(٧) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٩، ص ١٩٧.

(٨) الحسيني، موارد الإنحاف، ج ٢، ص ١٧١.

(٩) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج ١٩، ص ٣٨.

(١٠) الحسيني، موارد الإنحاف، ج ٢، ص ١٩.

وأختير نقيب البصرة والأهواز أحمد بن القاسم بن محمد بن علي ليكون نقيباً للنقباء الطالبين بعد عزل أبي أحمد الحسين الموسوي فانتقل إليها<sup>(١)</sup>، كما اختير أبو عجم معد بن سعد الله الموسوي نقيب سامراء في خلافة الناصر لدين الله نقيباً للنقباء الطالبين ببغداد<sup>(٢)</sup>، ومن نقابة دمشق انتقل النقيب محمد بن نقباء الموصل محمد بن أبي البركات محمد بن زيد إلى العراق ليتولى نقابة المشهدين الغروي والحائري والكوفة<sup>(٣)</sup>، وبعد والده تولى علي بن الحسن بن أبي الجن الحسيني نقابة الدينور، ومنها انتقل إلى البصرة ليتولى نقابتها<sup>(٤)</sup>، ومن الكوفة انتقل نقيبها علم الدين الحسن بن علي الإقساسبي إلى بغداد ليتولى نقابة النقباء الطالبين زمن الخليفة الناصر لدين الله حتى عزل عنها سنة ٥٩٠ هـ<sup>(٥)</sup>، أما مصر فقد قدم إليها نقيب طبرستان أبو تراب علي بن عيسى البطحاني ليتولى النقابة بها<sup>(٦)</sup>.

م- توزيع الأبناء على نقابات البلدان : وقد كان أبناء النقباء يتولون النقابة في المدن المختلفة سواء كانت نيابة عن والدهم نقيب النقباء أو بعد حياته، ويبدو أن مرافقتهم لوالدهم في قيادة النقابة كانت تؤهلهم لذلك، فقد كان أبو طاهر عبدالله بن الأمير محمد بن الأشتر نائب نقيب النقباء الشريف المرتضى ببغداد وأولاده نقباء في واسط والكوفة<sup>(٧)</sup>، أما نقيب الموصل الحسين بن محمد بن عبدالله فقد كان أخوه لأمه علي بن أحمد بن إسحق بن جعفر الملتاني نقيباً ببغداد أيام عضد الدولة البويهية<sup>(٨)</sup>، وكان علي الزكي بن محمد الشريف بن علي نقيباً في الري ووالده نقيب قم أما أولاده وأعقابهم فقد كانت فيهم النقابة بقم وآمل<sup>(٩)</sup>، في حين كان أولاد نقيب دمشق اسماعيل بن الحسين

(١) المصدر نفسه، ج ١، ص ٧٢.

(٢) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٩٨.

(٣) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٣٩.

(٤) ابن عنب، عمدة الطالب، ص ٢١٣.

(٥) ابن الفوطي، تلخيص، ج ٤، ق ١، ص ٥٧٧.

(٦) الحسيني، موارد الإنصاف، ج ٢، ص ٢١٨-٢١٩.

(٧) ابن عنب، عمدة الطالب، ص ٢٨٨.

(٨) العميدي، المشعر الكشاف، ص ٨٨.

(٩) ابن عنب، عمدة الطالب، ص ٢٢٧.

المتوف سنة ٣٤٧ هـ قد تولوا النقابة على الطالبين بدمشق ومصر وغيرها<sup>(١)</sup>، أما الحسن بن محمد بن الحسين العلوي نقيب طبرستان فقد كان ولده اسماعيل نقيباً على نيسابور حتى وفاته سنة ٤٤٨ هـ<sup>(٢)</sup>.

وكان نقيب النقباء العباسيين والطالبين معا سنة ٤٥٢ هـ ببغداد الحسين بن محمد الزينبي وأخيه طراد الزينبي نقيباً للعباسيين بالكوفة<sup>(٣)</sup>، في حين كان نقيب المشهدين والكوفة سنة ٥٤٣ هـ محمد بن محمد بن عبيد الله الحسيني، وأخوه ضياء الدين زيد نقيب الأشراف بالموصل وابن عمه نقيب العلويين ببغداد وابن عمه الآخر نقيب خراسان<sup>(٤)</sup>، ومن قتل على يد غازان زمن الأيلخانيين نقيب سيرجان ووزيرها احمد ابن الحسن الحسيني حيث تولى ابناؤه النقابة بشيراز<sup>(٥)</sup>، وفي الوقت الذي كان فيه ابو الحسن محمد بن الحسين العريضي، نقيباً بأصفهان كان والده الحسين نقيباً على بلاد الجبل<sup>(٦)</sup>.

ن- المدد الطويلة في النقابة : كان لشخصية النقيب وتأثيره في الحياة العامة سواء كانت الاجتماعية منها او السياسية أثر واضح في بقائه بمنصب النقابة اطول مدة ممكنة، وهي حالة تعطيناً عن مدى الاستقرار في مؤسسة النقابة وحجم المكانة التي يحتلها النقيب بين اهله والدولة.

فقد تولى ابو احمد الحسين الموسوي نقابة النقباء الطالبين ببغداد مدة من الزمن امتدت بين سنة ٣٥٤ هـ وحتى وفاته سنة ٤٠٠ هـ، يعزل عنها ويعاد اليها عدة مرات<sup>(٧)</sup>، وتولى ابو الحسن محمد النهرسابسي النقابة بعد عزل الموسوي عنها سنة ٣٨٤ هـ فبقي فيها اثني عشرة سنة<sup>(٨)</sup>، كما

(١) ابن عنبه، عمدة الطالب، ص ٢١٢ الحسيني، موارد الإنعاف، ج ١، ص ٢٠٦.

(٢) الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٣٠، ص ١٧١-١٧٢.

(٣) الكشي، هبوت التواريخ، ج ١٢، ص ٨٧، الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٣٥، ص ٣٣٣.

(٤) ابن القلانسي، ذيل تاريخ دمشق، ص ٣٠١.

(٥) الحسيني، موارد الإنعاف، ج ٢، ص ١٧، نقل عن رياض الأنساب للشيرازي، وسيرحان مدينة بن كرمان وفارس، الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ١٩٤.

(٦) الحسيني، موارد الإنعاف، ج ١، ص ٢٠.

(٧) ابن عنبه، عمدة الطالب، ص ١٨٠ انظر المبحث الخاص بصلاحيه التعيين والتولية والعزل.

(٨) الحسيني، غابة الاختصار، ص ١٢٠.

تولى نقابة الطالبين بالكوفة احمد بن محمد الأشتر مدة عمره حتى وفاته سنة ٣٨٩ هـ<sup>(١)</sup>، وتولى ابو المعالي اسماعيل بن الحسن بن محمد العلوي (ت ٤٤٨ هـ) نقابة خراسان بعد اخيه فبقي فيها ثمان سنين<sup>(٢)</sup>، كما تولى المعمر بن محمد بن المعمر (ت ٤٩٠ هـ) نقابة النقباء ببغداد اربعة وثلاثين سنة<sup>(٣)</sup>، اما ابنه حيدر فقد قاد النقابة اثنتا عشرة سنة وثلاثة اشهر حتى وفاته سنة ٥٠١ هـ<sup>(٤)</sup>، ووليها بعده اخوه علي (٢٨) سنة حتى وفاته سنة ٥٣٠ هـ وجاء من بعده ولده احمد بن علي ليتولى نقابة النقباء الطالبين ببغداد (٣٩) سنة حتى وفاته سنة ٥٦٩ هـ<sup>(٥)</sup>.

وتولى نقيب نصيبين محمد بن محمد بن القاسم الحسيني نقابة الطالبين بها (٥٩) سنة<sup>(٦)</sup>، وهي اطول فترة يتولى فيها النقابة نقيب، في حين بقي نقيب النقباء العباسيين ببغداد محمد بن طراد الزيني (ت ٥٤١ هـ) على رأس نقابة الهاشميين (العباسيين) مدة ثمان عشرة سنة<sup>(٧)</sup>، ابان خلافة المسترشد ثم الراشد والمقتفي، اما علم الدين الحسن بن الحسين بن الإقاسمي فقد تولى نقابة النقباء الطالبين ببغداد (٢١) سنة عاصر خلالها آخر ثلاثة خلفاء عباسيين هم الظاهر والمستنصر والمستعصم<sup>(٨)</sup>، كما تولى عمر بن محمد الأشتر الحسيني نقابة الطالبين بالكوفة اواخر القرن السادس المحجري مدة خمسة واربعين سنة<sup>(٩)</sup>.

اما ابو طالب الحسين بن المهدي نقيب النقباء العباسيين فقد تولى النقابة سبع سنوات بين سنتي ٦٣٥-٦٤٢ هـ حيث وفاته<sup>(١٠)</sup>، وفي دمشق تولى نقابة اشرافها شرف الدين عدنان بن جعفر الحسيني بعد وفاة والده سنة ٧١٤ هـ وقد قدم على غيره لعقله وفهمه فبقي فيها (١٩) سنة

(١) الأهرجى، الحديقة البهية، ص ٣٥، مخطوط.

(٢) الصريفيني، المنتخب من كتاب السباك، ص ١٤١-١٤٢.

(٣) ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٦٤، مخطوط.

(٤) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٩٨.

(٥) ابن الدماطي، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد، ج ٢١، ص ٤٣-٤٤؛ انظر كذلك ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٩٨.

(٦) العميدي، المشرع الكشاف، ص ١٢٤.

(٧) الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٣٧، ص ٨٠-٨١.

(٨) الحسيني، غاية الاختصار، ص ١٠٩-١١٠.

(٩) ابن الفوطي، تلخيص، ج ٥، ص ٢٠٥.

(١٠) ابن الفوطي، تلخيص، ج ٤، ص ٢، ص ٧١٧؛ انظر كذلك ابن الكازروني، مختصر التاريخ، ص ٢٦٣.

حتى وفاته سنة ٧٣٣ هـ<sup>(١)</sup>، وفي سنة ٧٤٧ هـ تولاها ابنه الحسن فبقي فيها (٢٢) سنة حتى وفاته سنة ٧٦٩ هـ<sup>(٢)</sup>.

و- صُغَرُ عُمر النقباء : شهدت مؤسسة النقابة تولي عدد من الشباب لمسؤوليتها ، وامامنا ستة حالات كان متوليها من أسر النقابة ، فإما يكون من تولاها خلفا لأبيه او لأخيه ، فيكون النقيب الجديد قد تعايش مع مهمات النقابة بل ورعا مارس جزءا من مسؤولياتها .

فقد قلد الخليفة الطائع لله (٣٦٣-٣٨١ هـ) الشريف الرضي محمد بن الحسين الموسوي نقابة الطالبين في حياة ابيه مُعِيناً له على الرغم من<sup>(٣)</sup> : ((الخدانة من سنه والغضاضة من عسوده)) ، وكان نقيب النقباء الطالبين ببغداد حيدره بن المعمر العلوي (ت ٥٠١ هـ) لما تولاها عمره (٣٨) سنة<sup>(٤)</sup>، اما علي بن طلحة الزيني نقيب النقباء العباسيين ببغداد فقد تولاها سنة ٥٥٨ هـ — وكان : ((شابا حدثا أمرد ، له من العمر ما يقارب العشرين سنة))<sup>(٥)</sup>، ويوم تولى عمر بن محمد الأشتري نقابة الطالبين بالكوفة اواخر القرن السادس الهجري كان عمره (١٥) سنة<sup>(٦)</sup>، وكان نقيب النقباء العباسيين ببغداد شمس الدين علي بن النسابه يوم قتله هولاء سنة ٦٥٦ هـ — لا يتجاوز عمره نحواً من ثلاثين سنة<sup>(٧)</sup>، في حين تولى نقابة دمشق جعفر بن محمد بن عدنان سنة ٧١٤ هـ بعد وفاة والده مع صغر سنه<sup>(٨)</sup>.

(١) العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ٢ ، ص ٢٧٤ ، او الفدا ، المختصر في اخبار البشر ، ج ٤ ، ص ١٠٧ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٢ .

(٣) القافشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٥٤ .

(٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٩٨ .

(٥) الصفدي ، الوالي بالوفيات ، ج ٢١ ، ص ١٥٧-١٥٨ .

(٦) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٢٠٥ .

(٧) النسابي ، المسجد المسوك ، ص ٦٣٧ .

(٨) العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ١ ، ص ٣٢٠ .



# الفصل الثالث

## النقابة والسلطة

- ❖ مكانة النقابة
- ❖ نقابة الاشراف ومناصب الدولة الاخرى
- ❖ مواقفها من الاوضاع السياسية للدولة
- ❖ النقابة والفتن الداخلية
- ❖ علاقة النقابة بالسلطة
- ❖ النقباء والخلفاء
- ❖ النقباء والامراء وكبار موظفي الدولة
- ❖ دور النقابة في قيادة المدن

مكالة النقبابة : حازت النقبابة على مكانة مرموقة في الدولة بسائر هيئاتها ومسؤوليها فضلا عن عموم الناس سواء كانوا أشرافا أو من العامة ، وقد ساهمت مؤسسة الخلافة و على رأسها الخليفة بصياغة هذه المكانة ، فضلا عن النقباء أنفسهم ، فلقد كانت النقبابة تزدهر صورها و تعظم مكانتها بدورها الذي تلعبه في سائر أمور الحياة على أن الأمر يرتبط بطبيعة شخصية النقيب نفسه و قابليته في لعب دور فعال في قيادة نقابته و قدرته على التأثير و الفعل في الحياة العامة من عدمه .

فالخليفة يرى ان نجاح النقيب في خدمة آله هو نجاح للخليفة نفسه ، فالنجاح لا يتم الا في حسن اختيار الشخص الملائم لهذه المسؤولية ، و إذا ما تم ذلك فانه من النعم التي يجب التحدث بشكرها و يحق عليه الإفاضة في نشرها ، لما تحقق من التوفيق ، و الخليفة يرى ان النقبابة تقوم بواجب خطير يتمثل بالخدمة و الرعاية لذوي (( لحمته ، و أولي مناسبته ، المواشجين له في أرومته ، المعتزين إلى كرم ولادته ، و توحيدهم بما يرفلهم في ملابس الجمال ، و يوقلهم في هضبات الجلال و يرتبهم في الرتب التي يستوجبونها ، و يراها أولى بمغارسهم و أنسابهم ، و ماساً بأنفسهم و أدايمهم ، ولذلك يصرف اهتمامه إلى ما يجمع لهم بين شرف الأعراق ، و كرم الأخلاق و طهارة العناصر والأواصر ، و حيازة المناقب و المآثر ))<sup>(١)</sup> .

هذا أذن ما يريده الخليفة للأشراف ، و هذا ما يتوجب على النقيب من السعي لتحقيقه ، فإن من أجل الأحوال عند الخليفة والأولى بالتقدم والاهتمام ، هي الحال التي تختص أهل بيته بالجلال ، و تجمع لهم فضلا عن كرم الاحساب و الاعراق ، شرف الآداب و الأخلاق<sup>(٢)</sup> ، فهي عنده من سني الاعمال<sup>(٣)</sup> .

و النقيب سواء كان طاليبا او عباسيا ، فهو عالي الدرجة و المكان ، عظيم القدر جليل الشأن<sup>(٤)</sup> ، فقد حرص الخلفاء على توصية اهل النقيب الجديد من حيث الانقياد و الامتثال لاوامره ، و ضرورة اجلاله و اكرامه ، فهو زعيمهم و رئيسهم الذي لا تجوز مخالفته ، و من يخالف فله الجزاء

(١) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٢ .

(٢) الصاي ، المختار من رسائل الي اسحاق الصاي ، ص ٢١٨ .

(٣) المصدر نفسه ص ٢١٧ .

(٤) ابن الكازروني ، مقامه في قواعد بغداد في الدولة العباسية ، ص ٢٣ .

بالعقاب الشديد<sup>(١)</sup>، فكان ذلك - فضلا عن شخصية النقيب - حافزا لان يقتدي الناس بهم و يقتفون اثرهم ويطيعون اوامرهم و نواهيهم ، فاضحت لكلمتهم نفوذ في اهلهم ، مما يعود بعظيم الفائدة على المجتمع عموما و الاشراف خصوصا<sup>(٢)</sup>، و على ذلك فقد كان منصب النقابة من مناصب الدولة المهمة و عُدَّ النقيب من اكابر شخصيات الدولة العباسية<sup>(٣)</sup>، فاضحت من المناصب المنشودة و الموقودة .

فقد طلب الشريف محمد بن الحسين الموسوي النقابة فتوسط له عند الخليفة الطائع لله (٣٦٣-٣٨١هـ) امراء بني بويه ، بهاء الدولة و ضياء الملة بن عضد الدولة ، واصفين له المرشح بالحلم الرزين<sup>(٤)</sup>، وفي سنة ٥١٥هـ عزل النقيب علي بن طراد الزيني من النقابة ، وحينما التقى بوزير السلطان ابي طالب علي بن احمد السمرمي وباحثا بالأمر وعده بالنقابة ، وقد اعيدت اليه<sup>(٥)</sup>، كما وعد الخليفة المسترشد بالله العباسي قاضي القضاة علي بن الحسين الزيني بالنقابة ، وكان للخليفة ميل تجاهه ، فنالها إلى وفاته سنة ٥٤٣هـ<sup>(٦)</sup>، اما في عهد المغول الايلخانيين فقد كانت نقابة العراق عام ٧١١هـ من المناصب التي يوعدها بها بل و موضع مساومات<sup>(٧)</sup>.

كما كانت النقابة ذاتها تعرض على الشخصيات المهمة ليتولوا امرها ، فمن ذلك ما حدث سنة ٦٣٥هـ زمن الخليفة المستنصر بالله عندما قدم من الحلة إلى بغداد رضي الدين علي بن طاووس الحسيني فعرضت عليه النقابة فامتنع عنها ، اذ كان يتحرّج منها و يندد بمن تقلدها<sup>(٨)</sup>.

(١) الفلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ١١ ، ص ٥١ ؛ وقد كان الناس انفسهم يوصون بعضهم بعضا بضرورة احترامه و توفيره ، انظر

ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٥ ، ج ١ ، ص ٣٧ .

(٢) الطباخ الحلي ، اعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٢٧٠ .

(٣) خصباك ، العراق في عهد المغول الايلخانيين ، ص ٢٥٠ .

(٤) الفلقشندي ، مآثر الانالة في معالم الخلافة ، ج ٣ ، ص ١٥٨ .

(٥) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٥ ، ص ٢٨٦ .

(٦) المصدر نفسه ، مجلد ٣٧ ، ص ١٥٤ .

(٧) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ٣٠٧-٣٠٨ ؛ انظر كذلك الحلي ، تاريخ الحلة ، ج ١ ، ص ٨٨-٨٩ .

(٨) آل محبوبة ، ماضي النحف و حاضرها ، ج ١ ، ص ٢٩٨ ، نقلا عن كتاب ابن طاووس (لمرة المهجة) ثم يصرح هذا النقيب نفسه انه تولى النقابة زمن المغول سنة ٦٦١هـ لغرض و مصلحة رآها ، و لم يتضح لنا سبب امتناعه عنها زمن العباسيين و تقلده اياها زمن المغول وما هي المصلحة و الغرض الذي رآها ؟!

وقد كانت لدار نقيب الاشراف هيبتها وحصانتها ، فكان يقصدها من يحتاج الحماية ، وذلك ما حدث حينما قصد ابو الحسن ابن الخليفة المستظهر يوم وفاة الاخير وتولي المسترشد الخلافة دار ابي مضر العلوي نقيب الطالبين في المدائن في طريقه إلى الحلة<sup>(١)</sup>، كما قصد الوزير ابو الفرج ابن المسلمة وزير الخليفة العباسي المستضيء بالله (٥٦٦-٥٧٥هـ) دار نقيب النقباء الطالبين ببغداد ابي عبد الله بن المعمر العلوي مع اهله سنة ٥٦٩هـ يوم سعي فيه وعوقب ، فقال الامان و الوزارة<sup>(٢)</sup>، وهكذا فقد احتلت النقابة زمن العباسيين مكانة تاتي بعد الوزارة ان لم تعاد لها ، لا يتقلدها ألا العلماء العارفون<sup>(٣)</sup>، فتعاطم امرها و تطاولت نحوها الاعناق بدخول السياسة فيها فكثرت خطاياها من بني هاشم<sup>(٤)</sup>، حتى اصبحت من الوظائف الرئيسة في العهد الاخير من الدولة العباسية<sup>(٥)</sup>.

أ-نقيب الاشراف ومناصب الدولة الاخرى: و كان منصب نقيب الاشراف من المناصب التي تُعد بمثابة مدرسة يتخرج منها الاداريون ، واذا ما علمنا ان غالبية النقباء كانوا محدثين ورواة و شعراء وفقهاء ، ادركنا معنى اختيارهم لتحمل اعباء ادارية اخرى فضلا عن النقابة ، فكان من النقباء من يتولى الوزارة والقضاء والخطابة والصلاة والحجابة ، وكذلك امانة الحج (امارة الموسم)<sup>(٦)</sup>.

فقد نقلت لنا مصادرنا اخبار عدد من النقباء ممن تولوا مناصب مختلفة جمعوا بينها و بين النقابة اذ تقلد نقيب النقباء الحسين الموسوي النظر في المظالم في بغداد وسواها واعمالها<sup>(٧)</sup> فضلا عن نقابة الطالبين من بني هاشم وامارة الحاج<sup>(٨)</sup> والنظر في الوقوف<sup>(٩)</sup>، حيث كان ولداه الرضي والمرضى ينوبان عنه في وظائفه حتى وفاته سنة ٤٠٠هـ<sup>(١٠)</sup>، ثم تولي الرضي النقابة والمظالم

(١) ابن العمري ، الانباء في تاريخ الخلفاء، ص ٢٠٩.

(٢) الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ١، ص ٥٦.

(٣) شقور " فتح العلم الخير في تهذيب النسب العلمي " مجلة دعوة الحق ، العدد ٢٩٤ ، السنة ٣١ ، ص ٣٨ ، الرباط.

(٤) ابن الخوجة " كيف انتشر الشرف بآفريقيه " المجلة الزيتونية ، مجلد ٢ ، ج ١٠٠٩ ، ص ٣٨١.

(٥) خصباك ، العراق في عهد المغول الابلخانيين ، ص ٧٣.

(٦) منفصل في ولاية الخطابة و الصلاة وولاية الحج في الفصل الاخير من الدراسة.

(٧) انظر نص عهد الخليفة المطيع الى الموسوي في : حمادة ، الوثائق السياسية ، ص ١٥٧-١٥٨.

(٨) انظر نص عهد الخليفة الطائع لله سنة ٣٦٣هـ في : التنوخي ، نشوار المحاضرة ، ج ٣، ص ١٦٨.

(٩) انظر نص عهد الخليفة الطائع لله في : القلقشندي ، ج ٣، ص ١٧٥.

(١٠) الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٣، ص ٧٦.

والحرمين والحجاز وامارة الحج حتى وفاته سنة ٤٠٦ هـ<sup>(١)</sup>، ليجمع اخوه بين النقابة والحج والمظالم بعده<sup>(٢)</sup>.

ووصف محمد بن الحسين بن عبيد الله الحسيني النصيبي بانه تولى القضاء والخطابة والنقابة بدمشق<sup>(٣)</sup>، فهو امام جامعها ورئيسها<sup>(٤)</sup>، في حين تولى وظيفة قاضي دمشق نقيب طالبيها المحسن بن محمد بن العباس الحسيني (ت ٤٣٦ هـ)<sup>(٥)</sup>، وكان نقيب نقباء العباسيين علي بن طراد الزينبي رسولا منتدبا من قبل الخليفة في المهمات<sup>(٦)</sup>، ثم نائبا للوزير سنة ٥١١ هـ<sup>(٧)</sup>، وسنة ٥١٦ هـ بعد القبض على الوزير جلال الدين بن صدقة، اذ وقع له الخليفة المسترشد بناية الوزارة قائلا<sup>(٨)</sup>:

((مهلك يا نقيب النقباء من شريف الآباء، وموضعك الحالي بالاختصاص والاختيار مما يقتضيه اخلاصك المحمود اختياره، الزاكية اثاره، توجب التعويل عليك في تنفيذ المهام، والرجوع إلى استصوابك في النباية التي يحسن بها القيام ..))، كما ضمت اليه في العام ٥١٧ هـ اعمال نقابة الطالبين فضلا عن العباسيين<sup>(٩)</sup>، وقد تم استيزاره سنة ٥٢٢ هـ وعزل في السنة التالية ثم اعيد اليها سنة ٥٢٨ هـ<sup>(١٠)</sup>، اذ لا يعرف احد من العباسيين باشر الوزارة غيره<sup>(١١)</sup>، وكانت وزارته للمسترشد والمقتفي<sup>(١٢)</sup> وعظم امره حتى وصف بانه كان يصلح لإمرة المؤمنين<sup>(١٣)</sup>، كما ان الخليفة المسترشد

(١) المقرئ، اعطاء الخلفاء بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء، ص ٣٣؛ ابن عتبة، عمدة الطالب، ص ١٨٣.

(٢) ابن الاثير، الكامل، ج ٩، ص ٢٦٣.

(٣) القفطي، المحمدون من الشعراء، ص ٦٠؛ انظر كذلك الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ٣، ص ٧.

(٤) ابن طباطبا، منتقلة الطالبية، ص ١٣٧، وقد تولى هذا النقيب سنة ٤٠٨ هـ.

(٥) ابن عساكر، تاريخ مدينة دمشق، ج ٥٧، ص ٩٤؛ الذهبي، تاريخ الاسلام، مجلد ٢٩، ص ٤٤١.

(٦) ابن الاثير، الكامل، ج ١٠، ص ٤٤١، ٤٤٤، ٥٣٧، وذلك بين السنوات ٥٠١-٥٣٧.

(٧) الذهبي، المختصر المحتاج اليه، ج ٢، ص ٢٧٥.

(٨) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ١٨٥؛ انظر كذلك ابن الاثير، الكامل، ج ١٠، ص ٦٠٢.

(٩) ابن كثير، البداية و النهاية، ج ١٢، ص ٢٠٧؛ انظر كذلك تسترشتين " الزينبي " دائرة المعارف الاسلامية، مجلد ١١، ص ٣٢-٣٣.

(١٠) ابن العريان، الانباء في تاريخ الخلفاء، ص ٢١٦-٢١٨؛ ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٢٦١.

(١١) ابن كثير، البداية و النهاية، ج ١٢، ص ٢١٤؛ انظر البستاني، دائرة المعارف، مجلد ٣، ص ٢٩٨.

(١٢) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٣٤٦؛ الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ٢١، ص ١٥٥.

(١٣) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ٢٠، ص ١٥٠.

شافهه يوم استيزاره قائلًا<sup>(١)</sup> : ((كل من ردت اليه الوزارة شرف بها ألا أنت فان الوزارة شُرفت بك )) .

و كان فخر الدين علي بن الحسين الزينبي نقيباً للنقباء و قاضياً للقضاة كما فُوضت اليه امور الوزارة نائباً ، ثم رسولا من قبل عماد الدين زنكي سنة ٥٣١هـ<sup>(٢)</sup> ، في حين جمع طلحة بن علسي الزينبي بين نقابة النقباء ونيابة الوزارة حتى وفاته سنة ٥٥٨هـ<sup>(٣)</sup> . كما انه كان يتولى الصلاة والخطابة ببغداد ، تلك التي تولاها من بعده ولده علي بن طلحة مع نقابة نقباء العباسيين تلك السنة<sup>(٤)</sup> .

اما جلال الدين القاسم بن الزكي الثالث العلوي فقد كان ايام الخليفة الناصر لدين الله (٥٧٥-٦٢٢هـ) صدرا للبلاد الفراتية و نقيب الطالبين فيها<sup>(٥)</sup> ، في حين جمع شرف الدين محمد ابو منصور بين نقابة العلويين في الموصل ووزارة السلطان مسعود بن مودود بن عماد الدين زنكي صاحب الموصل بين سنتي (٥٧١-٥٨٥هـ) و كان ذو حظوة لدى الخليفة الناصر لدين الله<sup>(٦)</sup> ، ومن بني زهرة نقباء حلب كان ابو علي الحسن بن زهرة المعروف بالنقيب الكاتب حيث جمع بين نقابة الاشراف بحلب وكتابة الانشاء للملك الظاهر غازي بن صلاح الدين<sup>(٧)</sup> ، كما انتدبه رسولا إلى العراق و سلطان الروم وصاحب اربل وذلك بعد العام ٦٠٠هـ<sup>(٨)</sup> .

ومن ذرية الخليفة العباسي المأمون (١٩٨-٢١٨هـ) ، كان أحمد بن علي بن هبة الله ابو العباس بن الزوال الذي تولى نقابة النقباء العباسيين ايام الناصر لدين الله سنة ٥٧٥هـ فضلا عن

(١) ابن الطقطقي ، الفخري ، ص ٢٤٧ ؛ القزاز ، الحياة السياسية في العراق في العصر العباسي الاخير ص ١٠٤-١٠٥ .

(٢) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الاداب ، ج ٤ ق ٣ ، ص ٢٤٥-٢٤٦ ، وقد ذكر وفاته سنة ٥٤٣هـ .

(٣) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٤٦٢ ؛ سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ج ٨ ، ص ٢٤٥ .

(٤) الصلبي ، الوالي بالولايات ، ج ٢١ ، ص ١٥٧ .

(٥) ابن عنية ، عمدة الطالب ، ص ١٤٥ ؛ خصيبك ، العراق في عهد المغول ، الايلخانيين ، ص ١٠٠ ، وصدارة الاعمال الفراتية : وحدة ادارية تشمل مناطق سقي الفرات الاوسط كله ومركزها الحلة ، رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٣٢٥ .

(٦) ركن الدين ، بحر الانساب ، ص ٥٨ ، مخطوط .

(٧) ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٥ ، ص ٢٣٤ ؛ ابن الصايوني ، تكملة اكمال الاكمال ، ص ١٨٦ .

(٨) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٤٤ ، ص ٤٧٧-٤٧٨ .

توليه قضاء دجيل<sup>(١)</sup>، فكان قاضيا ونقيا، وفي سنة ٥٩٢هـ استناب نقيب طالبي بغداد نصير الدين ناصر بن مهدي العلوي في الوزارة ببغداد<sup>(٢)</sup>، ثم وزيرا في السنة التالية فترك النقابة<sup>(٣)</sup>، وجمع النقيب معد بن حسين الموسوي بين نقابة الطالبين واشراف المخزن المعمور حتى وفاته سنة ٦١٧هـ حيث تولاهما بعده ولده ابو علي الحسين<sup>(٤)</sup>، ورشحت نقابة نقباء العباسيين نقيبها قثم بن طلحة الزيني ليتولى حجابة باب النوي سنة ٦٠٠هـ<sup>(٥)</sup>، في حين جمع علي بن يوسف بن احمد الواسطي بين نقابة الاشراف والقضاء بواسطة اواخر سنة ٦٠٤هـ<sup>(٦)</sup>، كما أهلت نقابة العباسيين في الكوفة نقيبها سعيد بن هبة الله الهاشمي المعروف بابن الصيقل ليتولى حجابة باب النوي<sup>(٧)</sup>.

اما نقيب النقباء الطالبين في بغداد تاج الدين علي بن محمد بن عمر المختار الحسيني فقد اضاف إلى نقابته وظيفة معارض جيش الخليفة المستنصر بالله العباسي (٦٢٣-٦٤٠هـ)<sup>(٨)</sup> والمستعصم بالله العباسي (٦٤٠-٦٥٦هـ)<sup>(٩)</sup>، وقد خلفه ولده شمس الدين علي عيسى النقابة، وكان صاحب المنزلة والجاه عند الخلفاء، وهو اخر النقباء الطالبين ايام الدولة العباسية اذ قتل صبرا على يد التتار في واقعة بغداد سنة ٦٥٦هـ<sup>(١٠)</sup>، وكان نقيب اشراف مصر محمد بن الحسين الارموي الشافعي المتوفي ٦٥٠هـ يتولى مع النقابة قضاء العسكر، وانتدب رسولا إلى بغداد<sup>(١١)</sup>،

(١) الذهبي، تاريخ الاسلام، مجلد ٤١، ص ٢٣٥-٢٣٦، ودجيل: اسم لمخرج من اعلى بغداد بين تكريت وبينها مقابل القادسية دون سامراء فيسقي كورة واسعة وبلاذ كثيرة.. الحموي، معجم البلدان، مجلد ٢، ص ٤٤٣.

(٢) الفسائي، المسجد المسبوك، ص ٢٣٨.

(٣) الحسيني، موارد الانحاف، ج ١، ص ٨١.

(٤) ابن الساعي، الجامع المختصر، ج ٩، ص ٢٦٥، مجهول، الحوادث، ص ١٤٨.

(٥) ابن الساعي، الجامع المختصر، ج ٩، ص ١٢٠، الذهبي، المختصر المحتاج اليه، ج ٣، ص ١٦١، وحجابة باب النوي هي المسؤولية الامنية على باب النوي احد الابواب الكبيرة لسور بغداد وكان يسمى باب العتبة ايضا تلك التي كان يقبلها الرسل والامراء ورؤساء الحجاج اذا قدموا بغداد وكان هذا الباب في هذه الفترة بابا رئيسا للقصور، حواد، دليل خارطة بغداد، ص ١٥٨-١٥٩.

(٦) الاستوي، طبقات الشافعية، ج ٢، ص ٥٤٩-٥٥٠.

(٧) المنذري، التكملة لوفيات النقلة، ج ٤، ص ١٦٥، الذهبي، المختصر المحتاج اليه، ج ٣، ص ١٩٦، هامش المحقق؛ فارن الذهبي، العبر، ج ٣، ص ١٥٨-١٥٩، تاريخ الاسلام، مجلد ٤٤، ص ١٢٩-١٣٠، حيث يشير الى ولده موسى بن سعيد بانه هو الذي تولى الحجابة والنقابة وارجع ما ذهب اليه المنذري المتوفي سنة ٦٥٦هـ لقرب فترته الزمنية.

(٨) ابن عتبة، عمدة الطالب، ص ٢٩٦، العميدي، المشعر الكشاف، ص ١٢٢.

(٩) ركن الدين، بحر الانساب، ص ٦٧، مخطوط.

(١٠) المصدر نفسه، ص ٦٦؛ انظر كذلك ابن عتبة، عمدة الطالب، ص ٢٩٦ وهم من اسرة بني المختار المتقدم ذكرها.

(١١) العيني، عقد الجمان، ج ١، ص ٧٦.

في حين جمع نقيب اشراف حلب علي بن الحسين بن زهرة الاسحاقى بين كتابة الانشاء و النقابة بحلب كما كان رسولا إلى بغداد حتى وفاته سنة ٦٥٦هـ<sup>(١)</sup>.

و بعد سقوط العراق بيد هولاكو كان نقيب النقباء تاج الدين علي بن محمد بن رمضان بن الطقطقي سنة ٦٦٧هـ صدرا للبلاد الفراتية ( الحلية )<sup>(٢)</sup> ، كما انتظم النقيب زين الدين هبة الله بن ابي طاهر بن شمس الدين علي المولود سنة ٦٦٧هـ صدرا للبلاد الحلية والكوفة ، ونقابتها مع نقابة المشهدين العزوي (مشهد الامام علي (عليه السلام)) و الحائري ( مشهد الامام الحسين (عليه السلام))<sup>(٣)</sup> ، و ذلك اواخر القرن السابع الهجري حتى مقتله سنة ٧٠١هـ<sup>(٤)</sup> ، حيث توجه اخوه فخر الدين يحيى بن هبة الله لمقابلة السلطان غازان فولاه الاخير النقابة الطاهرية ( نقابة الطالبين ) والقضاء والصدارة بالبلاد الفراتية مكان اخيه<sup>(٥)</sup>.

و في بعلبك كانت النقابة قد رشحت نقيب اشرافها نظام الدين علي بن الحسن بن ابي الحسن الحسيني لتولي نظر بعلبك واعمالها بمحدود عام ٦٧٠هـ<sup>(٦)</sup> ، وفي بداية القرن السابع كان الشريف الحسين بن محمد بن عدنان يجمع بين نقابة اشراف دمشق و الديوان بها<sup>(٧)</sup> ، و قد تولى بعده اخوه جعفر بن محمد نقابة الاشراف و نظر الدواوين بدمشق حتى وفاته سنة ٧١٤هـ<sup>(٨)</sup> ، وكان لنقيب الطالبين بالنحف (مشهد الامام علي ) نظام الدين حسين بن تاج الدين الآوي ، يوم زارها ابن بطوطة سنة ٧٢٥هـ حكم هذه المدينة ، فلا زال سواه ، ولا مغرم فيها للسلطان ولا لغيره<sup>(٩)</sup> ، فيما كان نقيب اشراف حلب حسين بن محمد بن علي بن زهرة المتوفي سنة ٧٣٢هـ ناظرا

(١) العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ٧٦ .

(٢) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٥٩ ، انظر كذلك ، مجهول ، الحوادث ، ص ٣٩٥ .

(٣) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١١٨ ، العميدي ، المشعر الكشاف ، ص ٩٢ .

(٤) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٥١ .

(٥) العميدي ، المشعر الكشاف ، ص ٩٢ ، انظر كذلك ، ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٥١ .

(٦) اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ، ج ٢ ، ص ٤٧٨ .

(٧) الصفدي ، الوالي بالوفيات ، ج ١٣ ، ص ٥٠ ، العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ٢ ، ص ٣٩ .

(٨) العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ١ ، ص ٣٢٠ .

(٩) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٨ .



للمارستان<sup>(١)</sup>، كما أصبح محمد بن الحسن بن علي بن زهرة المتوفي سنة ٧٣٣ هـ نقيباً لاشراف حلب ووكيلاً لبيت مالها<sup>(٢)</sup>.

وفي سنة ٧٤٧ هـ توفي السيد الشريف النقيب علاء الدين علي بن زين الدين الحسين نقيب العلويين بدمشق، الذي تولى الموارث فضلاً عن نقابة السادة<sup>(٣)</sup>، كما كانت وكالة بيت المال ونقابة اشراف حلب من اعمال الشريف علي بن حمزة بن علي بن الحسن بن زهرة حتى وفاته سنة ٧٥٥ هـ<sup>(٤)</sup>، أما نقيب الاشراف بالديار المصرية علي بن الحسين بن علي بن الحسين الحسيني (ت ٧٥٧ هـ)، فقد كان نقيباً ووكيلاً لبيت المال وقاضي العساكر<sup>(٥)</sup>، ومحتسب القاهرة والتوقيع وقاضي الشافعية<sup>(٦)</sup>.

أما نقيب اشراف مصر حسين بن محمد بن حسين (ت ٧٦٢ هـ) فقد جمع بين نقابة الاشراف بديار مصر والكتابة بديوان الانشاء، ثم ولي التوقيع بالقاهرة سنة ٧٤٦ هـ، ثم كتابة سر حلب مدة قليلة عاد بعدها إلى مسؤولياته بمصر<sup>(٧)</sup>، حيث كان خطيباً بجامع ابن عبد الظاهر بالقاهرة<sup>(٨)</sup> في حين تولى ولده محمد (ت ٧٦٣ هـ) نقابة اشراف مصر وقضاء العسكر و توقيع الدست فيها<sup>(٩)</sup>.

وفي حلب كان نقيب اشرافها الحسين بن محمد بن الحسن بن زهرة الحسيني يتولى ايضاً امرية طبلخانة حلب فبقي يتولاها حتى صرف عنها وتوفي سنة ٧٦٦ هـ<sup>(١٠)</sup>، فيما كان نقيب

(١) العسقلاني، الدرر الكامنة، ج٢، ص٢٢.

(٢) المصدر نفسه، ج٣، ص٢٥٦.

(٣) الذهبي، ذيل العبر، ج٤، ص١٤٢.

(٤) المقرئ، السلوك لمعرفة دول الملوك، ج٤، ص٢١٦، العسقلاني، الدرر الكامنة، ج٣، ص٢٨.

(٥) الذهبي، ذيل العبر، ج٤، ص١٧٢، العسقلاني، الدرر الكامنة، ج٣، ص٢٥.

(٦) العسقلاني، الدرر الكامنة، ج٣، ص٢٥، ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج١٠، ص٣٢٢.

(٧) العسقلاني، الدرر الكامنة، ج٣، ص٣٨، ابن أبيس، بدائع الزهور، ج١، ص٥٨٥، الشوكاني، البدر الطالع، ج١، ص٢٢٨.

(٨) المصدر و الصفحة نفسها.

(٩) المصدر نفسه، ج٣، ص٢٦٠ وما بعدها.

(١٠) ابن المرائي، الذيل على العبر، ج١، ص١٨٩، ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج١١، ص٨٨، وأمرية الطبلخانة مصطلح دخل في بداية العصر الايوبي فاطلق أولاً على المكان المد الحفظ الطول والايواق والصنوج التي يستخدمها الجيش في الموسيقى العسكرية.

العباسيين ببغداد علي بن محمد بن يحيى بن هبة الله العباسي (ت ٧٦٧ هـ) يتولى قضاء بغداد والخطابة<sup>(١)</sup>.

و كان نقيب الاشراف بحلب أحمد بن محمد بن أحمد بن علي الحسيني (ت ٧٧٨ هـ) احد موقعي الدست بحلب<sup>(٢)</sup> ، و كاتب الانشاء بها<sup>(٣)</sup> ، في حين كان نقيب اشراف مصر محمد بن علي بن الحسين الحسيني (ت ٧٧٨ هـ) يتولى توقيع الدست ونظر الاوقاف<sup>(٤)</sup> ، فيما جمع مرتضى بن ابراهيم بن حمزة الحسيني (ت سنة ٧٩٨ هـ) بين نقابة الاشراف في مصر ونظر وقف الاشراف مع نقابة الاشراف ونظر القدس والخليل<sup>(٥)</sup> ، اما نقيب اشراف دمشق شهاب الدين بن الكشك يسكن نقيب اشرافها فقد تولى النقابة وخمس ولايات اخرى اواخر القرن الثامن وبداية القرن التاسع الهجري ، فباشر النقابة وكتابة السر في سلطنة المؤيد وقضاء دمشق في سلطنة الاشراف وكتابة السر ونظم العذراويه ونظر الجامع الاموي حيث تولى الولايات الثلاث الاخيرة سنة ٨٠٢ هـ ، واستمر يباشر ولايته تسع عشرة سنة ونصف حتى وفاته<sup>(٦)</sup>.

و بذلك يتضح لنا ان النقيب كان مؤهلا لتولي مناصب اخرى يبدو انه أولى من غيره في توليها ، و نادرا ما يتولى نقيب الاشراف النقابة من غير أي منصب آخر و بالذات من يتولاها في الحواضر الكبرى كبغداد والموصل وحلب والقاهرة ودمشق تلك الحواضر التي كانت مركزا للحكم اسر او امارات او دول .

**ب-مواقفها من الاوضاع السياسية للدولة : ١-الدولة العباسية :** كان للنقابة ونقيها مسؤولية اجتماعية و دورا في الاحداث التي تمر بها الدولة سواء على صعيد ازمات الدولة الداخلية او الخارجية ، او على صعيد الفتن الداخلية ، وتأثير ضعف السلطة عليها .

—لم أصبح خاص بالفرقة العسكرية الخاصة بالسلطان وفي العصر المملوكي أصبح أمير الطليخانة من أرباب المناصب الإدارية والعسكرية ، الخطيب معجم المصطلحات والالفاظ التاريخية ، ص ٣٠٣-٣٠٤ .

(١) العقلائي ، الدرر الكامنة ، ج ٣ ، ص ٧٢ .

(٢) ابن العراقي ، الذيل على العمري ، ج ٢ ، ص ٤٥٧-٤٥٨ .

(٣) ابن نفري بردي ، المنهل الصافي ، ج ٢ ، ص ١٠٠ .

(٤) ابن العراقي ، الذيل على العمري ، ج ٢ ، ص ٤٤٠ .

(٥) ابن نفري بردي ، ألجوم الزاهرة ، ج ١٢ ، ص ١٥٣ .

(٦) ابن طولون ، قضاء دمشق (الثغر البسام) ، ص ١٥٥ ، ٢١٣ .

ففي اضعف حالات الدولة تلك التي اعقبت تسلط البويهيين على مقدرات الخلافة و الدولة ، كان للنقابة حضورها ، في واحدة من اسوأ حالات العلاقة مع البويهيين ، فعندما اجبر الخليفة الطائع لله (٣٦٤-٣٨١هـ) على ان يفوض الامور إلى عضد الدولة البويهي ، اصر على حضور النقباء الطالبيين و العباسيين ، ابي أحمد الحسين بن موسى الموسوي ومحمد بن عمر العلوي و ابي تمام الحسين بن محمد بن عبد الوهاب الزيني ، و يبدو ان الاصرار على احضارهم هو من جانب الأمير البويهي نفسه وأطلق على لسان الخليفة وهو مسلوب الارادة ((فَقَرَّبُوا ، وتكَلَّلُوا وراء عضد الدولة وأعاد الطائع لله القول في التفويض اليه والتعول عليه ))<sup>(١)</sup>، ويبدو ان هذا الاصرار على حضور النقبين تابع من مكاهما بين اهم اسرتين في الدولة ، ولاضفاء الشرعية والمصادقية على القرار .

وكان بعض النقباء من ضحايا ضعف الدولة وتعدد مراكز القوى وتضارب المصالح ومنهم ابو احمد الحسين الموسوي اول نقب للنقباء الطالبيين ، حيث استعظم عضد الدولة البويهي امره و امتلاً صدره غيظاً عليه مما حمله على القبض عليه مع عدد من الوجهاء منهم النقيب محمد بن عمر بن يحيى العلوي ، واعتقلهم في قلعة ببلاد فارس سنة ٣٦٧ هـ<sup>(٢)</sup>، وذلك لصلته ببختيار بن معز الدولة تلك الصلة التي توجت بالمضاهرة ، فصار النقيب الموسوي يدافع عن البديلة ، الامر الذي اوغر صدر الخليفة الطائع ضده و ضد بختيار وللخلاف الواقع بينهما حول تباطؤ بختيار في كبح خطر الروم بفعل ضغط الجماهير سنة ٣٦٢ هـ<sup>(٣)</sup>، فبقي في سجنه إلى سنة ٣٧٢ هـ<sup>(٤)</sup>، حيث اطلق سراحه بعد وفاة عضد الدولة من قبل شرف الدولة ، وقد اصلح هذا الرجل بين الاطراف المختلفة و رد على النقبين املاكهما و مراتبهم<sup>(٥)</sup>.

(١) الصاي ، رسوم دار الخلافة ، ص ٨٣-٨٤.

(٢) الحسيني ، موارد الانحاف ، ج ١، ص ٤٦ ؛ انظر كذلك ابن عنية ، عمدة الطالب ، ص ١٨٠-١٨١ ، وقد كان سبب اعتقال النقيب محمد بن عمر العلوي هو شكايته وزير عضد الدولة المظهر بن علي عندما قاد جيشه وفشل في محاربة عمران بن شاهين ، اقول شكايته من النقيب منها اياه بمراسلة عمران بن شاهين وذلك اخر كلام قاله قبل انتحاره ، وقد اعتقل عضد الدولة هذا النقيب مع من اعتقل ؛ مسكويه ، تجارب الامم ، ج ٢، ص ٤١٢ ؛ انظر كذلك ابن عنية ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٨-٢٤٩.

(٣) انظر تفاصيل الموقف الشعبي العارم هذا وموقف الخليفة وبختيار في : التوحيد ، الامتاع والموانسة ، ج ٣، ص ١٥٣.

(٤) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩، ص ٢٣ ؛ ابن عنية ، عمدة الطالب ، ص ١٨٠.

(٥) المصدر نفسه ، ج ٩، ص ٥٠ ؛ الذهبي تاريخ الاسلام ، المجلد ٢٧، ص ٢٠٥ ؛ الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٤، ص ٢٤٤.

و لعل اول ازمة عمر بين الدولة و النقابة هي تلك التي وقعت ابان خلافة القادر بالله (٣٨١-٤٢٢هـ) فقد ذكرت المصادر ان الشريف الرضي بن الحسين الموسوي الموسوي قد نسبت اليه قضية بتعني فيها ان يكون عند الحاكم العبيدي في مصر وبذكر فيها اياه ، وتمنيه بان يكون عنده<sup>(١)</sup>، حيث يقول<sup>(٢)</sup>: (( ١٢ بيت ))

ما مقامي على الهوان و عندي      مقول صارم و انف حمي  
احمل الضيم في بلاد الاعادي      و بمصر الخليفة العلوي  
من ابوه ابي ومن جده جدي      إذا ضامني البعيد القصي

و يبدو عن الرضي الذي كان ينوب عن والده في غالب اعمال النقابة والاعمال الاخرى المكلف بها ، انه لا يخلو من طمع بالخلافة ، فلقد كان (( يرشح إلى الخلافة ، وكان ابو اسحق الصابي يطعمه فيها ويزعم ان طالعه يدل على ذلك ، وله في ذلك شعرا ارسله اليه ، ووجدت في بعض الكتب ان الرضي كان زيدي المذهب وانه كان يرى انه احق من قريش بالامامة ... ))<sup>(٣)</sup>، هذا ما ذكره ابن عنه ، ويدعمه في ذلك حسن العلاقة ووطيدها بين الرضي والصابي<sup>(٤)</sup>، اما اشعار الرضي ففيها ما يؤيد هذا الاتجاه كقوله عن نفسه<sup>(٥)</sup>:

هذا امير المؤمنين محمد      طابت ارومته وطاب المجد  
او ما كفك بأن امك فاطم      واباك حيدرة وجدك احمد

واكد ذلك يوم مدح الخليفة القادر بالله فقال<sup>(٦)</sup>:

ما بيننا يوم الفخار تفاوت      ابدا كلانا في المفاخر معرق  
ان الخلافة قدمتك وانني      انا عاطل منها وانت مطوق

وقد غقب على قوله هذا الخليفة القادر حيث قال : على رغم انف الشريف .

(١) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٥.

(٢) ابن عنه ، عمدة الطالب ، ص ٢١٠ انظر نص الفصيدة في: المدني ، الدرجات الرفيعة ، ص ٤٦٩ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ١٨٦

(٤) انظر كتاب رسائل الصابي والشريف الرضي لمؤلفه محمد يوسف نجم ، الكويت ١٩٦١ ، فيه الكثير مما يؤيد ذلك .

(٥) ابن عنه ، عمدة الطالب ، ص ١٨٦ .

(٦) نفس المصدر والصفحة .

ويبدو ان هذا الاتجاه عند الشريف الرضي لم يكن بعيدا عن اسماع الخليفة ، الذي ما ان وصلت اليه اخبار قصيدته التي يتغنى بها في حكام مصر الفاطميين ، حتى اغضبه الأمر كونه يمثل اعترافا صريحا بصحة نسب الفاطميين<sup>(١)</sup>، فضلا عما تحمله القصيدة من مفردات كثيرة حيث الهوان والضييم والعداوة مما يخالف ما تتمتع به أسرته من رعاية ومناصب عديدة لا تجتمع عند اسرة شريفة اخرى، فهو يقول<sup>(٢)</sup>:

لَفَّ عِرْقِي بِعِرْقِهِ سِيدَ النَّا	سَ جَمِيعًا مُحَمَّدٌ وَعَلِي
اِنْ ذَلَّ بِذَلِكَ الْجَوْ عَزَ	وَأُوَامِي بِذَلِكَ الصَّفْعِ رِي
قَدْ يَذَلُّ الْعَزِيزُ مَا لَمْ يَشْعُرْ	لَا نِطْلَاقٌ وَقَدْ يَضَامُ الْأَبْي
اِنْ شَرَا عَلَى اسْرَاعٍ عَزَمِي	فِي طَلَابِ الْعُلَى وَخَطِي بَطِي

فعلى ذلك ارسل الخليفة القادر بالله الشيخ ابي حامد الاسفراييني والقاضي ابي بكر الباقلاني الى النقيب ابي احمد الموسوي<sup>(٣)</sup> يحملان رسالة الخليفة حيث يقول<sup>(٤)</sup>: (( قد علمت موضعك منا ومزلتك عندنا ، وما لا نزال من الاعتداد بك و الثقة بصدق الموالاته منك وما تقدم لك في الدولة العباسية من خدمة سابقة ومواقف محمودة ، وليس يجوز ان تكون على خليقة نرضاها وولدك على ما يضادها ، وقد بلغنا انه قال شعرا هو كذا ، فياليت شعرنا على أي مقام ذل اقام ، و ما الذي دعاه الى هذا المقال ، وهو ناظر في النقابة والحج فيما هو اجل الاعمال و اقصاها عُلُوساً في المتولة ، وعساه لو كان بمصر لما خرج من جملة الرعية ، وما راينا على بلوغ الامتعاض منا مبلغه ، ان نخرج بهذا الولد عن شكواه اليك و اصلاحه على يدك . )) .

وقد اجابهم الشريف الموسوي مقرأ بأفضل الخلافة قائلاً<sup>(٥)</sup>: (( والله ما عرفت هذا وما انسا واولادي الا خدم الحضرة المقدسة المعترفون بالحق لها والنعمة منها ، وكان في حكم التفضل ان

(١) ابو سعيد ، العلاقات العربية السياسية في عهد البويهيين ، ص ١٨٣ .

(٢) المدني ، الدرجات الرفيعة ، ص ٤٦٩ ؛ انظر كذلك المغربي ، انماط الخنفا ، ص ٣٢-٣٣ وهي في سبعة ابيات .

(٣) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٥ .

(٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ١٤٩ ؛ المدني ، الدرجات الرفيعة ، ص ٤٦٩ ؛ حمادة ، الوثائق السياسية ، ص ٢٠٠-٢٠١ .

(٥) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ١٤٩ .

يهذب هذا الولد بانفاذ من يحمله الى الدار العزيزة ، ثم يتقدم بتأديبه مما يفعل بأسهل الغرة والحدانة )) .

وقد انكر الاب سماعه هذا الشعر من ولده ، بل وحاول ان يعزو الامر الى بعض اعدائه الذين ربما نخلوه إياه وعزوه اليه ، و بعد ذلك استدعى النقيب الوالد ولده الرضي الذي انكر هو ايضا قولها بالمرّة<sup>(١)</sup> ، فخاطب ولده طالباً منه ان لم يكن قالها ان يكتب ابيات يؤكد فيها عدم صحة نسب الفاطميين بمصر وزعيمهم الحاكم بأمر الله ، و الهم لا نسب لهم ، فامتنع الشريف الرضي عن ذلك مدعياً انه يخاف غائلة ذلك<sup>(٢)</sup> ، فهو يخاف من (( الديلم - يقصد البويهيين - ومن للرجل - الخليفة الفاطمي - من الدعاة بهذه البلاد ))<sup>(٣)</sup> فهم معروفون بذلك مما اثار العجب لسدى ابيه قائلاً<sup>(٤)</sup> : (( يا للعجب تخاف من هو منك على بلاد بعيدة وتراقبه ، وتسخط من انت بمراى منه ومسمع وهو قادر عليك و على اهلك )) حيث ادى الامر الى غضب الوالد و اقسام ان لا يقيم معه في بلد<sup>(٥)</sup> .

ويبدو ان الخليفة قد ترك الامر مدة كونه قائماً على الماطلة و عدم الاقرار بالشعر ، ثم اوعز بكتابة محضر يتضمن القدح في انساب ولاة مصر ليكتب الرضي خطه فيه ، ولكن ذلك تم بعد حين فقد توفي والده عام ٤٠٠ هـ و تولى الرضي من بعده نقابة الطالبين ، حيث يظهر ان جو من الوثائق قد ساد بين الخليفة والشريف الرضي ، فكتب المحضر و عقد مجلس لذلك حضره جماعة من العلماء والقضاة والاشراف والعدول والصالحين والفقهاء والمحدثين ، و شهد الجميع ببطلان نسب الفاطميين بمصر<sup>(٦)</sup> ، ووقعوا عليه بمن فيهم الرضي و اخوه

(١) المدني ، الدرجات الرفيعة ، ص ٤٦٩ ؛ انظر كذلك المقرئ ، اتعاظ الخفا ، ص ٣٣ .

(٢) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٥ ؛ انظر كذلك ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ١٤ وقد خاطبه الاب قائلاً كأنك تكذبني بالامتناع عن مثل قولي .

(٣) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ١٥٠ ؛ المقرئ ، اتعاظ الخفا ، ص ٣٣ ، ٣٧ ؛ ابو سعيد ، العلاقات السياسية ، ص ١٣٨ .

(٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ١٥٠ ؛ المدني ، انوار الربيع ، ج ١ ، ص ٣٣٦ حيث يرويها بطريقة اخرى : (( يا عجبا تخاف من بينك وبينه ستمائة فرسخ ولا تخاف من بينك وبينه مائة ذراع )) .

(٥) المقرئ ، اتعاظ الخفا ، ص ٣٧ .

(٦) انظر نص قرار الطعن واسماء الحضور في : ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٣٦ ؛ ابو الفدا ، المختصر ، ج ٢ ، ص ١٤٢ - ١٤٣ ، الذمى ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٢٨ ، ص ١١ - ١٢ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١١ ، ص ٣٦٩ ؛ الفلقشندي ، مآثر الانافة ، ج ٢ ، ص ٢٥٦ - ٢٥٧ .

المرتضى<sup>(١)</sup>، وكان عدد من ذكره المؤرخون خمس عشرة شخصية فضلاً عن خلق كثير<sup>(٢)</sup>، فالمذكورون بالاسم كانوا (٥) خمسة من العلويين و(٣) ثلاثة من القضاة و(٦) ستة من الفقهاء ومن الشهود ذكر واحد وهو أبو القاسم التنوخي في كثير منهم<sup>(٣)</sup>، وبذلك تم انشاء الرسالة القادرية حول الامر و المحضر المتضمن الطعن في نسبهم<sup>(٤)</sup>، وقرئت منه نسخة في بغداد عام ٤٠٢هـ<sup>(٥)</sup>، ووزعت نسخ اخرى على اقاليم الدولة على ما يبدو.. ويلاحظ من خلال استقراء هذه القضية ما يلي :

١- لم نجد أي ذكر لقصيدة الشريف الرضي موضوع البحث في ديوانه المطبوع ، السدي نشر بيروت عام ١٩٦١م ، الامر الذي يرره ابن الاثير فيقول<sup>(٦)</sup> : (( و انما لم يودعه في بعض ديوانه خوفا ، ولا حجة بما كتبه في المحضر المتضمن القدح في انسابهم ، فالخوف يحمل على اكثر من هذا )) .

٢- يذكر صاحب الدرجات الرفيعة المتوفي سنة ١١٢٠هـ امرين هما<sup>(٧)</sup> :

أ- ان موقف أبي أحمد الموسوي نقيب الطالبين وولده المرتضى عندما وقفا ضسدا ابنسهما الرضي انما فعلوا ذلك تقيّةً وخوفاً من الخليفة القادر بالله وتسكيناً له ، فالتقية مبدأ تفره الشيعة في معتقدها القائم على اساس التظاهر بأمر واخفاء الحقيقة ، حيث يعقب ابن كثير عندما يتناول الامر فيقول : والروافض شأنهم التزوير<sup>(٨)</sup>، وهو أمر لا أظنه كان يدور في خلد النقيب وولده .

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٣٦ ، الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٢٨ ، ص ١٢ ، المقرئزي ، المواعظ والاعتبار ، ج ٢ ، ص ١٨٢ .

(٢) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١١ ، ص ٣٦٩ ، انظر كذلك ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٣٦ ، الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٢٨ ، ص ١٢ . ويظهر هنا ان هذا التجمع او المؤمر ان صح التعبير يخلو من العباسيين ، فأن صح ذلك فلربما يعود ذلك الى ان العباسيين طرفا في القضية .

(٣) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١١ ، ص ٣٦٩ ، حسن ، تاريخ الدولة الفاطمية ، ص ٤١ .

(٤) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ٩٥ .

(٥) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٢٨ ، ص ١١ .

(٦) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٨ ، ص ٢٥ .

(٧) المدني ، ص ٤٦٩ ، ويبدو ان المدني نقل هذا النص والذي بعده من المقرئزي ، انماط الحنفا ، ص ٣٤ .

(٨) البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٥ .

ب-والأمر الآخر هو ما ذكره من ان الامر لما انتهى الى القادر -فيما يتعلق بحقيقة موقف الرضي- سكت الخليفة على سوء و اضر له و بعد ايام صرفه عن النقابة .. وذلك يتعارض تماما مع الحقيقة فالرضي لم يصرف عن النقابة أبداً و انما توفي<sup>(١)</sup> عليها سنة ٤٠٦ هـ.

٣- ان المصادر جميعها تؤكد على ان المحضر حرر سنة ٤٠٢ هـ<sup>(٢)</sup> و عليه اعتقد ان قضية الشعر وقعت قبل عام ٤٠٠ هـ او خلالها ، ايام حياة ونقابة ابيه ونيابته هو عن والده فيها ، اما المحضر فقد تم تحريره ومن ثم توقعه في ربيع الآخر عام ٤٠٢ هـ ايام نقابة الرضي نفسه الذي تولاه بعد وفاة والده سنة ٤٠٠ هـ الامر الذي اكده المصادر التي ذكرت لنا الموقعين على المحضر و لم تذكر والده ضمنهم .

٤- يذكر صاحب غاية الاختصار ان الخليفة القادر بالله قد عاتب الشريف الرضي حول موقفه ، فاجابه<sup>(٣)</sup> : (( يا امير المؤمنين انت في ملكك مطاع و يمكنك ان تكتب محضرا بالطعن في نسبهم و يشهد بذلك فيه كل من تحت يدك ، وهم ايضا خلفاء مطاعون في بلادهم ، فما الذي يؤمنك ان يكتبوا محضرا بان محمد بن علي بن عبد الله لم يعقب ، فتصير شبهه ، فيقال ان القادر كف لما سمع كلامه..)) وعلى الرغم من ان هذا النص يتفرد به الحسيني دون غيره الا ان الامر لا يمكن قبوله في شطره الاول و يؤيدنا في ذلك بقائه نقيبا من سنة ٤٠٠ الى وفاته سنة ٤٠٦ هـ — و يدعمه تأخر تحرير محضر الطعن الى سنة ٤٠٢ هـ بعد وفاة والده بستين ، اما ما ذكره بان القادر كف لما سمع كلامه فهو امر تناقضه الوقائع المذكورة انفا .

و بذلك نجد ان النقابة قد تم تسخيرها لخدمة السياسة ، و اوضحت مؤسسة من مؤسساتها ابان هذه الفترة فخدمت من خلال واجبها في حفظ النسب اغراضا اقرب ما تكون الى السياسة . اما ابو طالب الحسين بن محمد بن علي الزيني نقيب نقباء العباسيين ، والذي شهد عهده توليه لنقابة الطالبين والعباسيين معا ، فقد شهدت نقابته عودة الخطبة في المدينة ومكة الى الخلافة العباسية ، ففي سنة ٤٦٨ هـ حج هذا النقيب ليقم الخطبة للخليفة العباسي المقتدي بأمر الله (٤٦٧) —

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص٢٣٦ .

(٢) المصدر والصفحة نفسها ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج١ ، ص٣٦٩ .

(٣) الحسيني ، ص٩٥ .



٤٨٧هـ) ويتأمر علي الحجيح بعد ان انقطع الحاج اكثر من ستين سنة لسيطرة الفاطميين حكام مصر علي الحجاز فلم يحج ركب عليه امير من جانب الخلافة العباسية ببغداد ، حيث قام هذا النقيب بالخطبة الى الخليفة العباسي وازال خطبة المصريين (الفاطميين) من مكة والمدينة واعادها الى الدولة العباسية<sup>(١)</sup>.

وكان لنقابة الاشراف حضورها في الازمة التي نشبت بين الخلافة ودييس بن صدقة امير الحلة اواخر سنة ٥١٦هـ حيث اشتبك الاخير مع جيش الدولة بقيادة آق سنقر البرسقي ، بسبب هبسه لاموال الخليفة المسترشد بالله<sup>(٢)</sup>، ومن ثم هديده ووعيده لرسول الخليفة ، فخرج الخليفة بالجيش في ذي الحجة ٥١٦ هـ لقتال ديبس ومعه وزيره ونقيب النقباء الطالبيين علي بن معمر العلوي ونقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزيني وجماعة من الهاشميين<sup>(٣)</sup>.

وللنقابة حضورها الفاعل ايضا في الازمة التي نشبت بين الخليفة المسترشد بالله والسلطان السلجوقي مسعود بن محمد بن ملكشاه سنة ٥٢٦هـ ، حيث ان الخليفة قد اعتراه الخوف على الدولة من ان يتمكن مسعود منها فيقصد الحضرة ويستولي عليها ، فجهز جيشه في شعبان من تلك السنة<sup>(٤)</sup> واجتمع معه وزيره نقيب النقباء العباسيين ونقيب النقباء الطالبيين و سائر اركان دولته<sup>(٥)</sup>، وقد كان لوزير نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزيني رأيه في هذه الازمة و ذلك بعد ان عسكر الجيش في كرمشاه غرب ايران وعرض الخليفة لاركانه تطورات الموقف ، قال النقيب الوزير<sup>(٦)</sup>: ((يا مولانا هنا موضع الاستشارة ، فقد اشرنا عليك وانت ببغداد ان تلزم سرير ملكك ولا تجعل هؤلاء خصومك فانهم يرون انفسهم بعين عبيدك و اتباعك فلم تقبل وحيث خرجت ووصلت الى هذا المكان و قد بقي بيننا و بين القوم مرحلة فليس الصواب الا ان تصمم العزم على لقاءهم و النصر من عند الله تعالى )) ، ثم اشار عليه ان يزل في منزل اختاره ، فان ذلك

(١) المصري ، الجواهر المضية في طبقات الخفعية ، ج١، ص٢٢٠

(٢) الكشي ، عيون التواريخ ، ج١٢، ص١٣٠

(٣) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج١٠، ص١٨٨-١٨٩ ؛ ابن الاثير ، الكامل ، ج١٠، ص٦٠٨

(٤) ابن العمري ، الانباء في تاريخ الخلفاء ، ص٢١٨ ؛ البستاني ، دائرة المعارف ، مجلد ٣، ص٢٩٨

(٥) ابن الكازروني ، مختصر التاريخ ، ص٢٢١ .

(٦) ابن العمري ، الانباء ، ص٢١٩ .

اصون للحريم الشريف ، فأجابه الخليفة : (( كف يا علي ، والله لأضربنَّ بسيفي حتى يكلَّ ساعدي و  
لألقين الشمس بوجهي حتى يشحب لوني ))<sup>(١)</sup>.

كان هذا النقاش قد تم يوم السبت ١٠ رمضان سنة ٥٢٩ هـ ، وقد سار عسكر الخليفة صفا  
واحدا وعن يمين الخليفة نقيب النقباء العباسيين الوزير علي بن طراد الزيني و اركان الدولة في جهاته  
، وقد وقع الخليفة اسيرا في يد السلطان السلجوقي و أسر معه نقيب العباسيين<sup>(٢)</sup> و نقيب الطالبين  
علي بن معمر العلوي الذي بقى في الأسر إلى يوم الجمعة ١٩ محرم سنة ٥٣٠ هـ حيث أطلق  
سراحه وتوفي عصر ذلك اليوم<sup>(٣)</sup> ، كما أطلق معه سراح كافة أرباب الدولة الذين وقعوا في أسره  
ومنهم الوزير نقيب النقباء العباسيين<sup>(٤)</sup>.

ويدو ان أمرا ما قد حصل بين السلطان مسعود و نقيب النقباء الزيني ، فحظي عند السلطان  
وقربه وأعلى محله واستصحبه معه إلى بغداد<sup>(٥)</sup> ، ثم كان له دوره المشهود في خلع الخليفة الراشد  
الذي تولى الخلافة بعد مقتل والده المسترشد ، فقد قدح النقيب ومن معه من الأسرى بالراشد  
ووافقهم على ذلك جميع أرباب الوظائف ببغداد ، ألا قليلا منهم ، لأنهم كانوا يخافونه إذ قبض على  
بعضهم وصادر البعض الآخر ، فاقنع السلطان مسعود بخلعه و استشارهم فيمن يصلح للخلافة ،  
فكانت مشورة نقيب النقباء الوزير الزيني المعول عليها اذ رشح المقتفي للخلافة وتولى هذا النقيب  
مسؤولية إتمام ذلك قانونا ، فنظم محضرا ذكر فيه معاييب الراشد وأخذ الاموال وأشياء تقسح في  
إمامته ثم كتبوا فتوى بذلك<sup>(٦)</sup> ، بعد أن احكم النوبة واحضر الفقهاء والقضاة وخوفهم وهددهم ان  
لم يخلعوه ثم وقع الشهود على ذلك وكان من بينهم نقيب الطالبين<sup>(٧)</sup> احمد بن علي بن معمر الحسيني

(١) ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ٢٠ ، ص ١٤٦-١٤٧ ، ثم انشد الخليفة : وإذا لم يكن من الموت بد فمن العجز ان تكون حيانا .

(٢) المصدر نفسه ، ج ٢٠ ، ص ٢١٩ ، انظر كذلك ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٤٧ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ١٩ ، ص ١١٩ ، الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٦ ، ص ٥٦ .

(٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٥٨٤ .

(٥) ابن الطقطقي ، الفخري في الاداب السلطانية ، ص ٢٤٧ ، الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ١٥٠ .

(٦) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١١ ، ص ٤٢ ، انظر في نفس الصفحة نص الفتوى ؛ تستر شتين "الزيني" ، دائرة المعارف الاسلامية ، مجلد ١  
، ص ٢٣ .

(٧) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٢٨٩ ، الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٦ ، ص ٦٠ .

والذي وصفه المؤرخون في هذا الموضع<sup>(١)</sup>: ((وجمع-النقيب-الناس على خلعه-الراشد-وعلى مبايعة المفتي في يوم واحد ، وكان الناس يعجبون من ذلك...)) ، حيث تمكن هذا الرجل من الدولتين العباسية والسلجوقية ممكنا زائدا<sup>(٢)</sup>.

**٢-النقابة وحروب الصليبيين :** وكان لنقابة الاشراف دورها في حروب المسلمين ضد الفرنجة الصليبيين ، حيث كان نقيب الطالبين بالموصل ابو عبد الله محمد بن محمد بن عبيد الله الحسيني قد انتدب رسولا من الخلافة الى سائر ولاة الدولة وطوائف التركمان ليحثهم على نصرة المسلمين وبجاهدة المشركين وقد نجح هذا الرجل في مهمته (( واقام بدمشق ما اقام وظهر من حسن تأتبه في مقاصده وسداده في مصادره وموارده وما احرز به جميل الذكر ووافر الشكر وعاد منكفئا الى بغداد بجواب ما وصل فيه يوم الاربعاء الحادي عشر من رجب سنة ٥٤٣هـ ))<sup>(٣)</sup>.

وكان نقيب الاشراف الطالبين بمصر محمد بن اسعد الجواني مرافقا للقائد المظفر صلاح الدين الايوبي وجيشه وقد حضر معه فتح عسقلان و القدس و اللاذقية وصهيون ، وجبله ، وانطرسوس وغزة وطرابلس ، ومن هناك توجه هذا النقيب الى حلب في رجب سنة ٥٨٤ هـ ليحل ضيفا على نقيب اشرافها<sup>(٤)</sup>.

ووصف نقيب النقباء الطالبين بالعراق محمد بن علي بن سعد الدين بن موسى بن جعفر الحسيني بانه كان مناصرا للملك الامجد ابي الفضل الحسن بن الملك الناصر داود بن عيسى بن صلاح الدين ، في حروبه ضد الاعداء وقد كانت ((بينهما مكاتبات حسنة واشارات تدل على علو مقام الشريف وجلالة قدره في الرئاسة ))<sup>(٥)</sup>.

**٣-النقابة والمغول :** و في غمرة الامة مع المغول كان لنقيب النقباء العباسيين ابي طالب الحسين

(١) الكشي ، عيون التواريخ ، ج١٢ ، ص ٣٧٨ ؛ انظر كذلك الصندي ، الوالي بالولايات ، ج٢١ ، ص ١٥٦ .

(٢) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٦ ، ص ٢١٢ .

(٣) ابن القلانسي ، ذيل تاريخ دمشق ، ص ٣٠١ ؛ الحسيني ، موارد الانحاف ، ج٢ ، ص ٣٩-٤٠ .

(٤) ابن العديم ، بنية الطلب في تاريخ حلب ، ج٣ ، ص ١٣٢٩ .

(٥) العميدي ، المشجر الكشاف ، ص ١٩٥ .

بن المهتدي بالله دوره في حث الناس على الجهاد ، ففي العام ٦٣٥هـ كان المغول قد عدلوا عن اربل قاصدين دقوق (دقوق) وانبثوا في اعمال بغداد ليعيثوا فيها اشد العيث ، وقد وصل الخير الى بغداد فخطب هذا النقيب الخطيب خطبته التي حرض الناس فيها على الجهاد مستثيرا مشاعرهم (( فبكى الناس لل سمعوا كلامه ، واجابوا بالسمع والطاعة .. ))<sup>(١)</sup>.

و نتيجة لضعف السلطة والهيأها امام الغزو المغولي ، فقد اثر ذلك على النقابة تأثرا كبيرا بل ومباشرا ، ودفعت هذه المؤسسة لمنا غاليا طال عددا من رؤوسها ، فكانت هذه المؤسسة في القلب من الحدث ، وكان النقباء هم الخداة في هذه المواجهة شحذوا همم الناس للصمود والمواجهة ، الامر الذي برر استهدافهم من قبل هولاكو و جنده .

فنقيب النقباء الطالبيين ، النقيب الطاهر شمس الدين علي بن المختار وصف بانه آخر النقباء في ايام بني العباس ، الخليل القدر ، صاحب المزة والجاه عند الخلفاء<sup>(٢)</sup>، قتل صبرا على يد هولاكو و جنده وقد نيف عمره على عشرين سنة<sup>(٣)</sup> أما نقابة مشهد موسى بن جعفر ببغداد فقد قدمت هي الأخرى نقيبها النقي بن الموسوي شهيدا على يد هولاكو و جنده وعمره قد تجاوز الثلاثين سنة<sup>(٤)</sup>.

وقدمت نقابة العباسيين نقيب النقباء شمس الدين ابا الحسن علي بن النسابة ، النقيب الشاب الذي لم يتجاوز الثلاثين من عمره ، وكان فضلا عن النقابة يتولى مسؤولية الخطابة بجامع القصر والنظر في وقوف ترب الرصافة ، فقد قتله هولاكو و جنده<sup>(٥)</sup> في واقعة بغداد سنة ٦٥٦هـ مع سائر وجوه الدولة وأرباب المناصب<sup>(٦)</sup> ، أما نقباء واسط فقد انحدروا بأهلهم واموالهم مع سائر ارباب المناصب و اكابر الناس الى البصرة و البطيحة فسلموا ، بعد ان انحدر اليها جند هولاكو<sup>(٧)</sup>.

(١) مجهول ، الحوادث ، ص ١٣٨ .

(٢) ركن الدين ، بحر الانساب ، ص ٦٦ ، مخطوط ..

(٣) مجهول ، الحوادث ، ص ٣٥٩ ، العميدي ، المشجر الكشاف ، ص ١٢٢ ، الفسائي ، السجد المسبوك ، ص ٦٣٨ .

(٤) الفسائي ، السجد المسبوك ، ص ٦٣٨ ولم نجد اسمه الكامل ، كما لم نترجم له صاحب موارد الانحاف .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٦٣٨ .

(٦) مجهول ، الحوادث ، ص ٣٥٩ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ٣٦٠ .

وإذا كانت النقابة قد قدمت خيرة النقباء ضحايا لضعف الدولة وغمائلها في الاستعداد الامثل من اجل حشد الطاقات للدفاع عن الدولة ، فانها هي الاخرى قد انبرت للدفاع عما تبقى من العراق واهله والنقابة ، وقد تجلّى ذلك في الموقف ( الحاسم الجري ) الذي اتخذته رضي الدين علي بن طاووس ، الذي قدم الى بغداد زمن الخليفة المستنصر سنة ٦٣٥هـ فآكرمه هذا الخليفة وانزله دارا ورعاه وآكرمه ، وقد عرضت عليه النقابة يومئذ فأبأها ، ثم تولّاها زمن المغول سنة ٦٦١هـ — حتى وفاته ببغداد سنة ٦٦٤هـ<sup>(١)</sup>.

لقد امر هولاء ان يستفتى العلماء : ايهما افضل ؟ السلطان الكافر العادل ام السلطان المسلم الجائر وقد جمع العلماء بالمستنصرية ، وحتى اذا ما وقفوا على الفتيا احجموا عن الجواب ، وكان هذا الرجل ((ابن طاووس)) حاضرا ، وكان مقدما محترما ، فلما شاهد هذا الاحجام من العلماء تناول الفتيا ، ووضع توقيعه بتفضيل العادل الكافر على المسلم الجائر ، ثم تقدم الآخرون واضعين خطوطهم بعده<sup>(٢)</sup> ، ولكن المصادر لم تذكر لنا من هم اولئك العلماء ، الامر الذي يبعث على الشك في الامر .

و لاندري ما هي الدوافع التي دفعت هذا الرجل على التجرؤ والتوقيع ، هل كان مؤمنا بحقيقة ما وقع ام انه اراد ان يدفع البلاء عن البلد وما تبقى منه ؟ ويبدو لنا ان آل طاووس كانوا على صلة طيبة بالمغول ذلك الذي يفسر لنا موقفه هذا وما سبقه من رفضه للنقابة زمن المستنصر وتوليها زمن المغول ، حيث كان قبل ذلك يتخرج منها ويندد بمن يتقلدها ، وانما تقلدها زمن المغول لمصلحة رآها ، وقد كانت بينه وبين الوزير مؤيد الدين بن العلقمي آخر وزراء بني العباس و الموصوف بمراسلة المغول والخيانة ، وبين اخيه وولده عز الدين ابي الفضل محمد بن محمد صاحب المخزن صداقة متأكدة<sup>(٣)</sup> ، فتفضيل الكافر مهما كان وصفه على المسلم حتى لو كان جائرا امر غير مقبول شرعا البتة ، ولا يمكن تفسيره فضلا عن ما قدمنا الا من باب التقية التي يقرها الشيعة — وهو

(١) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الاداب ، ج ٤ ، ص ١٠٩ ، معروف ، تاريخ علماء المستنصرية ، ج ٢ ، ص ٤٢٥ .

(٢) ابن الطقطقي ، الفخري في الاداب السلطانية ، ص ١٥ ، الحلي ، تاريخ الحلة ، ج ١ ، ص ٧٤ .

(٣) آل محبوبه ، ماضي الحنف وحاضرها ، ج ١ ، ص ٢٩٨ ، نقلا عن كتاب رضي الدين بن طاووس الموسوم : ثمرة المهجة ، وكتاب المعززا حسين النوري ، مستدرك الوسائل ، ج ٣ ، ص ٤٧٢ ، وحول التمام بن العلقمي بمراسلة المغول والخيانة : انظر : ريتشارد كوك ، بغداد مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٢٠٦ وما بعدها ، انظر كذلك : Howarth : Mongols OP, CIT. III , P:115 .

منهم- وبما يبدو انه انقذ ما تبقى من اهل العراق او اراد، اما ابن اخيه محمد الدين بن عزر الدين الحسن بن موسى بن جعفر بن طاووس ، فقد خرج الى هولاءكو خان لمقابلته و صنف له كتاب (( البشارة )) واستطاع بذلك ان يحمي مناطق الحلة و النيل و مشهد الامام علي في النجف و الامام الحسين في كربلاء من القتل و النهب المحتمل من قبل جند هولاءكو ، وقد رد اليه هذا الرجل النقابة بالبلاد الفراتية<sup>(١)</sup> وقد ادارها قليلا ثم توفي سنة ٦٥٦هـ<sup>(٢)</sup>.

اما نقيب الطالبين بالموصل عبيد الله نصير الدين ابي المحامد بن أحمد محي الدين الحسيني فقد خرج هو الآخر الى تيمور لك وجنده يوم حاصر الموصل سنة ٧٩٠ هـ واراد الفتك بها ، فتشفع للبلد واهله ، فقبلت شفاعته ، و نجت الموصل تكريما وتقديرا لنقيتها ، اذ نالت المدينة التكرام والانعام والتقدير<sup>(٣)</sup>.

وبعد فتور قوة السلطة بصورة عامة ، اخذت النقابة تتولى شؤون المدن بنفسها ، وزادت هذه الظاهرة بروزا بعد احتلال المغول العراق<sup>(٤)</sup>، ثم زاد الامر اكثر مع انعدام السلطة المركزية وحلول الفوضى السياسية والعسكرية في القرن الثامن الهجري ، تكون النقابة قد منحت الحق لنفسها في التدخل في الصراعات الدائرة ، فانعكس الامر عليها ، حيث تعرضت بصورة مستمرة الى هزات عنيفة ناجمة عن هذه الصراعات ، فكان من نتائجها ان دب الضعف في هذه المؤسسة وتدهور شأنها غالبا ، و اتضح ذلك جليا في نقابة موسى بن جعفر ( الكاظمية ) ببغداد فلم يعد يتردد اسم نقيب الاشراف منذ اواخر ذلك القرن ، وهو امر مرتبط بما مرت به المدينة من تدهور عام عهد ذاك<sup>(٥)</sup>.

ان ضعف السلطة المركزية ثم انعدامها وما يتبع ذلك من حالة ارتباك اداري ، لا بد ان ينعكس على وحدة النقابة نفسها ، وهذا ما حصل ايضا في نقابتي كربلاء و النجف فبعد ان كان مالوفان نقرأ ( نقابة المشهدين ) لفهم منه نقابة النجف حيث مشهد الامام علي (عليه السلام) وكربلاء

(١) ابن عنب ، عمدة الطالب ، ص ١٦٩ ، العميدي ، الشجر الكشاف ، ص ١٩٥ .

(٢) الحلبي ، تاريخ الحلة ، ج ١ ، ص ٧٤ ، ويسمى كتابه احيانا ( البشري ) وهو مختص في الفقه ؛ ابن عنب ، عمدة الطالب ، هامش ص ١٦٨ .

(٣) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٤٩ ، مخطوط

(٤) رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٩٧ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ١٠٠ .

حيث مشهد الامام الحسين (عليه السلام) ، نجد في اواخر حقبة الاحتلال المغولي أي اواخر القرن الثامن انفصالا قد وقع واضحى لكل مدينة نقابة<sup>(١)</sup>، ثم انتقل الأمر إلى داخل مدينة كربلاء نفسها فوقع الصراع بين أسرتين علويتين هما آل فائز وآل زحيك ، وقد تخربت المدينة من جراء ذلك<sup>(٢)</sup>، ثم تقاسما بعد حين السلطة بينهما فتولى آل فائز النقابة و آل زحيك السدانة<sup>(٣)</sup> (خدمة المشهد) وقد وصف لنا الشيخ السماوي في أرجوزته<sup>(٤)</sup> تقاسمهما للسلطة فيقول :

لكنهم قد فصلوا في نفر من غيرهم كأحمد بن مسهر

ج-النقابة والفن الداخلية : ولم تكن النقابة معزولة عن الأحداث الداخلية ، فقد كانت في صلبها ، فمسلبتها هي تقدم الخدمة للأشراف وحفظ حقوقهم وهم يعيشون مختلطين بعموم الناس ، فلا بد أن تكون المشاعر والمهموم مشتركة .

ففي سنة ٣١٨هـ خرج أعراب بني نمير بن عامر فعاثوا بظهر الكوفة واستطالوا على المسلمين وأخافوا السبيل فخرج إليهم أمير الكوفة في جمع من أشرافها وبني هاشم عباسيين و طالبين ، ومعهم نقيب العلويين هما محمد بن عمر العلوي الذي وقع عندهم أسيرا مع آخرين فافتدوا أنفسهم وتخلصوا<sup>(٥)</sup>، ولما ساء تصرف عامل الكوفة أبي علي الحسن بن هارون الحمداني مع أهل الكوفة في سنة ٣٣١هـ ، ضج الأشراف العلويين بما يقف في مقدمتهم نقيب العلويين عمر بن يحيى العلوي متضامنا مع جماهيره يعبر عن مشاعرهم ويشكو من سوء تصرفه ، وقد تم لهم ما أرادوا ، وتم عزل عامل الكوفة وتولية أبي بكر عبد الله بن عبد الله البرجمالي بدله<sup>(٦)</sup>.

وكان لنقيب الطالبين ببغداد أحمد بن علي بن محمد الكوكبي دوره في إعادة أموال معز الدولة التي وضع يده عليها عمران بن شاهين صاحب البطيحة يوم مرت ضمن حدود إمارته قادمة

(١) رؤوف ، إدارة العراق ، ص ٩٧ .

(٢) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ٢٢١ .

(٣) الحسيني ، موارد الانصاف ، ج ١ ، ص ١٤٨ + رؤوف ، إدارة العراق ، ص ٣٥٢ .

(٤) ج ٢ ، بحالي اللطف بارض الطف ، ص ٧٢-٧٣ ؛ وأحمد بن مسهر ، هو آخر من تولى نقابة المشهدين جميعا ، انظر : رؤوف إدارة العراق ، ص ٣٥٤ وقد نظرنا الى ذلك في آخر الفصل الاول .

(٥) القرطبي ، صلة تاريخ الطبري ، ص ١٢٧ .

(٦) الصولي ، اخبار الراضي والتقي لله ، ص ٢٤٠ .

من الأهواز سنة ٣٤٤هـ<sup>(١)</sup>، ولم يكن نقيب الطالبين أبو أحمد الحسين الموسوي مصلحا يوم وقعت الفتنة ببغداد بين السنة و الشيعة سنة ٣٦١هـ، فوقف إلى جانب الشيعة، ودخل في مناظرة مع وزير الخليفة المطيع أبي الفضل العباسي بن الحسن الشيرازي حول ما جرى على الشيعة (( فأظهر امتعاضا وخرج في المناظرة إلى المهاترة فصرفه الوزير عن النقابة ))<sup>(٢)</sup>، ولعل من صلب واجبه الدفاع عن أموال أهله و ممتلكاتهم .

و حينما سقطت نصيبين بيد الروم عام ٣٦٢هـ، قدم أهلها إلى الموصل فتضامن الجميع معهم إحساسا بالخطر، ثم ساروا قاصدين بغداد، فوصلوها يوم جمعة، وقد سعدوا على منابر جوامعها وأخبروا الناس بما حصل من خطر، واستنكروا إهمال الدولة لأمر الروم أعداء الملة وحرها المتواصلة لعمران بن شاهين في بطيحة العراق وهو من أهل الملة، فثارت العاصفة، وهاجت وماجت، وقصدت دار الخلافة فقلعت الأبواب والشبابيك، وسبوا وشتموا، وسمعوا الخليفة كلاما استقبح ذكره المؤرخون، ولما كان البويهيون قد سلبوا الخليفة كل صلاحياته، وأن الأمر يقع على عاتق بختيار عز الدولة، الذي ركز كل همه على حرب عمران بن شاهين بالبطيحة، وبختيار يوم ذاك خارج للصيد والزهرة قرب الكوفة، فقد اجتمعت العامة الغاضبة مع وجوه الناس و الأمائل و شكلوا وفدا لمقابلة بختيار وأخبراه بالحال وتطور الموقف، وقد أُنيطت رئاسة الوفد إلى نقيب العباسيين أبي تمام الحسين بن محمد بن عبد الوهاب الزينبي ويضم القضاة والفقهاء والشهود<sup>(٣)</sup>: (( والتأم لهم من ذلك أن تخرج طائفة وراء الأمير بختيار إلى الكوفة وتلقاه و تعرفه ما قد شمل مدينة السلام من الاهتمام )) .

ويوم أهل جلال الدولة البويهى شؤون جنده و غلمانته، اجتمع هؤلاء في المحرم سنة ٤١٩ وأرسلوا إلى الخليفة القادر بالله (٣٨١-٤٢٢) يشكون إهماله وتقصيره وانصرافه إلى لذاته، فبادر الخليفة إلى إرسال نقيب النقباء العباسيين أبي علي الحسين بن محمد الزينبي، ونقيب النقباء الطالبين

(١) الهمداني، تكملة تاريخ الطبري، ص ٣٨٠، القمي، الكنى والالقب، ج ٣، ص ١٢٥-١٢٦.

(٢) مسكويه، تجارب الامم، ج ٢، ص ٣٠٨-٣٠٩.

(٣) التوحيدي، الامتاع والموانسة، ج ٣، ص ١٥٣، انظر كذلك: مسكويه، تجارب الامم، ج ٢، ص ٣٥٥ حيث يذكر ان نقيب الطالبين الحسين بن موسى كان بصحبة بختيار في رحلته مع محمد بن عمر العلوي.



الشريف المرتضى برسالة إلى جلال الدولة حيث اعتذر<sup>(١)</sup>، وقد استمر موقفهم إلى العام ٤٢٤هـ ،  
والشريف المرتضى بينهم وسيطا<sup>(٢)</sup>.

و كان لـهـذـين النقيبين دورهما في إخماد نار الفتنة التي كادت أن تشب عام ٤١٩هـ بجماع  
برائنا يوم خطب أبو منصور بن عمام الخطيب فقصر عما كان يفعله من قبله في ذكر الإمام علي (ع)  
فرموه بالآجر ، حيث تألم الخليفة القادر بالله وغاضه هذا العمل مستدعيا النقيبين وكتب جلال  
الدولة البويهى و الوزير ابي علي بن ماكولا<sup>(٣)</sup>.

و حينما قلد عمر بن محمد بن محمد الزينبي أعمال النقابة على الهاشميين (العباسيين) والصلاة  
والخطبة في المساجد الجامعة سنة ٤٤٦هـ ، جرى له احتفال رسمي وشعبي ، وزين له جميع البلد  
ثم<sup>(٤)</sup>: ((ركب مع رئيس الرؤساء والهاشميين و الخدم ، ومن انظم إليهم من الأعاجم ، وخرجوا إلى  
باب الحلبة لقتال البساسيري ، فاستحرمهم ثم انعطف عليهم فانهزموا وهلك منهم خلق كثير )) .

ويوم هجم قوم من الغز على خراسان سنة ٥٤٨هـ سلبوا ونهبوا وقتلوا أكابر أهلها واعيان  
البلد وشيوخه ، وكان في مقدمة القتلى نقيب العلويين بطوس علي الموسوي<sup>(٥)</sup>.

ولما اتجه الغز إلى مدينة سبزاور بإقليم خراسان وحاصروها في ١٧ جمادى الآخرة سنة  
٥٥٤هـ ، فامتنع أهلها عليهم يقودهم في ذلك نقيب العلويين بها علي بن محمد بن يحيى الحسيني ،  
وقد التفوا حوله ، و التزموا بقيادته وأوامره ونواهيته وإشاراته، فتم حفظ البلد وامتنعوا على الغز  
وصبروا على القتال<sup>(٦)</sup>.

(١) الذهبي، تاريخ الاسلام، مجلد ٢٨، ص ٢٦٣.

(٢) المصدر نفسه، مجلد ٢٩، ص ٢٦-٢٧.

(٣) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٩، ص ٢١٧، الذهبي، تاريخ الاسلام، مجلد ٢٨، ص ٢٦٩-٢٦٨.

(٤) ابن النجار، ذيل تاريخ بغداد، ج ٢٠، ص ١١٧-١١٨ وباب الحلبة هو الباب الثالث من ابواب دار الخلافة ببغداد سمي بالحلبة  
لقربه من ميدان السباق الذي كان في هذا الموضع قبل انشاء السور ، حيث كان يجري في هذا الميدان لعب الصولحان ايضا ، مصطفى  
جواد واحمد سوسة، دليل خارطة بغداد، ص ١٦١.

(٥) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١١، ص ١٨٠.

(٦) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١، ص ٢٣٢-٢٣٣.

وفي نيسابور وقعت فتنة كبيرة في العام ٥٥٣هـ على اثر مقتل بعض اتباع نقيب العلويين بها ، فحمى رئيس الشافعية بالمدينة القاتل ، فقاد النقيب ذحر الدين زيد بن الحسن الحسيني اتباعه وقصد الشافعية ، فاحرق سوق العطارين و سكة معاد ، (( والتقى الفريقان واشتدت الحرب وعظم الخطب ونذرت الرؤوس عن كواهلها وأحرقت المدارس والأسواق )) ، وكانت حربا سجالا ألفت ويلاهما على الطرفين ولم تنج من الشافعية وحتى مدرسة الخنفة هناك<sup>(١)</sup>.

ولما دخل خوارزم شاه تكش الري مستوليا عليها سنة ٥٨٩هـ ، اخذ قتلا بالأعيان والأشراف ، فكان ممن عرض على السيف و جرى عليه ذلك الظلم والخيف نقيب الطالبين بالري وقم وأمل<sup>(٢)</sup> بل ونقيب بلاد العجم كلها عز الدين يحيى بن محمد بن علي<sup>(٣)</sup>.

ولما دب الخلاف وتعاضم بين محمد خوارزم شاه والخلافة العباسية زمن الخليفة الناصر لدين الله ، عزم خوارزم شاه سنة ٦٠٩هـ وقد اجتمع رأيهم مع مجموعة من خواص دولته على تنصيب نقيب العلويين ببلخ علاء الدين محمد بن أبي جعفر طاهر الحسيني البلخي ، إماما للمسلمين وان يحط به ، فاعترض أهل خراسان على الأمر وقالوا<sup>(٤)</sup> : (( أن بيعه الناصر صحت عندهم ولم يظهر لهم خلافها ، فبطل ما كانوا دبروه )) ووقى الله الأمة شر الفتنة والانقسام .

و حينما تولى الشريف راجح بن قتادة إمارة مكة سنة ٦٣٩هـ نازعه عليها الشريف حسن بن غلي بن قتادة ، وخرج ابنه الشريف أبي غني محمد بن الشريف راجح من ينبع مع أربعين رجلا فهزم أصحاب الشريف حسن وعادوا إلى المدينة<sup>(٥)</sup> ، فأثارت هذه الفتنة مشاعر نقيب الطالبين بالبلاد الفراتية و الحلة تاج الدين جعفر بن محمد بن معية الحسيني وهو إذ ذاك لسان بني الحسن بالعراق فقال في قصيدة يذكر تلك الواقعة ويمدح أبا نمي ويحسن فعله<sup>(٦)</sup> :

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١١ ، ص ٢٣٤ ، ٢٣٦ ، ٢٧١ ، الذهبى ، المعري ، خرمزغير ، ج ٣ ، ص ٢١ .

(٢) المدنى ، الدرجات الرفيعة ، ص ٤٩٧ - ٤٩٨ ، ابن الطقطقي ، الفخري ، ص ٢٨٩ ، العبود ، الدولة الخوارزمية ، ص ٨٥ .

(٣) ابن الطقطقي ، الفخري ، ص ٢٨٩ ، العبود ، الدولة الخوارزمية ، ص ٨٥ .

(٤) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ص ٢ ، ١٠٨٥ ، ١١٠٦ ، الحسيني ، موارد الانحاف ، ج ١ ، ص ١٣٣ .

(٥) الحسيني ، موارد الانحاف ، ج ١ ، ص ١٧٨ .

(٦) زيني دحلان ، امراء البلد الحرام ، ص ٤٢ ، الحسيني ، موارد الانحاف ، ج ١ ، ص ١٧٨ .

الم يَلْغُكُ شَأْنُ بَنِي حُسَيْنٍ      وَفَرَّهَمُ وَمَا فَعَلَ الْحُرُونُ  
فِيَا لِلَّهِ فَعَلَ أَبِي نَمْسِي      وَبَعْضُ الْفَعْلِ يَشْبِهُهُ الْجُنُونُ  
يَصِفُ بِأَرْبَعِينَ عَلَى مَثِينٍ      وَكَمْ مِنْ كَثْرَةٍ طُلِبَتْ تَهُونُ

و عندما حاول الأمير أحمد بن رمثة بن أبي نَمِي الحسني أن يفرض سيطرته على الحلة أوائل القرن الثامن الهجري ، تعرض مسعاه إلى النكسات ، فتضاءل عدد مؤيديه حتى ضاق به الأمر وانحل عزمه ، فلجأ إلى دار نقيب النقباء قوام الدين بن طاووس الحسني ، الذي سعى بدوره للتوسط بينه وبين الشيخ حسن حاكم بغداد ، حتى افلح في الحصول على الأمان له ، فتم تسليم ابن رمثة إلى مبعوث حاكم بغداد إلى النقيب ، إلا أن النوايا كانت سيئة فَعُدِرَ به سنة ٧٤٢هـ<sup>(١)</sup>.

ووقع نقيب العراق وصدر البلاد الفراتية وقاضيه زين الدين هبة الله من ذرية الحسن الأصم ضحية للثأر والعداء الشخصي ، ففي سنة ٧٠١هـ وصل هذا النقيب إلى ظاهر بغداد فقتله بنو محاسن بدم صفى الدين بن محاسن ، قتلة شنيعة بعد أن رخص لهم في ذلك أذنيه حاكم بغداد<sup>(٢)</sup> ، وعلى أثر ذلك تقدم أخوه جلال الدين القاسم إلى حضرة السلطان غازان الذي ولّاه ما كان لأخيه ، فعمل على قتل كل من ساهم في قتل أخيه و تجرأ على الفتك وسفك الدماء<sup>(٣)</sup>.

ومن الفن المريرة التي مرت بها النقابة ، تلك الفتنة التي وقعت سنة ٧١١هـ — ، وكان ضحيتها نقيب الطالبين تاج الدين جعفر بن محمد الآوي وولده شمس الدين حسين وشرف الدين علي ، وقد كان شمس الدين حسين فيه ظلم و تغلب ، مما احقد سادات العراق بأفعاله ، فضلاً عن عداء الوزير رشيد الدين فضل الله الهمداني له ولوالده ، فبدأ هذا الوزير يستميل جماعة من الأشراف الذين أوقعوا في خاطر السلطان خدائنده من النقيب وولده ، و اتفق الجميع على تسليمه وولده إلى العلويين وبذلك تُعْلَقُ طرق الشكايات ضدهم ، فبدأ الوزير يختار من يعرف بالشدة وسفك الدماء فيعرض عليهم قتله حتى يكون لديه حكم العراق نقابة وقضاءً وصدارةً ، فعرض الأمر على النقيب جلال الدين بن الفقيه ، فامتنع مؤكداً انه لن يقتل علوياً قط ، ثم عرض على ابن أبي الفائز الموسوي

(١) انظر التفاصيل في :ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٢٥-١٢٦ وما بعدها ، العاني ، العراق في العهد الجلائري ، ص ١١٢ .

(٢) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٥١ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٢٥١ .

الحائري الأمر فرفض ، وأخيرا عرض الأمر على السيد جلال الدين إبراهيم بن المختار الذي كسان والده عميد الدين نقيبا ، فوافق وقتلهم شر قتلة<sup>(١)</sup> ، وبذلك تكون النقابة ضحية لفتنة عمياء أثارت البغضاء والحقد بين الأسر العلوية الشريفة فضلا عن عامة الناس .

د-علاقة النقابة بالسلطة : كانت علاقة النقابة بالسلطة سواء كانت خلافة أو أمسارة أو سلطنة علاقة متفاوتة متارجحة بين السلب والإيجاب ، ولكن الغالب أن السلطة نظرت إلى النقابة نظيرة احترام لما لها من ثقل شعبي وامتداد جماهيري ، وكانت الخلافة في مقدمة من أحترم النقابة وحرص على مكانتها لذلك نجد النقباء ممن يحرص الخلفاء على حضورهم مراسم المبايعة ، كما انتدبوا منهم رسلا في المهمات داخليا وخارجيا فضلا عن خروج النقباء على رأس المستقبلين لضيوف الدولة .

١-دور النقابة في المبايعة : ففي البيعة العامة التي جلس لها الخليفة القادر ثاني أيام خلافته سنة ٣٨١هـ ، كان الشريف الرضي نائب أبيه على النقابة وسائر الأعمال يتحف أسماع المهتئين بشعره فيقول<sup>(٢)</sup> :

شرف الخلافة يا بني العباس      اليوم جدد أبو العباس  
هذا الذي رفعت يده بنائها      العالي وذاك موطن الأساس

وكان الشريف المرتضى نقيب النقباء الطالبيين أول من بايع الخليفة القائم بأمر الله يوم تولى الخلافة سنة ٤٢٢هـ<sup>(٣)</sup> ، ثم قام هو ونقيب النقباء العباسيين الحسين بن محمد الزينبي بمهمة أخذ بيعة الخليفة الجديد على الناس يعاونه كبار رجال الدولة<sup>(٤)</sup> وقد قال المرتضى بهذه المناسبة<sup>(٥)</sup> :

إذا مضى جبل وانقضى      فممنك لنا جبل قد رسي

وكان الخليفة القائم بأمر الله قد أوفد نقيب النقباء طراد الزينبي إلى أذربيجان ليأخذ البيعة من

(١) انظر التفاصيل في :ابن عنبه ،عمدة الطالب ، ص٣٠٨-٣٠٩ ،ورشيد الدين هذا هو مؤلف كتاب جامع التواريخ وقصد لاقى مضيره نارا منه لدوره في هذه الحادثة انظر التفاصيل في :العميدي ،المشعر الكشكش ،ص١٤٤ .

(٢) الروفراوري ،ذيل مجارب الامم ،ص٢٠٦-٢٠٧ .

(٣) الذهبي ،دول الاسلام ،ج١ ،ص١٨٤ ،تاريخ الاسلام ،مجلد ٢٩ ،ص١٢ .

(٤) ابن العمري ،الانباء ،ص١٨٨ .

(٥) الذهبي ،تاريخ الاسلام ،مجلد ٢٩ ،ص١٢-١٣ وهي ست ابيات ،ابن الكازروني ،مختصر التاريخ ،ص٢٠٣-٢٠٤ .

السلطان ألب أرسلان<sup>(١)</sup>، وحينما بويغ المقتدي بالخلافة سنة ٤٦٧هـ كان نقيباً النقباء طراد الزيني وأبو الغنائم المعمر بن محمد بن عبيد الله العلوي من أوائل رجالات الدولة المبايعين له<sup>(٢)</sup>، وفي بيعته المستظهر بالله للخلافة كان النقيان العباسي طراد الزيني والطالبي المعمر بن محمد العلوي مع أرباب المناصب من أوائل المبايعين له سنة ٤٨٧هـ<sup>(٣)</sup>، كما كان نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزيني قد تولى مهمة أخذ البيعة على الناس للخليفة المسترشد بالله يوم مبايعته سنة ٥١٢هـ<sup>(٤)</sup>.

ويوم بويغ المستضيء بأمر الله البيعة العامة لخليفة للمسلمين سنة ٥٦٦هـ كان من أوائل الحضور مع القضاة النقيان<sup>(٥)</sup> الطالبي أحمد بن علي بن المعمر الحسيني والعباسي محمد بن طلحة الزيني، فيما كان نقيب طالبي البصرة أبو جعفر يحيى بن محمد النقيب من ضمن الوفد الذي قدم ليهنئ ويباع الخليفة الجديد الناصر لدين الله يوم بويغ بالخلافة سنة ٥٧٥هـ<sup>(٦)</sup>.

**٢- موقع النقباء في المراسيم والمناسبات:** وكان النقباء من بين أرباب المناصب الذين لهم حضورهم في المناسبات، ففي أول أيام عيد الأضحى سنة ٥٢٠هـ أمر الخليفة المسترشد بالله بنصب خيمة كبيرة وفي صدرها منبر عال، وقد حضر خواص الخليفة ووزيره ونقبيا العباسيين والطالبين وأرباب المناصب كما حضرها الأشراف الهاشميون (العباسيون) والطالبون<sup>(٧)</sup>.

وفي يوم عيد الفطر سنة ٥٢٨هـ جرى استعراض عسكري حضره الخليفة المسترشد بالله حيث ركب ومعه وزيره وقاضي القضاة ونقبيا العباسيين والطالبين وأرباب الدولة<sup>(٨)</sup>.

ولما تولى المستعصم بالله الخلافة سنة ٦٤٠هـ جلس المجلس الذي أعلنت فيه البيعة العامة فأحضر أرباب الدولة ليقرّهم على مناصبهم وليسمي وزيره، فكان ترتيب إقرار نقيب العباسيين بهاء

(١) ابن الأثير، الكامل، ج ١٠، ص ٣٥.

(٢) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٩، ص ٥٢٤؛ ابن الأثير، الكامل، ج ١٠، ص ٩٦.

(٣) ابن العمري، الأبناء، ص ٢٠٦؛ ابن الأثير، الكامل، ج ١٠، ص ٢٣١.

(٤) المصدر نفسه، ص ٢١٠.

(٥) ابن الفرات، تاريخ ابن الفرات، مجلد ٤، ج ١، ص ١٢١.

(٦) جواد، أبو جعفر النقيب، ص ٢٤، وقد مدحه في اليوم الثالث من البيعة وقد رخصت الاسعار وهطلت الامطار حيث يقول:

وليت وعام الناس احمر فاحل فحدث وجاد القيث وانقشع الحبل

(٧) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٢١٣.

(٨) سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ج ١، ص ١٤٩.

الدين الحسين بن المهدي بالله الثاني بعد اقضى القضاة<sup>(١)</sup> ، ثم من بعده نقيب الطالبين الحسين بن الاقساسي<sup>(٢)</sup> .

ثم أن الخليفة المستعصم استدعى بعد ذلك سائر أرباب الدولة ليتم تغيير ثياب العزاء التي ارتداها الجميع حزنا على وفاة الخليفة السابق ، وكان من بينهم نقيب الطالبين قطب الدين بن الاقساسي ، ونقيب العباسيين الحسين بن المهدي ، فخلع على الجميع<sup>(٣)</sup> .

ويصف لنا ابن الكازروني موقع النقاء في مجلس الخليفة فيقول<sup>(٤)</sup> : ((و الحجاب على اختلاف طبقاتهم بين يديه ، والنقاء في أماكنهم إلا أهم أهون عليه ، فحجاب المناطق كالعرائس في صدر المجلس ، أو الأقمار في الليل الدامس ، والقيام قياما لا يزالون ، والنقاء بعدهم في الخدمة يقفون )) .

وفي الدولة الفاطمية بمصر والشام يكون ترتيب نقيب الأشراف الطالبين والأشراف معه في المجلس العام أيام المواكب الثالث في تسلسل أرباب الوظائف الدينية<sup>(٥)</sup> .

وبعد أن يؤدي الخليفة الفاطمي صلاة العيد وخطبته مجلس لتقبل التهاني ، فيما يقف سائر أرباب المناصب ونقيب الأشراف (الطالبين) أسفل المنبر<sup>(٦)</sup> ، فاهتمامهم بالأشراف الطالبين تابع من صلة النسب التي يدعون لها تربطهم ببعض .

وفي عهد الدولة الأيلخانية ، وبالتحديد سنة ٧٢٥هـ وصل ابن بطوطة في رحلته إلى النجف ، فيصف مكانة نقيب الأشراف بها جلال الدين ابن الفقيه قائلا<sup>(٧)</sup> : ((ونقيب الأشراف مقدم من ملك العراق و مكانه عند مكين ومثله رفيعة وله ترتيب الأمراء والكبار في سفره )) .

(١) مجهول ، الحوادث ، ص ١٩٠-١٩١ ، ثم تلا ذلك سائر الوظائف .

(٢) الغساني ، المسجد المسبوك ، ص ٥١٠ .

(٣) مجهول ، الحوادث ، ص ١٩٥-١٩٦ .

(٤) مقامة في قواعد بغداد في الدولة العباسية ، ص ١٩ .

(٥) الفلشندي ، صبح الاعشى ، ج ٣ ، ص ٥٠٠ .

(٦) المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ٥١٣ .

(٧) رحلة ابن بطوطة ، ص ١٧٨ .

٣- استقبال ضيوف الدولة : وكان النقباء على رأس من يتقدمهم الخلفاء بالخروج لاستقبال أكابر الضيوف الوافدين على البلد ، ففي خلافة القادر وفي أيام نقابة الشريف الرضي خرج نقيب النقباء الطالبين هذا وأخوه المرتضى نائبه على الأعمال المختلفة مع<sup>(١)</sup> : ((ابن أبي الريان الوزير وجماعة من الأكابر لاستقبال بعض الملوك)).

وخرج الخليفة القادر بالله لاستقبال السلطان مشرف الدولة البويهى الذي زار بغداد سنة ٤١٤هـ يرافقه النقيبان الطالبى الشريف المرتضى والعباسى محمد بن علي الزينى<sup>(٢)</sup>، فيما خرج نقيب النقباء العباسيين طراد الزينى يوم ٢١ ذو الحجة سنة ٤٥٤هـ متدباً من قبل الخليفة القائم بأمر الله لاستقبال محمد بن جهمير عند وصوله إلى بغداد لتولي النظر في ديوان الخلافة<sup>(٣)</sup>.

وكان الخليفة المستنجد (٥٥٥-٥٦٦هـ) قد استوزر ناظر ديوان واسط أبا جعفر أحمد بن محمد بن سعيد بن البلدي فخرج الموكب الشريف لاستقباله يتقدمه قاضي القضاة أبو البركات جعفر بن عبد الله بن النقيى ثم نقيب النقباء الطالبين أحمد بن علي بن المعمر العلوي<sup>(٤)</sup>.

وخرج نقيب النقباء الطالبين الحسين بن الاقساسى في المحرم سنة ٦٣٣هـ أيام خلافة المستنصر بالله العباسى إلى استقبال الملك الناصر ناصر الدين داود بن الملك المعظم عيسى بن الملك العادل أبي بكر محمد بن أيوب يوم وصل إلى الديوان العزيز ضيفاً على مقر الخلافة<sup>(٥)</sup>.

وكان الشريف علي نقيب الأشراف بمصر على رأس الأشراف الذين خرجوا لاستقبال الملك الظاهر برقوق يوم توجه إلى الديار المصرية ، وقد وصل خارج القاهرة ١٤ صفر سنة ٧٩٢هـ ، وقد تبعهم في استقباله طوائف الفقراء بأعلامها واذكارها ومشايخ الخوانق بصوفيتها وخلق كثير<sup>(٦)</sup>.

(١) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ١ ، ص ٢٣٥ .

(٢) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٢٨ ، ص ٢٥٠ .

(٣) سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ص ٩٦ ، (الجزء الخاص بمجداث ٤٤٨-٤٨٠هـ) .

(٤) الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ١ ، ص ٣٩ .

(٥) مجهول ، المجاود ، ص ١٠٦ ، الفسائي ، المسجد المسبوك ، ص ٤٧٠ وهو أمير إمارة الكرك الأيوبية .

(٦) ابن نوري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ١٢ ، ص ٣٠٢ .

#### ٤- الترسل والوساطة في الخلافات : وكان الخلفاء والسلاطين والأمراء يختارون نقباء الأشراف

للقيام بالمهمات عند الملهمات ، فانتدبهم رسلا لهم إلى سائر الأنحاء ، وقد شهد لنا المؤرخون بنجاحهم وإنجازهم لها ، فضلا عن أن هذا الاختيار ينبئ عن جلالة قدر وعظم مكانة النقباء .

وكان نقيب النقباء الطالبيين أبو أحمد الحسين الموسوي قد انتدب في مهمات كثيرة ، كان في مقدمتها تكليفه من قبل الأمير البويهى بختيار عز الدولة للإصلاح بين أولاد ناصر الدولة الحمداني ، حيث دب الخلاف بينهم بعد وفاة والدهم ، فخرج من بغداد في جمادى الأولى سنة ٣٥٩هـ قاصدا أبا تغلب فآتم الصلح بينهم وعادا إلى الرجة<sup>(١)</sup> ، كما انتدبه الأمير نفسه رسولا برسالة إلى أبي تغلب بن حمدان بالموصل سنة ٣٦٢هـ وسنة ٣٦٣هـ حيث تجدد الصلح بعد أن حلف أبا تغلب<sup>(٢)</sup> .

وعندما وقع الخلاف بين بختيار وعضد الدولة البويهيان كان الوسيط والرسول بينهما نقيب النقباء الطالبيين الحسين الموسوي<sup>(٣)</sup> ، الذي انتدبه عضد الدولة عام ٣٦٨هـ و بصحبته جيش للتوجه إلى ديار مضر الذي استنجد إليها به من نوايا سعد الدولة بن سيف الدولة الذي حاول إقصاء الوالي عنها ، فوصل النقيب إلى ديار مضر (( فسلمها بعد حرب ودخل أهلها في الطاعة ... ))<sup>(٤)</sup> .

وقد أوفد بهاء الدولة البويهى النقيب أبا أحمد الموسوي إلى صمصام الدولة بشيراز سنة ٣٨٩هـ<sup>(٥)</sup> ، حيث كان الشريف النقيب وسيطا مقبولا من كافة الأطراف<sup>(٦)</sup> البويهيين في خلافاتهم الدائمة اذ كان كثير السعي في الإصلاح ، ميمون الوساطة ، مما اكثرت سفاراته لبركة وساطته بين الأمراء البويهيين أنفسهم وبين أمراء بني حمدان وغيرهم<sup>(٧)</sup> .

(١) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٨ ، ص ٥٩٤ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ٨ ، ص ٦٣٠ ، ٦٣٤ .

(٣) الحمداني ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٤٥٥-٤٥٦ ؛ مسكويه ، تجارب الامم ، ج ٢ ، ص ٣٧١ وما بعدها .

(٤) مسكويه ، تجارب الامم ، ص ٣٩٢ ؛ انظر تفاصيل هذه الحوادث في : ابن شداد ، الاعلاى الخطيرة ، ج ٣ ، ص ٣٨ ، ٧٢-٧٣ .

(٥) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ١٥١ .

(٦) الصاي ، تاريخ هلال بن الحسن ، مجلد ٨ ، ص ٩٦ وما بعدها .

(٧) الشريف المرتضى ، ديوان الشريف المرتضى ، ج ١ ، ص ٤٤ .



واختير نقيب الطالبين احمد بن علي بن محمد الكوكبي سنة ٣٤٤هـ ليكون وسيطا بين معز الدولة البويهى وعمران بن شاهين صاحب البطيحة على أثر استيلاء الأخير على تجارة مرت بالبطيحة فيها مال كثير لمعز الدولة ، فرد المال ونجح الوسيط<sup>(١)</sup> .

وعندما دب الخلاف بين بختيار عز الدولة البويهى ومحمد بن بقية انتقل الأخير إلى واسط سنة ٣٦٤هـ وترددت بينهما كتب ورسائل كان الرسول فيها نقيب الطالبين ببغداد أبو الحسين محمد بن عمر العلوي<sup>(٢)</sup> .

ولما قام الخليفة الطائع لله (٣٦٣-٣٨١هـ) بدوره في تصفية الخلافات الناشئة بين صمصام الدولة وشرف الدولة البويهيان سنة ٣٧٦هـ ، تم انتداب نقيب العباسيين ببغداد علي بن الحسين الزينى ليكون رسولا من قبل الخليفة و صمصام الدولة مع وفد يرافقه<sup>(٣)</sup> ، فيما تم اختيار نقيب الطالبين بالبصرة كمال الشرف محمد بن الحسن الاقساسى ليحمل رسالة بماء الدولة بن عضد الدولة البويهى الى الصاحب بن عباد ، فأدى الرسالة بعد ان كتب له لما قارب الري<sup>(٤)</sup> :

ولما نضى السير القلاصُ واقبلت فلاندا ما قدنا من العيس تعلق

كما كلف بماء الدولة ابو الحسن محمد بن الحسن الاقساسى الذي تولى نقابة البصرة خلفا لابي كمال الشرف ليكون رسولا الى فخر الدولة من اجل اقناعه بالابتعاد عن مساعدة صمصام الدولة ضده<sup>(٥)</sup> ، وكان نقيب النقباء العباسيين طراد بن محمد الزينى يوصف بأنه كان يترسل من الديوان الى الملوك<sup>(٦)</sup> ، رُسل به الى ملوك الاطراف ، حيث كان (( أحضر الناس جوابا واحسنهم نادرة واكثرهم عصبية ، مع سداد وكفاية وشهامة ، وكانت له الحرمة التامة والمزلة الرفيعة ))<sup>(٧)</sup> .

(١) مسكوبه بحارب الامم ، ج٢ ، ص ١٥٨-١٥٩ ، القمى ، الكنى والالقب ، ج٣ ، ص ١٢٥-١٢٦ .

(٢) المصدر نفسه ، ج٢ ، ص ٣٥٤ .

(٣) الروذراورى ، ذيل بحارب الامم ، ص ١٢٥ .

(٤) الثقفى ، المحدثون من الشعراء ، ص ٢٩٤-٢٩٥ .

(٥) الروذراورى ، ذيل بحارب الامم ، ص ٢٥٤-٢٥٥ ، الحسينى ، موارد الانحاف ، ج١ ، ص ٣٢ .

(٦) الذهبى ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٤ ، ص ٩٥ ، سير اعلام النلاء ، ج١٩ ، ص ٣٨ .

(٧) الصفدى ، الوالى بالوفيات ، ج١٦ ، ص ٤١٩ .

ففي سنة ٤٥٤هـ أوفده الخليفة القائم بامر الله (٤٢٢-٤٦٧هـ) رسولا الى فخر الدولة ابي نصر بن جهمير الذي كان بميفارقين يخدم بني مروان ، حيث كاتب الخليفة بخطب الوزارة وبذل فيها بذولا كثيرة<sup>(١)</sup> ، لينقل النقيب اليه جواب الخليفة باقراره على الوزارة<sup>(٢)</sup> ، ولما اصدر الخليفة القوائم بأمر الله اقراره على تولية ارسلان السلجوقي السلطنة سنة ٤٥٦هـ ارسل اليه نقيب النقباء طراد الزينبي ومعه الخلع ليأخذ البيعة منه الى الخليفة ، فتم ذلك باذريجان<sup>(٣)</sup> ، كما جلس الخليفة القوائم جلوسا عاما سنة ٤٥٦هـ ليعلم تولية عضد الدولة منتدبا نقيب النقباء طراد الزينبي للخروج اليه بالخلع<sup>(٤)</sup> ، كما اوفده الخليفة الى حلب سنة ٤٦٣هـ ومعه الخلع الى صاحبها محمود بن نصر بن صالح بن مرداس<sup>(٥)</sup> ، بعد الغائه الخطبة للفاطميين ، حيث اعاد نقيب النقباء الخطبة فيها للعباسيين<sup>(٦)</sup> .

والى الموصل اوفد الخليفة القائم النقيب طراد الزينبي سنة ٤٦٥هـ رسولا عنه ليصلح بين شرف الدولة ومهاء الدولة - اللذين وفدا الى الموصل عند صاحبها ملكشاه - وبين السلطان ألب ارسلان السلجوقي الذي سخط عليهما<sup>(٧)</sup> ، ويبدو ان الخلافات استمرت بين الامراء السلاجقة ، حيث ذهب شرف الدولة الى الموصل ، اما الخليفة فقد اوفد نقيب النقباء طراد الزينبي اليه سنة ٤٧٧هـ فتمت المصالحة ويقر شرف الدولة على بلاده فعاد الى خراسان<sup>(٨)</sup> .

وكان الشريف المرتضى نقيب النقباء الطالبين كثير الرفقة للخلفاء العباسيين ، بأنسون في اغلب الامور برأيه ، فكان مشيرهم الناصح ، وسفيرهم المصلح في اكثر ملماهم وعظائم امورهم الى الملوك والوزراء وكافة عمال الدولة وطبقات الناس<sup>(٩)</sup> ، فقد كان الشريف المرتضى ونقيب النقباء

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٢٣ .

(٢) الاصفهاني ، خريدة القصر وخريدة العصر ، ج ١ ، ص ٨٨ .

(٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٣٥ .

(٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٤٥٤ .

(٥) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٦٣-٦٤ ، الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣١ ، ص ١٠ .

(٦) ابن العديم ، زبدة الحلب ، ج ٢ ، ص ١٧ .

(٧) ابن الاثير ، الكامل ج ١٠ ، ص ٧٩ .

(٨) المصدر نفسه ، ج ١٠ ، ص ١٣٦ .

(٩) الشريف المرتضى ، ديوان الشريف المرتضى ، ج ١ ، ص ٩٥ .

العباسيين محمد بن علي الزيني رسولي الخليفة القادر لتهدة اوضاع الجند الذين احتجوا سنة ٤١٩هـ على افعال جلال الدولة البويهى لامورهم<sup>(١)</sup>.

ومن بلغ قدم نقيبها محمد بن عبيد الله الحسيني البلخي الى بغداد سنة ٤٥٦هـ رسولا من السلطان ألب ارسلان السلجوقي الى الخليفة القائم بأمر الله وقد اسمعه شيئا من شعره<sup>(٢)</sup>، اما نقيب النقباء الطالبيين المعمر بن محمد بن عبد الله العلوي فقد اوفده الخليفة المقتدي بأمر الله سنة ٤٧٩هـ رسولا عنه الى سيف الدولة صدقة بن منصور بن مزيد لتعزيتة ب وفاة والده بماء الدولة منصور بن مزيد<sup>(٣)</sup>.

وقد وصف نقيب النقباء العباسيين الحسين بن محمد بن علي الزيني والذي جمع بين نقابة العباسيين والطلبيين سنة ٤٥٢هـ، بانه صاحب الوجاهة الكبيرة، ترسل الى ملوك الاطراف وامراء البلاد من قبل الخليفة<sup>(٤)</sup>، وكان الخليفة المستظهر بالله (٤٨٧-٥١٢هـ) قد بعث نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزيني رسولا منه الى صدقة بن منصور سنة ٥٠١هـ، كما ارسله مرة اخرى يحمل امر الخليفة له بالطاعة وينهاه عن المخالفة، وقد اعتذر<sup>(٥)</sup>.

وحين توفي الخليفة المستظهر بالله وبويع الخليفة المسترشد بالله سنة ٥١٢هـ، هرب ابن المستظهر الى الحلة حيث ديس ابن صدقة<sup>(٦)</sup>، فانتدب الخليفة نقيب النقباء العباسيين، علي بن طراد رسولا الى هناك لحل الازمة واعادة اخي الخليفة الهارب الى بغداد، وقد نجح في مسعاه بعد ان ضمن له الخليفة كل ما يريد<sup>(٧)</sup>.

وعندما وقع الخلاف بين الخليفة المسترشد والسلطان محمود السلجوقي وقاد الى المواجهة، اختار السلطان محمود، طلب الصلح والامان، فوافق الخليفة وارسل في عاشوراء سنة ٥٢١هـ —

(١) الذهبي، تاريخ الاسلام، مجلد ٢٨، ص ٢٦٣.

(٢) الذهبي، تاريخ الاسلام، مجلد ٣٠، ص ٥١١ المختصر المحتاج اليه، ج ٢، مستدرک التراجم، ص ٣١٣-٣١٤.

(٣) ابن الاثير، الكامل، ج ١٠، ص ١١٥١ ناجي، الامارة الزيدية، ص ١٠٢.

(٤) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ١٥١ الكشي، عيون التواريخ، ج ١٢، ص ٨٧، الصفدي، الوالي بالوفيات، ج ١٣، ص ٤٢.

(٥) ابن الاثير، الكامل، ج ١٠، ص ٤٤٤، ٤٤١.

(٦) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ١٤٨ الذهبي، المختصر المحتاج اليه، ج ٢، ص ١٢٧.

(٧) ابن الاثير، الكامل، ج ١٠، ص ٥٣٧ الكشي، عيون التواريخ، ج ١٢، ص ٢٤٦، الحلي، تاريخ الحلة، ج ١، ص ٣٤.

نقيب النقباء علي بن طراد الزيني رسولا لتوثيق ذلك<sup>(١)</sup> ، كما كلف نفس الرسول في مهمة أخرى الى السلطان سنجر ومعه الخلع والالوية ، طالبا منه الكف عن دعم ديبس بن صدقة ، فاكرم الرسول واطهر الطاعة<sup>(٢)</sup> ، وكان ديبس بن صدقة قد عاث بالبلاد مستفيدا من الصراع بين سلطاني السلاجقة الاخوين محمود ومسعود ، فاكتر من النهب لاعمال بغداد ، عندها انتدب الخليفة المسترشد بالله نقيب النقباء الطالبيين ابا الحسن علي بن المعمر رسولا اليه عام ٥١٤ هـ يحمل اليه التخييف والانذار<sup>(٣)</sup> .

والى سائر الولاة وطوائف التركمان ، كان نقيب الطالبيين بالموصل شمس الدين ابو عبدالله محمد بن محمد بن عبدالله الحسيني قد بعثته الخلافة زمن المقتفي لأمر الله سنة ٥٤٣ هـ — لخدمتهم وبعثهم على نصرة المسلمين ومجاهدة المشركين مما كان له ابلغ الأثر في العدو خوفا من تواصل الامداد اليه والاجتماع عليهم<sup>(٤)</sup> ، كما كان نقيب مشهد باب التين (مشهد موسى بن جعفر) ببغداد الشريف فخر الدين<sup>(٥)</sup> رسولا من الخليفة الناصر لدين الله الى السلطان المجاهد صلاح الدين الايوبي ، فوصل في ١٦ ربيع الاول سنة ٥٨٦ هـ ومعه نجدة الخلافة وامدادها فلقى النقيب الرسول كل الاكرام والتقدير من صلاح الدين ، الذي شق عليه تواضع النجدة وبساطتها الا انه قبلها<sup>(٦)</sup> ووفد الى بغداد محمد بن اسماعيل بن محمد الموسوي العلوي رسولا الى الخلافة من ملك غزنه شهاب الدين ابي المظفر محمد بن سام ، حيث وصلها في ذي القعدة سنة ٥٩٧ هـ ، ملاقيا الاكرام من الديوان العزيز ، الذي توج عند انصرافه بتوليته نقابة الطالبيين ببلده (مرو) وما يليها من البلاد ، حيث خلع عليه الخلع الجميلة ، فغادر بغداد الى مرو في صفر سنة ٥٩٨ هـ<sup>(٧)</sup> .

(١) الكشي ، هيون التواريخ ، ج ١٢ ، ص ١٨٨ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ١٢ ، ص ١٨٩ .

(٣) سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ٨ ، ص ٩٠ .

(٤) ابن القلانسي ، ذيل تاريخ دمشق ، ص ٣٠١ .

(٥) هكذا ورد في المصادر كلها ، ولم يترجم له صاحب موارد الانحاف ضمن نقيب مشهد باب التين (مقار فريش) .

(٦) الاصفهاني ، الفتح الغني ، ص ٢٤٢-٢٤٣ ، سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ٨ ، ص ٤٠١ . وقد كان محاصراً لمعا .

(٧) ابن الديلمي ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ١ ، ص ١٧١ ، وملك غزنة هذا هو احد الملوك الغوريين المشاهير ، قتل سنة ٦٠٢ ، اشتهر بالعدالة والشجاعة وحسن السيرة وكان متدينا ، الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٢ ، مستدرك التراجع ، ص ٢٥٢ .

وكان نقيب الأشراف الطالبيين في الموصل جمال الدين أبو طالب المعمر بن أحمد بن زيد الحسيني رسولا من صاحب الموصل بدر الدين لؤلؤ إلى الخليفة الناصر لدين الله ، ففي سنة ٦٠٩ هـ غادر الموصل رسولا إلى بغداد وكان مريضا فكذب الشاعر ابن دُنيير اللخمي يقول<sup>(١)</sup> :

وداعا أيها القلب الحزين — وصيرا كل مقضي يكون

جمال الدين أن تبعد فنومسي — حكاك فليس تعرفه الجفون

ولما عاد من مهمته في بغداد بالسنة نفسها كتب يهنئه ويمدحه فيقول<sup>(٢)</sup> :

سرت والجود سائر حيث يمم — ت فاضت بالفخر دار السلام

وتحلت مُذ زرت أربعها الزو — راء من عزة بكم واحتشام

زرت في روضة العراق ذرى الملك — ك وحسيت باب خير امام

أما نقيب الأشراف بحلب الحسن بن زهرة بن علي بن محمد الاسحاقى (ت ٦٢٠ هـ) ، فقد انتدبه الملك الظاهر غازي رسولا إلى أماكن متعددة فلقد كان حلو الحديث لبس الرئاسة<sup>(٣)</sup> ، حيث أوفد رسولا إلى العراق ، وإلى سلطان الروم ، وإلى صاحب إربل<sup>(٤)</sup> ، وفد هتاه ابن دُنيير اللخمي حين عودته من إحدى سفاراته على السلامة فيقول<sup>(٥)</sup> :

أزال لقبك ما ألقى من الحزن — فاليوم لا اشتكي من حادث الزمن

وكان نقيب الأشراف بمصر أبو عبد الله محمد بن الحسين الارموي (ت سنة ٦٥٠ هـ) قد انتدب رسولا إلى بغداد وغيرها من البلاد حيث كان من الرؤساء المذكورين والفضلاء المشهورين<sup>(٦)</sup> .

و عندما ساءت العلاقة بين نائب السلطنة بالشام وسلطان المماليك بديار مصر ، أرسل النائب الشامي رسلا إلى مصر لإصلاح الحال ، فخرج الوفد سنة ٨٠٨ هـ وكان من بينهم

(١) حاسم ، ديوان ابن دُنيير اللخمي ، ص ٤٠٧ وما بعدها وهي فصيحة طويلة .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٤١١-٤١٢ وهي في ٣١ بيت .

(٣) ابن العديم ، بنية الطلب ، ج ٥ ، ص ٢٣٤٩ ، العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ١٩٧ .

(٤) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٤٤ ، ص ٤٧٨ ، الخبيلي ، شذرات الذهب ، ج ٥ ، ص ٨٧ .

(٥) حاسم ، ديوان ابن دُنيير اللخمي ، ص ٢٦٦ .

(٦) العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ٧٦ .

الشريف ناصر الدين محمد بن علي نقيب الأشراف بدمشق ، إلا أن هذه السفارة لم تفلح ولم يلتفت السلطان إليهم ، ومنع الرسل من الاجتماع بأحد<sup>(١)</sup> .

هـ - النقباء و الخلفاء : لم تكن العلاقة بين الخلفاء و النقباء مستقرة ، فقد كانت الظروف والميول وحتى المعتقدات يتحكمان بها ، وعلى العموم كان الجانبان يحترمان بعضهما بعضا ، ليقينهما بأهمية و خطورة مؤسستيهما .

فقد كان الخليفة الطائع (٣٦٣-٣٨١هـ) ذا نظرة وبصيرة فيمن يكلفه بالاعمال الجليلية ، فلما كلف أبو الحارث محمد بن موسى الموسوي نقيب الطالبين بولاية الصلاة بعد ولايته على النقابة ، فإن ذلك تم بعدما ((استكفاه النظر في نقابة الطالبين فكفاه ، وتحمل ذلك العبء فأغناه ، وفات النظراء في الاستقلال والوفاء وبَدَّ الأمثال في الاضطلاع والغناء ))<sup>(٢)</sup> .

وقد احتفظ الشريف الرضي وهو نائب أبيه عن النقابة<sup>(٣)</sup> بعلاقة جيدة مع الخليفة الطائع لله دائم التردد على مجلسه ، متغنيا بأيامه ، حيث كان هذا الخليفة شديد المحبة والميل إلى آل أبي طالب<sup>(٤)</sup> ، وقد كان الرضي من الحاضرين بمجلسه يوم خَلَعِه وبطريقة مؤلمة ومنكرة ، وقد خرج الشريف من دار الخلافة سليما ناجيا بنفسه ((وقد سلبت ثياب اكثر الأشراف والقضاة ، واتسهبوا وامتحنوا ، فأخذ هو-الرضي- بالحزم ساعة ، ووقف على الصورة وبادر بتزوله إلى دجله ، و كان أول نـحـار ج من الدار)) حيث يقول<sup>(٥)</sup> :

أعجب بمسكة نفسي بعدما رميت	من النوائب بالأبكار والعون
ومن نحائي يوم الدار حين هوى	غيري ولم أخل من حزم بنحيسي
مرقت فيها مروق النجم منكذرا	وقد تلاقت مصاريع الردى دوي

(١) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ١٢ ، ص ٣٢٣ .

(٢) القلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٥٤ .

(٣) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٢٣ .

(٤) السيوطي ، تاريخ الخلفاء ، ص ٤٨٤ .

(٥) الثعالي ، نديمه الدهر ، ج ٣ ، ص ١٦٠-١٦١ وقد رثاه بقصيدة مطلعها : (السيوطي ، تاريخ الخلفاء ، ص ٤٨٤)

أي طوه دك من أي جبال لفتت ارض به بعد جبال

كما له مرثيات حسنة في يوم وفاته : انظر ، الصلبي ، نكت الحميان ونكت العميان ، ص ١٩٧ وحول ما جرى للخليفة الطائع انظر :

الروذراوري ، ذيل تجارب الاسام ، ص ٢٠١-٢٠٢ ، القلقشندي ، مآثر الانافة ، ج ١ ، ص ٣١٤-٣١٥ .

و كنت أول طلاع نيتيها  
ومن ورائي شر غير مأمون  
ومن بعدما كان رب الملك مبستما  
التي أدنيه في النجوى و بدني نسي  
أمسيت ارحم من كنت اغبطه  
لقد تقارب بين العز و الهون  
و منظر كان بالسراء يضحكنسي  
بأقرب ما عاد بالضراء يبكيني

وعند الخليفة القادر بالله (٣٨١-٤٢٢هـ) كان أبو أحمد الحسين الموسوي يتمتع بمكانة كبيرة، وقد قلده الأعمال الجليلة، نقابة النقباء الطالبين والمظالم وأمانة الحج والاستخلاف على الحرمين<sup>(١)</sup>، وتلك من أجل الأعمال وأقصاها علوًا في المنزلة، فكان ذا منزلة عظيمة يعتد بها عند الخلفاء فضلا عن الثقة بصدق الموالة<sup>(٢)</sup>، وعلى ذلك فانه لما عقد القادر بالله القرآن على سكينه ابنة بهاء الدولة سنة ٣٨٣هـ كان الولي نقيب النقباء الطالبين الشريف أبو أحمد الموسوي<sup>(٣)</sup>.

ولم تعكر صفو العلاقة بين الخليفة والشريف أبو أحمد الموسوي سوى حادثة الشعر المنسوب إلى ولده الرضي في قصيدته حول نسب الفاطميين في مصر، تلك الحادثة التي تعامل معها الخليفة القادر بالله بحكمة وروية، فيما كان والد الرضي وابنه المرتضى من اشد الضاغطين على ولدهم لإثبات عكس ما معلن في القصيدة، ولإثبات حسن ولائهم للخلافة<sup>(٤)</sup>، فأبقى الخليفة القادر على هذه العائلة في النقابة كما ولي الشريف الرضي النقابة سنة ٤٠٠هـ يوم وفاة والده<sup>(٥)</sup>، ثم المرتضى سنة ٤٠٦هـ يوم وفاة الرضي<sup>(٦)</sup> مما يعطينا صورة عن تحسن تلك العلاقة.

فلقد كانت علاقة الشريف الرضي بالخليفة القادر بالله جيدة أول الأمر، وكان من أول المهنيين بتولية الخلافة، وفي اليوم الثاني من خلافته جلس جلوسا عاما لتلقي التهاني حيث مدحه الشريف الرضي قائلا<sup>(٧)</sup>:

- 
- (١) الصفدي، الوافي بالوفيات، ج٢، ص٣٧٤، القرظي، انعاظ الحنفا، ص٣٣.  
(٢) ابن الجوزي، المنتظم، ج٩، ص١٤٩؛ ركن الدين، بحر الانساب، ص٦٠ (عطوط).  
(٣) ابن العمري، الانباء في تاريخ الخلفاء، ص١٨٣؛ ابن الجوزي، المنتظم، ج٩، ص٢٠.  
(٤) انظر التفاصيل في: ابن الجوزي، المنتظم، ج٩، ص١٤٩-١٥٠؛ القرظي، انعاظ الحنفا، ص٣٣، ٣٧.  
(٥) ابن عنه، عمدة الطالب، ص١٨٣.  
(٦) ابن الاثير، الكامل، ج٩، ص٢٦٣.  
(٧) الروذراوري، ذيل تجارب الامم، ص٢٠٦-٢٠٧؛ ابن الكازروني، مختصر التاريخ، ص١٩٨-١٩٩.

شرف الخلافة يا بني العباس      اليوم قد جددته أبو العباس  
هذا الذي رفعت يده بناءها      العالي و ذلك موطن الأساس

وكان يحضر إلى مجلس الخليفة وعليه السواد وهو شعار العباسيين<sup>(١)</sup> ، ولكن مرور الوقت بدأت نظرة الخليفة إليه تتغير ، حيث برز في شعره ما ينبئ عن طمعه في الخلافة ، ورؤيته بأنهم (آل أبي طالب) أولى بها من بني العباس ، يطمعه و يشجعه على ذلك صديقه أبو اسحق الصائبي ، ذلك الاتجاه الذي لم يكن بعيدا عن أسماع الخليفة<sup>(٢)</sup> ، والذي توجّه بتلك القصيدة حول نسب الفاطميين بمصر<sup>(٣)</sup> .

أما الشريف المرتضى الذي تولى ما كان لأبيه ومن ثم لأخيه من الأعمال التي تولّاها بعد وفاة الشريف الرضي سنة ٤٠٦ هـ فقد كانت علاقته جيدة بالخليفة القادر بالله ، وكانت نظرته قائمة على أساس أنه من عشيرة الخليفة ، فالأرومة الهاشمية تجمع بينهما ، حيث يبدو أن المرتضى كان على صلة وثيقة بالخليفة قبيل بيعته ، كثير الاحتماح به<sup>(٤)</sup> ، ولما توفي هذا الخليفة سنة ٤٢٢ هـ فإنه صعد بهذا الخبر فيبرئيه ذاكرة فجعته به وقلعه ببلوغ نعيه إليه ، واصفا إياه بالعفاف و التقى و نقاوة الإزار حيث قال<sup>(٥)</sup> :

أراذك ما راعني من ردى ؟      وجدت له مثل حز المدى  
وهل في حسابك أني كركعت      برزء الأمام كؤوس الشحا

ولم تختلف علاقته مع الخليفة الجديد القائم بأمر الله (٤٢٢-٤٦٧ هـ) عن علاقته بالخليفة السابق ، وهو عنده لما يزل نقيبا للطالبيين والحج والمظالم وقد بايعه ومدحه في قصيدة جمعت الألم

(١) كان أول ذلك سنة ٣٨٢ هـ انظر : الثعالي ، بتيمة الدهر ، ج٣ ، ص ١٦٢ وما بعدها حيث مدح الخليفة في ذلك المجلس قائلا :

مطفا امير المؤمنين فانا      في فوحة العلباء لا تنفرق

(٢) انظر ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٨٦ .

(٣) تطرقنا الى الموضوع بالتفصيل في موضوعة مواقف النقابة من الارضاع السياسية للدولة .

(٤) الشريف المرتضى ، ديوان الشريف المرتضى ، ج٢ ، ص ٢٥٣ وما بعدها .

(٥) المصدر نفسه ، ج١ ، ص ٣ وما بعدها وهي طويلة .



على فقدان القادر والولاء لتولي القائم بالخلافة<sup>(١)</sup> ، لقد كان الشريف المرتضى مقرباً لدى خلفاء بني العباس ، أثيراً و معظماً عندهم ، لكرم صفاته ولروابط النسب و صلة القرى التي تربطه بهم ، و عليه فقد كان كثير الرفقة لهم والاتصال بهم ، يأنسون في اغلب المواقف بمشورته ورأيه ، جاعلين منه حافظ سرهم الأمين ومشيرهم الناصح وسفيرهم المصلح إلى الملوك والوزراء وكافة عمال الدولة وطبقات الناس في الملمات و عظام الأمور<sup>(٢)</sup> ، وعندما خلفه عدنان ابن أخيه الرضي على النقابة ، فإنه ورث ذات الصلة الطيبة بالخلفاء وكان ممن حضر عقد النكاح على ابنة داود اخي طغرل بك سنة ٤٤٨هـ مع نقيب النقباء العباسيين عمر بن محمد بن محمد بن علي الزيني<sup>(٣)</sup> ، وعلى ذلك فقد كانت هذه الأسرة من أكثر الأسر في العراق -عدا الاسرة العباسية -اتصالا بدار الخلافة العباسية<sup>(٤)</sup> .

وكان الحسين بن محمد الزيني الذي تولى سنة ٤٥٢هـ نقابة الطالبين و العباسيين معاً صاحب الوجاهة الكبيرة عند الخلفاء لما عرف عنه من شرف النفس وقوة الإيمان ووفرة العلم<sup>(٥)</sup> ، أما نقيب النقباء العباسيين طراد بن محمد الزيني الذي تولى النقابة سنة ٤٥٣هـ فكان أعلى أهل بغداد منزلة عند الخليفة<sup>(٦)</sup> ، كما احتل ولده علي بن طراد مكانة مرموقة لدى الخلفاء ، وناصر الخليفة المسترشد في حربه ضد مسعود سنة ٥٢٩هـ و خرج معه ، وكان مستشاره فيها<sup>(٧)</sup> ، وقد وقع الخليفة وأركان دولته ونقيب العباسيين علي بن طراد ونقيب الطالبين علي بن المعمر في الأسر<sup>(٨)</sup> .

(١) ابن الكازروني ، مختصر التاريخ ، ص ٢٠٣ ، حيث يقول :

من في الانام سواك ينهض بالذي اوتيته من مفصح او معجم

(٢) الشريف المرتضى ، ديوان الشريف المرتضى ، ج ١ ، ص ٩٤-٩٥ .

(٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٦١٧ .

(٤) الشريف المرتضى ، ديوان الشريف المرتضى ، مقدمة الشيباني ، ص ٩ .

(٥) الصغدني ، الوافي بالوفيات ، ج ١٣ ، ص ٤٢ .

(٦) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٤ ، ص ٩٦ ، الحنبلي ، خذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ٣٩٧ .

(٧) ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ٢٠ ، ص ١٤٦-١٤٧ .

(٨) ابن العمري ، الانباء في تاريخ الخلفاء ، ص ٢١٩ وما بعدها ؛ ابن الكازروني ، مختصر التاريخ ، ص ٢٢١ .

وقد عرف هذا النقيب الوزير بالمهابة والوقار ودقة النظر ، وكان حاد الفراسة ، عارفا بالأمور السنية العظام ، امتاز بالجرأة والشجاعة في خطواته<sup>(١)</sup> ، وقد دفعته جراته هذه أن يلعب دورا خطيرا في عزل الراشد عن الخلافة (٥٢٩-٥٣٠هـ) و التي تولاها بعد مقتل والده المسترشد ، حيث تم وبمشورته اختيار المقتفي خليفة<sup>(٢)</sup> ، وبذلك فقد تمكن هذا النقيب الوزير من الدولتين العباسية و السلجوقية ممكنا زائدا<sup>(٣)</sup> الأمر الذي أوصله إلى الاعتراض على الخليفة في كل ما يأمر به فوقت المنافرة بين الجانبين إلى أن تدخل السلطان السلجوقي مسعود بن محمد سنة ٥٣٤هـ حيث هدأت الأمور بينهما<sup>(٤)</sup> وعفا عنه سنة ٥٣٦هـ وزادت حرمة وعلت كلمته<sup>(٥)</sup> .

وعندما قدم إلى بغداد للشكوى ضد ناظر البصرة ، التقى أبو جعفر النقيب نقيب البصرة بالخليفة الناصر لدين الله ، فقد اهره هذا اللقاء ووجد نفسه بين يدي خليفة تنقطع الأوصاف دون بلوغ معانيه ، و تضطم الإمامة منه على خير إنسان ، يقوم بخلافة رسول الله (ﷺ) إذ ذاك ، فكانه النبأ العظيم ، والسيد المنتظر ، فامتألت نفسه فرحا و رعبا<sup>(٦)</sup> ، فقرر أن يترك البصرة لمجاورة هذا الخليفة ببغداد قبل عام ٦٠٥هـ ليكون على مرأى و مسمع منه وقد مدحه بمدائح عدة قال في إحداها<sup>(٧)</sup> :

هذا العقيق وهذا الجزع والبان      فأحبس فلي فيه أوطار وأوطان  
آليت والحر لا يلوى آليته      أن لا تلذ بطيب النوم احفان

وبذلك احتل مكانة عنده مكيئة حتى اختاره ندما له فبقي على ذلك سبعة عشر عاما<sup>(٨)</sup> .

(١) الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ١٥١ .

(٢) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٦ ، ص ٥٩-٦٠ تسترثين " (الزبني) " دائرة المعارف الاسلامية ، مجلد ١١ ، ص ٣٣ .

(٣) المصدر نفسه ، مجلد ٣٦ ، ص ٢١٢ .

(٤) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١ ، ص ١٧٦ الصغد ، الوالي بالولايات ، ج ٢١ ، ص ١٥٦ .

(٥) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٦ ، ص ٢٢٠ .

(٦) حواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ٣١-٣٢ .

(٧) الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٣ ، ص ٢٤٩ حواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ٣٢-٣٣ ، ٣٨ ، ٣٩ ، الربيعي ، الحركة الفكرية ص ١٠٩ .

(٨) العميدي ، المشجر الكشاف ، ص ١٥٨ .

وكان ضياء الدين محمد بن زيد نقيب الطالبين بالموصل الذي تولى النقابة سنة ٥٨٥هـ — يتمتع بميزة رفيعة عند الخليفة الناصر لدين الله<sup>(١)</sup> كما كان نصير الدين ناصر بن مسهدي العلوي ينوب عن النقيب عز الدين المرتضى القمي نقيب بلاد العجم كلها ، فلما قتل النقيب من قبل علاء الدين خوارزمشاه ، هرب ولده شرف الدين محمد وبصحبه نائبه نصير الدين ناصر ، مستجيرين بالخليفة الناصر ، حيث كان نصير الدين موصوفا بأنه من عقلاء الرجال<sup>(٢)</sup> ، (( فأختره الناصر فرآه عاقلا لييا سديدا ، فصار يستشيره سرا فيما يتعلق بملوك الأطراف ، فوجد عنده خبرة تامة بأحوال سلاطين العجم ، ومعرفة تامة بأمورهم وقواعدهم وأخلاق كل واحد منهم فكان كلما استشاره في شيء من ذلك يجده مصيبا عين الصواب فاستخلصه لنفسه ورتبه أولا نقيب الطالبين ثم فوض اليه امور الوزارة ))<sup>(٣)</sup> ، كان ذلك سنة ٥٩٢هـ وبقي على وزارته إلى سنة ٦٠٤هـ ليقبض عليه كارهاً منه أموراً اقتضت ذلك فأقام بداره تحت الاستظهار على حالة الإكرام والمراعاة حتى وفاته<sup>(٤)</sup>.

أما الحسن بن علي بن حمزة بن الاقساسي العلوي ، نقيب العلويين بالكوفة ، ثم بغداد التي قدمها فأمتدح خلفاء العباسيين: المقتفي والمستنجد والمستضي<sup>(٥)</sup> ثم الناصر الذي ولاه نقابة الطالبين بمدينة السلام<sup>(٦)</sup> فبقي بها إلى أن عزل سنة ٥٩٣هـ فلزم داره عشرين يوما ثم مات<sup>(٧)</sup>.

ووصف نقيب أشرف الموصل وديار بكر مجد الدين محمد الذي تولى النقابة سنة ٥٨١هـ — بأنه صاحب المنزلة الرفيعة عند الخليفة المستنصر<sup>(٨)</sup> ، فيما كان نقيب النقباء الطالبين ببغداد قطب الدين الحسين بن الاقساسي صاحب المنزلة الرفيعة والجاه عند الخلفاء<sup>(٩)</sup> ، عرف أدبيا نديما من ظراف

(١) ركن الدين ، بحر الانساب ، ص ٥٨ ، مخطوط ؛ الاعرجي ، الحديقة البهية ، ص ٣٥ ، مخطوط.

(٢) ابن الطقطقي ، الفخري ، ص ٢٨٩.

(٣) المصدر نفسه ، ص ٢٩٠.

(٤) المصدر نفسه ، ص ٢٩١ ، وكانت وفاته ٥١٧هـ.

(٥) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ١٨ ، الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١١٠.

(٦) الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٢ ، ص ١٩ ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٤٢ ، ص ١٢٦.

(٧) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١١٠ ، على ان الذهبي يسمي في المختصر ج ٢ ، ص ١٩ انه مكث بالنقابة سنة ونصف.

(٨) ركن الدين ، بحر الانساب ، ص ٥٥ ، مخطوط.

(٩) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١٠٨.

وقته<sup>(١)</sup>، وكان ذلك مما الحق به الضرر، فلقد بدرت منه كلمة في عهد الخليفة الناصر لدين الله (٥٧٥-٦٢٢هـ) حيث قال: نريد حُلَيْقة حديد يعني: خليفة جديد، وقد بلغ ذلك الخليفة الناصر فقال: لا يكفيه حُلَيْقة بل حليقتان، فقيّده وحمله إلى الكوفة، وظل هناك سجيناً حتى تولى الظاهر الخلافة سنة ٦٢٢هـ حيث أمر بإطلاق سراحه<sup>(٢)</sup>، ولما تولى المستنصر بالله الخلافة سنة ٦٢٣هـ — ولاه نقابة النقباء الطالبين ببغداد وجعله من ندمائه كونه ظريفاً خليعاً طيب الفكاكة حاضر الجواب<sup>(٣)</sup>، فله شعره الذي كتبه إلى الخليفة المستنصر يوم تكامل بناء المدرسة المستنصرية، فضلاً عن أشعارٍ فيه كثيرة، قال فيه<sup>(٤)</sup>:

بسقت بفرعك هاشم	فسموت في عليائها
وعمرت مدرسة أمر	ت بسمكها وبنائها
اسرت عيون الناظرين	ن بحسنها ومائها
ووسمت بالمستنصر	ية منتهى أسمائها

وأحتفظ قطب الدين الحسين بن الأفساسي نقيب النقباء الطالبين بالعلاقة ذاتها مع آخر خلفاء بني العباس المستعصم بالله (٦٤٠-٦٥٦هـ) فكان من مقربيه ومخصوصيه، فينقل لنا صاحب الحوادث أمر الخليفة بتصنيف الطيور الحمام إلى أربعة أصناف فأرسلت إلى أربع جهات وذلك سنة ٦٤٣هـ إلى مشهد حذيفة بن اليمان في المدائن ومشهد العسكري بسر من رأى ومشهد غني بالكوفة والقادسية، وتم تثبيت الأمر بسجل خاص شهد فيه العدول على القاضي بثبوته عنده وأرسل مع كل عدة من الطيور عدلين ووكيل، وتم تسمية هذه الأصناف باليمانيات والغنويات والقادسيات والعسكريات، فنظم هذا النقيب الشاعر شعراً يصف فيه هذه الأصناف الأربعة ويقول<sup>(٥)</sup>:

أن الحمام التي صنفتها شرفت  
على الحمام التي من قبل تعرفها

(١) الصلدي، الوالي بالوفيات، ج ١، ص ٤١٩

(٢) المصدر نفسه، ج ١، ص ٤٢٠، مجهول، كتاب الحوادث ص ٢٦٤-٢٦٥

(٣) مجهول، الحوادث، ص ٢٦٥

(٤) الحسيني، غاية الاختصار، ص ١١٠٩، الفسان، المعجم المسبوك، ص ٤٢١-٤٢٢

(٥) مجهول، الحوادث، ص ٢٤٣-٢٤٤، ٢٥٤- وهي في خمس أبيات وللنقيب في الخليفة اشعار عديدة انظر مثلاً: الاشرف الفساني

المعجم المسبوك، ص ٥٤٣، الحسيني، موارد الانحاف، ج ١، ص ٩٧-٩٨-٩٩-١٠٠.

ومن ضحايا الغزو المغولي كان آخر النقباء الطالبيين في زمن العباسيين شمس الدين علي بن نوح الدين الحسن الذي كان يشغل فضلا عن النقابة مهمة عارض الجيش، وقد وُصف بأنه جليل القدر، صاحب المنزلة والجاه عند الخلفاء (المستنصر والمستعصم) قتل في واقعة بغداد سنة ٦٥٦هـ<sup>(١)</sup>.

و-النقباء والأمراء وكبار موظفي الدولة : ومثلما كانت للنقابة ونقباؤها علاقات متنوعة مع الخلفاء فقد احتفظ النقباء بحكم عملهم بعلاقات واسعة مع الملوك والأمراء والوزراء وسائر موظفي الدولة، تلك العلاقات التي تارجحت بين السلب والإيجاب، وقد كان احترام النقيب أمر يؤكسد عليه الخلفاء في عهودهم : (( ونحن نأمر نوابنا وولاتنا وأصحابنا أن يوفوه حق أبوته الشريفة .. وان يُعظوه ما شاء من إعلاء شأنه، ويُعضوا فعل يده وقول لسانه ))<sup>(٢)</sup>.

فلقد كان نقيب الطالبين محمد بن عمر العلوي يحتل مكانة خاصة عند الأمراء البويهيين تلك المكانة التي جعلته يطلع على سر الاتفاق بين بختيار عز الدولة والوزير أبي الفتح بن العميد لترتيب الأمور ضد ركن الدولة سنة ٣٦٤هـ، حيث استقر الأمر بينهما ((سراً لا يُطلع عليه إلا محمد بن عمر العلوي فانه توسط بينهما وأخذ عهد كل واحد منهما على صاحبه))<sup>(٣)</sup>.

ولم تكن علاقة النقيب محمد بن عمر العلوي جيدة بالوزير البويهي المطهر، فلقد كان هذا الوزير مكلفا بقيادة الجيش لمحاربة عمران بن شاهين في البطيحة، ومن اجل تبرير فشله في مهماته، فانه كان يتهم النقيب بالعلاقة الطيبة مع عمران والمراسلة بينهما، وانه يُطلع عمران على أسرار التدابير المتخذة، فساقه ذلك التبرير والفشل إلى الانتحار سنة ٣٦٩هـ<sup>(٤)</sup>.

وكان عضد الدولة البويهي ينظر إلى النقبين أبي أحمد الموسوي ومحمد بن عمر العلوي بأتهما من أهله ومن أولاد بيته<sup>(٥)</sup>، وكان يرى في محمد بن عمر بأنه رجل يستحق التفضيل<sup>(٦)</sup>، ومع كل

(١) ركن الدين، بحر الانساب، ص٦٦، مخطوط.

(٢) ابن الاثير، المثل السائر، ج١، ص٣٠١، وهي من عهد الى نقيب العلويين بالموصل.

(٣) مسكويه، تجارب الامم، ج٢، ص٣٥٣.

(٤) المصدر نفسه، ج٢، ص٤١٠.

(٥) الصاي، السام ضائعة في كتاب لمعة الامراء في تاريخ الوزراء، ص٦٢.

(٦) التنوخي، نشرار المحاضرة، ج٥، ص٢٤٦.

ذلك لما تضاربت المواقف والمصالح اعتقلهما حتى وفاته حيث اطلقهما شرف الدولة البويهى<sup>(١)</sup>.

وعند وفاة عضد الدولة سنة ٣٧٣هـ ، تولى حمله إلى مثواه الأخير في النحف نقيب العلويين أبو الحسن علي بن أحمد<sup>(٢)</sup> ، فيما كان الوزير المهلي وزير معز الدولة البويهى يرى في نقيب العباسيين أبي تمام الزينبي بأنه لا يهتم سوى مصالحه الشخصية وتلبية رغباته على الرغم من إكرامه له ورفع إياه<sup>(٣)</sup> ، كما كان شرف الدولة البويهى يحلّ النقيب محمد بن عمر العلوي ويحترمه ، وهو ما كان سبباً في إطلاقه من الحبس ورد النظر إليه<sup>(٤)</sup> ، وما له من حقوق في المال والأموال والبقاع والضيايع فضلاً عن منحه ضياعاً جديدة ، كما رد على الشريف الحسين الموسوي نقيب النقباء أملاكه<sup>(٥)</sup> ، الأمر الذي دفع بالشريف محمد بن عمر بعد أن تضاعفت أرباحه فبلغت عشرين مليون درهم إلى عرض نصف أمواله وأملاكه لابن شرف الدولة أبي علي ، وذلك خوفاً من تكرار ما حدث له مع عضد الدولة ، إلا إن شرف الدولة رفض ذلك حتى لو كانت أضعاف ما ذكر<sup>(٦)</sup> فدامت هذه الصلة حتى وفاة شرف الدولة سنة ٣٧٩هـ حيث صلى عليه هذا النقيب وحمله إلى مثواه في مشهد الكوفة<sup>(٧)</sup> .

ويبدو أن علاقة محمد بن عمر العلوي قد ساءت مع بهاء الدولة البويهى الذي حاول أن يحصي أمواله وممتلكاته وكلف من يقوم بذلك إلى أن وقع الصلح بينهما سنة ٣٨٨هـ مقابل مال تم ضمانه<sup>(٨)</sup> ، وظل هذا الرجل يحتفظ بمكانة سامية في الدولة حتى وفاته سنة ٣٩٠هـ حيث حضر جنازته كبار القادة البويهيين وسائر الأعيان وطبقات الناس<sup>(٩)</sup> .

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٣ .

(٢) سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ص ٢٨٥ .

(٣) التنوخي ، نشوار المحاضرة ، ج ٣ ، ص ١٢٦ ، قد كان بين المهلي والزينبي مصاهرة .

(٤) الروذراوري ، ذيل تجارب الامم ، ص ١٠١ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ١٣٦ ؛ الدوري ، تاريخ العراق الاقتصادي ، ص ٢٤٤ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ١٣٣-١٧٤ ؛ حمادة ، الوثائق السياسية والإدارية ، ص ٤١٥ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ١٥١ .

(٨) المصدر نفسه ، ص ٣٠٦-٣٠٧ .

(٩) الصاي ، تاريخ هلال بن الحسن الصاي ، مجلد ٨ ، ص ٧ .

أما الشريف أبو أحمد الحسين الموسوي ، فقد كانت علاقته بيهاء الدولة طيبة ، وقد أعاده سنة ٣٩٤هـ إلى وظائفه ، وكتب له عهده من شيراز بتقليده النقابة والحج والمظالم والقضاء ، إلا أنه لم يتمكن من ممارسة القضاء لامتناع الخليفة القادر بالله من السماح له بذلك<sup>(١)</sup> ، ففي ذلك تجاوز على صلاحيات الخليفة ومسؤولياته .

وكان الوزير أبو محمد المهلي يحلّ ويحترم الشريف الرضي ، يقوم لاستقباله كالمندهش ويسأخذ بيده ويعظمه ويجلسه في دسسته ، ليجلس بين يديه بتواضع فيقضي حوائجه ، ويبدو أن لهذا الوزير بصيرة ثاقبة يقوم بها الناس ، فكما مر معنا من خلال تقييمه للشريف الرضي ، فهذا هنا يقوم الشريف الرضي ويضعه على مكانته في حين يرى في الشريف المرتضى على كثرة علمه حرصه الزائد على المال وله قصة معه بذلك<sup>(٢)</sup> .

أما نقيب النقباء الطالبيين عدنان بن الشريف الرضي الذي تولى النقابة بعد وفاة عمه المرتضى سنة ٤٣٦هـ فقد كانت له مكانة متميزة عند البويهيين ، فكانت ملوكهم (( تعظمه كثيرا وتراه بالعين التي كانت ترى أباه وعمه وجده ))<sup>(٣)</sup> .

وكانت بين نقيب الأشراف بدمشق حيدرة بن إبراهيم بن العباس بن أبي الجن وأمير الجيوش بدر إحن وبغضاء ومشاكل دفعت بالآخر إلى الجدّ في طلبه والترصد له إلى أن قبض عليه سنة ٤٦١هـ وقتله شرّاً قتلة ، وقد استعظم الناس ذلك واكثروه واستبشعوه<sup>(٤)</sup> .

وكان السلطان ملكشاه السلجوقي يُكنى لنقيب النقباء علي بن موسى بن إسحاق الموسوي كل تقدير لما عرف عنه من فضل وعلم ونعم كثيرة ، فقد وصل الأمر بالسلطان في إحدى أزماته مع

(١) السيوطي ، تاريخ ، ص ٤٨٨ .

(٢) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٨٥ - ١٨٦ .

(٣) المدني ، الدرجات الربعية ، ص ٤٨٠ .

(٤) ابن القلانسي ، ذيل تاريخ دمشق ، ص ١٩٤ ابن عساكر ، تاريخ مدينة دمشق ، ج ١٥ ، ص ٣٩٩ .

الخلافة على مبايعته بالخلافة<sup>(١)</sup>، فيما كان نقيب العلويين ببغداد علي بن المعمر بن محمد العلوي على صلة طيبة بدييس بن صدقة أمير الحلة أيام العداء بين الخلافة والأماة المزبدية بالحلة وقد اهتم هذا النقيب بتجسسه لدييس وخيائنه للدولة، فتم عزله وهدم داره<sup>(٢)</sup>.

وكان الكوفي علي بن محمد بن يحيى بن عمر الزيدي الحسيني نقيب خراسان، قدم بغداد سنة ٥٥٦هـ فاصدا وزيرها للشكوى على ما انتزع منه من ملك وما قطع عنه من رسم، فسأتم له الوزير عون الدين بن هبيرة الأمر وأئجز توقيعاً بما أراد، وفي العام ٥٥٧هـ عاد هذا النقيب إلى الوزير متظلماً شاكياً متألماً يقول<sup>(٣)</sup>:

أجرني على الدهر فيما بقي      بقيت، فما قد مضى، قد مضى  
فلست أبالي بسخط الزمان      وأنت تراني بعين الرضى

فأهتز لها الوزير، مثنيا على الشريف واعداً إياه بقضاء شغله.

ويحظى نقيب الطالبين في البصرة أبي طالب محمد بن محمد بن أبي زيد الحسيني (ت ٦١٤هـ) بإكرام ورعاية الوزير عون الدين بن هبيرة وزير المفتي والمستنجد الذي استقدمه من البصرة لسماع ((سنن أبي داود))<sup>(٤)</sup>، وكان نقيب الري وقم وآمل عز الدين المرتضى يحيى بن محمد بن علي الحسيني العلوي من كبار سادات العراق وصدور الاشراف، كانت ملوك آل سلجوق يتمسكون مصاهرته ويفتخرون بذلك لما يتمتع به من علو القدر وارتفاع الشأن، وهو الذي قتله خوارزم شاه يوم دخل بلاده سنة ٥٨٩هـ<sup>(٥)</sup>، وفي العام ٥٩٢هـ دخل ولده شرف الدين محمد بن يحيى بن المطهر بغداد هارباً حيث تولى نقابة الطالبين، وقد احتفظ بنفس مكانة والده عند أمراء الدولة، وقد صاهره الوزير نظام الملك بابنته بعد أن تشفع إليه بمن يعز عليه<sup>(٦)</sup>.

(١) العميدي، المشعر الكشاف، ص ٣١.

(٢) ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١٢، ص ٢٠٧، وقد اشرنا الى هذا النقيب ونظورات مشكلته وحقيقة اسمه في الفصل الثاني.

(٣) الاصفهان، خريدة القصر، ج ٤، مجلد ١، ص ٢٥٠ وما بعدها؛ ابن الفوطي، تلخيص، ج ٤، ق ٢، ص ٧٩١.

(٤) الذهبي، المعبر عن غير، ج ٣، ص ٣٤؛ الربيعي، الحركة الفكرية في البصرة، ص ١٥٠.

(٥) ابن الطقطقي، الفخري، ص ٢٨٩؛ المدني، الدرجات الرفيعة، ص ٤٩٦-٤٩٧.

(٦) المدني، الدرجات الرفيعة، ص ٤٩٧.



وكان وزير الخليفة الناصر لدين الله، ناصر الدين بن مهدي يغض النقيب جلال الدين أبو جعفر بن زكي نقيب البلاد الفراتية وصدرها، ويقصده بالاذى كونه المسؤول عن نكبة بني المختار العلويين زمن الخليفة الناصر، وتولي جلال الدين تعذيبهم واستخراج أموالهم<sup>(١)</sup>. وإلى بغداد يتوجه أبو جعفر النقيب نقيب الطالبين بالبصرة قاصدا وزيرها معز الدين سعيد بن علي بن حديدة الأنصاري وزير الخليفة الناصر لدين الله، متظلما من ناظر البصرة، وقد انشد الوزير قصيدة جميلة الصورة قال فيها<sup>(٢)</sup> :

وقبائل الأنصار غير قليلة	لكن بنو غنم هم الأخيار
منهم أبو أيوب حلّ محمد	في داره واختاره المختار
أنا منه في النسب الصريح وأنت من	ذاك القبيل فلي بذاك حوار
ولقد نزلت عليك مثل نزولسه	في دار حدك والنزير يُجار
فعلام أظلم والنبي محمد	أعني إليه وقومك الأنصار

فلما سمعها منه الوزير رق وبكى، وخلع عليه ووصله وقضى حوائجه، وأنصفه من ناظر البصرة وعزله<sup>(٣)</sup>.

أما ضياء الدين زيد بن محمد بن أبي البركات نقيب الطالبين بالموصل، فكان على صلة دائمة وحضور مستمر عند الوزير جمال الدين محمد بن علي بن أبي منصور، وقد التقيا بمجلس شعري سنة ٥٤٢ هـ مع العماد الأصفهاني الكاتب<sup>(٤)</sup>، وكان نقيب الطالبين بالموصل المرتضى بن محمد بسن زيد الموصل (ت ٦٠١ هـ)، شاعراً أديبا فاضلاً، ارتبط بوزير الموصل جلال الدين أبا جعفر محمد بن علي الأصفهاني ومدحه بقصائد عدة منها قوله<sup>(٥)</sup> :

جلال الدين مولانا الوزير	مناقبه محيرة تسير
وَمَنْ كَفَاهَ تحيي كل ميت	وتحميه إذا عزّ النصير

(١) ابن عنب، عمدة الطالب، ص ١٤٥.

(٢) ابن الطقطقي، الفخري، ص ٢٨٨-٢٨٩؛ حواد، أبو جعفر النقيب، ص ٢٩-٣٠.

(٣) المصدر والصفحة نفسها، حواد، أبو جعفر النقيب، ص ٣٠.

(٤) الأصفهاني، بحريدة القصر، قسم شعراء الشام، ج ٢، ص ٢٥٠.

(٥) ابن الساعي، الجامع المختصر، ج ٩، ص ١٦٦ وهي أربع أبيات.

وكان نقيب الأشراف في بعلبك نظام الدين بن علي بن الحسن بن ماهد الحسيني، (أوائل القرن السابع الهجري) يتمتع بمكانة كبيرة عند الملك الصالح عماد الدين إسماعيل وعند وزيرة أمين الدولة<sup>(١)</sup>.

وكان صاحب الموصل بدر الدين لؤلؤ قد استمال نقيب الطالبين بالموصل كمال الدين حيدرة بن محمد بن زيد الحسيني (ت ٦٣٤هـ) إلى جانبه، وانخرط في زمرة شعرائه بما أسداه إليه من الأنعام والرعاية والإكرام<sup>(٢)</sup>، فكان يعظمه ويلتزم برأيه ويطيعه فيما رغب فيه ونهى عنه<sup>(٣)</sup> وقد مدح النقيب بدر الدين لؤلؤ عندما جاء رسول الخليفة الناصر لدين الله يحمل إليه عهداً بتقليده مديراً لأبناء الملوك الأتابكة بقصيدة في الاحتفال الذي أقيم لذلك قال فيها<sup>(٤)</sup>:

هنيئاً بجدٍ ساعدتك سعوته

وتم له يوم التفاخر عيـده

وبشرى بإقبالٍ أهلٍ بشيره

كما وفدت عند الهناء وفوده

وإني لبدر الدين للفخر والعلـى

نديداً، وكلاً إن يصاب نديده

لقد ارتبط بدر الدين بهذا النقيب ارتباطاً اختلف فيه عن الشعراء والشخصيات الأخرى، وامتدت العلاقة حتى بعد وفاة النقيب، حيث كان بدر الدين إذا ما اجتاز علسى تربته (( يترك العسكر ويدخل إليه يزوره، ويدعو لنفسه عند ضريحه ))<sup>(٥)</sup>.

وكان نقيب الطالبين بالعراق في العهد المغولي عز الدين بن زيد بن علي بن زيد الحسيني، قد حاز على رعاية وغناية محمود غازان بن أرغون، فقد انعم عليه (( ووصله بأموال جزيلة وصـسـلات

(١) اليونيني، ذيل مرآة الزمان، ج ٢، ص ٤٧٨.

(٢) ابن الطقطقي، الفخري، ص ٦٥، الرويشدي، إمارة الموصل في عهد بدر الدين لؤلؤ، ص ٢٢٦.

(٣) المغني، نقيب الموصل العلويين، ص ٦، نقلاً عن أبي الحسن في كتابه نقيب العلويين في الموصل.

(٤) الدبويه ج ١، تاريخ الموصل، ج ١، ص ٣٨٧ وقد أورد ابن الطقطقي الشعر من غير تفاصيل، الفخري، ص ٦٥.

(٥) ابن الطقطقي، الفخري، ص ٦٥، الرويشدي، إمارة الموصل، ص ٢٢٦.

جليلة وأقطعه ضيعة سنّيه بالحلّة السيفية ..<sup>(١)</sup> ، حيث كان حكام بغداد المسلمين في هذا العهد يحترمون الأشراف وبالذات منهم العلويين<sup>(٢)</sup> .

أما ابن الطقطقي فخر الدين بن محمد بن نقيب النقباء تاج الدين علي بن محمد الحسيني ، نقيب الطالبين بالحلّة والنحف وكربلاء<sup>(٣)</sup> ، الموصلي الأصل ، فإنه لما عاد إلى الموصل ألف بها سنة ٧٠١ هـ كتابه الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية وقدمه إلى والي الموصل فخر الدين عيسى بن إبراهيم<sup>(٤)</sup> ، وكان النقيب ابن الطقطقي قد توجه قبل هذا التاريخ إلى حاكم شيراز وبلاد فارس عز الدين عبد العزيز بن محمد بن سعدى الطيبي الكوفي ، فأقام عنده وصنّف لخزانة كتبه كتاباً في التاريخ<sup>(٥)</sup> .

أما أذينة حاكم بغداد فلقد كان له دوره في الصراعات الأسرية الدائرة آنذاك ، ففي سنة ٧٠١ هـ رخص هذا الحاكم لبني محاسن قتل نقيب النقباء زين الدين بن هبة الله بن علي بن محمد نقيب وصادر البلاد الفراتية بدم أحد أبنائهم<sup>(٦)</sup> .

كما كان تاج الدين بن محمد بن مجد الدين الحسين بن علي بن زيد ، قد تقرب إلى السلطان المغولي الإيلخاني أوجايتو محمد وقد كان واعظاً فاعتقده السلطان وولاه نقابة نقباء الممالك بأسرها العراق والري وخراسان وفارس وسائر ممالكه ، مما أثار حفيظة الوزير رشيد الدين بن فضل الله وبدأ يحيل له الدسائس مستغلاً جرأة النقيب في تحويل مشهد النبي ذي الكفل (عليه السلام) إلى مسجد ومنسج اليهود من الزيارة<sup>(٧)</sup> ، وراح يبحث عن يفتله حتى تمكن من ذلك سنة ٧١١ هـ بعد أن أوغر صدر السلطان عليه<sup>(٨)</sup> .

ولم تكن علاقة نقيب النقباء تاج الدين بن علي بن محمد ( ابن الطقطقي ) صاحب الأموال

(١) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ١٥٤-١٥٥ .

(٢) حصياك ، العراق في عهد المغول الإيلخانيين ، ص ٧٣ .

(٣) الزركلي ، الأعلام ، ج ٧ ، ص ١٧٤ .

(٤) القمي ، الكنى والألقاب ، ج ١ ، ص ٣٤٣ ؛ الحسيني ، موارد الانحاف ، ج ١ ، ص ١٩٣-١٩٤ .

(٥) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٢٠٥-٢٠٦ ، ويظهر من هذا النص ان لابن الطقطقي عدة كتب في التاريخ .

(٦) العميدي ، المشعر الكشاف ، ص ٩٢ .

(٧) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٣٠٧-٣٠٨ ؛ ريتشارد كوك ، بغداد مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٢٥٥ .

(٨) المصدر نفسه ، ص ٣٠٨-٣٠٩ ؛ ريتشارد كوك ، بغداد مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٢٥٦ .

والعقار ، والضيايع الكثيرة ، جيدة بالوزير شمس الدين الجويني اخي عطاء الملك صاحب الديوان ، فلقد سعى هذا النقيب عند السلطان ابا قاخان بن هولاكو في عزل صاحب الديوان واقامته عوضاً عنه واعداً ببذل الأموال الجزيلة ، وصادف إن وقع الكتاب بيد شمس الدين الذي سارع لعرضه على أخيه عطاء الملك الذي رتب جماعة لقتل النقيب<sup>(١)</sup> .

وعندما دخل حاكم الموصل بدر الدين لؤلؤ حلب سنة ٧٣٣هـ ، صادر أرباب الوظائف ومنهم نقيب حلب بدر الدين محمد بن زهرة الحسيني<sup>(٢)</sup> .

ز- دور النقابة في قيادة المدن : ولم تكن النقابة بعيدة عن هموم أهلها ومشاكلهم وكل ما يعكس صفو حياتهم ، كما لم يكن النقباء بعيدين عن الأخطار التي تهدق بأهلهم ومدنهم ، فدافعوا عن المدن وقادوا أهلها ، ضد عسف الظالمين وتولوا مسؤولية قيادة مدنهم يوم المحن وضعف السلطة .

فعندما أساء عامل الكوفة أبو علي الحسن بن هارون الهمداني التصرف مع أهلها وتظلم وعسف ، قادت النقابة متمثلة بشخص نقيبها عمر بن يحيى العلوي وأمير الحاج ، أهل الكوفة في انتفاضة ضده حتى تم عزله سنة ٣٣١هـ<sup>(٣)</sup> ، وإذا ما علمنا إن من يتولى أمانة الحاج تكون له بعض السلطات العسكرية حيث تستلزم هذه الولاية وجود قوة مسلحة منظمة تتولى حماية الحاج<sup>(٤)</sup> ، أدركنا حجم الدور الذي لعبته نقابة الكوفة في قيادة هذه المدينة وأهلها يوم جمع نقيبها بين النقابة وأمانة الحاج ، وعليه فقد وصف الصولي هذا النقيب وهو يقود أهله ضد عامل الكوفة فيقول<sup>(٥)</sup> :

(( وهو الرجل الفاضل المنتفع به الناس بماله وجاهه والناصب نفسه لهم حتى ينجح بهم ولولاه ما تم حج .. )) ، وعلى ذلك فقد كان هذا النقيب يوصف بأنه النقيب الرئيس بالكوفة<sup>(٦)</sup> ، كما وصف

(١) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٥٩-١٦٠ ، قد تمكن عطاء الملك من ترتيب جماعة أخرى فقتل بهم القنلة ووضع يده على أموال وأموال النقيب .

(٢) أبو الفدا ، المختصر ، ج ٤ ، ص ١٠٨ .

(٣) الصولي ، أخبار الرازي والمتقي لله ، ص ٢٤٠ .

(٤) رؤوف ، إدارة العراق ، ص ٣٢٧ .

(٥) الصولي ، أخبار الرازي والمتقي لله ، ص ٢٤٠ .

(٦) العميدي ، المشجر الكشاف ، ص ٩٦ .

محمد بن الحسين بن علي ألا فطسي بأنه النقيب الرئيس بآبه وخوارزم<sup>(١)</sup> ، فيما كان لنقيب النقباء طراد الزيني أمر محلة باب البصرة ببغداد<sup>(٢)</sup> .

اما في مشهد موسى بن جعفر ببغداد ( مشهد باب التين ) فقد شهد القرن الخامس نشوء نقابة تهتم بشؤون أهلها وتتولى الأشراف على إدارة المشهد ، ثم تطور هذا الموقف وتعداه في أيام ضعف السلطة إلى قيادة البلدة وتولي شؤونها لبضعة قرون<sup>(٣)</sup> .

وكان لنقيب الأشراف العباسيين والطلبين دورا في نشر الهدوء ببغداد أيام وفاة الخليفة المقتدي بأمر الله سنة ٤٨٧ هـ ، فقد انتشر الإرجاف بين الناس وازداد في اليومين التاليين فحضر طراد الزيني نقيب النقباء العباسيين ومعه الزمرة العباسية مظهرين شعار المصيبة ، فيما جاء نقيب النقباء الطلبين المعمر بن محمد في زمرة العلوية<sup>(٤)</sup> ، اما زحر الدين أبو القاسم زيد بن الحسن الحسيني نقيب العلويين بنيسابور سنة ٥٥٣ هـ فإنه هو الحاكم لهذه المدينة وأهلها<sup>(٥)</sup> ، فكان يجمع أصحابه ويقودهم يوم الحن ، التي استمرت حتى العام ٥٥٦ هـ<sup>(٦)</sup> ، كما كان نقيب العلويين في سايزاور عماد الدين علي بن محمد العلوي يتولى أمر مدينته ضد فتنة الغز ( ( واجتمعوا معه ورجعوا إلى أمره ونهيه ، ووقفوا عند إشارته .. فحفظوا البلد ) )<sup>(٧)</sup> .

وبعد الاحتلال المغولي للعراق ، وفتر قوة السلطة وتدهورها أخذت النقابة تتولى شؤون المدن بنفسها ، حيث تولت نقابة الأشراف حكم مدينة النجف وقيادتها وتولت أعمالها بصورة عامة ، ولم يكن للسلطة المحتلة أي دور ، فقد كان نقيب الأشراف يجمع بين يديه السلطة الإدارية والمالية ، واليه تجمع الضرائب وهو ينفقها<sup>(٨)</sup> ، فهو المتصرف بالبلاد ومطلق في إدارة شؤونها<sup>(٩)</sup> ، إذ ليس ( (

(١) العميدي ، المشجر الكشاف، ص ١٥١.

(٢) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ١٠٩ ؛ ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٢٤٠.

(٣) رؤوف ، إدارة العراق ، ص ٩٧.

(٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٨.

(٥) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١١ ، ص ٢٣٤.

(٦) المصدر نفسه ، ج ١١ ، ص ٢٣٦ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٨ ، ص ٣٣٠٢٥.

(٧) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١١ ، ص ٢٣٢-٢٣٣.

(٨) رؤوف ، إدارة العراق ، ص ٣٢٧.

(٩) آل محبوبة ، ماضي النجف ، ج ١ ، ص ٢٨٣.

هذه المدينة مُعَرِّم ولا مَكَّاس ولا والٍ ، وإنما يحكم عليها نقيب الأشراف ))<sup>(١)</sup> ، الذي احتل مكانة خطيرة وازى بها الأمراء ، فهو (( مقدم من ملك العراق ، ومكانه عنده مكين ، ومنزلته رفيعة ، وله ترتيب الأمراء الكبار في سفره ، وله الأعلام والاطبال ، وتضرب الطبلخانة عند بابه مساءً وصباحاً ، واليه حكم هذه المدينة ولا والٍ لها سواها ، ولا مَعَرِّم فيها للسلطان ولا لغيره . ))<sup>(٢)</sup> .

وعندما استحدث المغول (( صدارة الأعمال الفراتية )) التي تغطي الأعمال الإدارية لمنطقة سقي الفرات الأوسط ، أدمجت نقابة كربلاء ونقابة النجف بمؤسسة واحدة أطلق عليها نقابة المشهدين الغروي والحائري ، فقادت هذه النقابة الموحدة المدينتين وتولت حكمها بصورة مطلقة<sup>(٣)</sup> .

(١) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٨

(٢) المصدر والصفحة نفسها .

(٣) رؤوف ، إدارة العراق ، ص ٣٠٢

## الفصل الرابع

المبحث الأول

موارد النقاية وأوجه الإنفاق

المبحث الثاني

دور النقاية في المحافظة على

شرف النسب وطهارة الأعراف

# المبحث الاول

## مصادر النقابة وأوجه الإنفاق

### ❖ موارد النقابة

- ◀ حقوق الأشراف في بيت المال
- ◀ الأوقاف
- ◀ ديوان نظر الأوقاف
- ◀ موظفوا ديوان الأوقاف
- ◀ الهبات والعطايا والإنعام
- ◀ المشاهد والسدانة

### ❖ وجوه الإنفاق وصلاحيته



أ- موارد النقاية : بحكم نطاق عمل النقاية الواسع ، ومع استظالة انتشار الأشراف ، واستنادا الى الصلة المقدسة التي يرتبط بها الأشراف بالرسول الكريم محمد (ﷺ) ، وما ترتب على ذلك من رعاية وعناية وإكرام من الخلفاء ، على اختلاف دولهم ، فقد اضحى لهذه المؤسسة رصيد ضخم من الموارد المتنوعة ما بين اوقاف ونذور وريع مشاهد وحقوق من بيت المال وهبات وعطايا وإنعام وغير ذلك مما سنفصله هنا ، وقد وقعت على نقيب الأشراف مسؤولية تحصيلها وإدارتها وإتمامها .

اولا- حقوق الأشراف في بيت المال : ولما كان الرسول (ﷺ) قد حرّم على اهل بيته الصدقة ، فقد كان للشرىف حصته في بيت مال المسلمين وهو خمس الخمس او ما يسمى بسهم ذوي القرى<sup>(١)</sup> استنادا الى قوله تعالى في سورة (الأنفال آية ٤١) ((واعلموا انما غنمتم من شيء فإن لله خمسة وللرسول ولذوي القرى .)) ، وعليه فقد كان واجبا على النقيب ان يكون عوناً للأشراف في استيفاء حقوقهم حتى لا يضعفوا عنها ، فكان الواجب التاسع للنقيب الذي حدده الأمام الماوردي قد نص على<sup>(٢)</sup> : ((ان ينوب عنهم في المطالبة بحقوقهم العامة في سهم ذوي القرى في الفىء والغنمة الذي لا يختص به احدهم حتى يقسم بينهم بحسب ما اوجبه الله تعالى لهم)) ، وعلى ذلك فقد تعيين عليه القيام بمهمة المطالبة بحقوقهم ، والدفاع عنها وخاصة في بيت مال المسلمين<sup>(٣)</sup> .

والعبرة في تحريم الصدقة (الزكاة ، النذور ، الكفارة) قائمة على اساس كونها اوساخ الناس ، ولذلك فان الرسول (ﷺ) نَزَّهَ مقامه الشريف عنها وانتقل ذلك الى آله بسببه ، كما انما تُعْطَى من باب الترحم الذي يُنبئ عن ذلّ الآخذ وعز المأخوذ منه ، فاستعاض عنها بالغنمة التي تؤخذ بصورة عز وشرف مرتكران على عز الآخذ وذلّ المأخوذ منه<sup>(٤)</sup> .

(١) تناولنا تفصيل ذلك في الفصل الأول ؛ انظر الشبلنجي ، نور الأبصار ، ص ٢٠٢ ؛ الحسي ، منار الأشراف ، ورقة ٢١ أ ، مخطوط

(٢) الأحكام السلطانية ، ص ٩٧ ؛ النيهان ، الشرف المؤبد لآل محمد ، ص ٨٨ .

(٣) آرندك ، "شريف" ، دائرة المعارف الإسلامية ، مجلد ١٣ ، ص ٢٧٢ ؛ الشيعلي ، الأصناف في العصر العباسي ، ص ٦٨ .

(٤) السيوطي ، الخصال الكرى ، ج ٣ ، ص ٢٦٧ ؛ الحسي ، منار الأشراف ، ورقة ١٩ ب - ٢٠ أ ، مخطوط .

فالتنزه عن اوساخ الناس انما هو لتطهير اموالهم ونفوسهم فهي كغسالة الأوساخ<sup>(١)</sup>، اذ ان الزكاة فُرِضَتْ لأغناء الفقراء ، اما خمس الخمس فقد فُرِضَ اغناءً بدلاً من الأغناء بالزكاة<sup>(٢)</sup>، حيث قَيِّدَت السنة المطهرة الفقراء والمساكين بأن لا يكونوا من آل محمد (ﷺ)<sup>(٣)</sup>.

فقد اخرج ابن سعد والحاكم وصححه عن علي قال : قلت للعباس سل النبي (ﷺ) ان يستعملك على الصدقة ، فسأله فقال : ((ما كنت لأستعملك على غسالة الأيدي))<sup>(٤)</sup>، كما انه (ﷺ) قال له : ((أليس في خمس الخمس ما يغنيكم عن اوساخ الناس))<sup>(٥)</sup>، وأخرج مسلم وابن سعد عن المطلب بن ربيعة بن الحارث قال : جئت انا والفضل بن العباس ، فقلنا يا رسول الله (ﷺ) جئنا لتؤمّرنا على هذه الصدقات ، فسكت ورفع رأسه الى سقف البيت حتى اردنا ان نكلّمه .. وأقبل فقال : ((ان الصدقة لا تحلّ لمحمد ولا لآل محمد وانما هي اوساخ الناس))<sup>(٦)</sup>.

ومن اجل ان لا يمر آل محمد (ﷺ) بظرف الفاقة والعوز والحرمان والضيق ، لا سيما اذا ما تعذر حصولهم على حقهم في الخمس والفيء ، إما لقلته او لظلم من يستولي على حقوقهم ، فانه لا ضير في ان يُعطون من الصدقة المفروضة ما يكفيهم حماية لهم من ((ان يضيعوا فقراء ، ويتضوروا جوعاً ، ويعلك الألم نياط قلوبهم ، او يتعاطوا اعمالاً غير كريمة لا يسوغ ارتكابها ممن دولهم فكيف من شريف .. كما ان اعطاءهم اسهل من تعاطيهم خدمة مع الذمي والفاجر))<sup>(٧)</sup>.

(١) الحسني ، منار الأشراف ، ورقة ١٩ ب — ٢٠ أ ، مخطوط .

(٢) ابن عقيل ، التعليقات ، ق ١ ، ص ٢١ .

(٣) د. محمد بن عبد الله "موقع الصدقة والهبة بالنسبة للأشراف" ، مجلة الدوحة ، العدد ٢ ، ١٤١٨ هـ — ١٩٩٧ م ، ص ١٠١ ، الرابط .

(٤) السيوطي ، الخصائص الكبرى ، ج ٣ ، ص ٢٦٦ .

(٥) ابن عقيل ، التعليقات ، ق ١ ، ص ٢١ ح الحسني ، منار الأشراف ، ورقة ٢١ أ ، مخطوط .

(٦) السيوطي ، الخصائص الكبرى ، ج ٣ ، ص ٢٦٦ ؛ انظر كذلك : القول القيم ، ص ٣٤ ، نقلاً عن حلا ، الافهام لأبى القاسم الجوزية .

(٧) محمد بن عبد الله "موقع الصدقة والهبة" ، المصدر السابق ، ص ١٠٤ ؛ انظر كذلك : الحسني ، منار الأشراف ، ورقة ٢١ أ ، مخطوط .

ولهذا ينبغي ان يكون الاهتمام بكفاية اهل البيت الذين حرمت عليهم الصدقة اكثر من الإهتمام بكفاية الآخرين من الصدقة<sup>(١)</sup>، فاهل بيت رسول الله (ﷺ) اعلام الأمة والدين ، وفيهم الخلافة ، ومَدَنُونَ المسير اليهم ، ومن هو كذلك لا يُعطى المال على اساس الفقر وانما إعانة له ((على التحمل ، وتحمل المكلف ونزول الأضياف والوفود ، فلا يكفي في حقهم الإغناء عن الناس بل يجب ان يصرف اليهم ما يستغني به الناس))<sup>(٢)</sup> .

وقد اضحى ذلك رسماً للأشراف مثبتاً لهم في ديوانهم ليتم تقسيمه عليهم ذكورا واناثا لكل منهم حقه الذي يشهد له الديوان بذلك<sup>(٣)</sup>، فلكل نقيب ديوان كما مر معنا يباشر منه مسؤولياته ، ولكل نقيب جريدة مؤشر فيها اهل نقابته حتى الولادة والوفيات لكي ينتظم عمل النقابة وتوزيع الحقوق وحفظ الأنساب<sup>(٤)</sup>، وعلى ذلك كان الخلفاء يؤكدون على النقباء بضرورة حفظ الأنساب لمنع الأدعاء في ان يلحقون بأنساب الأشراف ((ففي الناس طائفة ادعاء يرومون إلحساق الرأس بالذنب ، والنبح بالغرب ، ويلحقون ابا لغير ابن ، وابنا لغير اب ، كل ذلك رغبة في سحت يأكلونه ، لا في نسب يوصلونه))<sup>(٥)</sup>، وبذلك فقد حاول النقباء حفظ اهلهم وتثبيتهم بديوانهم لحفظ حقوقهم يقول الشيخ السماوي<sup>(٦)</sup>:

نقابة الأشراف من آل علي ولاية عليهم من ولسي  
يكتب من قد صح في الطروس ويصرف الوقف على الرؤوس  
فواردها من الوقف تفسي اذ كثرت جدا بكل طرف

ثانياً الأوقاف : ارتبط الأشراف ارتباطا وثيقا بالأوقاف ، وذلك لكثرة الأوقاف الموقوفة عليهم ، باعتبار الوقف نوع من القربات من آل الرسول (ﷺ) ، فاضحى الوقف ظاهرة اقتصادية واجتماعية على درجة كبيرة من الأهمية ، حيث كان هناك ارتباط وثيق بين الأشراف والأوقاف باعتباره نظاما

(١) ابن تيمية ، حقوق آل البيت ، ص ٣٠ .

(٢) ابن عقيل ، التعليقات ، ق ٢ ، ص ١٧-١٨ .

(٣) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٢ ، الغلغلي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٧ .

(٤) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٩٧ ، العبيدي ، الشجر الكشاف ص ٣٥ ، وسنصل ذلك في مبحث خاص بالأنساب .

(٥) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩٩ .

(٦) الأرحوزة ، ج ١ ، عنوان الشرف ، ص ٧٨-٧٩ .

دينيا يقوم على أساس الإنفاق على وجوه الخير<sup>(١)</sup>، وذلك ما يظهر لنا بوضوح من خلال إدارة النقابة للعديد من الأوقاف الذي أكدت عليه معظم ان لم يكن كل عهود الخلفاء الى نقباءهم ، حيث يمكن لنا ان نقسمها الى قسمين هما<sup>(٢)</sup>:

أ-الأوقاف الخيرية : وهي التي تم ايقافها على المؤسسات الدينية والعلمية ، كالمساجد والزوايا والأضرحة ، ونظارة اوقاف المشاهد والتَّربُّ والحرمين الشريفين .

ب-الأوقاف الأهلية : ويدخل ضمنها كل ماؤقفته فئات المجتمع على نفسها في حياتها وعلى ذريتها بعد الوفاة .

والوقف على الأشراف يختلف من بلد لآخر ، اذا ما وردت كلمة الأشراف مجردة ، فقاعدة الفقه ان الوصايا والأوقاف تنزل على عرف البلد<sup>(٣)</sup>، ففي العراق كان الشريف يعني كـل بني هاشم من عباسيين وطالبيين<sup>(٤)</sup> ، اما في مصر فالسائد ان عرف هذا البلد من عهد الخلفاء الفاطميين ان الشريف لقب لكل حسني وحسيني خاصة الا اذا ما ورد ما يناقض ذلك من التصريح بالوقف على الأشراف او الطالبيين<sup>(٥)</sup>، فحينها يعني المصطلح الأخير دخول كل آل ابي طالب في ذلك . ومهما اختلفت المصطلحات التي تطلق على الأشراف بين الحجاز والعراق ومصر وحضرموت وتركيا والهند والشرق الأقصى ، فالها كلها تدل على معنى واحد وهو ائمتائهم الى آل النبي (ﷺ) سواء كان عباسيا ام علويا ام جعفريا ام عقيليا<sup>(٦)</sup>.

وكان القضاة يشرفون على ادارة الأوقاف في بعض الأحيان ، ويعين القاضي ناظرا لأوقاف السادة الأشراف سواء كان من الأشراف او من غيرهم ، الا انه في الغالب كان يعين ناظر وقف

(١) سليمان محمد حسين "الدور الاقتصادي لأشراف مصر" مجلة الأجهاد ، العدد ٣٦ ، ص ١٠٦ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ١٠٨ .

(٣) السيوطي ، المعاجزة الزمنية ، ص ١٣ ؛ الهيمي ، الفتاوى الحديثة ، ص ١٢٤ .

(٤) السمعاني ، الأنساب ، ج ٥ ، ص ٦٢٤ ؛ ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ٣٢١ ، وقد نظرنا لذلك في فصل سابق .

(٥) السيوطي ، المعاجزة الزمنية ، ص ١٣ ؛ اردنك ، "شريف" دائرة المعارف الإسلامية ، مجلد ١٣ ، ص ٢٦٩ .

(٦) انظر تفصيل ذلك في الفصل الأول .

الأشراف من الأشراف انفسهم ، وبخاصة نقيب الأشراف<sup>(١)</sup>، وهو الأمر الذي استقر عليه الحال في العراق وسائر المشرق كما سنرى .

وقد اجمل الماوردي اثنا عشر حقا للأشراف على نقيبهم ، وقد خصص الحق الثاني عشر لواجبه فيما يخص الأوقاف فكان على النقيب<sup>(٢)</sup> :

١- رعاية الأوقاف بحفظ اصولها وتنمية فروعها .

٢- محاسبة الجباة على ما قاموا به من جباية اذا لم ترد اليه جباية الأوقاف من حيث :

أ- تدقيق ما قاموا بقسمته .

ب- تدقيق المستحقين لها اذا كانت الأوقاف مخصصة على اناس دون آخرين .

ج- تدقيق اوصاف مستحقيها اذا كانت الأوقاف مشروطة كي لا يدخل فيها من لا

يستحق ولا يخرج منها مستحق .

وكان الخلفاء العباسيون يؤكدون على النقباء بضرورة مراعاة الأوقاف لما تدرّه من موارد على اهلها والنقابة وسائر الأشراف ، فكانوا يرسمون لهم خطوات العمل في طريقة الإستغلال وصلاحيات العمل وشروط إختيار موظفي ديوان النقابة على الأوقاف<sup>(٣)</sup>، فعلى النقيب ان ينظر ما أوقف على الأشراف من : الأملاك والمستغلات والضياح والإقطاعات والرسوم والصلوات<sup>(٤)</sup>، وذوات زرع يزدرع ، وذوات نقد يرتضع ويصرف همه الى غنائها بما يجعل السنبلة منها مكبّالا ، والقيراط مثقالا ، لتكون ايامها شهورا والشهور احوالا<sup>(٥)</sup> ، ويركز اهتمامه الى حفظها والأحتياط عليها من العفاء والأضمحلال والحرص على تميم ارتفاعها وتزجية مالها<sup>(٦)</sup>، ثم لتقسيم وارداتها وفق شروط وضوابط على جهاتها المختلفة ، فيوزع وارد استغلالها بين ذكورهم واناثهم على رسومهم

(١) حسين ، "الدور الاقتصادي لأشراف مصر " ، مجلة الأجهاد ، العدد ٣٦ ، ص ١٠٦ .

(٢) الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ٩٧ .

(٣) انظر : الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤١-٦٤٢ ، ٦٤٥ ؛ ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩٣ ؛ الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٧ ، ٤٠٠-٤٠١ ؛ مآثر الإنافة ، ج ٣ ، ص ١٦٧-١٦٨ .

(٤) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤١-٦٤٢ ؛ الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٧ .

(٥) المقدسي ، رسائل ابن الأثير ، ص ١٣٧ ، وهي من عهد كنه ابن الأثير الى نقيب الموصل هاء الدين الحسن بن المرتضى الحسيني .

(٦) الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٤٠٠ .

وربتهم التي يشهد بها ديوانهم<sup>(١)</sup>، فيقسمه على أهلها ((قسمة تقرّها عيولهم ، وعملاً بطولهم ، وتجمع شئولهم وتفك من الحاجة رهولهم .. ))<sup>(٢)</sup>، ثم يخصص الى مصالح النقابة حصتها ، ويخرج الآخر في حقوقها وابواب يترّها وسائر سيلها ووجوهها<sup>(٣)</sup> .

نماذج من الوقف على الأشراف : لعل أول وقف يصل إلينا خبره هو الوقف الذي وقفه سجاح أم الخليفة المتوكل على الله فقد وقفت قسطاً من ارتفاعه على بني هاشم والقسط الآخر للنفقة على البيمارستان العائد لبدر المعتضدي ، وقد كان هذا الوقف في يد أبي الصقر وهب بن محمد الكلوزاني زمن الوزير علي بن عيسى الجراح<sup>(٤)</sup> .

وفي زمن الخليفة العباسي القاهر بالله وقعت ازمة مع الوزير ابو علي بن مقلة سنة ٣٢١ هـ ، فكسبت داره ، وتم تفتيشها وكاد يدرك الهلاك ، فنذر نذورا منها ان يوقف وقفا على الطالبين ، فتم له ذلك ، حيث اشترى ضياعا وقفها عليهم<sup>(٥)</sup>، ووصف النقيب ابو عبدالله محمد بن الداعي حينما تولى النقابة ببغداد سنة ٣٤٩ هـ بأنه بذل جهدا بأدارة اموال الطالبين وعمر وقوفهم ، فما توفرت عليهم اموالهم وارزاقهم وبساتينهم كما توفرت عليهم ايام نقابته<sup>(٦)</sup>، اذ كانت واردات الأوقاف تجمع عنده ، فكان يحفظها لهم ولا يعلم بمكان حفظها أحد ، ولما خرج هذا الرجل الى بلاد الديلم سنة ٣٥٣ هـ اراد تفرقة المال الذي اجتمع عنده للطالبين من اوقافهم وكان كثيرا ، وقد كان مودعا في منطقة درب عون ببغداد ولم يعرف به احد ، فكب رقعة فصل فيها كمية المال وموضعه المودع فيه ، ويطلب توزيع المال على أهل نقابته ، فتم له ذلك والناس يكون اسفا على فراقه لهم وأمانته فيهم<sup>(٧)</sup>، وفي اواخر عمره اضر نقيب النقباء الطالبين ابواحمد الحسين الموسوي (ت ٤٠٠ هـ) فأوقف الثلث من امواله وأملأه على ابواب البر<sup>(٨)</sup> .

(١) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٢ ؛ القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٧ ، ٤٠١ .

(٢) المقدسي ، رسائل ابن الأثير ، ص ١٣٧ .

(٣) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٦١ .

(٤) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٣٠١ الرحيم ، الخدمات العامة في بغداد ، ص ١٥٢ .

(٥) الهملاني ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٢٨٥ مسكويه ، تجارب الأمم ، ج ١ ، ص ٢٢٥ وهو يذكر الحدث عام ٣١٩ هـ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٤٠٢ ؛ ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٦٢ .

(٧) الشهيد ، الحقائق الوردية في مناقب الزبدة ، ج ٢ ، ورقة ٦٠-٦١ ، مخطوط .

(٨) الصغدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٣ ، ص ٧٦ ، انظر كذلك ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢١٩ .

وكان نقيب النقباء الطالبين الشريف المرتضى الذي تولى النقابة سنة ٤٠٦-٤٣٦ هـ — ، يقوم برعاية دار علم ببغداد تقع بين السورين اوقفها الوزير سابور في حياته فانتقلت رعايتها الى النقابة بعد وفاته<sup>(١)</sup>.

وَعُرِفَ الوزير الفاطمي طلائع بن رَزَّيْكَ (ت ٥٥٦ هـ) بحبه الفائق لأهل البيت فأوقف ناحية بَلْقَسَ على الأشراف على ان يكون ثلثاها على الأشراف الحسينيين والحسينيين أولاد علي بن ابي طالب (عليه السلام) ، وسبعة قراريط على أشراف المدينة النبوية وقيراط على بني السيد معصوم ابو القاسم النفيس بن هبة الله ابن معصوم إمام مشهد الإمام علي (عليه السلام)<sup>(٢)</sup> ، وقد بقي كتاب الوقف هذا يحتفظ به نقباء الأشراف مع سائر حجج الأوقاف ، وحينما تولى الشريف مرتضى صدر الدين نظارة الأوقاف بدلا عن أسنة ٧٨٠ هـ ، حاول هذا النقيب منع كتاب الوقف عن الناظر الجديد ، الأمر الذي أدى الى عزل النقيب وتعيين الشريف عاصم بدلا عنه<sup>(٣)</sup> ، وفي ايام طلائع بن رَزَّيْكَ نفسه وُقِفَتْ (بركة الحبش) نصفها على الأشراف اولاد الحسن والحسين (الأشراف الأقارب) والنصف الآخر على الأشراف الطالبين من ذرية الإمام علي (عليه السلام) من محمد بن الحنفية وأخوته وجعفر بن ابي طالب وذريته وعقيل بن ابي طالب وذريته<sup>(٤)</sup> المقيمين بمصر والقاهرة ، كما لهم اوقاف رباع مختصة بالطالبين<sup>(٥)</sup> .

(١) الصافي ، المفوات النادرة ، ص ١٤٣ ؛ انظر تفاصيلها في : الرحيم ، الخدمات العامة في بغداد ، ص ١٦٦ وما بعدها.

(٢) المقرئ ، المواعظ والإعتبار ، ج ٤ ، ص ٨٦ ؛ الحسين ، موارد الإتحاف ، ج ٢ ، ص ٤١ ، وبلقَس قرية قديمة من أعمال الشرقية ؛ انظر محمد رمزي ، القاموس الجغرافي للبلاد المصرية ، ق ٢ ، ج ١ ، ص ٥٥ ، ويقول ابن دقماق : ((بلقَس — وكوم الهوى كفرها اوقفها الملك الصالح طلائع ابن رزك على السادة الأشراف في (ميتة) من الحبش الشرقي من المدن القديمة ولها كيمان وآثار قديمة وصار الآن غالبها رزقا واوقافا وهي الى جانب الأميرية)) ، الانتصار لواسطة عقد الأمصار ، ق ٢ ، ص ٤٥ .

(٣) المقرئ ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج ٥ ، ص ٤٨ .

(٤) السيوطي ، المعاجزة الزينية ، ص ١١٠-١١١ حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة ، ج ٢ ، ص ٣٢٨ ، وبركة الحبش : تقع جنوب مدينة مصر بين النيل والجليل ، وهي تعرف بركة المغافر وبركة حير وبأصطلح قرية وبركة الأشراف ، اسن نفري يسري ، النجوم الزاهرة ، ج ٦ ، ص ٣٨١ ، وفيها انواع الأرطاب والثمار والأعشاب وسميت بالحبش لأنه بوحد بموارها الجنوبي حنان تعرف بالحبش وقد ثبت كتاب وقفها عند قاضي الفضاة السنجاري سنة ٦٤٠ هـ ، انظر المقرئ ، المواعظ والأعتبار ، ج ٣ ، ص ٢٦٩ وما بعدها .

(٥) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

وكانت الجوانية من أعمال المدينة من جهة الفرع واليه ينسب الأشراف الجوانيون الحسينيون وقد وَقَّعَ الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن ايوب بربيعها الى الشريف نقيب اشراف مصر محمد بن اسعد الجواني الحسيني (ت ٥٨٨ هـ) ، فأوكل من ينوب عنه في استغلالها<sup>(١)</sup> ، وأوقف الناصر صلاح الدين ايضا قطعة ارض بحلب على الشريفين عبدالله وحزمة ابو المكارم اولاد علي بن ابي الحسن زهرة بن ابي المواهب واولادها سنة ٥٨٤ هـ<sup>(٢)</sup> .

ومن أموال الوقوف كان النقباء يصرفون الأموال على فقراء الأيتام الى حين استوائهم وبلوغهم الرشد<sup>(٣)</sup> ، فيما كان للعباسيين بحلب اوقافا موقوفة عليهم<sup>(٤)</sup> ، وفي حلب ايضا كان هناك وقف موقوف على ذرية سالم بن هبة الله بن علي بن المبارك الهاشمي الحارثي الحلبي مسن ولد الحارث بن عبدالمطلب ، في قرية عناذان على مقربة من حلب ، وقد شرط الواقف انهم متى انقضوا عاد ذلك وقفا على بني الحسن والحسين بحلب ، فلما انقرض عقبه عاد الوقف اليهم ، حيث لا زال جاريا عليهم وحجته بيد من يتولى نقابة الطالبين بحلب النقيب ابو علي بن زهرة<sup>(٥)</sup> .

ووقف الفقيه ضياء الدين بن الوراق احد الفقهاء الشافعية جميع ما يملكه وقف وصدقة ومنها مدرسته التي سميت بالمدرسة الشريفة تيمنا بالشريف فخر الدين ابي نصر اسماعيل بن ثعلب بن يعقوب من ابناء جعفر بن ابي طالب الذي به صدقت رؤيا لهذا الفقيه مع النبي (ﷺ) سنة ٦١٢ هـ<sup>(٦)</sup> ، وفي سنة ٦٣٤ هـ وقف القاضي عثمان بن اسعد المنجى الحلبي وقفا جزء منه على الأشراف بالشام حدد مواصفاته وحدوده من جميع الجهات والأبام التي يأخذ الماء فيها خلال الأسبوع وأنواع اشجاره<sup>(٧)</sup> ، وبعد واقعة بغداد سنة ٦٥٦ هـ توجه نقيب الموصل الحسن ركن

(١) ابن الصابون ، تكملة اكمال الأكمال ، ص ١٠٢ .

(٢) العميدي ، المشعر الكشف ، ص ٦٧ .

(٣) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٧ ، والكلام من عهد الخليفة الناصر لدين الله الى محمد بن المختار الكوفي حين ولاه نقابة النقباء الطالبين سنة ٦٠٣ هـ .

(٤) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٦ ، ص ٥٣ .

(٥) ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٩ ، ص ٤١٧٢ ، وهذا النقيب من نقباء القرن السابع الهجري .

(٦) انظر القصة الكاملة لهذا الوقف في : المقرري ، المواظ والإعتبار ، ج ٤ ، ص ٢١٦-٢١٧ ، ويعد موقعها بدرب كركانه على رأس حارة الجودرية بالقاهرة .

(٧) ابن المنجا الحلبي ، كتاب وقف القاضي عثمان بن اسعد بن المنجا الحلبي ، ص ٢٠ .



الدين الحسيني الى بغداد واستوطنها فعظمه الناس وترددوا اليه ، وَجُعِلَ له على وقوف الطالبين رسم<sup>(١)</sup> .

ويوم اعتلى غازان العرش اواخر القرن السابع (سنة ٦٩٦ هـ) بنى منازل في جميع المسدن الكبرى لأقامة الأشراف العلويين سماها دور السیادات وقد خصص لها الأوقاف لتمويل مصروفاتها<sup>(٢)</sup>، وكانت حصّة النقابة من موقوفاتها عشر حاصلاتها بالسنة<sup>(٣)</sup> ، ومنها دار السیادة الغازانية في بلدة سيواس ببلاد فارس التي اشار اليها الخواجة رشيد الدين فضل الله الطيب في المكتوب (٢٨) من (مكاتبات رشیدی) ، حيث ان الموقوفات الموقوفة عليها قد خربت وبارت بسبب جذب المنافع وكسب الفوائد لأنفس القائمين عليها ، فأمر ولده جلال ونوابه الساكنين في تلك الممالك بعمل حمامات طيبة الهواء ، ودكاكين محكمة البناء وحوانيت مالية ، وطواحين .. وأربعة كهاريز معتبرة ، وقد وقف الدكاكين والحمامات والحوانيت والطواحين والقنوات الأربع المشهورة بالقنوات الرشيدية بتمامها وكمالها ، على البقعة المشهورة بدار السیادة ، وقفاً موبداً مخلداً .. ووقفها وقفاً صحيحاً شرعياً على سادات وأئمة سيواس الساكنين في تلك البقعة<sup>(٤)</sup> .

ولما كان الوقف على آل البيت نوع من التقرب اليهم لصلتهم بالنبي محمد (ﷺ) ، فلا بد ان تشهد كثرة في الأوقاف التي تبعا قيام ديوان خاص بها يتبع النقابة وبنيتها ، يقوم على ضبط الأوقاف وحفظ سجلاتها وحجج الأوقاف وتنظيم توزيعها ، وربما كان للتوزيع موعده المعلوم كل سنة ، الا اننا نجد ان الأوقاف في مصر حُفظت لنا أخبارها بصورة أدق عنها في العراق وسائر المشرق ، ولعل ذلك عائد الى ما مر به العراق ومشرقه وعاناه من ويلات المغول ونكباته ودماره ،

(١) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١٤٩-١٥٠ .

(٢) بدر ، مغول ايران ، ص ١٩ . Howorth, History of the Mongols, part 3 ,P:453 .

(٣) النخجواني ، دستور الكاتب ، ق ٢ ، ورقة ١٩٥-١٩٦ .

(٤) هذه المعلومة زودني بها خطيبا الدكتور حسين علي محفوظ ، ويمجد الشكري سيواس على انها بلد بالروم وهو مشهور ، مرصداً الإطلاع ، ج ٢ ، ص ٧٦٨ ، ويقلب الظن انها من مدن القرن الثامن المسندة ببلاد فارس .

وبذلك تجد أخبار الوقف في مصر كثيرة وتوزيعه منظم ، فكان ينفق أحيانا على الأشراف حتى ولو كانوا مقيمين في مكة أو المدينة ، ومن يجيء الى مصر أثناء صرف المستحقات<sup>(١)</sup>.

ففضلا عن بركة الحبش بالقاهرة المذكورة آنفا ورد ذكر نواحي أخرى موقوفة على الأشراف بمصر منها حصّة المغني والقرين وبلقس وكوم الهوى من جهة القيلوبية ، والمغطس ودمسيس وشاش الملح ومنية الأشراف وقلشان من البحيرة وهي الشرفا وحقوقها وطرا من الأطفاحية<sup>(٢)</sup>، وشية والنكارية وبشتيل بالشرقية وبوّهة وألواط بالمنوفية<sup>(٣)</sup>، إلا أن بعض الأوقاف انتقلت ملكيتها من الأشراف مثل غدوة صبيح وبقطارس والمشعلية من الدقهلية الى أوقاف الأشراف أينسال (ت ٧٩٤ هـ) وقنط التي تحولت الى إقطاع تابع لأمير المدينة النبوية على ساكنها أفضل الصلاة وأتمّ السلام<sup>(٤)</sup>.

ديوان نظر الأوقاف : وهو ديوان تابع لديوان النقابة له كيانه الإداري وموظفوه ، ومن المصادر الرئيسة التي تُموّن النقابة بمواردها المالية ، فناظر الوقف هو المشرف العام على الوقف ، وقد تكون وظيفة إدارة الأوقاف من مسؤولية القضاة الذين تكون لهم الصلاحية في تولية ناظر أوقاف السادة الأشراف سواء كان من بينهم — وهو الغالب — أو من فئات المجتمع الأخرى ، وغالبا ما كانت تعهد لتقيب الأشراف<sup>(٥)</sup>، وبعد رسوخ النقابة فقد كان التقيب غالبا ما يتتدب بأدارة أوقاف الأشراف التي أصبحت ضمن صلاحياته ، والتي من وارداتها أخذت النقابة دورها في حياة الأشراف

(١) انظر ، ناصر ، الحياة الزراعية في مصر زمن الدولة المملوكية الثانية ، ص ١٣٨ ، نقلا عن مخطوطة المغصد الرفيع المنشأ الهادي الى ديوان الأنشاء ، للخالدي ، ورقة ١٣٢ أ ، ب ، وحول أوقاف مصر انظر حسين "الدور الاقتصادي لأشراف مصر" ، ص ١٠٧ وما بعدها .

(٢) ناصر ، الحياة الزراعية في مصر زمن الدولة المملوكية الثانية ، ص ١٣٨ ، نقلا عن ابن الجيعان ، التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية ، الصفحات ٦ وما بعدها ، ٣٧ ، ٦٩ ، ٨١ ، ٩٤ ، ١٢٠ ، ١٣٥ .

(٣) حسين "الدور الاقتصادي لأشراف مصر" ، ص ٩٠ .

(٤) عامر ، الحياة الزراعية ، ص ١٣٨ ، نقلا عن ابن الجيعان ، التحفة السنية ، ص ٤٣ ، ٥١ ، ١٩٥ ، والأشراف أينال أحد المماليك تولى نيابة حلب ثم أصبح في آخر عمره نائبك العساكر بمصر حتى وفاته ، المقريري ، المواعظ والإعتبار ، ج ٤ ، ص ٢٦٦ .

(٥) حسين "الدور الاقتصادي لأشراف مصر" ، ص ١٠٦ .

الأقتصادية<sup>(١)</sup>، فناظر الوقف عليه ان يسهر على حسن ادارة أوقاف الأشراف<sup>(٢)</sup>، وعليه تقع مسؤولية مراقبة الحالة المعمارية للوقف وجباية ريعه وصرف المبالغ المقدرة للمستحقين بحجة الوقف<sup>(٣)</sup>.

وفي الفترة العباسية حيث كان هناك نقابتان ممثلان جناحي أهل البيت ، ومن خلال الجهود التي نقلتها لنا المصادر يتضح ان ادارة الأوقاف على اختلافها كانت ضمن مسؤولية النقباء الطالبيين<sup>(٤)</sup>، ولم نجد للنقباء العباسيين المسؤولية ضمن هذا الإطار سوى النظر في وقوف السرب بالرصافة<sup>(٥)</sup>.

ففي سنة ٣٦٣ هـ صدر عهد من الخليفة الطائع لله الى الحسين بن موسى العلوي نقيب النقباء الطالبيين ، بعد ان وجده اهلا لما تحمله من أعباء النقابة والمسؤوليات الأخرى ((فأضاف الى ما كان ولاه من النظر في الوقوف التي كانت يد فلان فيها بالحضرة وسوادها))<sup>(٦)</sup>، وتبعاً لذلك أضحت مسؤولية الأوقاف لنقيب النقباء الطالبيين ، فقد آلت للشريف المرتضى مسؤولية الأشراف على دار العلم التي وقفها الوزير سابور بعد وفاته ، فرتب شخصاً آخر ينوب عنه مشرفاً عليه<sup>(٧)</sup> ، اما نقيب اشراف حلب أحمد ابن محمد بن ابراهيم الحسيني فعندما صدر العهد له في الفترة الأيوبية فقد كان يتضمن استقراره في ((نقابة السادة الأشراف ونظر اوقافها والحكم في طوائفهم على اختلافهم أجمعين))<sup>(٨)</sup>.

وكان نقيب المشهد الغروي محمد بن محمد الأنطسي العلوي قد تقدم في أواخر القرن السابع الهجري الى الحضرة طالبا ان يُضمَّ اليه من أعمال الوقوف بمدن ايران ، هذان وأصفهان وقم

(١) انظر على سبيل المثال العهد الذي اصدره الخليفة الطالع لنقيب النقباء الطالبيين الحسين الموسوي وتوجيهاته فيما يخص الأوقاف :

القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٦١ وما بعدها .

(٢) آرنديك ، "شريف" ، دائرة المعارف الإسلامية ، مجلد ١٣ ، ص ٢٧٢ .

(٣) حسين ، "الدور الأقتصادي لأشراف مصر" ، ص ١١٠ .

(٤) انظر العهد الموحدة في : ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٨٧ وما بعدها ، الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٢ ، ابن الساعي ،

الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٣ ، القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٥٩ وما بعدها ص ٣٩٧ ، ج ١١ ، ص ٥٠ ، ١٦٥

وما بعدها ، ج ١٢ ، ص ٤٢٩ وما بعدها ؛ المقدسي ، رسائل ابن الأثير ، ص ١٣٢ .

(٥) الفساق ، المسجد المسبوك ، ص ٦٣٩ ، وهي تضم قبور الخلفاء العباسيين كما سترى لاحقا .

(٦) القلقشندي ، مآثر الأنافة ، ج ٣ ، ص ١٧٥ .

(٧) الصاي ، الهفوات النادرة ، ص ١٤٣ ؛ الرحيم ، الخدمات العامة في بغداد ، ص ١٦٦ وما بعدها .

(٨) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٢ ، ص ٢٩٦ .

وكاشان وما لها من البلدان<sup>(١)</sup>، حيث يبدو انه اراد من وراء ذلك تغطية اعمال الإعمار والخدمات لهذا المشهد ، اما نقيب اشراف حلب أحمد بن محمد بن عبدالرحمن الحسيني الحلبي ثم المصري (ت ٦٩٥ هـ) فقد تولى نقابة السادة الأشراف والنظر على ما لهم من الأوقاف<sup>(٢)</sup>.

وفي القرن الثامن الهجري كان احمد بن مشهر الحسيني يتولى نقابة المشهد الحائري ثم الغروي وأوقاف المدينة النبوية المشرفة في العراق<sup>(٣)</sup>، في حين كان نقيب الأشراف بالديار المصرية محمد بسن علي بن الحسين الحسيني (ت ٧٧٨ هـ) يتولى وظائف عديدة منها نقابة الأشراف ونظر اوقافهم<sup>(٤)</sup> ، اما السيد الشريف علي نقيب الأشراف بمصر وناظر اوقافهم فقد صرف عن وظائفه سنة ٧٨٠ هـ ليتولى الشريف عاصم النقابة والشريف صدر الدين مرتضى بن غياث الدين الحسيني العراقي نظر وقف الأشراف<sup>(٥)</sup>، ويبدو ان هذا الأخير قد أعفي من عمله هذا بعد فترة حيث استنابه قاضي القضاة برهان الدين بن جماعة سنة ٧٨٣ هـ في نظر وقف الأشراف<sup>(٦)</sup>، ليتولى بعدها نظر وقف الأشراف مع النقابة ونظر القدس والخليل حتى وفاته سنة ٧٩٨ هـ<sup>(٧)</sup>.

وكان نقيب النقباء في العهد الجلائري مسؤولا عن شؤون (دور السیادات) وأوقافها والقائمين عليها في جميع أنحاء البلاد ، حيث تُكتب له نسخة من موقوفاتها وحاصلاتها بصورة منتظمة<sup>(٨)</sup>.

**موظفو ديوان الأوقاف :** ترك الخلفاء للنقباء صلاحية تعيين موظفي ديوان الأوقاف كما كانت لهم فيما يخص ديوان النقابة نفسه ، وأوصوهم باختيارهم ضمن مواصفات حددوها لهم سنذكرها في حينها .

- 
- (١) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ٣٦٨-٣٦٩ ، والخضرة حبيبا يظهر هي سلطانية المنول .  
 (٢) الهاشمي المكي ، لحظ الألفاظ بذيّل طبقات الحفاظ ، ص ٩٠ ، وقد كان والد المؤلف حاضرا في المجلس حين ورد عليه المرسوم بهذه التولية فأشدد ارجحالا : انصف الدهر غاية الإنصاف فهنينا للسادة الأشراف بإمام حوى فنون المعالي من بني هاشم بن عبد مناف  
 (٣) ابن عينة ، عمدة الطالب ، ص ٣٠٣ .  
 (٤) ابن العراقي ، الذيل على المعبر ، ق ٢ ، ص ٤٤٠ .  
 (٥) المقرئ ، السلوك ، ج ٥ ، ص ٤٨ .  
 (٦) المقرئ ، السلوك ، ج ٥ ، ص ١٢٩ .  
 (٧) ابن تفرج بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ١٢ ، ص ١٥٣ .  
 (٨) التحجواني ، دستور الكاتب ، ق ٢ ، الورقة ١٩٥-١٩٦ ، مخطوط وسنن في دور السیادات ضمن هذا الفصل .

١\_ ناظر الوقف: وهو بمثابة المشرف العام على الوقف ، فعليه تقع مسؤولية مراقبة حالة الوقف المعمارية وجباية الربح وصرف المبالغ لمستحقيها حسب تقديرها بحجة الوقف<sup>(١)</sup>، وربما كانت هذه التسمية تطلق على نقيب الأشراف نفسه عندما يتولى نظر الأوقاف بموجب عهد الخليفة اليه فيكون عليه تنظيم عمل ديوان الأوقاف واختيار موظفيه وفق المواصفات المحددة لهم<sup>(٢)</sup>.

أما في مصر ، فقد كان للقضاة أول الأمر حق الاشراف على الأوقاف وإدارتها ، وبعد اتساعها في الفترات المتأخرة — الأيوبية والمملوكية — فقد حُقَّ للقاضي ان يعين ناظرا لأوقاف السادة الأشراف من بينهم غالبا ومن فئات المجتمع الأخرى أحيانا ، وعلى العموم فقد كانت هذه الوظيفة خاصة بالأشراف ثم نقيب الأشراف بوجه خاص<sup>(٣)</sup>، ثم أصبح هذا الناظر بعد حين هو المسؤول عن تأجير أراضي الأشراف وتحصيل الإيجار في المحكمة أمام القاضي بحضور نقيب الأشراف الذي يستلم الأموال هناك ليأخذ دوره في توزيعها على مستحقيها<sup>(٤)</sup>.

٢\_ كاتب ديوان الأوقاف : حدد الخليفة الطائع لله سنة ٣٦٣ هـ في عهده الى الحسين الموسوي نقيب النقباء الطالبين مواصفات كاتب ديوان الأوقاف قائلا<sup>(٥)</sup>: ((وأمره بإستكتاب كاتب معروف بالسداد ، مشهور بالرشاد ، معلوم منه نصيحة الأصحاب ، والضبط للحساب ، وتفويض ديوان الوقف وتدبيره اليه ... فانه مؤتمن في ذلك كله امانة وعليه ان يؤديها ويخرج عن الحق فيها)). ثم حدد واجباته وهي<sup>(٦)</sup>:

أ\_ صيانة ما تقوم عليه وظيفته من أصول الأعمال وفروعها (الأراضي) ، وقيل الححج وكثيرها .

ب\_ ان يحتاط لأرباب الأعمال والححج في حفظ رسومها ومعاملاتها ، وحراسة طسوقها ومقاسماتها ، حتى لا يستمر على حيف ، ولا يتغير فيها رسم يخاف ضرره .

(١) حسين ، "الدور الاقتصادي لأشراف مصر" ، ص ١١٠ .

(٢) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤١-٦٤٢ ، الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٧ ، مآثر الإنافة ، ج ٣ ، ص ١٧٥ .

(٣) انظر حسين ، "الدور الاقتصادي لأشراف مصر" ، ص ١٠٦ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ١٠٧ .

(٥) الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٦١ .

(٦) الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٦١ .

جـ- انصاف المزارعين فيها والأكره ، والمخالطين والمعاملين ، فلا يلحق بهم جيسف ولا يسومهم عذابا ، ويدافع عن حقوقهم ولا يسمح لهم بواجب ((خلا ما عادت السماحة به بزيادة عماراتهم ، وتأليف نياهم وإجتلاب الفائدة منهم والعائدة لهم))<sup>(١)</sup>.

وعلى النقيب ان يراقب من يتدبه كاتباً بعد ان يتحرى فيه الثقة والأمانة ، فينظر في سيرته في عمله وطريقته في تجميع اموال الوقوف وزيادتها ، فان وحده كافيا امينا أقره على عمله ، وان وجد فيه الخيانة والعجز صرفه ، ليستبدله بمن يحسن خبره ، ويطيب أثره<sup>(٢)</sup>.

وتقابل هذه الوظيفة في العهد الفاطمي وظيفة نائب النقيب الذي تكون مهمته ملازمة ديوان الوقوف ، ليتولى واجبه في ادارة الوقوف واستلام مواردها لأبداعها في صندوق خاص ، وراتبه (٨) دنانير<sup>(٣)</sup>.

٣- الخازن: يقوم هذا الموظف الذي يختاره النقيب بنفسه ويتحرى فيه الحصافة والأمانة ، بواجب الحفاظ على سائر الموجودات المتعلقة بأوراق الوقوف وهي<sup>(٤)</sup>:

أ- حجج الوقوف      ب- سجلات الوقوف      ج- سائر دفاترها وحساباتها

فموجودات هذه الدائرة هي ودائع اهلها عنده وعليه خزنها وحياطتها ، وعليه تقع مسؤولية تدقيقها ومطابقتها مع الشروط ((فمضى شك في شرط من الشروط او حدّ من الحدود ، او عارض معارض ، او شاغب مشاغب في ايام نظره واياهم من عسى ان تنقل ولاية هذه الوقوف اليه ويناسط تدبيرها به ، دفع ما يحدث من ذلك بهذه الحجج التي هي معارف البرهان ، وقواعد البيان ، واليه المرجع في كل بينة تنتصر وتقام ، وشبهة تدحض وتُظام ))<sup>(٥)</sup>.

(١) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٦١ .

(٢) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤١-٦٤٢ ؛ القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٧ .

(٣) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

(٤) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٦١ .

(٥) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٦٢ .

٤\_ مشارف الديوان : وهو المسؤول عن صندوق مال الاوقاف الذي يكون تحت إشرافه يودع فيه ما يستخرج من المال<sup>(١)</sup> ، وهي وظيفة مستحدثة في الدولة الفاطمية حسبما يبدو وتكون أهميتها بعد النقيب ، وقد كان يتقاضى راتباً قدره (١٠) دينار<sup>(٢)</sup>.

وقد كان لنقيب الطالبين بالبصرة علي بن يحيى بن احمد الزيدي الحسيني (كاتباً) يخدمه في كتابة اموال الطالبين يقال له ابن حمدات وُصِفَ بأنه قليل الدين لا يَرِدُ نفسه عن سرقة ومغصبة<sup>(٣)</sup>.

٥\_ العدول الشيوخ : وهم من العناصر الرئيسة المكونة لديوان الوقوف في الدولة الفاطمية ، فلا يندب للعمل به الا العدول الشيوخ<sup>(٤)</sup> ، ليكونوا بمثابة الهيئة الاستشارية للنقيب في ممارسة واجبه في مجال ادارة الأوقاف ، علماً بأن الخلفاء العباسيين كانوا حريصين على إيضاء النقباء بضرورة اختيار من يتصف بالدين والعلم والحزم الثاقب للمذاكرة والاستشارة من أجل الاستعانة بأرائهم والرجوع اليهم<sup>(٥)</sup>.

ولأهمية ديوان الوقوف ، فقد إنتدب العدول الشيوخ للعمل به ، وينحصر واجبهم بما يلي<sup>(٦)</sup> :

أ\_ مشاركة النقيب في مباشرة النساء فيما يتعلق بالوقوف وغير ذلك .

ب\_ لا يقطع أمر ولا توجر إجارة ، ولا تعمر عمارة الا بعد استحصال موافقتهم .

٦\_ صاحب ديوان مجلس الرواتب : لم يكن في العصور العباسية وظيفة بهذا المعنى وهذه المسؤولية ، ولكن أيام الدولة الفاطمية ، كانت عملية توزيع ايرادات الأوقاف يقوم بها النقيب — كما في العصور العباسية — ولكنه هنا يكون التوزيع في هذا الديوان بحضور صاحب ديوان مجلس الرواتب ،

(١) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

(٢) نفس المصدر والصفحة .

(٣) العمري ، المهدي في انساب الطالبين ، ص ١٩٢-١٩٣ .

(٤) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

(٥) انظر العهد الذي وقعه الخليفة القائم بأمر الله الى طراد الزبني حين ولاد النقاية سنة ٤٥٣ هـ في : عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٠ .

(٦) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

حيث يحضر الرجال لكي يستلموا حقوق من تقع تحت حوطتهم من النساء<sup>(١)</sup>، اذ لا بد ان يقوم التوزيع وفق سجلات ودفاتر خاصة ينظمها هذا الموظف ويحتفظ بها في دائرته .

٧\_العامل : ورد نص هذه الوظيفة في الدولة الفاطمية من دون توضيح سوى ذكر مقدار راتبه بـ(٥) دنائير<sup>(٢)</sup>، ولعله هنا يعني الجباة الذين يتولون جمع موارد اوقاف النقابة ، او الموظفين الذين يعملون في الديوان .

٨\_الجابي : ذكر الماوردي وظيفة الجباة عند الحديث على واجب النقيب في مجال الوقوف وتتميرها وتنمية فروعها ، فعلى الجباة جمع الأموال من دافعيها ، وتسليمها الى النقيب ليقوم بتوزيعها ، واحيانا يقوم الجباة بتوزيعها من دون الرجوع الى النقيب ، فيترتب على الأخير مراقبتهم في<sup>(٣)</sup>:

أ\_الموارد التي استحصلوها .

ب\_الكيفية التي بها قسموها ووزعوها على مستحقيها .

ج\_واذا ما كان التوزيع مخصوص لجماعة معينة فعلى النقيب تمييز المستحقين لمعرفة أحقيتهم .

د\_واما اذا كانت مشروطة ، فعلى النقيب مراعاة اوصافهم ، حتى لا يحرم منها مستحق ، ولا يقبض منها غير مُحق .

٩\_متولي إعمار المساجد : كانت مسؤولية إعمار المساجد والمشاهد وغيرها من مسؤولية النقيب الذي يتولى الصرف عليها من واردات وقفها ، وقد منح الخلفاء للنقباء صلاحية اختيار من يقوم بهذا الواجب نيابة عنهم ممن حسنت امانته ، وظهرت عفته وصيافته<sup>(٤)</sup> .

١٠\_الفراش والخادم : ورد ذكر الفراش عند الحديث عن تربية الرصافة ، فقد كان عليها ((وقوف وفراشون برسم الخدمة))<sup>(٥)</sup>، وقد كان عبدالواحد بن كرم بن بركة فراشا فيها<sup>(٦)</sup>، اما

(١) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

(٢) المصدر والصفحة نفسها .

(٣) الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ٩٧ .

(٤) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩٣ ؛ الفلقشندي ، مآثر الإنافة ، ج ٣ ، ص ١٦٧-١٦٨ .

(٥) الحموي ، معجم البلدان ، مجلد ٣ ، ص ٤٦ .

(٦) ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ١٦ ، ص ١٦٦ .



الخادم فقد ورد ذكره في الحديث عن هذه التربة ايضا ، فقد كان عليها ((وقوف وخدم مرتبون للنظر في مصالحها))<sup>(١)</sup>.

كما كانت (دور السبادات) التي استحدثها السلطان غازان اوائل القرن الثامن ، تعهد شؤونها الى النقيب لأدارتها ومراقبة اوقافها والقائمين على رعايتها واعمارها وتوفير الخدمات لمن يقيم فيها<sup>(٢)</sup>.

ثالثا- الهبات والعطايا والإنعام : وخلال فترة الدراسة أحيط الأشرف برعاية خاصة ، أغدقت عليهم الهبات والعطايا والإنعام ، فضلا عن الأوقاف ، من الخلفاء والوزراء وفئات المجتمع على السواء ، وإذا ما علمنا ان النقيب يحتفظ بجريدة نسب مدون فيها أهل نقابته ، مؤشر فيها الولادات والوفيات ، ادركنا حقيقة دور النقابة في توزيعها ، فهناك اشارات عديدة الى دور النقيب في ذلك ، ففي الفترة بين ٢٥٦-٢٧٨ هـ كان الأمير الموفق بالله بن المتوكل العباسي يشغل منصب ولاية العهد وقيادة الدولة في عهد اخيه الخليفة المعتمد على الله ، وقد طرقت ادارته كل نواحي الحياة<sup>(٣)</sup>، فشمل ذلك الأشرف انفسهم من عباسيين وطالبيين ، اذ قرر اجراء الرزق لهم ولأطفالهم ، ذكورا وإناثا بمقدار دينار واحد في كل شهر، ومن اجل ان يكون صرفه منتظما فانه قرر ان يكون مصدر تمويل تلك الأرزاق من ايراد ضيعته الواقعة عند نهر الموفقى المعروفة بإسمه<sup>(٤)</sup>، ولما كان عدد الهاشميين ببغداد آنذاك اربعة آلاف نسمة ، فان مجموع الأموال التي ينفقها عليهم شهريا اربعة آلاف دينار<sup>(٥)</sup> ، ولما تولى المعتضد بن الموفق الخلافة (٢٧٩-٢٨٩ هـ) خفض الرزق وجعله ربع دينار في كل شهر تنفق من ضيعة والده نفسها ، فأصبح ماينفق على الأشرف ألف دينار شهريا<sup>(٦)</sup>، ولم تنقل لنا المصادر بعد ذلك هل استمر جاري الموفق هذا وولده المعتضد من بعده ام توقف ، علما ان المعتضد

(١) الحموي ، معجم البلدان ، مجلد ٣ ، ص ٤٦ .

(٢) النحجوان ، دستور الكاتب ، ورقة ١٩٥ ، بدر ، مغول ايران ، ص ٣١ .

(٣) انظر التفاصيل في رسالتنا للماحستير : الموفق طلحة ، الفصل الثالث (من ص ١٤٢-٢٥٢) .

(٤) الصاي ، تحفة الأمراء ، ص ٢٥ ؛ العلي "الأسرة العباسية" مجلة سومر ، ج ٢-١ ، مجلد ٣١ ، ص ٢٥٠ ، وقد نظرنا لنهر الموفقى وحددناه جغرافيا في الفصل الأول ضمن موضوعه ((نفوس الأشرف)) .

(٥) الصاي ، تحفة الأمراء ، ص ٢٥ ؛ السامرائي ، الموفق طلحة ، ص ٢٤٦ .

(٦) نفس المصدر والصفحة ؛ السامرائي ، نفس المصدر والصفحة .

استحدث ضمن رعايته لأبناء عمومته فئة أخرى وهي (مشايخ الهاشميين) وخصص لهم رزقاً بلغ مجموع ما يتقاضوه مع خطباء المساجد الجامعة بمدينة السلام (٦٠٠) دينار في الشهر أي (٢٠) دينار في اليوم الواحد<sup>(١)</sup>، وهذا يعني أن عدد الجميع كان (٣٠) رجلاً مع العلم أن خطابة جوامع مدينة السلام كان من اختصاص نقباء العباسيين كما سنرى في الفصل الأخير .

وعلى نفس النهج سار الخليفة المكتفي حينما تولى الخلافة (٢٨٩-٢٩٥ هـ) ، فكان دائم الصلة لبني هاشم حريصاً على دفع أرزاقهم وإيصالهم وإكرامهم<sup>(٢)</sup>، كما كان الوزير علي بن عيسى بن الفرات دائم الرعاية لآل رسول الله (ﷺ) وضعفائهم ، وقد حدث ذلك سنة ٢٩٢ هـ وبعدها حيث خصص نصف وارده السنوي على الطالبين والعباسيين ومصالح الحرمين ووجوه السر الأخرى<sup>(٣)</sup>.

وحينما تولى المقتدر الخلافة سنة ٢٩٥ هـ أمر بتفريق (١٥) ألف دينار في بني هاشم وزادهم في أرزاقهم<sup>(٤)</sup>، وعندما استتب الأمر للبويهيين في العراق التفت عضد الدولة إلى الجانب الديني والاجتماعي ، فأمر في العام ٣٦٩ هـ - أيام نقابة نقيب النقباء الحسين الموسوي - بإطلاق الصلوات ((لأهل الشرف المقيمين بالمدينة وغيرهم من ذوي الفاقة وأُدرّت لهم الأقوات من السر والبحر وكذلك فعل بالمشهدين الغربي والنجاشي على ساكنهما السلام وبمقابر قريش))<sup>(٥)</sup>.

ولما سامر أبو حيان التوحيدي ابن سعدان وزير صمصام الدولة البويهية قَصَّ له رعاية عمر بن عبدالعزيز لآل البيت فَرَّقَ قلب الوزير وقال<sup>(٦)</sup>: ((أذكرتني أمر العلوية ، وأخذ القلم ، واستمد من

(١) الصاي ، تحفة الأمراء ، ص ٢٥ .

(٢) ابن العمري ، الإنباء ، ص ١٥٠ .

(٣) الصاي ، تحفة الأمراء ، ص ٣٤٩ ، وكان وارده السنوي ، يبلغ ثلثاً وثمانون ألف دينار ، السامرائي ، دور آل الجراح ، ص ٦٤ .

(٤) الفرطلي ، صلة تاريخ الطبري ، ص ٢٩ .

(٥) مسكويه ، تجارب الأمم ، ج ٢ ، ص ٤٠٧ ، والمشهد النجاشي هو مشهد الإمام الحسين وأخيه العباس في كربلاء والغري مشهد الإمام علي في النجف (عليه السلام) ، أما مقابر قريش فهي مشهد موسى الكاظم في بغداد ، انظر الخليلي ، موسوعة العتبات المقدسة - قسم النجف ، قسم كربلاء ، قسم بغداد .

(٦) التوحيدي ، الإمتاع والمؤانسة ، ج ٢ ، ص ٧٣ ، والنقيب العمري هو علي بن أحمد بن إسحق أبو الحسن العلوي العمري تولى نقابة النقباء الطالبين ببغداد وواسط بعد القبض على الحسين الموسوي سنة ٣٦٩ هـ ، انظر ترجمته في ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ١٨ ، ص ٢٣ .

الدواة ، وكتب في التذكرة شيئا ، ثم ارسل الى نقيب العلوية العمري في اليوم الثاني بألف دينار حتى تُقَرَّق في آل ابي طالب)) .

وأمر الخليفة القادر بالله بصهر مركب فضة ورد اليه سنة ٤١٦ هـ ضمن هدايا صاحب مصر ابن سبكتكين ، وسبكه فكان (٤٥٦٠) درهما ، تصدق الخليفة بهم على ضعفاء الهاشميين<sup>(١)</sup> ، ووزع الخليفة المستضيء حينما تولى الخلافة سنة ٥٦٦ هـ اموالا طائلة على الهاشميين — طالبين وعباسيين — والمدارس والربط<sup>(٢)</sup> ، وفي عهد من الخليفة الناصر لدين الله الى نقيب النقباء الطالبين بنيسابور ابو القاسم زيد بن الحسن بن الحسين الحسني<sup>(٣)</sup> ، كتبه الصاحب بن عباد اكد الخليفة دوام رعايته للنقابة وأهلها حيث يقول<sup>(٤)</sup> : ((وأعلم إنا حَمَلْنَاكَ من امانة الله ثقيلًا وَقَلَّدْنَاكَ عظيمًا جليلا ، فسئوسعك احسانا و تقدما ، وإكراما وتأييدا ، وإنعاما وتخويلا ، ونرسم اجراء نظرننا وصلاتنا ، وعطايانا وهباتنا للعلوية — ايدهم الله — على يدك وتفريقها لديك ، فأستمد هذا الرأي بسلوك ارضى المذاهب واحدها)) .

وفي عهد يعود الى سنة ٥٧٧ هـ موجه الى نقيب النقباء الطالبين يقول الخليفة فيه<sup>(٥)</sup> : ((وقد انعمنا عليه — النقيب — بأجراء ما كان بإسمه مستمرا الى الآن ، واضفنا اليه ما يعينه على النظر في مصالح الأسرة ادام له علو الشأن من تملك وادرار وتيسير ، وجعلناه له مستمرا ، وعليه مستقرا ، ولمن بعده من نسله والأعقاب على توالي الأزمان والأحقاب ، وحضرنا تغييره وفسخه وتبديله ونسخه)) هذا فضلا عما أنعم به عليه سابقا والذي ثبت بشهادة الديوان المعمور وهو الأقطاع في احدى النواحي حيث يجرى على عادته في اطلاق ما مقرر له<sup>(٦)</sup> .

(١) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٨ ، ص ٢٥٦ .

(٢) الكتي ، فوات الوفيات ، ج ١ ، ص ٣٧١ .

(٣) هذا ما أثبتته من موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ٢٠٤ ، ج ٢ ، ص ١٩٥ ، فارن ابن عباد ، رسائل الصاحب بن عباد ، ص ٢٣٧ .

(٤) ابن عباد ، رسائل الصاحب بن عباد ، ص ٢٣٧ .

(٥) انظر القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٥١ ، حيث لم يوضح اسم النقيب ولا اسم الخليفة ، وقد ظننا في فصل سابق انه موجه من الخليفة الناصر لدين الله الى نقيب النقباء الطالبين عبد الله بن احمد بن علي بن المعمر .

(٦) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٥١ .

ومن الخليفة الناصر لدين الله نفسه صدر عهد الى نقيب الطالبين بالموصل ونصيبين بماء الدين الحسن بن المرتضى الحسني (ت ٦٢٢ هـ) يقول فيه <sup>(١)</sup>: ((وقد جعلنا لك في مالنا طعمة تأكل من رغدها وتشتر من شهدها ، وتنفق منها انفاق الأسراف لا انفاق الأقتصاد ، ولا تخاف من اقلها فتكون عندك كالشيء الملفف في البجاد ، والذي يفضل عنك اعطه قومك الذين آملهم عليك عاكفة ، وبك هاتفة ، وفيك وفي آباءك من قبلك تليدة طارفة .. فنحن نحب ونعلم الموهوب كيف يهب ، فنخذ من عطائنا ما يُبَيِّضُ به ححرك ...)).

وفي عهد آخر كتبه ابن الأثير (ت ٦٣٠ هـ) الى احد النقباء الطالبين عن الخليفة يقول فيه <sup>(٢)</sup>: ((وقد جعلنا لك في مالنا عطاء داراً تستبين به على لوازم النفقات ، وتخرج نافلتك في وقاية عرضك التي هي محسوبة من الصدقات ، فإن من ساد قوما يفتقر الى تحمل انقائهم ، والإفاضة من حاله على احوالهم ، وهذا برٌّ يكون منا اصله ومنك فرعه ، ونواب يكون لك قصده ، ولنا شرعه ، وصاحب الأحسان من سنَّ سبيل الأحسان ، ولم نرض ان أريناك مكانة حتى امددناك فيه بالأمكان ، فأعط ما لينا ، وتعلم من سنة افضالنا)).

وكان من عادة الخلفاء العباسيين وخاصة في العصور الزاهرة من دولتهم ، ان يستهلوا شهر رمضان المبارك بالصلاة والإنعام على العلماء والمتصوفة والنبلاء <sup>(٣)</sup>، فيما احاط الخليفة المستنصر بالله الجميع برعايته ، فقد اوعز سنة ٦٣٣ هـ ان يوزع من خالص مال الطبقة (ماله الخاص) ثمانية آلاف دينار توزع على الجهات التالية : ((الف دينار لفقراء العباسيين والف دينار لفقراء الطالبين ، والف دينار لفقراء مشهد الحسين بن علي والف دينار للفقراء المقيمين على تربة الإمام أحمد بسن حنبل وقبر الشيخ معروف الكرخي ، والف دينار للشرفاء المقيمين بدار الشجرة من دار الخليفة ، (وهم اولاد الخلفاء) ، والفان للفقراء المجاورين في مشهد علي (عليه السلام) من العلويين ، والف لفقراء الجانب الغربي — من بغداد — ، فعمت هذه الصدقة فقراء الأهل والأقارب ، وفقراء الأماكن

(١) المقدسي ، رسائل ابن الأثير ، ص ١٣٧-١٣٨ ، والعهد هذا بأبناء ابن الأثير .

(٢) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٣٠٠ .

(٣) ابن الكازروني ، مقامة في قواعد بغداد في الدولة العباسية ، ص ٢٥ ، والنبلاء هنا تعني الأسراف .

الشريفة<sup>(١)</sup>، ولما كان النقباء العباسيون هم المحيطون بالتفاصيل الدقيقة لأهليهم وحالتهم الاجتماعية ومسؤولون عن وقوف ثرب الرصافة ، والطالبيون هم المحيطون بواقع اهليهم وحالهم المادي ومسؤولون عن المشاهد ، فلا بد وان يكون الوزير الذي استلم هذه الميراث قد استعان بالنقباء لتوزيعها .

ولما زار هذا الخليفة مشهد الإمام موسى بن جعفر ببغداد سنة ٦٣٤ هـ وعاد من زيارته قدم ثلاثة ألف دينار الى نقيب النقباء الطالبيين قطب الدين الحسين بن الإقساسي طالباً منه توزيعها على العلويين المقيمين في مشهد الإمام علي بالنجف والحسين بن علي في كربلاء وموسى بن جعفر ببغداد<sup>(٢)</sup>.

وفي غرة رمضان سنة ٦٤١ هـ امر الخليفة المستعصم بالله انحر خلفاء بني العباس في بغداد بتوزيع الإنعام والإكرام الذي جرت عليه العادة كل سنة من ذهب ودقيق وغنم على مجالات السر المعلومة والمشاهد ، ودار الضيافة بالمشهد الكاظمي لفتحها للعلويين المقيمين فيه ، وداران بجاني بغداد الشرقي والغربي للفقراء من العباسيين ودار لأولاد الخلفاء المقيمين بدار الشجرة فعمت هذه العطايا خلقاً كثيراً وجماً غفيراً<sup>(٣)</sup>.

وبعد فاجعة بغداد وسيطرة المغول وسقوط دولة بني العباس ، لم يستثن هؤلاء اناساً دون آخرين ، فقتلوا الضعفاء والأمراء والوزراء والنقباء والشرفاء والخلفاء ، ولم نجد منهم للنقابة واهلها أية رعاية وادار حتى سنة ٦٨٨ هـ حيث توجه سعد الدولة حاكم بغداد الى مشهد موسى بن جعفر فادى الزيارة للضريح موزعاً مبلغاً قدره مائة دينار على العلويين والقوام<sup>(٤)</sup>، على ان رعاية

(١) الفسائي ، المسجد المسوك ، ص ٤٧٠ ، وقد سُلّمت الى وزيره الذي لابد وان استعان بالنقباء للقيام بمهمة ضبط توزيعها ، (والطبق) ما يقدم في دور الضيافة من طعام ، وكان الخليفة المستنصر قد حفر له لمراً من دجيل سمى (الدجيل المستنصري) ووقفه على أذر المصيف التي انشأها في محال بغداد لفظور العامة في شهر رمضان ، انظر البغدادي مرصد الأطلاع مادة عكرا ، ج ٤ ، ص ٤٧٢ ، اما (دار الشجرة) فهي من قصور دار الخلافة العباسية ، من ابنة المقنذر ، سميت بهذا الاسم لشجرة من ذهب كانت هناك ، انظر التفاصيل في : الحموي ، معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٩ ، وانظر تفاصيل عن الطبق والمبرات ، الرحيم ، الخدمات العامة ، ص ٤٤ وما بعدها .

(٢) مجهول ، الحوادث ، ص ١٢٤ .

(٣) الفسائي ، المسجد المسوك ، ص ٥١٨ ، وعن دور الضيافة الرضائية انظر : الرحيم ، الخدمات العامة ، ص ٤٥ .

(٤) مجهول ، الحوادث ، ص ٤٩٤ ، وسعد الدولة بن هبة الله الأهمري اليهودي ، طبيب السلطان المغولي أرغون ، تمسك سنة ٦٨٧ هـ لحكم بغداد وأخيه فخر الدولة مع مهذب الدولة لحكم العراق ، اما القوام فهم القاتمين على خدمة المشاهد ويسمون السدنة -

وادرار واکرام أي مسؤول من المغول للعلویین خاصة لا تعدو كونها نكایة بالنظام السابق ، لأن الرعاية والاکرام يتعارضان تماماً مع صور التنكيل والبطش والدمار الذي الحقه هؤلاء بالمسلمين عامة .

اما السلطان غازان ، فقد احاط الأشرف برعايته ، اذ توجه عام ٦٩٦ هـ الى الحلة ومنسها قصد مشهد الإمام علي (عليه السلام) بالنجف فأدى الزيارة وأمر للعلویین بشيء كثير ، ثم توجه الى مشهد الحسين في كربلاء فأدى الزيارة وأكرم العلویین بمثل ما فعل بابناء عمومهم بالنجف<sup>(١)</sup>، وكان اعتنق الدين الاسلامي في السنة الماضية واسلم معه عدد كبير من ضباطه وراح يوزع الكثير من العطايا على المشايخ والسادات ، وأخذ يزور مقابر الأولياء والمساجد<sup>(٢)</sup>، فلا بد ان يكون قد نال النقاۃ شيء من هذه الرعاية والإنعام .

ومن جملة رعايته للمسلمين عامة وللأشرف خاصة ، انه امر في العام ٦٩٧ هـ ببناء منازل في بغداد والمدن الإسلامية الكبرى فضلاً عن المدن المقدسة من اجل توفير الخدمات والراحة عند اقامة الأشرف العلویین وسمها (دور السیادات) مخصصاً لها الأوقاف للصرف عليها<sup>(٣)</sup>، كما امر في العام ٧٠١ هـ خلال إحدى زيارته لبغداد ان يقام في دار الخلفاء (دور السیادة) حيث خصص لها الأموال اللازمة<sup>(٤)</sup>، وقد نالت هذه الدور الأهتمام نفسه من الجلائرين ، فقد شهد هذا العهد (٧٣٨-٨١٤ هـ) اقامة الرعاية للأشرف التي ورثوها من العهد الأيلخاني ، فنظمت ادارة (دور السیادات) وجعلت ضمن مسؤولية نقيب النقباء فضلاً عن ادارته اوقافها ، والقائمين عليها في جميع انحاء البلاد<sup>(٥)</sup>، وحتى يستطيع النقيب القيام بمهمة رعايته لهذه الدور فقد خصصت له الحكومة

سعلماً ان اول من اسلم من المغول هو (تكودارخان) بن هولاکو وقد سمى نفسه السلطان احمد وذلك بعد ان جلس على العرش سنة ٦٨١ هـ انظر الورد ، حوادث بغداد في ١٢ قرن ١٤٢-١٤٤ .

(١) مجهول ، الحوادث ، ص ٥٣٢ ، وغازان بن أرغون تولى السلطة بغداد بعد ثورته على السلطان (بابدرخان) سنة ٦٩٥ هـ وسمى نفسه (محمود غازان) ، انظر الورد ، حوادث بغداد ، ص ١٤٦ .

(٢) بدر ، مغول ايران ، ص ١٩ .

(٣) النخجواني ، دستور الكاتب ، ق ٢ ، ورقة ١٩٥-١٩٦ ، مخطوط ، انظر ايضا Howorth, op,cit, part3, P:453

(٤) الورد ، حوادث بغداد ، ص ١٤٧ ، ويدلوا انها ابنة ملحقة بالقصور .

(٥) الممذاني ، جامع التواريخ ، مجلد ١ ، ج ٢ ، ص ٩٨٥ (بالفارسية) ؛ النخجواني ، دستور الكاتب ، ق ٢ ، ورقة ١٩٥ ، مخطوط .

الجلاليرية المبالغ اللازمة من المال من موارد الديوان كل سنة<sup>(١)</sup>، وخصصت للنقابة عشر حاصلاتها سنويا<sup>(٢)</sup>.

وعاد السلطان غازان الى العراق سنة ٦٩٨ هـ فاصدا زيارة المشاهد المقدسة ، فأكرم وأنعم على الأشراف العلويين المقيمين فيها بأموال كثيرة ، وقد أمر بحفر نهر بأعلى مدينة الحلة سمي ((النهر الغازاني))<sup>(٣)</sup>، وفي العام ٧٠٢ هـ أمر السلطان محمود بحفر نهر آخر يأخذ ماءه من الفرات ليوصله الى كربلاء حيث مشهد الإمام الحسين من اجل ان يروي سهل كربلاء وقد سمي ((النهر الغازاني)) أيضا<sup>(٤)</sup> وهذا النهر هو نهر قديم يسمى نهر ((العلقمي)) حيث تم تقريب مأخذه من الفرات ، وتم بتر القسم الأعلى منه وايصال القسم الآخر بالنهر الغازاني الأول ولم يستسيغوا ابقاء اسم العلقمي على هذا النهر فسمي بالغازاني أيضا<sup>(٥)</sup> ، ويبدو ان النهر الأول يمتد ليصل النجف حيث مشهد الإمام علي ، وقد سمي بقناة غازان العليا ، وكان لهاتين القناتين الدور الفعال في خصب الأراضي الواسعة التي تحريانها ، وقد خصص غازان من انتاج تلك الأرض التي ترويهما القناة العليا ثلاثة آلاف مَن (وحدة وزن) من الخبز كل يوم لمعيشة السادة العلويين الأشراف المقيمين هناك<sup>(٦)</sup>، وربما ايضا لتمويل سهم ذوي القربى المخصص للأشراف ، حيث كان قد أدخل اسماء السادة الأشراف في صدر السجلات الرسمية قبل امراء واميرات البيت الأيلخاني<sup>(٧)</sup> ، ثم افردهم في سجلات خاصة بهم<sup>(٨)</sup>، فلربما اراد من وراء ذلك تسهيل عملية صرف مستحقاقهم العامة وهو الواجب المناط بنقيب الأشراف مهمة المطالبة به واستلامه وتقسيمه بينهم<sup>(٩)</sup>.

(١) المازندراني ، رسالة فلكية در علم سياات ، الصفحات ٤٩ ، ٦٨ ، ١٠٥ (بالفارسية) .

(٢) النجواني ، دستور الكاتب ، ٢٢ ، ورقة ١٩٥-١٩٦ ، مخطوط .

(٣) مجهول ، الحوادث ، ص ٥٣٨ .

(٤) الورد ، حوادث بغداد ، ص ١٤٧ .

(٥) آل طعمة ، بغية النبلاء في تاريخ كربلاء ، ص ٩٥ ؛ الطعمة ، تراث كربلاء ، ص ٢٩ .

(٦) بدر ، مغول ايران ، ص ٣٢ .

(٧) المصدر والصفحة نفسها .

(٨) الفراز ، الحياة السياسية في العراق في عهد السيطرة المغولية ، ص ٣٩٦ . Howorth, op,cit, P:453-454

(٩) انظر : الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ٩٧ .

وفي الدولة الفاطمية كان للأشراف وشيوخهم رعاية واکرام ، وقد عرف عن وزير الفاطميين طلائع بن رزیک (ت ٥٥٦ هـ) حبه لآل البيت وتفانيه في خدمتهم وإيقاف الأوقاف عليهم ، وقد كان يحمل في كل عام الى أهل الحرمين (مكة والمدينة) من الأشراف سائر ما يحتاجونه من الكسوة وغيرها ، ومن الواح الصبيان التي يكتب فيها والأقلام والمداد وآلات النساء ، كما كان يرسل في كل سنة الى العلويين من سكنة مدن المشاهد جملا كبيرة من أكرامه وهباته وانعامه<sup>(١)</sup>.

وهنا لابد من الإشارة الى ورود ذكر للنذر وتوزيعها على الأشراف ، واذا علمنا ان الصدقة عموما تشمل الزكاة والنذور والكفارة وكلها تنبئ عن ذل الآخذ وعز المأخوذ منه وتلك عبرة تحريمها<sup>(٢)</sup> ، فان ذلك لابد وان يكون ضمن باب معين من جواز نوع منها دون الآخر .

واول عهد يرد فيه ذكر النذور هو العهد الذي يعود الى عام ٥٧٧ هـ<sup>(٣)</sup> ، حيث يخاطب صاحب العهد النقيب الجديد في جملة وصاياه قائلا<sup>(٤)</sup> : ((وليحفظ على النذور ، وينفقها على عاداتها في المصالح والجمهور)) ، مما يشير الى وجود هذه الحالة بدرجة شائعة ليست محدودة .

وفي اليمين التي حلفها ابو الهيجاء بن حمدان عندما قدم مالا الى الوزير علي بن عيسى مساعدة له في نكبته سنة ٣١٤ هـ لكنه رفضها أقسم ابو الهيجاء ان لا ترجع الى ملكه ففرقت على الطالبين والضعفاء<sup>(٥)</sup> ، وفي سنة ٣٢١ هـ زمن الخليفة القاهرة بالله وقعت ازمة كان احد ضحاياها الوزير ابن مقله ، فنذر نذورا كثيرة ان نجاه الله من يد القاهرة وتقلد الوزارة وكان من تلك النذور وقوف على الطالبين ، فما استتم نذره حتى وفى به<sup>(٦)</sup>.

رابعاً\_المشاهد (السدانة) : ونعني بالمشاهد مراقدة الأئمة من أهل البيت وهي مشهد الإمام علي في النحف ومشهد الإمام الحسين وأخيه العباس في كربلاء ومشهد الإمام موسى الكاظم ببغداد ومشهد الإمامين علي الهادي والحسن العسكري في سامراء وكلها بالعراق ، ومشهد الإمام موسى الرضا

(١) المقرئ ، المواعظ والأعتبار ، ج ٤ ، ص ٨٦ ، ابن رزیک ، ديوان طلائع بن رزیک ، ص ٣٩ .

(٢) السيوطي ، الخصائص الكبرى ، ج ٣ ، ص ٢٦٧ ؛ الحسني ، منار الأشراف ، ورقة ١٩ ب - ٢٠ ، مخطوط .

(٣) رجحنا في صفحة سابقة انه موجه من الخليفة الناصر لدين الله الى نقيب النقباء الطالبين ببغداد عدالله بن احمد بن علي بن المعمر

(٤) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٥٠ .

(٥) الصافي ، الوزراء ، ص ٣٣٤ ؛ انظر كذلك : السامرائي ، آل الجراح ، ص ٤١-٤٢ .

(٦) الحمذاني ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٢٨٥ .



بطوس في إيران ، فكل تلك المشاهد تحوي قبور آل البيت الكرام فضلا عن بعض الصحابة كمشهد سلمان الفارسي في المدائن وهي مقدسة عند الشيعة والسنة بالعراق وإيران .

وعلى ذلك فقد نشأت نقابة المشهد حيثما وجد مشهد لآل البيت وكان يتسولي نقابته في الغالب نقيب الطالبين ، فالنقيب هو القيم على تلك المراقدة الشريفة<sup>(١)</sup>، على أننا لم نجد ذلك في الحرمين الشريفين بمكة والمدينة فلا نجد نقابة خاصة بالمشهدين ، وكذلك مشهد مصر ، وكان للنقباء العباسيين مسؤولية على وقوف ترب الرصافة كما سنرى .

وينقل ابن الفوطي نصاً فريداً حول واجبات نقيب المشهد ، وهو جزء من عهد تقليد نقيب النقباء الطالبين — حسبما يبدو — والذي تقع على عاتقه مسؤولية تعيين نقباء المشاهد ، حيث يشير العهد الى حالة الجمع ((النظر في المشاهد)) وهو الراجح ، او من عهد موجه من نقيب النقباء الى أحد نقباء المشاهد محمد بن الحسن بن احمد بن ابي القاسم الحسيني ، حيث يحدد واجباته قائلا<sup>(٢)</sup>: ((وجعلنا اليه النظر في المشاهد ، وفسحنا له الذب في المتنحي اليها ، وصياتها عن الأيدي المتطاولة بالأطماع عليها ، واجراء الأمر في ذلك على أوفى معتاد ، وليطرد مصالحها على أتم استعداد)) ، وهكذا فقد كان لنقيب الأشراف مسؤوليته المباشرة على المشهد ، اذ جمع بين مسؤولية النقابة والسدانة (مسؤولية المشهد) وهي من الوظائف المهمة التي تدرج دخالاً لما تفرضه من رسوم وما يقدم لها من هبات<sup>(٣)</sup>، وما يوقف عليها من وقوف ونذور<sup>(٤)</sup>، فضلا عن الواجبات الاجتماعية المشار اليها في العهد اعلاه .

فقد كان الخلفاء يوصون النقباء برعاية المشاهد ووقوفها ، يراقبهم ولا يتهاونون مع من يحاول التقصير في عمله تجاهها ، فقد احال الخليفة القائم بأمر الله (٤٢٢-٤٦٧ هـ) أسامة بن أحمد العلوي المستناب على النقابة بالكوفة الى مجلس يستدعيه اليه الوزير نظام الملك ويحضره بناءً على شكوى أهل الكوفة ، الفقهاء والشهود والنواب عن الديوان الجلاي (المكلفون بضبط الدخل والمنصرف) ومن يشار اليه من الأعيان العلويين البغداديين والكوفيين ، وقد تمت محاسبته وعزله<sup>(٥)</sup>.

(١) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ١٥٦ ، عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ١٤٠ .

(٢) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٢٢٦ ، حرف اللام والميم .

(٣) رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٣٤١ .

(٤) القلفشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٥٠ ، ابن بطوطة ، رحله ، ص ١٧٨ ، عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ١٩٥ .

(٥) عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ١٩٥ "النصوص المحققة" وقد ناقشنا موضوع أسامة وعزله في الفصل الثاني .

وفي احد العهود اوصى الخليفة النقيب ان : ((ينظر في الوقف على المشاهد والذرية نظرا بحمده غليه من يعلمه من البرية ، ويحيطه بالثواب عند مالك المشية ، ويتدئ بعمارة اصولها واستكمال فروعها ، وقسمة مغلها على ما تضمنه شرط الواقفين لها)).<sup>(١)</sup>

ففي الكوفة حيث مرقد الإمام علي ثم النجف فيما بعد كان نقيبها يقوم بوظيفته مع توليه مسؤولية امرة البلد ومرقد الإمام علي ، وبيده سلطة تعيين سادن الروضة<sup>(٢)</sup> ، وتتقدم الأيام ومع دخول المغول الى العراق وسيطرتهم على مقاليد وما تبعه من ضعف للسلطة المركزية ، اصبح النقيب يجمع بين يديه السلطان الادارية والعسكرية التي ترتب له حق وجود قوة عسكرية تحت تصرفه كونه اميراً للحج ، ولأعتبره ممثلاً للسلطة المركزية<sup>(٣)</sup> ، فكان إليه حكم المدينة فلا والي فيها غيره ، وتجي الموارد كلها اليه فلا مغرم فيها للسلطان ولا لغيره<sup>(٤)</sup> .

وبذلك كانت واردات المدينة تجي كلها اليه بإعتبره الحاكم و نقيب البلدة والمشهد ، ولعل اهم الواردات هي واردات المشهد من هدايا ونذور وما تفرضه من رسوم<sup>(٥)</sup> ، وما يقدم لها من قربات وما يوقف عليها من وقوف من الدولة وسائر الناس ، وعلى ذلك يقول الشيخ السماوي<sup>(٦)</sup> :

وكانت الكوفة فيما قد سلف      نقيبها لأهلها وللنجف

وانتصب النقيب في الغري      بعهد عضد الدولة السري

ففوضت له مفاتيح الحرم      وكان يعطيها لمن له احترام

ثم يسمى خازناً و سادنا      اذ يضمن الأعيان و المعادنا

ولما زار ابن بطوطة النجف سنة ٧٢٥ هـ وجد نقيبها هو رأس البلد فليس فيها : ((مُغرم ولا مكّاس ولا والٍ ، وانما يحكم عليهم نقيب الأشراف))<sup>(٧)</sup> ، ثم يصف لنا دور النقيب في مشهد

(١) الفلكندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٥٠ .

(٢) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ٣٣ ، لم تكن النجف مدينة قائمة معروفة في القرون الأولى ، وكان مشهد الإمام علي ضمن أعمال الكوفة ، ولكن مع مرور الزمن تركز الناس حول مرقد الإمام علي وأضحت مدينة لها شأنها ، انظر آل محمية ، ماضي النجف وحاضرها ، ج ١ ، ص ٢٨٢ .

(٣) رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٣٢٧ .

(٤) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٨ .

(٥) رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٣٤١ .

(٦) الأرحوزة ، ج ١ ، عنوان الشرف ، ص ٧٩ .

(٧) رحلة ابن بطوطة ، ص ١٧٨ .

الإمام علي ، حيث يقف على باب المشهد مع الحجاب والطواشية (الخصيان) : ((فعندما يصل الزائر يقوم اليه احدهم او جميعهم وذلك على قدر الزائر فيقفون معه على العتبة ويستأذنون له .. ))<sup>(١)</sup> ، وكان نقيب المشهد هو الذي يستلم النذور التي تنذر الى مشهد الإمام علي : ((ومن الناس في بلاد العراق وغيرها من يصيبه المرض فينذر للروضة نذرا اذا برئ ، ومنهم من يمرض رأسه فيضع رأساً من ذهب او فضة ويأتي به الى الروضة ، فيجعله النقيب في الخزانة ، وكذلك اليد والرجل وغيرها من الأعضاء ، وخزانة الروضة عظيمة فيها من الأموال ما لا يضبط لكثرتة .))<sup>(٢)</sup> .

فمسؤولية نقيب المشهد اذن هو الإشراف على المشهد واستلام هداياه ونذره ، وبيده مفاتيح الحرم والخزانة التي وصفها ابن بطوطة بأنها عظيمة من حيث الأموال والهدايا ، وكذلك ادارته لأوقاف الحرم<sup>(٣)</sup> ، التي لا بد وان تكون موردا للنقيب ولنقابته ينفق منها ما يُعمر به المشهد ووجوه البئر الأخرى وربما الأشراف ايضا .

اما في كربلاء حيث مشهد الإمام الحسين وأخيه العباس فقد قامت النقابة فيها منذ القرن الرابع للهجرة على اثر استقرار أسرى من الأشراف في جوار قبر الحسين ، عرفت بنقابة المشهد الحائري كانت مرتبطة بنقابة النقباء الطالبين ببغداد ، فالراجح ان نقيب الاشراف هناك هو الذي يجمع بين مسؤولية الأشراف ومسؤولية المشهد<sup>(٤)</sup> ، وهي المسؤولية التي تنطبق حالها على سائر المدن التي بها مشاهد مقدسة .

وفي الحقبة التالية ونظرا لتولي نقيب الأشراف مسؤوليته الواسعة هذه ، فقد تعاظم دوره في ادارة شؤون المدينة وأصبح يتمتع بدور سياسي واضح ، وحتى اذا سيطر المغول على العراق واستحدثوا وظيفة (صدارة الأعمال الفراتية) كوالها الوحدة الإدارية التي تشمل سقي منطقة الفرات الأوسط كله ، ومركزها مدينة الحلة ، شهدت النقابة اندماجا بين النجف وكربلاء وعرفت بنقابة

(١) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٦ ، ويعود تاريخ تأسيس مشهد الإمام علي الى عهد الخليفة العباسي هارون الرشيد (١٧٠-١٩٣ هـ) حيث اخذ الناس في زيارته والدفن لموتاهم حوله الى ان كان زمن عضد الدولة البويهى فعمره وأخرج على ذلك أموالا حزيلة وهين له أوقافا ، الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١٦١ .

(٢) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٨ .

(٣) اول من أوقف الوقوف هنا حسينا نقلته المصادر هو عضد الدولة البويهى عندما اعاد اعمار مشهد الإمام علي فعين له أوقافا ، انظر الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١٦١ .

(٤) رؤوف ، ادارة العراق ، ص ٣٥٢-٣٥٣ .

اذ لم يكن فيها تواصل بشري في الوقت الذي ازدهرت فيه مدن و مناطق عديدة حولها كتكريت ودجيل وحربى وغيرها ابان العهد الجلائري وما بعده<sup>(١)</sup>.

وخلال فترة الخلو هذه كانت سامراء تقصد لزيارة المشهد و نقيها هو نقيب المشهد وكان يسكن بغداد ويشرف من هناك على ادارته ولم تذكر مصادرنا سوى سبعة نقباء لمشهدا ولها<sup>(٢)</sup>، ومنهم ابو البركات سعدالله بن الحسين الموسوي (ت ٤٧٨ هـ) وقد وصفه ابن الجوزي قائلًا<sup>(٣)</sup>: ((كانت له نقابة المشهد بسامرا، وكان من ظرّاف البغداديين وكرمائهم))، ولم يرد لنا ذكر احد ممن تولّاها وهو قاطن بها، فهم موسويون من ابناء عمومة الشريفين الرضي والمرتضى<sup>(٤)</sup>.

وقد جمع النقيب نجم الدين عبدالله بن حسن قوام الدين بن طاووس (ت ٧٧٥ هـ) بين نقابة مشهد سامراء ونقابة مشهد موسى بن جعفر ببغداد ايام الحكم الجلائري وقد خلفه أخوه في النقابة<sup>(٥)</sup>، مما يوحي لنا ان نقباء مشهد المدينة يشرفون عليه من بغداد.

لقد كان نقيب النقباء الطالبين هو المشرف العام على المشاهد، فضلاً عن مسؤوليته في تعيين نقباء المدن والمشاهد، وكان هو المسؤول عن بيع موضع القبر في مقابر المشاهد ليعملها المشترى تربة له بعد وفاته<sup>(٦)</sup>، فذلك مورد من موارد النقابة.

اما نقابة العباسيين، فقد كان لنقيب النقباء على ما يبدو مسؤولية النظر في وقوف تُرب الرصافة حصراً، فقد كان نقيب النقباء العباسيين الحسين بن أحمد بن المهدي بالله (ت ٦٤٢ هـ) ناظراً في وقوف ترب الرصافة<sup>(٧)</sup>، كما وصف شمس الدين ابو الحسن علي بن النسابة نقيب

(١) انظر تفاصيل واسعة عن ذلك في، العاني، العراق في العهد الجلائري؛ ناجية ابراهيم، ريف بغداد، وهما رسالتا ماجستير ودكتورا مطبوعتان تتناولان التنظيمات الادارية والبلدانية لمدن العراق في تلك الفترة بكل تفصيل.

(٢) الحسيني، موارد الإنحاف، ج ٢، ص ٤٣-٥٠.

(٣) المنتظم، ج ٩، ص ٥٩٦.

(٤) ابن عنة، عمدة الطالب، ص ١٨٧-١٨٨؛ الحسيني، موارد الإنحاف، ج ٢، ص ٣ وما بعدها.

(٥) العاني، العراق في العهد الجلائري، ص ١١٢؛ انظر كذلك الحلبي، تاريخ الحلة، ج ١، ص ٩٧.

(٦) ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ٢٠٩؛ الحموي، ارشاد الأريب، ج ١، ص ٦٧-٦٨؛ سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ص ٣٦٨، حيث يذكرون ان أحمد بن ابراهيم الضي وزير عهد الدولة البويهية اوصى بشرائها هناك لدفعه حين وفاته، وحينما نوقى عرض الموضوع على نقيب النقباء ابو أحمد الحسين الموسوي فقال: ((من يريد حوار جدي لا يباع وأمر ان يعمل له قبر))، ولكن هذا الأمر خاص بهذه الشخصية السياسية، من حيث اعفائه من الرسوم.

(٧) مجهول، الحوادث، ص ٢٣٥-٢٣٦؛ انظر كذلك ابن الفوطي، تلخيص مجمع الآداب، ج ٤، ق ٢، ص ٧١٧.

اذ لم يكن فيها تواصل بشري في الوقت الذي ازدهرت فيه مدن و مناطق عديدة حولها كتكريت ودجيل وحرى وغيرها ابان العهد الجلائري وما بعده<sup>(١)</sup>.

وخلال فترة الخلو هذه كانت سامراء تقصد لزيارة المشهد و نقيها هو نقيب المشهد وكان يسكن بغداد ويشرف من هناك على ادارته ولم تذكر مصادرنا سوى سبعة نقباء لمشهدا ولهما<sup>(٢)</sup>، ومنهم ابو البركات سعدالله بن الحسين الموسوي (ت ٤٧٨ هـ) وقد وصفه ابن الجوزي قائلاً<sup>(٣)</sup>: ((كانت له نقابة المشهد بسامراً، وكان من ظراف البغداديين وكرمائهم))، ولم يرد لنا ذكر احد ممن تولواها وهو قاطن بها، فهم موسويون من ابناء عمومة الشريفين الرضي والمرتضى<sup>(٤)</sup>.

وقد جمع النقيب نجم الدين عبدالله بن حسن قوام الدين بن طاووس (ت ٧٧٥ هـ) بين نقابة مشهد سامراء ونقابة مشهد موسى بن جعفر ببغداد ايام الحكم الجلائري وقد خلفه أخسوه في النقابة<sup>(٥)</sup>، مما يوحي لنا ان نقباء مشهد المدينة يشرفون عليه من بغداد.

لقد كان نقيب النقباء الطالبين هو المشرف العام على المشاهد، فضلاً عن مسؤوليته في تعيين نقباء المدن والمشاهد، وكان هو المسؤول عن بيع موضع القبر في مقابر المشاهد ليعملها المشتري تربة له بعد وفاته<sup>(٦)</sup>، فذلك مورد من موارد النقابة.

اما نقابة العباسيين، فقد كان لنقيب النقباء على ما يبدو مسؤولية النظر في وقوف تُرب الرصافة حصراً، فقد كان نقيب النقباء العباسيين الحسين بن أحمد بن المهتدي بالله (ت ٦٤٢ هـ) ناظراً في وقوف ترب الرصافة<sup>(٧)</sup>، كما وصف شمس الدين ابو الحسن علي بن النسابة نقيب

(١) انظر تفاصيل واسعة عن ذلك في، العاني، العراق في العهد الجلائري؛ ناحية ابراهيم، ريف بغداد، وهما رسالتا ماحستير ودكتورا مطبوعتان تتناولان التنظيمات الادارية والبلدانية لمدن العراق في تلك الفترة بكل تفصيل.

(٢) الحسين، موارد الإنخاف، ج ٢، ص ٤٣-٥٠.

(٣) المنتظم، ج ٩، ص ٥٩٦.

(٤) ابن عنب، عمدة الطالب، ص ١٨٧-١٨٨ الحسين، موارد الإنخاف، ج ٢، ص ٣ وما بعدها.

(٥) العاني، العراق في العهد الجلائري، ص ١١٢؛ انظر كذلك الحلي، تاريخ الحلة، ج ١، ص ٩٧.

(٦) ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ٢٠٩؛ الحموي، ارشاد الأريب، ج ١، ص ٦٧-٦٨؛ سبط ابن الجوزي، مראה الزمان، ص ٣٦٨، حيث يذكرون ان أحمد بن ابراهيم الضبي وزير مجد الدولة البويهى اوصى بشرائها هناك لدفعه حين وفاته، وحينما توفى عرض الموضوع على نقيب النقباء ابو أحمد الحسين الموسوي فقال: ((من يريد جوار حدي لا يباع وأمر ان يعمل له قبر))، ولكن هذا الأمر خاص بهذه الشخصية السياسية، من حيث اغفاله من الرسوم.

(٧) مجهول، الحوادث، ص ٢٣٥-٢٣٦؛ انظر كذلك ابن الفوطي، تلخيص مجمع الآداب، ج ٤، ق ٢، ص ٧١٧.

وكانت على هذه التربة وقوف تولى نظارتها عدد من الأشخاص — قبل ان تنتقل عهدها الى نقباء العباسيين حسبما يبدو — ومنهم يحيى بن هليقة ، الذي صرف عنها سنة ٥٩٨ هـ — وحوسب فبقيت في ذمته عشرة آلاف دينار<sup>(١)</sup> ، وهو أمر يدل على سعة الصرف عليها<sup>(٢)</sup> ، الأمر الذي شجع على نقل الإشراف عليها الى النقابة اواخر الايام العباسية لتكون موردا من مواردها على الأرجح .

اما طوس حيث مشهد الإمام علي بن موسى الرضا ، فقد ذكر نقيبها والمشهد علي الموسوي الذي قتل على يد الغز عند هجومهم على خراسان سنة ٥٤٨ هـ<sup>(٣)</sup> ، كما وصف جمال الدين ابراهيم بن موسى بن جعفر الموسوي بأنه كان نقيباً بمشهد طوس ليتوارث نقابة المشهد والمدينة ابناؤه من بعده<sup>(٤)</sup> ، حيث يبدو ان غالب اشراف طوس هم من الموسوية .

ومن المشاهد الأخرى مشهد النقطة الحسينية جنوب الموصل الذي اصبح مدفناً لنقباء الموصل ومنهم شرف الدين محمد بن زيد بن محمد الحسيني نقيب الموصل وجد نقبائها وكذلك ولده كمال الدين حيدره (ت ٥٧٩ هـ) وزير السلطان مسعود بن مودود بن عماد الدين زنكي ، وقد بقيت نظارة هذا المشهد محصورة بالأشراف السادة أنفسهم لإدارة العقارات والمزارع الموقوفة لعمارتها<sup>(٥)</sup> .

اما المدائن حيث مشهد الصحابي سلمان الفارسي (رضي الله عنه) فقد استقر فيها عسدد من أسر الأشراف وقامت فيها النقابة ، حيث وصف عماد الدين القاسم بن علي العلوي بأنه قلند نقابة

(١) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ٨٠ .

(٢) العلي ، "رصافة بغداد واطرافها" ، مجلة الجمع العلمي ، ج ٢ ، مجلد ٤١ ، ص ٣٦ ، ويجرد صاحب البحث اسما من دفن هذه التربة من الشخصيات والأمرأ فضلاً عن الخلفاء .

(٣) ابن الأثير ، الكامل ، ج ١١ ، ص ١٨٠ .

(٤) المروزي ، الفخري في انساب الطالبين ، ص ٢٠ .

(٥) الديوجي ، الموصل في العهد الأتاني ، ص ١٦٥-١٦٦ ، نقلا عن مخطوطي : الانتصار للأولياء ، وسهيل الأولياء ، ومشهد النقطة الحسينية هو مشهد رأس الحسين بن علي ، فبعد ما قتل بكر بلاء حمل رأسه الى الشام مروراً بدير سعيد جنوب الموصل وساتوا به فيه ، حيث كان الرأس الشريف في غلالة فعلم به احد رهبان الدير فأخذه وغسله وطيبه وبيته عنده ليلة واحدة ، وقطرت من الرأس قطرة دم على الأرض التي بانوا فيها فيئ الراهب مشهدا في المكان المذكور وسمي بهذا الاسم وصار مدفناً لنقباء الموصل ، المصدر والصفحة نفسها .

وكانت على هذه التربة وقوف تولى نظارتها عدد من الأشخاص — قبل ان تنتقل عهدها الى نقيب العباسيين حسينا يبدو — ومنهم يحيى بن هليقة ، الذي صرف عنها سنة ٥٩٨ هـ — وحوسب فقيت في ذمته عشرة آلاف دينار<sup>(١)</sup>، وهو أمر يدل على سعة الصرف عليها<sup>(٢)</sup>، الأمر الذي شجع على نقل الإشراف عليها الى النقابة اواخر الايام العباسية لتكون موردا من مواردها على الأرجح .

اما طوس حيث مشهد الإمام علي بن موسى الرضا ، فقد ذكر نقيبها والمشهد علي الموسوي الذي قتل على يد الغز عند هجومهم على خراسان سنة ٥٤٨ هـ<sup>(٣)</sup>، كما وصف جمال الدين ابراهيم بن موسى بن جعفر الموسوي بأنه كان نقيباً بمشهد طوس ليتوارث نقابة المشهد والمدينة ابناؤه من بعده<sup>(٤)</sup> ، حيث يبدو ان غالب اشرف طوس هم من الموسوية .

ومن المشاهد الأخرى مشهد النقطة الحسينية جنوب الموصل الذي اصبح مدفنًا لنقيب الموصل ومنهم شرف الدين محمد بن زيد بن محمد الحسيني نقيب الموصل وجد نقبائها وكذلك ولده كمال الدين حيدره (ت ٥٧٩ هـ) وزير السلطان مسعود بن مودود بن عماد الدين زنكي ، وقد بقيت نظارة هذا المشهد محصورة بالأشراف السادة أنفسهم لإدارة العقارات والمزارع الموقوفة لعمارتها<sup>(٥)</sup> .

اما المدائن حيث مشهد الصحابي سلمان الفارسي (رضي الله عنه) فقد استقر فيها عدد من أسر الأشراف وقامت فيها النقابة ، حيث وصف عماد الدين القاسم بن علي العلوي بأنه قلند نقابة

(١) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ٨٠ .

(٢) العلي ، "رصفة بغداد واطرافها" ، مجلة المجمع العلمي ، ج ٢ ، مجلد ٤١ ، ص ٣٦ ، ويجرد صاحب البحث اسماء من دفن بمسجد التربة من الشخصيات والأمراء فضلا عن الخلفاء .

(٣) ابن الأثير ، الكامل ، ج ١١ ، ص ١٨٠ .

(٤) المروزي ، الفخري في انساب الطالبين ، ص ٢٠ .

(٥) الديوبحي ، الموصل في العهد الأنابكي ، ص ١٦٥-١٦٦ ، نقلا عن مخطوطي : الانتصار للأولياء ، ومنهل الأولياء ، ومشهد النقطة الحسينية هو مشهد لرأس الحسين بن علي ، فبعد ما قتل بكر بلاء حمل رأسه الى الشام مروراً بدير سعيد جنوب الموصل وساتوا بقربه ، حيث كان الرأس الشريف في غلالة فعلم به أحد رهبان الدير فأخذته وغسله وطيبه وبيته عنده ليلة واحدة ، وقطرت من الرأس فطرة دم على الأرض التي باتوا فيها فبنى الراهب مشهداً في المكان المذكور وسمي بهذا الاسم وصار مدفنًا لنقيب الموصل ، المصدر والصفحة نفسها .

المدائن مع مشهد سلمان الفارسي (عليه السلام) ، قلده اياها سنة ٦٤٥ هـ نقيب النقباء الطالبين تاج الدين الحسن بن علي بن المختار الحسيني<sup>(١)</sup>.

وفي النصف الثاني من القرن الثامن الهجري كان الشريف صدر الدين مرتضى بن ابراهيم بن حمزة الحسيني نقيباً للأشراف بمصر ومشاهد القدس والخليل حتى وفاته سنة ٧٩٨ هـ<sup>(٢)</sup>.

وتزخر كتب التاريخ والتراجم والأنساب بأخبار نقباء المشاهد التي كان لها دورها في دعم النقابة اقتصادياً وإدامة عملها في خدمة الأشراف والحفاظ على تماسكهم وتراثهم<sup>(٣)</sup>.

ب\_وجوه الإنفاق وصلاحيته : بعد ان ذكرنا وسائل امداد النقابة بالموارد سنبحث الآن أوجه الإنفاق وصلاحياته وهي :

١\_الأشراف : ينفق على الأشراف من عدة وجوه في مقدمتها الرسوم المقررة لهم ، وإكرامهم سواء كانت من قبل النقيب او ما يطلق لهم من سائر وجوه الدولة والناس من ميراث وإكرام ، وكذلك الصرف على ايتامهم وأياما هم وتوزيع حصص الوقف عليهم .

كان الخلفاء يخصصون الأموال إنعاماً على النقيب بما يعينه على النظر في مصالح الأسرة من تملك وإدارة وتيسير مع تأكيدهم على بقائه مستمراً له مستقراً عليه<sup>(٤)</sup>، فهي مخصصة من مال الخليفة عطاء داراً ليستبين به النقيب على لوازم النفقات ، وليخرج نافلته في وقاية عرضه التي هي محسوبة من الصدقات<sup>(٥)</sup> : ((فإن من ساد قوماً يفتقر إلى تحمل انقائهم ، والإفاضة من حاله على أحوالهم ، وهذا يسرّ يكون منا أصله ومنك فرع . . . ولم نرض أن أربنا مكانة حتى أمددناك فيه بالأماكن ، فأعطى مالنا ، وتعلم من سنة أفضالنا .)).

(١) ابن القوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٨٠٨ ، وترجم الحسيني لسبعة نقباء للمدائن ، موارد الإنفاق ، ج ٢ ، ص ١١٢ وما بعدها .

(٢) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ١٢ ، ص ١٥٣ .

(٣) حاول الحسيني في كتابه موارد الإنفاق في نقباء الأشراف الترجمة لمن تولى نقابة المشاهد ما يمكنه ذلك ، انظر كتابه ج ١ (الخاتمة) ، ص ١٤١ وما بعدها ، ج ٢ (سامراء) ، ص ٣ وما بعدها ، (الغري الشريف) ، ص ٣٢ وما بعدها ، (الكوفة) ، ص ٨٩ وما بعدها ، (المدائن) ، ص ١١٢ وما بعدها ، (مقابر قریش) ، ص ١٥٥ وما بعدها .

(٤) الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٥١ .

(٥) ابن الأثير ، الملل السائر ، ق ١ ، ص ٣٠٠ .



فهي اذن عطايا من مال الخليفة والخلافة للنقيب طعمة يأكل من رغدها ويشتر من شهدها<sup>(١)</sup>، والخليفة يوصي نقيه بهاء الدين الحسن بن المرتضى الحسيني نقيب العلويين بالموصل (ت ٦٢٢ هـ) ان ينفق من هذا المال بالأسراف لا بالأقتصاد ، وما زاد وفضل من المال عليه ان يوزعه على قومه الذين<sup>(٢)</sup> : ((أما لهم عليك عاكفة ، وبك هاتفة ، وفيك وفي آبائك من قبلك تليدة طارفة ... فنحن نهب ونعلم الموهوب كيف يهب ، فخذ من عطائنا ما يُبَيِّضُ به حجر ك .)) ، فواحب النقيب ان يمدّ أهله بأنواع الإرفاد والإرفاق<sup>(٣)</sup> ، وينفق فيهم ما يرتفع لهم حاصل من وجوه ارتفاع وقفهم<sup>(٤)</sup> ، ويعتمد اسلوب انصافهم ويأخذ نفسه بمساواتهم في جميع حالاتهم<sup>(٥)</sup> ، بين ذكورهم وإناثهم على الرسوم والرتب التي يشهد بها ديوانهم<sup>(٦)</sup> ، ويكون التوزيع في الغالب في ديوان الأوقاف ليحضره صاحب ديوان مجلس الرواتب<sup>(٧)</sup> ، ولكي تكون عملية التوزيع محكمة صحيحة فعلى القوائم عليها ان يكتب الرقاع عن مستحقها الى دار الخلافة (الحضرة) موضحا اقتضاء رسومهم ، وما يستجد من مهمات أمورهم من أجل ضمان انجاز الحقوق مما ينوب هو عنهم فيه بكل دقة<sup>(٨)</sup>.

ويوم أسس غازان (دار السيادة) أوقف عليها الأوقاف المختلفة فكان الأشراف لهم فيها منافع ، ولما اختلت اوضاعها ، خربت بأسرها وبارت بسبب تقصير من يتولاها ((فقصد السادات العظام والأئمة الكرام — أدام الله معاليهم — الأردو الأعظم من قبل وأشتكوا))<sup>(٩)</sup>.

ويبدو ان رسوم الأشراف كانت على درجة من الكفاية لأهلها مما دفع الأدياء الى الحاق نسبهم بالبيت طمعا فيها ، مما يتوجب على النقيب واجب التمحيص في الأنساب ليمنح كل شريف حصته من الرسم المقرر له ، ويقف بوجه الأدياء الذين انما ادعوا ذلك : ((رغبة في سحت

(١) المقدسي ، رسائل ابن الأثير ، ص ١٣٧ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ١٣٧-١٣٨ .

(٣) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ١٦٤ .

(٤) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ ؛ القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٤٠١ .

(٥) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ١٦٤ .

(٦) المصدر نفسه ، ج ١٠ ، ص ٣٩٧-٤٠٠ .

(٧) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ ، وهذا تقليد فاطمي .

(٨) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٧ .

(٩) هذه المعلومة زودني إياها الدكتور حسين علي محفوظ بخط يده وهي من مكاتبات رشيد ، المكتوب (٢٨) .

يأكلونه ، لا في نسب يوصلونه ، فنَقَّب عن حال هؤلاء تنقيباً ، وأجعل النسب نسبياً والغريب غريباً .<sup>(١)</sup>

وقد ورد على بغداد أيام نقابة أبي أحمد الحسين الموسوي (٣٥٤-٤٠٠ هـ) رجل ادعى نسبته إلى زيد بن الحسين بن محمد بن زيد بن الحسين المحدث وأسمه جعفر له اولاد وأخ بالري و قزوين والنيل والبندنجي ، فأثبتته نقيب النقباء الموسوي في جريدة بغداد وأخذ مع أشرفها<sup>(٢)</sup> ، وعلى نقيب شيراز ورد أبو المختار حمزة الفقيه المقرئ بشيراز ابن الربيع بن محمد بن حمزة ، ممن يعود نسبه إلى الإمام الكاظم ، ومعه رجلان فُتِّبوا في جريدة شيراز وقاسموا الطالبين بما بما منحصر لهم من رسوم<sup>(٣)</sup> ، وفي معرض حديثه عن شخص اسمه عز العرب ادريس بن حسن (المولود سنة ٥٤٥ هـ) يدعي النسبة إلى بني يحيى بن يحيى بن ادريس الحسينيين ، انكر نقيب أشرف مصر محمد بن اسعد الجواني نسبه قائلاً<sup>(٤)</sup> : ((ولم يأخذ قسماً ولا حاز رسماً لا في نقابتي ونظري ، ولا قبل نظري)).

والى بغداد وفد الحسن ركن الدين الحسيني من نقباء الموصل بعد سقوط بغداد بيد المغول مستقراً فيها ، فعظمه الناس وترددوا إليه ، وجعل له على وقوف الطالبين رسم<sup>(٥)</sup> ، وكان نقيب النقباء بالعراق عميد الدين عبدالمطلب بن شمس الدين علي بن المختار الحسيني (ت ٧٠٧ هـ) ممن يوصف بأنه كان لأفاضل بغداد عليه رسوم من الإنعام يوصلها اليهم في كل عام<sup>(٦)</sup> .

ويبدو ان للنقيب صلاحية صرف الرسم او زيادته لمن يحسن السيرة بين اهل نقابته فيفرض له ما يفرضه لصلحاء اهله من الأشرف<sup>(٧)</sup> ، فواجب النقيب ان يجري القسمة ، لكل واحد منهم

(١) ابن الأثير ، المثل السائر ، ج ١ ، ص ٢٩٩ .

(٢) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٩٧ ، العميدي ، المشعر الكشاف ، ص ٣٥ ، والبندنجي : مدينة يوردها خطأ ابن عنبه هكذا والصحيح البندنجين وهي بلدة مشهورة في طرف النهر وان من ناحية الجبل من أعمال بغداد وقد خرج منها علماء ومحدثون وشعراء وفقهاء وكتاب ، الحموي ، معجم البلدان ، مجلد ١ ، ص ٤٩٩ ، وأقول لها اليوم تسمى مندلي وتقع على الحدود مع إيران .

(٣) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٩٨-١٩٩ .

(٤) ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٣ ، ص ١٣٢٨-١٣٢٩ .

(٥) الحسيني ، غابة الاختصار ، ص ١٤٩-١٥٠ .

(٦) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ص ٢ ، ص ٩٢٤ .

(٧) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٤ .

رزقه<sup>(١)</sup> حسب الشروط والأوصاف<sup>(٢)</sup>، فهؤلاء لهم الإكرام والإنعام والتودد والإحترام<sup>(٣)</sup>.

اما متبتلوا الأشراف ومتهجدوهم ، وصلحواؤهم ومجاوروهم واراملهم وأصاغرهم ، فقد كان على النقيب رعايتهم والإنفاق عليهم ((حتى تستد الخلة من أموالهم وتدرّ المواد عليهم ، وتتعدل اقساطهم فيما يصل اليهم من وجوه اموالهم))<sup>(٤)</sup>، واما الأيتام من الأشراف فقد كانت لهم حصتهم من الرعاية المادية وبالذات منهم الفقراء ، فعلى النقيب الادرار عليهم من أموال الوقوف بما يعود عليهم باصلاح أمرهم وجبر كسرهم حتى بلوغهم الرشد فعليه ان يكون هم عطوفا ولهم أباً رؤوفا<sup>(٥)</sup>.

وفي عهد من الخليفة الطائع لله (٣٦٣-٣٨١ هـ) الى نقيب النقباء الطالبين ابي أحمد الحسين يوم ولاه النظر في الأوقاف ينظم الخليفة لنقيه آلية صرف أموال الأوقاف وعلى الشكل التالي<sup>(٦)</sup>:

١\_ أن يشهد على القابضين بما يقبضونه من وقوفهم .

٢\_ كتابة البراءات عليهم بما يستوفونه من أموالهم .

٣\_ يستظهر لنفسه بأعداد الشواهد والأدلة على ما ينفقه من أموال هذه الوقوف على :

أ\_ مصالحه .

ب\_ الصرف منها الى أهله .

ج\_ يخرجها منها في حقوقها وأبواب برها وسائر سبلها ووجوهها ، وهو دائم الوصية

له في أداء الأمانة ، واستعمال الظلف والنزاهة .

(١) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩٩ .

(٢) آل محبوبة ، ماضي الحف ، ج ١ ، ص ٢٨٢ .

(٣) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٥ .

(٤) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩١ ؛ القلقشندي ، مآثر الإنافة ، ج ٣ ، ص ١٥٨ وما بعدها .

(٥) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٧ ، وهي من عهد الخليفة الناصر الى ابن المختار يوم ولاه نقابة النقباء سنة ٦٠٣ هـ .

(٦) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٦١ .

ويمكن اعتبار الأموال التي يُسَلَّمها الخلفاء والأمراء إلى النقباء من أجل توزيعها على فقراء الطالبين والعباسيين والمجاورين للمشاهد والتراب مما يدخل ضمن واردات النقابة لتوزيعها عليهم وفق ما مثبت في جرائد النقباء<sup>(١)</sup>.

٢\_ الرواتب : ومن قنوات الإنفاق كانت رواتب موظفي النقابة ، إذ كان الخلفاء يوصون نقبائهم بعد التركيز على الصفات الطيبة لمن يختارونه لأداء واجبات النقابة المختلفة بأن<sup>(٢)</sup> : ((يجعل (النقيب) لهم من الأرزاق الكافية ، والأجرة الوافية ، ما يصدهم عن المكاسب الذميمة ، والمآكل الوحشية )) ، على أننا تناولنا رواتب موظفي النقابة بشيء من التفصيل ضمن تنظيمات النقابة .

٣\_ استغلال الوقوف وتسميرها : ومن أوجه الأنفاق التي تنفقها النقابة من مواردها هي استغلال الوقوف وتسميرها ، فقد كان على النقيب : ((أن يراعي وقوفهم بحفظ أصولها وتنمية فروعها ويراعي قسمتها عليهم بحسب الشروط والأوصاف ))<sup>(٣)</sup>.

وحين تولى أبو أحمد الحسين الموسوي نقيب النقباء الطالبين نظر الأوقاف أمره الخليفة الطائع بأن يكون<sup>(٤)</sup>:

أ\_ مستنفذاً طوقه في عمارتها ب\_ مستفرغاً وسعه في مصلحتها ج\_ دائباً في استغلالها وتسميرها د\_ مجتهداً في تدبيرها وتوفيرها .

ثم على النقيب بعد أن ينجز الواجبات أعلاه أن يُخرج من موارد الوقوف إلى أهلها الذين يعود عليهم في وجوها التي سُبِّل لها ووُقِفَ عليها ، وبعد ذلك يصرف فائض كل وقف للنفقة على<sup>(٥)</sup>:

أ\_ حفظ أصله ب\_ استدرار حليه ج\_ المثونة الراتبة للقوام عليهم في وجوها والحفظة له .

(١) مسكويه ، تجارب الأمم ، ج ٢ ، ص ٤٠٧ ، الغساني ، السعد المنيوك ، ص ٤٧٠ ، ٥١٨ ؛ مجهول ، كتاب الحوادث ، ص ١٢٤ ، ٤٩٤ ، ٥٣٢ .

(٢) ابن الأثير ، المثل السائر ، ج ١ ، ص ٢٩٤ ؛ القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ١٦٩ .

(٣) الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ٩٧ ، النيهان ، الشرف المؤبد لآل عماد ، ص ٨٩ .

(٤) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٦٠-٢٦١ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٢٦١ .

وكان على النقيب ان يهتم بتمير أموال الوقوف وزيادتها ، ويراقب من ينتدبه لذلك في سيرته وطريقته في تمير أموال الوقوف ، فان وجد كافيا أمينا أقره على عمله ، وان وجد فيه الخيانة والعجز صرفه ، ليستبدله بما هو انصح منه<sup>(١)</sup>.

وعلى النقيب الصيام عن اموال الأوقاف صياماً ينال منها رضا الرب وقرباه ، ولينفع قرابته أهل نقابته بتنمية اموالهم وتمرير غلالهم : ((لِتُدْرِكَ بركته اخلاف ارزاقهم ، وتقرّ خواطرهم بمضاغة ارزاقهم وإطلاقهم ، ويُخَصَّبَ في جنبه مرعاهم ، وَيُقَرَّبَ في بابه مسعاهم ، وتنطق بشكره السنتهم الشريفة...))<sup>(٢)</sup>.

فمن الوقوف ما بين زرع يُدرع ، او نقد تُرتضع ((نوع من الأغنام)) فعلى النقيب صرف هِمَّتَهُ الى نائها اذ ان تمير متحصلاتهم والإكثار بالتدبير غلالهم هو من صلب واجبه<sup>(٣)</sup>.

وعليه واجب قسمتها على مستحقيها قسمة تفر بها العيون ، وتملأ بها البطون وتجمع بها الشؤون ، وتفك من الجاحة الرهون<sup>(٤)</sup> وفق ضوابط على الرسوم والرتب المثبتة في ديوانهم<sup>(٥)</sup> ، بعد ان يخصص لمصالح النقابة حصتها ، وفي حقوقها ومجالات برّها وسبلها ووجوها<sup>(٦)</sup> لتغطية مجالات انفاقها المختلفة ومنها رعاية الأوقاف .

وقد وصف ابو عبدالله محمد بن القاسم المعروف بأبن الداعي الحسيني يوم تولى نقابة النقباء الطالبين ببغداد سنة ٣٤٩ هـ مجبرا من قبل معز الدولة البويهية<sup>(٧)</sup> بأنه : ((ما توفرت على الطالبين اموالهم وارزاقهم وبساتينهم كما توفرت عليهم ايام نقابته...))<sup>(٨)</sup> ، ويصف لنا الشهيد نتائج جهد هذا النقيب ودوره في حفظ الأموال قائلا<sup>(٩)</sup> : ((وكان قد اجتمع للعلوية من اوقافهم مال كثير اراد

(١) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤١-٦٤٢ .

(٢) الفلّقيشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٢ ، ص ٤٢٩-٤٣١ ، وهو من عهد للشيخ عز الدين أحمد الحسيني عند نقله نقابة الطالبين بالموصل .

(٣) الفلّقيشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ١٦٤ .

(٤) نفس المصدر والصفحة .

(٥) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٢ .

(٦) الفلّقيشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٦١ ؛ انظر كذلك ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩٩ .

(٧) الهمداني ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٤٠٢ .

(٨) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٦٢ ؛ انظر كذلك الهمداني ، تكملة تاريخ الطبري ، ص ٤٠٢ .

(٩) حميد بن أحمد الشهيد ، الحقائق الوردية في مناقب الزيدية ، ورقة ٦٠-٦١ ، مخطوط .

تفرقة فيهم وكان مودعا في درب عون ولم يقف عليه أحد ، فحين نخرج من بغداد (سنة ٣٥٣ هـ) كتب رقعة وذكر فيها مبلغ المال والموضع الذي هو فيه مودع يسأله ان يُفَرَّقَ فيهم وامر حامل الورقة بتسليمها الى بعض الثقات وان ينصرف قبل ان يوقف خبره ففعل ذلك وأخذ المال وفسَّرَقَ والناس يكون أسفاً عليه وعلى امانته)).

اما في الجانب الآخر وهو السلبي فقد كان التقصير في الإدارة يقود حتما الى الخراب والوبار ، فقد كانت الأوقاف المختلفة التي اوقفها غازان على دار السيادة بسيواس قد خربت وبارت بأسرها ((وان متعهدي الأشغال ومتصرفي الأعمال هناك كشاة بين كلين بسبب جذب المنافع وكسب الفوائد لأنفسهم))<sup>(١)</sup>.

٤\_ اعمار المساجد والمشاهد : ومن مجالات الإنفاق الأخرى لموارد النقابة اعمار المساجد والمشاهد والأضرحة والتربُّ والزوايا والحرمين الشريفين وأوجه الخير الأخرى ، وتلك أهم الأوقاف التي ادارها الأشراف<sup>(٢)</sup> وانفقت عليها نقابتهم بأشراف نقيهم ، فقد كان لهذه المنشآت اوقافها التي يديرها والتي تقع على النقابة واجب رعايتها واعمارها وجباية مواردها وبالتالي الإنفاق منها على اعمار تلك المنشآت ، وعلى ذلك فقد ترتبت على النقيب واجبات مهمة في هذا المجال هي<sup>(٣)</sup> :

أ\_ مراعات امور المساجد ضمن نطاق عمل نقابته ، المدن وأطرافها ، والأقطار واكنافها .

ب\_ ان يجي اموال وقوفها .

ج\_ استقصاء جميع مالها من حقوق .

د\_ ان يُلْمَّ شعنها ، ويسد خللها ، بما يتحصل من هذه الوجوه من قبله ، كي لا يتعطل رسم

جرى فيها ، ولا تنقص عادة كانت لها .

هـ\_ ان يثبت اسم الخليفة على ما يُعَمَّرُ منها ، ثم يثبت اسمه (النقيب) بعده مشيرا الى أن

عمرانها جرى على يده بتوجيه مباشر من الخليفة .

(١) هذه المعلومة زودني بها مشكورا ، د.حسين علي محفوظ وهي من مكاتبات رشدي ، مكتوب (٢٨) .

(٢) حسين "الدور الاقتصادي للأشراف" ، مجلة الأبحاث ، العدد ٣٦ ، ص ١٠٨ .

(٣) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩٣ ؛ الفلقشندي ، مآثر الإنافة ، ج ٣ ، ص ١٦٧-١٦٨ .

ولا بد للنقيب من اجل اتمام ذلك على اتم وجه من ان يختار بنفسه موظفا يتولى واجب الأعمار والصيانة ممن يتصف بحسن الأمانة ، والعفة والصيانة<sup>(١)</sup> ، وكذلك الأعوان والنواب والموظفين الذين يحتاجهم لأجل القيام بذلك الواجب<sup>(٢)</sup>.

ويستند النقيب في انفاقه على الإعمار هذا فيقوم بالدرجة الأساس على ما موقوف عليها من الوقوف ، او موارد الوقوف الأخرى ، فعلى النقيب الاهتمام في الوقوف ضمانا لنجاح عملسه في اعمارها وتتميرها والاستفادة من واردها وفائضه من اجل انفاقه في وجوه الخير الأخرى ، فيجب ان يكون النقيب<sup>(٣)</sup> : ((مستنفذا طوقه في عمارتها ، مستفرغا وسعه في مصلحتها ، دائبا في استغلالها وتتميرها ، مجتهدا في تدبيرها وتوفيرها .)) .

و ضمانا للأمانة وحسن العمل وضبط الموارد فلا بد ان يقوم النقيب ومن يعينه بإعداد الشواهد والأدلة على ما ينفقه من اموال الوقوف على مصلحه ، وما يخرج منها في حقوقها وابواب يَرّها ، ومختلف سبلها ووجوهها<sup>(٤)</sup>.

اما المشاهد فلها وقوفها كما لها تبرعات وهبات وعطايا الناس ونذورها التي تكون موردتها الذي يعتمد عليها النقيب في الإعمار والإصلاح ، ولا بد لمن يتولى نقابة المشهد او من يقع المشهد ضمن اعمال نقابته ان ينظر في اوقاف المشاهد بطريقة اداء يُحمد عليها ، فيقوم واجبه اولاً في<sup>(٥)</sup> :  
أ\_ عمارة اصولها . ب\_ استكمال الفروع . ج\_ قسمة غلالها وفق شروط الواقفين عليها .

د\_ الحياطة على النذور لينفقها على المصالح الخاصة بالمشهد وما يحتاجه ومن ثم الجمهور .  
وكان كبار موظفي ديوان النقابة مشاوري النقيب او ما أطلق عليهم في الأيام الفاطمية والأبوية بالعدول والشيوخ لا يحسم امر ولا تؤجر اجارة ، ولا تعمروا او تصلح عمارة الا

(١) ابن الأثير ، نفس المصدر والصفحة .

(٢) حمادة ، الوثائق السياسية ، ص ٣٦-٣٧ .

(٣) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٦٠-٢٦١ ، وهي من عهد الخليفة الطائع لله للحسين الموسوي يوم ولاد نظير الأوقاف مع النقابة واصحابها .

(٤) نفس المصدر والصفحة .

(٥) نفس المصدر ، ج ١١ ، ص ٥٠ .

بموافقتهم<sup>(١)</sup>، لما لها من أهمية في اتفاق الأموال عليها وكذلك الإدرار بما يعود بالنفع على أهلها والمصالح وفقراء النقابة .

وفضلاً عن ذلك فقد كان النقباء هم الذين يتولون عملية الإشراف على اعمسار المساجد والمشاهد وغيرها ممن يأمر أو يترعها الخلفاء والأمراء والوزراء ، ففي سنة ٣٦٩ هـ كانت منازل بغداد وأسواقها ومساجدها مختلة ، وقد احترق بعضها وخرب البعض الآخر ، فأمر عضد الدولة البويهى بعمارها مبتدئاً أولاً بالمساجد الجامعة التي كانت في نهاية الخراب فانتدب لهذا الأمر نقيب النقباء الطالبين أبو أحمد الحسين الموسوي ليقوم بهذه المهمة يعينه في ذلك عمال تحت إشرافه ، فأنفقت الأموال الكثيرة ، اذ هدم ما كان مستهدماً وأعيدت على أحسن مما كانت عليه وفرشها وكساها ، ثم أدرت الأرزاق على قوامها ومؤذنيها والأئمة والقرءاء ، وأجريت الجرايات للغرباء والضعفاء ممن يلجأون إليها ، ثم عمرت مساجد الأرباض من اصاها الاختلال معيذا وقوفها الى ما كانت عليه<sup>(٢)</sup> .

وكان لهذا النقيب دوره في اعمار مسجد بالقطيعة بجانب بغداد الغربي اواخر سنة ٣٧٩ هـ ، وذلك ان امرأة رأت في منامها الرسول محمد (ﷺ) وأخبرها انها تموت عصر اليوم التالي ويصلي عليها في مسجد بقطيعة ام جعفر من الجانب الغربي من بغداد ، ووضع كفه الشريف في حائط القبلة ، فأصبح الناس فوجدوا أثر الكف وماتت المرأة وقت العصر ، فتولى نقيب النقباء الموسوي عملية اعمار ذلك المسجد ووسعه مستأذاً من الخليفة الطائع لله ان يجعله مسجداً يصلي الناس فيه ايام الجمع محتجاً بأنه يفصل بينه وبين البلد خندق مما يبرر قيام صلاة الجمعة فيه<sup>(٣)</sup> .

وكان نقيب مشهد الإمام علي (عليه السلام) محمد بن المعمر بن محمد بن المعمر نقيب النقباء ببغداد (ت ٤٦٥ هـ) ، قد بدأ بعمارة السور الذي حول مشهد الإمام علي (عليه السلام) وقد صرف عليه ثمانية

(١) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ ؛ انظر كذلك عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٠ ، من عهد الخليفة القائم بأمر الله الى طراد الزينبي حين ولاء نقابة النقباء العباسيين ، وقد نظرنا لهم في الفصل الثاني .

(٢) مسكويه ، بحار الأمم ، ج ٢ ، ص ٤٠٤-٤٠٥ ، وقد تم ذلك على أثر الفتنة التي وقعت ببغداد بين أهلها .

(٣) ابن الجوزي ، مناقب بغداد ، ص ٢١ ؛ سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان في تاريخ الأعيان ، ص ٣٠٩ ((رسالة ماجستير)) .



آلاف دينار ذهب<sup>(١)</sup>، وعلى الرغم مما يبدو على الرقم من مبالغة إلا أنه يمكن قبوله منه نظرا لحجم الهبات والنذور التي تدخل الى خزائن المشهد .

وللمشهد النقطة الحسينية بالموصل عقار ومزارع موقوفة لعمارتها يتولى نظارتها أحد السادة الأشراف ، وقد أُتخذَ مدفنا لنقباء الموصل العلويين ومنهم شرف الدين ابو منصور الحسيني جد السادات الحسينية في الموصل ونقيب نقباءها (ت ٥٧٩ هـ)<sup>(٢)</sup>، وكان نقيب يزد بأيران شمس الدين محمد بن ركن الدين محمد الحسيني وابن نقباؤها يوصف بأنه<sup>(٣)</sup> : ((صاحب الخيرات والميراث والعمارات الجليلة بيزد وغيرها)) ، اما رضي الدين محمد الآوي الأفطسي نقيب مشهد الإمام علي (عليه السلام) فقد كان المشرف على عمارة المشهد وقد كان اسمه مثبتاً على باب الرواق المقابل لباب الحرم ويعود تاريخ ذلك الى اوائل القرن الثامن الهجري<sup>(٤)</sup>، اما نقيب مشهد الإمام علي (عليه السلام) ايام المغول نجم الدين محمد بن علي بن عبد الحميد ، من بيت عبد الحميد الحسينيون ، فقد كان يتولى مسؤولية الأشراف على ما ترع به صاحب الديوان عطا ملك الجويني (حاكم العراق) من العمارات والقني والأربطة<sup>(٥)</sup>، وكان نقيب النقباء الطالبيين بالموصل نصير الدين عبيد الله بن النقيب محيي الدين الحسيني العلوي يوم خرج الى ظاهر الموصل لمقابلة الغازي تيمورلنك المغولي والتشفع لها ولأهلها سنة ٧٩٠ هـ ، فشفعه فيهم وأنعم عليه انعاما كثيرا ، ثم قدم له الف تنكة شروخية لأجل عمارة مشهد نبي الله يونس (عليه السلام)<sup>(٦)</sup>.

##### ٥\_ دار السيادة : كان من نتيجة رعاية الدولة والأمراء والوزراء للأشراف ان توجتْ بأستحداث

دار السيادة لتقدم خدماتها للسادة الأشراف ويتولى مسؤوليتها وإدارة أوقافها نقيب الأشراف .

(١) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٦٤ ، مخطوط .

(٢) الديوبه جي ، الموصل في العهد الأنابكي ، ص ١٦ ، نقلا عن مخطوطي الانتصار للأولياء ، ومنهل الأولياء .

(٣) ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ٢١٧ .

(٤) آل محبوبة ، ماضي النجف ، ج ١ ، ص ٣٠٥ ، وهو يشير الى ان النسابة النحفي محمد حسين كانداز في حاشيته على العمدة يقول : ((بأن اسم هذا النقيب مثبت الى الآن (سنة ١٠٩٥ هـ سنة كتابة الحاشية) على الباب .. وتاريخ الباب على ما هو مكتوب سنة سبع مائة وشي من العدد)).

(٥) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١٥ ، آل محبوبة ، ماضي النجف ، ج ١ ، ص ٢٩٦ .

(٦) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٤٩ ، مخطوط ، والتكة هي حرار الفخار ، وهي كلمة غير عربية حسيما بظهير .

فقد كانت الجرايات والتبرعات تقدم الى من يأوي للمساجد من الغرباء والضعفاء ، وذلك ما حدث سنة ٣٦٩ هـ<sup>(١)</sup>، وكان الخليفة المستنصر بالله قد امر سنة ٦٣٣ هـ بتوزيع الأموال على الفقراء العباسيين والطلبيين والفقراء المقيمين بمشهد الحسين بن علي (عليه السلام) والشرفاء المقيمين بدار الشجرة من دار الخلافة ، والفقراء العلويين المجاورين لمشهد الإمام علي (عليه السلام)<sup>(٢)</sup>، وفي السنة التالية زار الخليفة نفسه مشهد موسى بن جعفر (الكاظم) متبرعا بمبلغ ثلاثة آلاف دينار سلمها لنقيب الطالبيين الحسين بن الإقساسي ليوزعها على العلويين المقيمين بمشهد الإمام علي ومشهد الحسين ومشهد موسى بن جعفر<sup>(٣)</sup>، اما الخليفة العباسي الأخير المستعصم بالله فانه أمر في رمضان سنة ٦٤١ هـ بتفريق الذهب والدقيق والغنم على المدارس والأربطة والجوامع وزوايا الفقراء والمشاهد وفتح دور الضيافة من أجل فطور الفقراء والمهاويج بهذا الشهر ، ففتحت دار الضيافة بالمشهد الكاظمي للعلويين المقيمين به ، وداران آخران بجاني بغداد الشرقي والغربي وللفقراء من العباسيين ، ودار بصحن السلام من دار الخلافة للساكين بدار الشجرة من أولاد الخلفاء<sup>(٤)</sup>.

وكانت دار النقابة بالري مفتوحة للسادة ليزلوا فيها ، فكان السيد تاج الدين ابراهيم بن أحمد الموسوي الحسيني الفاضل المقيم بدار النقابة بالري<sup>(٥)</sup>، فيما كانت دار النقابة ببغداد مقرا مفتوحا تجري فيها المناقشات الفقهية في أصول الدين والمجتمع وبمختلف المذاهب<sup>(٦)</sup>.

وفي عام ٦٩٦ هـ توجه السلطان غازان خان المغولي من بغداد الى مشهد الإمام علي (عليه السلام) ، ثم مشهد الإمام الحسين بكرة بلاء حيث تبرع للعلويين المقيمين فيه ، ومن هناك زار مشهد سلمان الفارسي (عليه السلام) متبرعا للفقراء المقيمين فيه ، ثم كرر ذلك في العام ٦٩٨ هـ<sup>(٧)</sup>، ان تردد غازان كان بعد اسلامه سنة ٦٩٦ هـ حيث راح يكثر من توزيع العطايا على المشايخ والسادات وزيارة مقابر

(١) مسكويه ، تجارب الأمم ، ج ٢ ، ص ٤٠٤-٤٠٥ .

(٢) الفسائي ، المسجد المنيك ، ص ٤٧٠ ؛ الرحيم ، الخدمات العامة ، ص ٤٤ .

(٣) مجهول ، الحوادث ، ص ١٢٤ .

(٤) الفسائي ، المسجد المنيك ، ص ٥١٨ ؛ خصبك ، العراق في عهد المغول الأيلخانين ، ص ٢٥٧ .

(٥) العاملي ، أمل الآمل ، ج ٢ ، ص ٧ .

(٦) ابن عقيل ، التعليقات ، ج ٢ ، ص ٥٨١ ؛ ابن الصابوني ، نكتة اكمال الإكمال ، ص ٩٧ .

(٧) مجهول ، الحوادث ، ص ٥٣٢ ، ٥٣٨ .

الأولياء والمساجد ، فضلا عن تدوين اسماء السادة في صدر السجلات الرسمية قبل الأمراء الأيلخانيين<sup>(١)</sup>.

ان هذه الرعاية وبالتالي وجود دور الضيافة عند المشاهد والترب بمجانب بغداد الشرقية والغربية ، وفي بعض المدن الأخرى ، كل ذلك قاد — حسبما يبدو — الى استحداث دور السادات في العهد المغولي ، بل وربما كان ذلك النواة لهذه الرعاية الجديدة .

فلقد امر غازان خان عند اعتلائه العرش واسلامه عام ٦٩٧ هـ ببناء منازل في جميع المدن الكبرى مثل بغداد واصفهان وتبريز وشيراز وغيرها في المشرق الاسلامي خصصها لأقامة العلويين في الأماكن المقدسة والمدن الكبرى ، مخصصا لها الأوقاف للصرف عليها<sup>(٢)</sup>، ثم خصص من انتاج الأرض التي اخصبتها قناة غازان العليا التي سبق له ان اجراها من الفرات الى مشهد الإمام علي (عليه السلام) وسميت باسمه ثلاثة آلاف من (وحدة وزن) من الخبز كل يوم لمعيشة السادة الأشراف العلويين المقيمين هناك<sup>(٣)</sup>، وفي العام ٧٠١ هـ وخلال إحدى زيارته لبغداد امر ان يقام في دار الخلفاء ((دار السيادة)) حيث خصص لها الأموال اللازمة<sup>(٤)</sup>.

وفي العهد الجلائري كانت شؤون دور السادات تعهد الى نقيب نقباء المملكة الجلائرية<sup>(٥)</sup>، من حيث ادارتها ورعاية اوقافها المخصصة لها ، والقائمين عليها في جميع نواحي الدولة ، فكسنت مواردها تنفق على الفقراء والمساكين من العلويين ، حيث كانت الحكومة الجلائرية تخصص لها المبالغ اللازمة من موارد الديوان في كل سنة<sup>(٦)</sup>، وكانت لنقيب النقباء ادارة خاصة بتدبير هذه الدور تحت إشرافه ، وقد كان على هذه الإدارة ان تقدم نسخة من موقوفاتها وانتاج حاصلاتها لنقيب

(١) بدر ، مغول ايران ، ص ١٩ ، ٣٢ القزاق ، الحياة السياسية في العراق ، ص ٢٩٦ .

(٢) المجلداني ، جامع التواريخ ، مجلد ١ ، ج ٢ ، ص ٩٨٥ ، (بالفارسية) ؛ النخجواني ، دستور الكتاب ، ق ٢ ، ورقة ١٩٥ ، مخطوط ؛ بدر ، مغول ايران ، ص ٣١ القزاق ، الحياة السياسية ، ص ٢٩٦ .

Howarth, OP, Cit, P:453

(٣) بدر ، مغول ايران ، ص ٣٢ .

(٤) الورد ، حوادث بغداد ، ص ١٤٧ ، ويبدو انها ابنية ملحقة بالقصور .

(٥) المجلداني ، جامع التواريخ ، مجلد ١ ، ج ٢ ، ص ٩٨٥ ، (بالفارسية) ؛ النخجواني ، دستور الكتاب ، ق ٢ ، ورقة ١٩٥ ، مخطوط .

(٦) المازندراني ، رسالة فلكية ، ص ٤٩ ، ٦٨ ، ١٠٥ .

النقباء ليطلع عليها ، وليأخذ قيمة العُشر من حاصلاتها في كل سنة<sup>(١)</sup> لتمويل نفقات ادارة النقابة وسائر الأعمال ذات العلاقة على ما يبدو .

وكان نقيب العلويين بالموصل وديار بكر شرف الدين محمد ابو عبدالله (ت ٧٢٥ هـ) يتولى دار السيادة بالموصل والنظر فيها<sup>(٢)</sup> ، وهكذا فقد قامت دار السيادة (الغازانية) في مختلف المدن المهمة التي يتواجد بها (آل البيت) منها دار السيادة الغازانية في سيواس آنفة الذكر والتي اوقفت عليها الوقوف المختلفة من قبل مؤسسها نفسه ثم من قبل الخواجة رشيد الدين فضل الله الطيب ثم خربت الأوقاف الأولى وبارت نتيجة تقصير متعديها .

وفي طوس بخراسان (مشهد) انشأت دار السيادة وهي من ابناء گوهر شاد أغا زوجة ميرزا شاهرخ بن الأمير تيمور الكوگاني ، وهي بناء طولاني تقريبا بطول (٣٢) ذراعا ، والبناء مكون من ثلاثة اقسام : الوسطي عمارة مسدسة ، طرفها الغربي ايوان يؤدي الى دار الحفظ ، ومثبت فوق الباب المؤدي اليه ابواب شعر تورخ للترميم الذي أُجري في عهد الشاه سليمان الصفوي إثر زلزلة الحقت بها الخراب ، كما مثبت في اطار باب شمشاد الذي يصير الى داخل دار السيادة من ايوان الذهب تاريخ يعود الى سنة ٧٣٥ هـ مثبت فيه اسم مجدد هذا الباب<sup>(٣)</sup> ، على ان دار السيادة بقيت قائمة في العصور المتأخرة في بعض مناطق فارس والعراق<sup>(٤)</sup>.

(١) النخحواني ، دستور الكاتب ، ق ٢ ، ورقة ١٩٥-١٩٦ ، مخطوط .

(٢) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٥٣ ، مخطوط .

(٣) زودني هذه المعلومات د. حسين علي محفوظ خطيا ، علما ان معلومات دار السيادة بطوس هي حصيلة مشاهداته الشخصية .

(٤) ولعمامة كاتب الرسالة السادة آل شامان الأعرجية الحسينية في سامراء بالعراق (دار السادة) الواقعة في منطقة صدر الدجيل المستصري (ناحية الأسحائي) في منطقة منبع النهر الذي حفره المستنصر العباسي والذي يصل الى الدجيل شمال بغداد ، ومنطقة صدر الدجيل المستصري تقع جنوب مدينة سامراء بحدود (٢٠) كم ، انظر الأعرجي ، آل الأعرجي ، ص ١٢٧ ، وقد وثق الباحث ذلك ضمن بحث مهيا للنشر تحت عنوان (الدر والجمان في نسب السادة آل شامان) ، ويذكر محقق كتاب المحدي في انساب الطالبين في تقديمه للكتاب دارا اخرى تعود الى (أفاني حاج شيخ آية الله العظمى القمي) ببلاد فارس ، العمري ، المحدي ، مقدمة المحقق ، (بالفارسية) ، ص ٩٣ .

# لبحث الثاني

## دور النقابة في المحافظة على شرف النسب وطهارة الامراق

- ❖ النقابة والنسب
- ❖ معاملة الادعياء
- ❖ دور النقباء في النسب ومؤلفاتهم
- ❖ رعاية النقباء للنسابين
- ❖ الاهتمام بالنسب وقراءته عند النسابين
- ❖ جرائد النقباء وحفظ النسب
- ❖ مجلس النسب

أ\_النقابة والنسب : ولما كانت الأشراف قد تمتعت بكل تلك الحقوق والامتيازات الآتفة الذكر التي تربت لهم وفق مكانتهم لقرباهم من الرسول (ﷺ) فقد طمع الناس فيهم ، وظهرت طائفة من الأدعياء هدفها : ((الحاق الرأس بالذنب ، والبيع بالغرب ، ويلحقون أباً لغير ابن ، وابناً لغير أب))<sup>(١)</sup>، الأمر الذي دفع رجالات من الأشراف الى العناية بضبط انسابهم وتدوينها تحرزاً من ذلك ، فضلاً عن انتشار الأشراف وتشتتهم في الأقطار المختلفة وخشية الناهون من ضياع الأعقاب نتيجة الجهل بأصول الأنساب ، فحفظت الأصول حتى لا تضيع الفروع ، ولم تقتصر تلك المهمة على رجال الاشراف حسب بل استهوت انسابهم جمع من أعلام الأمة ممن اتصف بالبراعة بعلم الأنساب ، حتى اضحت انساب بني هاشم ثروة فكرية ضخمة سدت فراغاً كبيراً في تاريخ العرب والمسلمين<sup>(٢)</sup>.

ومن الدوافع المهمة لتدوين انساب الأشراف — آل البيت — هو تأكيد الرسول (ﷺ) على ضرورة صيانتها ، وان الأنساب تنفع اهلها يوم القيامة<sup>(٣)</sup>، ثم ورد عنه (ﷺ) التحذير من الانتساب الى غير الآباء كما ورد في صحيح البخاري عن ابي ذر (رضي الله عنه) انه سمع النبي (ﷺ) يقول<sup>(٤)</sup> : ((ليس من رجل ادعى لغير ابيه وهو يعلمه الا كفر ومن ادعى قوماً ليس له فيهم فليتبوأ مقعده من النار)).

هذا التأكيد والاهتمام النبوي المتأكد بأحاديث كثيرة ، دفعت الى الاهتمام بسال البيت وأنسابهم سواء كان ذلك الاهتمام من قبل الدولة او من قبل الآل انفسهم او الناس عامة ، فكان ان اضحى علم النسب من أول العلوم التي يدرسها الأشراف ، التزاماً بدعوته (ﷺ) حين ندب الى معرفته فقال<sup>(٥)</sup> : ((تعلموا من انسابكم ما تصلون به ارحامكم فان صلة الرحم محبة في الأهل ، مثرة في المال ، منسأة في الأجل)) ، فشرف الآل وجاههم وتميزهم على غيرهم واختصاصهم بعناية الدولة واحترام الناس لهم قائمة على الأنساب<sup>(٦)</sup>، ذلك النسب الذي تنبغي الغيرة عليه وضبطه والتميز بين

(١) ابن الأثير ، المثل السائر ، ج ١ ، ص ٢٩٩ .

(٢) ابن طباطبا ، منتقلة الطالبيه ، ص ٢٢ .

(٣) انظر تفاصيل ذلك ومبرراته في الهيتمي ، الصواعق المحرقة ، ص ١٥٦ .

(٤) البخاري ، صحيح البخاري ، ج ٤ ، باب المناقب ، ص ١٨٠ ، انظر كذلك الهيتمي ، الصواعق المحرقة ، ص ١٨٤ .

(٥) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ورقة ١٢ ، مخطوط .

(٦) جواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ١٨ .

الأسباط بعزو كل سبط الى سبطه ، والفحص الدقيق في تحريره بكل ما جل ودق حتى لا ينسب احد اليه الا بحق<sup>(١)</sup>.

وقد عرّف الماوردي النقابة على انها ((موضوعة على صيانة ذوي الأنساب الشريفة عن ولاية من لا يكافئهم في النسب ولا يساويهم في الشرف...))<sup>(٢)</sup>، فالنسب هو محور واجبات النقيب الذي يتقدم على سائر الواجبات ، بل وأهمها ، تلك الأهمية التي كانت تتجلى في حرص الخلفاء بالتأكيد عليها في عهود التولية ، والتي دفعت بالإمام الماوردي حين تحدث عن حقوق الأشراف على نقيبيهم ان يجعل محور النسب من اول محاور الحقوق اذ خصص له ثلاثة حقوق من بين إثني عشر حقاً وهي<sup>(٣)</sup>:

اولاً ... حفظ انسابهم من داخل فيها وليس منها او خارج عنها وهو منها ، فيلزمه حفظ الخارج منها كما يلزمه حفظ الداخل فيها ليكون النسب محفوظاً على صحته معزواً الى جهته .

ثانياً ... تمييز بطونهم ومعرفة انسابهم حتى لا يخفى عليه منهم بسنوات ولا يتداخل نسب في نسب ويشتبه في ديوانه على تمييز انسابهم .

ثالثاً ... معرفة من ولد منهم من ذكر او انثى فينبته ومعرفة من مات منهم فيذكره حتى لا يضيع نسب المولود ان لم يثبته ولا يدعي نسب الميت غيره ان لم يذكره .

اما الخلفاء فقد جعلوا للنسب أهمية خاصة في عهودهم للنقباء طالبيين او عباسيين ، فكان لابد للنقيب من تركيز اهتمامه على صيانة نسب اهله من الوكس ، وحمايته من اللبس ، لأنه نسب الرسول (ﷺ) الذي امتاز بالاتصال يوم انقطاع الأنساب وانقراط الأسباب<sup>(٤)</sup>، فهو ((يصرف اهتمامه الى ما يجمع لهم بين شرف الأعراق وكرم الأخلاق ، وطهارة العناصر والأواصر ، وحياسة المناقب والمآثر...))<sup>(٥)</sup>، وعلى ذلك فيمكن اجمال واجبه في هذا المجال بما يلي :

(١) الحسني ، منار الإشراف ، ورقة ١٥ ب ، مخطوط .

(٢) الأحكام السلطانية ، ص ٩٦ ، انظر : الحسب ، الماوردي في نظرية الإدارة ، ص ٥١ .

(٣) الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ٩٦ .

(٤) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٥ .

(٥) الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٨ .

١\_ حفظ مواليد اهل نقابته وتحرير اسانيدهم<sup>(١)</sup> ، بأثبات اسمائهم منسوبة الى اصولها ، فذلك الواجب قائم من اجل التحرز من<sup>(٢)</sup> :

أ\_ دخيل ملصق يتزور عليها .

ب\_ مختلق ينضم اليها ، حتى لا يستطيع الدخول فيهم من غير نسب ، ولا الخروج منهم من غير سبب<sup>(٣)</sup> .

٢\_ الوقوف بوجه الأدياء ممن لا حجة ولا بينة لهم<sup>(٤)</sup> ، ولضمان ذلك عليه ان يسلك طريقين للتحقق هما<sup>(٥)</sup> : أ\_ مراجعة جرائد النسب للتأكد من وجود بيت له في الشجرة من عدمه .

ب\_ عرض الموضوع على النساين المهرة لبيان حقيقة ذلك ، فمن لا يقوم البرهان على صحة ادعائه ، وشهدت الاستفاضة والشيوع على دحض حجته وجب عليه سوط التأديب والتشهير<sup>(٦)</sup> ، فلا بد للنيق اذن من الاعتماد على النساين الثقات الأثبات لأبصال الفرع بأصله<sup>(٧)</sup> ، من اجل ان يجعل ((النسيب نسياً ، والغريب غريباً ، حتى تخلص السلالة من طرآقها ، وتبقى الشجرة قائمة على اعراقها .))<sup>(٨)</sup> .

ب\_ معاملة الأدياء : وبناءً على ما تقدم فان النقيب اذا ما اكتشف بطلان الادعاء لشخص مسا ، ان يعاقبه عقوبة رادعة له ولغيره ممن يروم الانتحال من بعده<sup>(٩)</sup> ، ويشهره بين الناس شهرةً تمنعه عن معاودة هذا الكذب<sup>(١٠)</sup> ((وشهره شهرةً ينكشف بها غشه ولبسه ، ويزع بها غيره ممن تُسوّل له ذلك نفسه .))<sup>(١١)</sup> .

(١) الفلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ١١ ، ص ١٦٤ A.HAVEMANN,OP,CIT,P:927

(٢) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٥ ، وهو ما منبته في موضوع حريدة النقابة .

(٣) الفلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ١١ ، ص ١٦٦ .

(٤) المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ٤٨٥-٤٨٦ ؛ ج ١١ ، ص ١٦٦ A.HAVEMANN,OP,CIT,P:927.

(٥) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩١ ؛ انظر كذلك ، عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٨٩ "النصوص المحققة" .

(٦) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٨ .

(٧) المقدسي ، رسائل ابن الأثير ، ص ١٣٥ .

(٨) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩٩ ؛ انظر كذلك ، عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٠ "النصوص المحققة" .

(٩) الفلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ١١ ، ص ٥٠ .

(١٠) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٥ ؛ ابن عباد ، رسائل الصاحب بن عباد ، ص ٢٣٦ ؛ ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩٩ .

(١١) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩١ ؛ عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٨٩ "النصوص المحققة" .



وقد رسم الخليفة الناصر لدين الله طريقة عقوبة الأدعياء في عهد وقعه الى محمد بن المختار الكوفي يوم ولاء نقابة النقباء الطالبين سنة ٦٠٣ هـ ، فمن وجدته بعد التدقيق والتمحيص دعيا عاقبه بأن<sup>(١)</sup> :

- ١- صب عليه سوط التأديب ، وردعه بزواجر التهذيب حتى يكفيه ويرجعه .
- ٢- ومن لم يرتدع ويردجر ، وسمه بميسم يعرف من خلاله انه دعي متحلل ، ويعرف كذبه وادعائه .

وفي عهد كنه ابن الأثير الى نقيب الطالبين بالموصل الحسن بن المرتضى اضاف الى العقوبات السابقة : ((ان تقطع ايدي دعواهم وأرجلها من خلاف))<sup>(٢)</sup> ، ولعله هنا يريد ابطال دعواهم الكاذبة بمحجج دامغة تقطع اوصال ادعائهم ، وفي عهد آخر<sup>(٣)</sup> : ((جعل على جبينه وسما وابقى له بذلك في الغابرین اسما .)) ، كما خصص ابن فندق البيهقي (ت ٥٦٥ هـ) باباً لأدعياء النسب وكيفية محاسبة النقباء لهم فمنهم من كان يُخلق رأسه ويكوى جبينه وهي العقوبة الغالبة ، ومنهم من يتم نفيه خارج البلد<sup>(٤)</sup> .

فعلى النقيب ان يزجر الدعي ((بأليم الأزديجار ، وأعلمه بأنه قد تبوء مقعده من النار واشهره في الناس حتى ينتهي وينتهي غيره بذلك الأشتهار))<sup>(٥)</sup> ، فأجدر المناصب بالحراسة والحماية من الأدعياء والدخلاء ، منصب كان الرسول (ﷺ) هو اصله ونجده ، وذريته فخره ومجده<sup>(٦)</sup> .

ونقل لنا عريب القرطبي طريقة معاقبة الأدعياء وتشهيرهم بداية القرن الرابع الهجري ، فبعد ان ناظره نقيب الهاشميين ابن طومار ومعه مشايخ آل ابي طالب ، حبس الدعي سنة ٣٠٢ هـ ، ثم

(١) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٨ .

(٢) المقدسي ، رسائل ابن الأثير ، ص ١٣٥ .

(٣) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٥ ، ص ١٢٨ ، وهو من عهد الى مجد الشرف الحسن بن علي بن ابي المعالي الحسيني النسابة .

(٤) لباب الأنساب والألقاب والأعقاب ، ج ٢ ، ص ٧٢٣-٧٢٤ .

(٥) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩٩ .

(٦) ابن عباد ، رسائل الصاحب بن عباد ، ص ٢٣٦ .

حمل بعد ذلك على جمل ، وشهر بجاني بغداد — الكرخ والرصافة — ثم حبس في جانب بغداد الغربي<sup>(١)</sup>.

**ج — دور النقباء في النسب ومؤلفاتهم :** كان النقباء على اهتمام كبير بالنسب ، وبرز منهم من كانت له يد طول في هذا العلم ، فسبروا أغوار علم النسب وألفوا المؤلفات الكثيرة لخدمة هذه الأسرة .

وكان لابد للنقيب ان يكون على علم جيد بالأنساب<sup>(٢)</sup> حتى ((يُنْضِدَّ سِلْكَهُمْ وَيَنْظِمَهُ ، ويعظم فخرهم ويفخمه ، ويحفظ انسابهم ، ويصقل بمكارمه أحسابهم ))<sup>(٣)</sup>، وذلك بأن يمسك سجلا للأشراف يدون فيه ولاداتهم ووفياتهم<sup>(٤)</sup> وهي جريدة النسب كما سنرى .

فقد كان نقيب بني هاشم (الطالبين والعباسيين) محمد بن أحمد بن عبد الصمد ، ابن طومار الهاشمي (ت ٣٢٠ هـ) يعرف بالأنساب معرفة حسنة<sup>(٥)</sup> في حين كان علي بن أحمد من بني جعفر الملك الملتاني نقيب النقباء الطالبين ببغداد بعد عزل الشريف أبي أحمد الموسوي عنها حتى سنة ٣٦٢ هـ بوصف بأنه كان نسابه وَسَنَّ سننا حميدة وتفقد اهله<sup>(٦)</sup>، ووصف نقيب أرجان ثم البصرة زيد بن محمد بن القاسم بن علي كتيلة بأنه كان عالما فاضلا نسابه<sup>(٧)</sup>، كما كان نقيب النقباء علي بن محمد بن الشريف المرتضى الموسوي الذي تولى النقابة بعد عمه الحسين بن الشريف المرتضى سنة ٤٤٣ هـ بوصف بالنسابة صاحب ديوان النسب المعروف بأبن المرتضى النسابه<sup>(٨)</sup> أما نقيب نيسابور اسماعيل بن الحسن بن محمد الحسيني (ت ٤٤٨ هـ) فقد كان نسابه ألف كتاب انساب الطالبية<sup>(٩)</sup>،

(١) صلة تاريخ الطبري ، ص ٤٩ — ٥٠ ، ص ٦٤ .

(٢) آرنديك "شريف" دائرة المعارف الإسلامية ، مجلد ١٣ ، ص ٢٧٢ . A.HAVEMANN, OP, CIT, P: 926-927.

(٣) الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ١٦٣ — ١٦٤ .

(٤) آرنديك ، "شريف" ، دائرة المعارف الإسلامية ، مجلد ١٣ ، ص ٢٧٢ .

(٥) الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٢ ، ص ١٠٧ .

(٦) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٣٣٤ ؛ انظر كذلك ابن طباطبا ، منتقلة الطالبية ، ص ٣١٧ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ٢٤٠ .

(٨) العبدلي ، التذكرة في الأنساب ، ص ٩٧ ، مخطوط ؛ ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٨٣ ؛ الحسيني ، موارد الإنعاف ، ج ١ ، ص ٦٢ .

(٩) العامل ، أمل الأمل ، ق ٢ ، ص ٣٣ ؛ انظر كذلك : الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٠ ، ص ١٧١ — ١٧٢ .

وكان علي بن أحمد بن القاسم الحسيني نقيب أمل وطبرستان (ت ٤٧٢ هـ) له معرفة جيدة بالأنساب<sup>(١)</sup>، ووصف أبو حرب محمد بن الحسن الدينوري الأفيضي الحسيني (ت ٤٨٢ هـ) خليفة نقيب النقباء ببغداد ، بأنه فاضل نسابة ، ذو سداد وبراعة ومعرفة بالنسب والتشجير<sup>(٢)</sup>، سافر إلى بلاد العجم رسولاً من الخليفة المقتدي بأمر الله إلى سلطان غزنة إبراهيم بن مسعود بن محمود فتوفي بها<sup>(٣)</sup>، وجمع جرائد لعدة بلاد<sup>(٤)</sup>، وله مؤلفات في النسب هي<sup>(٥)</sup>:

## ١\_ كتاب الأنساب ٢\_ جريدة الأنساب

وكان نقيب مشهد باب التين علي بن محمد بن الحسن الحسيني العلوي (ت ٥٠٠ هـ) يدون النسب بخطه<sup>(٦)</sup>، ولعلي بن ناصر بن محمد الحمدي العلوي — من ولد محمد بن الحنفية — (ت ٥١٥ هـ) نقيب المشهد نفسه معرفة بالأنساب<sup>(٧)</sup>.

وفي مصر كان نقيب أشرافها محمد بن أسعد بن علي بن عمر الجوالي الحسيني (ت ٥٨٨ هـ) نسابة بارعاً مكثراً ، كان أكثر زمانه منقطعاً بداره إلى التصنيف في علم الأنساب<sup>(٨)</sup>، فهو في هذا العلم أوحده ، وله فيه تصانيف كثيرة<sup>(٩)</sup>، حتى عُدَّ علامة النسب في عصره<sup>(١٠)</sup>، فمؤلفاته بالنسب هي<sup>(١١)</sup>:

## ١\_ طبقات الطالبين ٢\_ طبقات النسابين الطالبين ٣\_ تاج الأنساب ومنهاج الصواب ٤\_ نزاهة القلب المعنى في نسب بني المهنا<sup>(١٢)</sup> ٥\_ جرائد الطالبين ٦\_ معيار النسب

- 
- (١) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ٦٦ ، العميدي ، المشرع الكشف ، ص ٢٠٧ .  
 (٢) العمري ، المجدي في أنساب الطالبين ، ص ٢١٥ ، والعمري بصرح بأن هذا النقيب صديقه .  
 (٣) الحسيني ، موارد الإتحاف ، ج ١ ، ص ٧٠-٧١ .  
 (٤) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ٣١٢ .  
 (٥) الغابزرك ، الذريعة ، ج ٢ ، ص ١٣٧٤ ج ٥ ، ص ٩٧ .  
 (٦) ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ١٩ ، ص ٤٦ .  
 (٧) المصدر نفسه ، ج ١٩ ، ص ١١٥٠ ، الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٥ ، ص ١٤٤ .  
 (٨) القفطي ، المحدثون من الشعراء ، ص ١٤٨ ، ثم بضيف القفطي : ((أدركته ورأيت ، وكان يكثر إلى أن يغلب على الظن كذبه)) .  
 (٩) الأصفهاني ، خريدة القصر ، ج ٤ ، ص ١١٧ ؛ ابن الصابون ، نكلمة أكمل الإكمال ، ص ١٠٢ .  
 (١٠) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤١ ، ص ٣٠٧ ، العسقلاني ، لسان الميزان ، ج ٥ ، ص ٧٤ .  
 (١١) المنذري ، التكملة لوفيات النقلة ، ج ١ ، ص ٣٢٦ ، الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤١ ، ص ٣٠٧ .  
 (١٢) ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٥ ، ص ٢٤٠٩-٢٤١٣ .

٧\_ شجرة رسول الله (ﷺ) الى قريش وبطونها ٨\_ المصنف النفيس في نسب بني ادريس

٩\_ المقدمة في الأنساب<sup>(١)</sup> ١٠\_ تحفة ظريفة ومقدمة لطيفة وهدية منيفة في اصول الأحساب

وفصول الأنساب ، لعله ((تاج الأنساب))<sup>(٢)</sup>.

وقد نقل العسقلاني عن المنذري قوله<sup>(٣)</sup>: ((اصول سماغاته مظلمة مكشطة ، وكان شيوخنا لا

يحتفلون بحديثه ولا يعتبرون به ...)).

وكان نقيب الطالبين بالمشهد الغروي وابن نقبانهم عبد الحميد بن عبدالله بن اسامة الحسيني

العلوي (ت ٥٩٧ هـ) يوصف بأنه إمام في الأنساب<sup>(٤)</sup>، السيد الكبير النسابة الأديب الفاضل نسابة

عصره وواحد دهره نسبا وأدبا وتاريخا ، روى الكثير من الأشعار والأخبار والأنساب<sup>(٥)</sup>.

اما قثم بن طلحة الزيني (٥٥٠-٦٠٧ هـ) نقيب النقباء العباسيين فقد كان عالما

بالنسب<sup>(٦)</sup>، من الخذاق فيه فاضلا يكتب خطأ جيداً ، قال : شجرت المبسوط وبسطت المشجر ،

وذلك هو النهاية في ملك رقاب هذا الفن<sup>(٧)</sup>، حتى أضحت له المعرفة بالتواريخ والأنساب وإيام

الناس ، وله في ذلك مجموعات<sup>(٨)</sup> فيما كان اخوه ابو المظفر محمد بن طلحة الزيني (ت ٦٠١ هـ)

نائب النقيب يدعي معرفة أنساب الهاشميين الا انه لم يكن ثقة فيما ينقله<sup>(٩)</sup>.

وكان نقيب اشراف مصر بعد ابيه محمد بن محمد بن اسعد الجواني تولاهما (٥٨٨-٦١٠ هـ)

هـ) نسابة ، الف كتاب ازواج النبي (ﷺ)<sup>(١٠)</sup>، فيما كان نقيب الطالبين بالبصرة ابو جعفر النقيب

(١) الأعرحي ، آل الأعرحي ، ص ٤٢ ؛ ابن الصابوني ، تكملة اكمال الأكمال ، ص ١٠١ ، هامش .

(٢) الزركلي ، الأعلام ، ج ٥ ، ص ٢٥٦ .

(٣) لسان الميزان ، ج ٥ ، ص ٧٥ .

(٤) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٤٣ ، ص ٢٨٦ .

(٥) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ٣٨ .

(٦) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٤٣ ، ص ٢٦٥ .

(٧) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ٨ .

(٨) الزركلي ، الأعلام ، ج ٦ ، ص ٢٩ .

(٩) ابن الديني ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٢٩٩ .

(١٠) العميدي ، المشجر الكشاف ، ص ١٣١ .

يحيى بن محمد الحسيني العلوي (ت ٦١٣ هـ) له معرفة حسنة بالنسب وأيام العرب<sup>(١)</sup>، اعرف اهل زمانه بأنساب العباسيين والقرشيين وأنساب العرب وأيامها وأشعارها<sup>(٢)</sup>.

وفي سنة ٦٥٢ هـ تولى نقابة النقباء العباسيين علي بن محمد النسابة الذي كان عارفا بالنسب عاقلا منقطعا قليل المخالطة<sup>(٣)</sup>، اما نقيب قم ابن نقيبها علي بن المرتضى الحسيني العلوي فقد كان ذا معرفة بعلم النسب فوصف بالنسابة<sup>(٤)</sup>، كما وُصف صالح بن عبدالله الحسيني ، نقيب المشهد الغروي<sup>(٥)</sup> بمحدود سنة ٦٦٤ هـ زمن نقابة السيد رضي الدين الآوي الأفتسي ورضي الدين بن طاووس (ت ٦٦٤ هـ)<sup>(٦)</sup>، فقد كان يوصف بالنسابة<sup>(٧)</sup>، وكذلك وصف محمد علم الدين علي بن ناصر نقيب المشهد الغروي بتلك الفترة<sup>(٨)</sup>، كما كان محمد بن عبد الحميد بن اسامة الحسيني نقيب المشهد الغروي والكوفة (ت ٦٦٦ هـ) عالما فاضلا نسابة<sup>(٩)</sup>، وفي سنة ٦٧٤ هـ نوفي نقيب اشراف مصر الحسن بن علي بن الحسن بن ماهك الحسيني الذي كانت عنده فضيلة ومعرفة بأنساب العلويين<sup>(١٠)</sup>.

وكان غياث الدين عبدالكريم بن طاووس الحسيني (ت ٦٩٣ هـ) نقيب بغداد ومقابر فريش أيام المغول قد وصفه ابن الفوطي قائلا<sup>(١١)</sup>: ((لم أر في مشايخي احفظ منه للسير والآثار والأحاديث والأخبار والحكايات والأشعار ، جمع وصنّف وشجّر وألّف ، وكان يشارك الناس في علومهم ،

(١) المنذري ، التكملة ، ج ٤ ، ص ٢٤٢ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٤٤ ، ص ١٧٧ ؛ المختصر المحتاج اليه ، ج ٣ ، ص ٢٤٩ .

(٢) الكشي ، فوات الوفيات ، ج ٤ ، ص ٢٩٧ ؛ انظر كذلك ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٨١ .

(٣) الغساني ، المسجد المسبوك ، ص ٦٠٤ .

(٤) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ٢٦٠ ؛ الحسيني ، موارد الإنعاف ، ج ٢ ، ص ٨٦ .

(٥) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٧ .

(٦) الحسيني ، موارد الإنعاف ، ج ٢ ، ص ٣٨ ؛ انظر كذلك ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٧ .

(٧) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٧ .

(٨) العميدي ، المشعر الكشف ، ص ٩٥ .

(٩) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٧ .

(١٠) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٧ ، ص ٢٤٨ .

(١١) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ١١٩٤-١١٩٥ ؛ انظر كذلك : القمي ، الكنى والألقاب ، ج ١ ، ص ٣٤١-٣٤٢ .

وكانت داره مجمع الأئمة والأشراف ، وكان الأكابر والولاة والكتاب يستضيئون بأنواره ورأيه ، وكتب لخزائنه كتاب : الدر النظيم في ذكر من تسمى بعبدالكريم (...) ، وله تعليقاته على كتاب المجدي لأبي الحسن العمري الصوفي العلوي<sup>(١)</sup>.

اما نقيب أشراف مصر عز الدين أحمد بن محمد الحسيني (ت ٦٩٥ هـ) فقد كان حافظاً لنسابة مقيداً ، وهو بأنساب الأشراف عالماً وبضبط أحوالهم قائماً<sup>(٢)</sup> ، وعند ذكر ابن القوطي لنقيب المشهد الحائري علي بن محمد بن أحمد الحسيني اليَحْيَوِي النسابة المعروف بأبن الأعرج (ت ٧٠٢ هـ) قال<sup>(٣)</sup> : ((من مشايخنا السادات الذين اخذنا عنهم علم الأنساب ، وكان فاضلاً اديباً نسابة وقد شجّر وكتب بخطه ، استدعاه النقيب الطاهر رضي الدين ابو القاسم علي بن طاووس الحسيني لما اهتم بجمع الأنساب سنة احدى وسبعمائة ...)).

وكان تاج الدين محمد بن القاسم بن معية الحسيني (ت ٧٧٦ هـ) نقيب الحلة ايام الجلائرين عالماً بنسابة مصنف انتهى اليه علم النسب في زمانه وله فيه الأسنادات العالية والسماعات الشريفة وكان متقدماً في هذا الفن (النسب) قريبا من (٥٠) سنة ، ولم يمت حتى أجمع نُسَاب العراق على تلمذته والإستفادة منه ، وقد قرأ عليه ابن عنبه (ت ٨٢٨ هـ) النسب ما يقارب (١٢) سنة خدمه فيها وأجاز له فيها ملازمته ليلا ، وله مؤلفات في مجالات العلم المختلفة وبالذات منها النسب وهي<sup>(٤)</sup> :

- ١\_ كتاب في معرفة الرجال (مجلدان ضخمان) .
- ٢\_ نهاية الطالب في آل ابي طالب (١٢ مجلدا ضخما) قرأ اكثره عليه ابن عنبه وهو صهره .
- ٣\_ الثمرة الظاهرة من الشجرة الطاهرة (٤ مجلدات) في انساب الطالبين وهو مشجر قرأه عليه ابن عنبه بتمامه .

(١) الحسيني ، موارد الإنعاف ، ج ٢ ، ص ١٦٦-١٦٧ .

(٢) الهاشمي المكي ، لحظ الألفاظ بذيل طبقات الحفاظ ، ص ٨٩-٩٠ ، ضمن كتاب ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي .

(٣) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ٢٥٥ .

(٤) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٤٩-١٥١ ، ويشار الى كتاب تبديل الأعقاب (فقرة ٧) باسم نذيل الأعقاب ، انظر : اغبارك الذريعة ، ج ٤ ، ص ٥٣ ؛ انظر كذلك العميدي ، المشجر الكشاف ، ص ١٩٢ ؛ الحسيني ، موارد الإنعاف ، ج ١ ، ص ١٨٣ .

- ٤\_ الفلك المشحون في انساب القبائل والبطون ، قرأ أكثره ابن عنبه ، ولم يُتِمَّ من تأليفه الا الربع.
- ٥\_ سبك الذهب في شبك النسب ، وهو مختصر قرأه عليه ابن عنبه .
- ٦\_ الجذوة الزينية ، مختصر قرأه ابن عنبه عليه اول اشتغاله بعلم النسب .
- ٧\_ تبديل الأعقاب .
- ٨\_ كشف الألباس في نسب بني العباس .
- اما نقيب مشهد مقابر قريش ثم نقيب واسط وابن نقيبها مؤيد الدين النسابة عبيدالله عمر بن محمد الحسيني (ت ٧٨٧ هـ)<sup>(١)</sup> ، فقد كان متضلعا بالنسب له مؤلفين هما<sup>(٢)</sup>:
- ١\_ اثبت المصان بذكر سلالة سيد ولد عدنان .
- ٢\_ حظيرة القدس .
- اما نقيب سوراء (قرب الحلة) زمن المغول والجلاليتين من ذرية ابي تغلب علي بن ابي محمد الأصم ، فقد تولوا النقاية الطاهرية وصدارة البلاد الفراتية وغيرها ، فكان فيهم العلماء والفقهاء والنسابون<sup>(٣)</sup> منهم عز الشرف محمد و الحسن بن محمد ، و جلال الدين الحسن بن عميد الدين<sup>(٤)</sup>.
- وكان جلال الدين عبد الحميد بن فحار بن معد الموسوي نقيب المشهد الغروي زمن الجلائريين ومن المعاصرين لأبن عنبه (ت ٨٢٨ هـ) من نسابي تلك الفترة ، ومن المخاورين لأبن عنبه في هذا العلم ويشير اليه كثيرا في كتابه<sup>(٥)</sup> ، وهو المحقق المكثر المشجر المليح الخط العظيم الضبط ، أخذ من ضبط الأصول وتحقيق الفروع ، ولما قدم من خراسان الى العراق تصدر ديوان النسب وجلس في موضع ابيه وضبط الأنساب وكتب المشجرات<sup>(٦)</sup>.

(١) الحسيني ، غابة الاختصار ، ص ١١٤ الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ٢٠٢ .

(٢) أغابزرگ ، الدرمة ، ج ٥ ، ص ١٦ ج ٧ ، ص ٢٦ ؛ البغدادي ، ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون ، مجلد ١ ، ص ٤٠٧ .

(٣) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ١٠-١١ .

(٤) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٥١ .

(٥) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٠٥ .

(٦) الحسيني ، غابة الاختصار ، ص ٧١-٧٢ .

دِرْغَايَةُ النِّقْبَاءِ لِلنَّسَابِينَ : ولكون النسب محورا مهما من محاور عمل النقابة ، فأنا نجد من النقباء من استعان بالنسابين وأحاطه برعايته من أجل ان ينظم عمله في هذا المجال او يؤلف له كتابا في النسب او عمل المشجرات والجرائد .

فلقد قامت صلة بين نقيب اشراف مصر بمجد الدولة ابو الحسن أحمد بن ابي يعلى حمزة الذي تولى النقابة بعد وفاة والده نقيبها سنة ٤٣٤ هـ<sup>(١)</sup> ، وبين النسابة ابو الحسن علي بن محمد العمري النسابة حيث ألف له هذا الشيخ النسابة كتابا سماه ((المحدي في انساب الطالبين)) نيمنا بأسم هذا النقيب (مجد الدولة)<sup>(٢)</sup> ، ولأجل نقيب نيسابور علي بن محمد بن عماد الدين يحيى من آل زبارة الحسينية ، ألف محمد بن علي الموسوي النيسابوري النسابة كتاب (لباب الأنساب) فرغ من تأليفه برمضان سنة ٥٥٨ هـ<sup>(٣)</sup> ، والف الشاعر النسابة ابو المظفر علي المجل بن الفضل الأشرف بن محمد المحمدي العلوي مشجرة في النسب لنقيب نقباء الممالك ببغداد زمن هولاء قطب الدين ابو زرعة محمد الشيرازي الرسي<sup>(٤)</sup> الذي كان نقيبا لشيراز وبها ولده ثم نقيبا للمشهد الغروي ثم نقابة النقباء<sup>(٥)</sup> .

اما ابن الفوطي فقد كتب لخزانة نقيب مشهد باب التبن (مقابر قريش) غياث الدين عبدالكريم بن طاووس الحسيني (ت ٦٩٣ هـ) كتاب ((الدر النظيم في ذكر من تسمى بعبدالكريم)) خصوصا وان عبدالكريم هذا كان مشاركا للناس في علومهم وقد جمع وصنف وشجر وألّف<sup>(٦)</sup> ، وكان النقيب عز الدين ابو الحسين زيد بن علي بن زيد العلوي الحسيني أمير الحاج<sup>(٧)</sup> ومتولي نقابة

(١) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ١٤٤-١٤٥ .

(٢) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢١٤ العميدي ، المشر الكشاف ، ص ١٢٩ آل محبوبة ، ماضي النحف ، ج ١ ، ص ٢٩٩ .

(٣) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٨٨٣ الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ١٩٤ .

(٤) ابن عنبه ، المصدر نفسه ، ص ٣١٧ ، وابو زرعه هذا كان حيا سنة ٦٦١ هـ ، فيذكر ابن عنبه انه قرأ المحدي علي النقيب رضي الدين علي بن طاووس الحسيني ، نفس المصدر والصفحة .

(٥) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ٨٧ ق ٢ ، ص ٥٠ .

(٦) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ١١٩٤-١١٩٥ القمي ، الكنى والألقاب ، ج ١ ، ص ٣٤١ .

(٧) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ١٥٤ .



الطالبين بالعراق (النقابة الطاهرية)<sup>(١)</sup>، قد سكن بغداد ، وزار خزانة : ((الكتب بالمدرسة المستنصرية ، وصنف له شيخنا فخر الدين علي بن محمد بن الأعرج الحسيني كتاب : جوهر القلادة في نسب بني قتادة ، سنة تسع وتسعين وستمائة...))<sup>(٢)</sup>.

واستدعى نقيب النقباء بالعراق رضي الدين ابو القاسم علي بن طاووس الحسيني ، يوم إهتم بجمع الأنساب نقيب المشهد الحائري فخر الدين علي بن محمد بن أحمد الحسيني الحلبي البحيوي النسابة سنة ٧٠١ هـ<sup>(٣)</sup> للاستفادة من معلوماته والأعانة في عمله ، وخزانة نقيب النقباء بالعراق عميد الدين ابي الحارث عبدالمطلب بن شمس الدين علي بن المختار الحسيني (ت ٧٠٧ هـ) الذي كان له اطلاع على كتب الأنساب ، صَنَّفَ الشيخ جمال الدين ابو الفضل بن مهنا كتاب ((الدوحة المطلية))<sup>(٤)</sup>.

هـ\_الأهتمام بالنسب وقراءته عند النسابيين : واهتم النقباء بدراسة النسب ، واستدعوا النسابين ليقروا عليهم مؤلفاتهم او مؤلفات غيرهم في هذا الحقل ، إيماناً منهم بأن درايتهم في علم النسب أمر له أهميته في مجال عمله .

فقد كان ابو الحسن العمري النسابة صاحب كتاب المجدي في أنساب الطالبين ملازماً للشريفين النقيبين الرضوي والمرتضى الموسويان ، ولابد والحال هذه من الهمما استفاداً من علمه في النسب وتذاكراً معه فيه<sup>(٥)</sup>، كما أخذ نائب نقيب الطالبين ببغداد ابو السعادات ابن الشجري هذا العلم من يحيى بن طباطبا العلوي (ت ٤٧٨ هـ) الذي وُصف بأنه<sup>(٦)</sup> : ((اليه انتهت معرفة نسب الطالبيين في وقته)).

(١) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ١٢٣-١٢٤ ، وهو من بني قتادة بن ادريس بن مطاعن بن عبدالكريم من أحفاد موسى الجون الحسيني .

(٢) ابن القوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ١٥٤-١٥٥ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ٢٥٥ ، ورضي الدين هذا هو ابن رضي الدين بن طاووس صاحب الفتوى لمولاكو ، وقد شارك الأبن اباه في الأسم والكنية واللقب ، انظر الحسيني ، موارد الإنخاف ، ج ١ ، ص ١١٠-١١١ .

(٤) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٩٢٤ ، ويبدو انه ألفه قبل سنة ٦٨١ هـ حيث يشير ابن القوطي في الصفحة الآتية الذكر انه طالع النسخة في دار الشريف سنة ٦٨١ هـ ؛ انظر كذلك : أغابزرك ، الذريعة ، ج ٨ ، ص ٢٧٣-٢٧٤ .

(٥) العمري ، المجدي في أنساب الطالبين ، ص ١٢٥-١٢٦-١٢٧ الحسيني ، موارد الإنخاف ، ج ١ ، ص ٥٣ .

(٦) الأتباري ، نزهة الألباء ، ص ٣٧٠ .

وكان ابو طالب محمد بن محمد نقيب الطالبين بالبصرة (ت ٥٦٠ هـ) يروي كتاب النسب للعمري المعروف بالمجدي في انساب الطالبين ، وكذلك كان يرويه عنه ولده ابو جعفر النقيب ، نقيب الطالبين هما (ت ٦١٣ هـ)<sup>(١)</sup>، وقد عرف عن ابي جعفر هذا اهتمامه بالنسب وانه كان يحفظ كتساب نسب قريش للزبير بن بكار<sup>(٢)</sup>، واخذ نقيب اشراف مصر محمد بن اسعد الجواني (ت ٥٨٨ هـ) علم النسب عن الشريف ثقة الدولة ابي الحسين يحيى بن محمد بن حيدرة الحسيني الأرقطي النساب<sup>(٣)</sup>.

اما نقيب الطالبين بنصيبين علي بن محمد بن محمد بن زيد فقد قرأ عليه الشيخ رضي الدين فتادة الحسيني كتاب المجدي للعمري وكذلك مشجراته في النسب<sup>(٤)</sup> ، ومثلما سمع الحسن بن زهرة الحسيني الأسحاقي نقيب اشراف حلب (ت ٦٢٠ هـ) النسب وأخذه من نقيب مصر النساب محمد بن اسعد الجواني<sup>(٥)</sup>، فقد اخذ الشريف المرتضي أحمد الحسيني الأسحاقي نقيب اشراف حلب (ت ٦٥٣ هـ) علم النسب سماعا من النساب ابي علي محمد بن اسعد الجواني والأفتخار الهاشمي النساب<sup>(٦)</sup>، كما اخذ اول نقيب للطالبين بالعراق بعد واقعة بغداد سنة ٦٦١ هـ رضي الدين على بن طاووس (ت ٦٦٤ هـ) علم النسب من السيد فخار بن معد الموسوي النساب وأجازه بهذا العلم هو وأخوه أحمد بن طاووس ، حتى وُصف النقيب بأنه عالما نساب<sup>(٧)</sup>.

وكان ولد هذا النساب السيد عبد الحميد بن فخار الموسوي من مشايخ نقيب مشهد مقابر قريش ابي المظفر عبد الكريم بن أحمد موسى بن طاووس (ت ٦٩٣ هـ) في علم النسب ، الذي

(١) الحسيني ، موارد الإتحاف ، ج ١ ، ص ٣٤-٣٥ ، نقلا عن الميرزا حسين النوري في مستدرک الوسائل .

(٢) العميدي ، المشجر الكشاف ، ص ١٥٨ ، والزبير بن بكار من علماء المجاز استقدمه الخليفة المتوكل العباسي الى سامراء لتأديب ولده الموفق بالله وقد ألف على ذلك كتابين هما الأشعار الموقفات والأخبار الموقفات فضلا عن الكتاب الآنف الذكر : انظر تفصيل ذلك في رسالتنا للمجستير : الموفق طلحة سيرته ودوره في السياسة العباسية ، ص ٢٣-٢٤ .

(٣) المنذري ، التكملة لوفيات النقلة ، ج ١ ، ص ٣٢٦ ؛ ابن الصابون تكملة اكمال الأكمال ، ص ١٠٠ .

(٤) ابن عنية ، عمدة الطالب ، ص ٢٩٤ ؛ العميدي ، المشجر الكشاف ، ص ١٢٤ ؛ الأعرجي ، الحديقة البهية ، ص ٣٥ ، بخطوط .

(٥) ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٥ ، ص ٢٣٤٩ .

(٦) الطباخ الحلبي ، اعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٤١٠ ؛ انظر كذلك الكشي ، عيون التواريخ ، ج ٢٠ ، ص ٨٤ حيث يذكره : الأقسام الهاشمي وهو خطأ .

(٧) الحسيني ، موارد الإتحاف ، ج ١ ، ص ١٠٩-١١٠ ، نقلا عن منهاج الصلاح للعلامة الحلبي .

أُخذَ كذلك عن عمه السيد رضي الدين علي بن طاووس<sup>(١)</sup> ، اما ابو القاسم رضي الدين علي بن رضي الدين علي بن طاووس الذي شارك والده في الأسم والكنية واللقب ، نقيب الطالبين ببغداد (كان حيا سنة ٧٠١ هـ)<sup>(٢)</sup> فقد قرأ عليه ابو المظفر الفضل بن الأشرف الشاعر النسابة كتاب المجدي في انساب الطالبين لأبي الحسن العمري<sup>(٣)</sup>.

ولابد لنا اخيرا ان نذكر ان ابا الحسن العمري وكتابه المجدي في انساب الطالبين ومشجراته النسبية هما اللذان كانا يسيطران على ساحة الدراسة في النسب الأمر الذي يوضح لنا المكانة العلمية المرموقة لهذا العلامة في مجاله ، ومدى الثقة التي يتمتع بها والأمانة التي يتحلى بها ، فكان يوصف بحق بنهاية علم النسب اليه ، فقد صنف كتاب المبسوط والمجدي والشافعي والمشجر ، وتعرف ذريته ببني الصوفي ، ويعود في نسبه الى عمر الأطراف بن الإمام علي<sup>(٤)</sup>.

وجرائد النقباء وحفظ النسب : كانت الجرائد من الوسائل المهمة لحفظ النسب وتدوينه لحماية أهله من الاختلاط وحماية الأشراف من الأدعياء ، فكان لابد للنقيب ان يحسك سجلا لأهل نقابته ، يُدَوَّنُ فيه الولادات والوفيات ، ويحرر اسانيدهم<sup>(٥)</sup> ، ويصون نسبهم من الوكس ، ويحفظه من اللبس ، ويثبت اهله كافة حسب اصولهم ليأمن من الدخلاء والملصقين المزورين عليهم والمختلقين المنضمين اليهم<sup>(٦)</sup> ، فمن لم يوجد له بيت في الشجرة ، ولم يصدق النسابون المهره ، شهره وأوجب عليه العقوبة<sup>(٧)</sup> ، وقد كان الخلفاء العباسيون دائمي التوصية لنقبائهم (عباسيين وطالبين) بهذا الخصوص ويحثوهم على الاهتمام بالجريدة ، فكتاب الشجرة ((الجريدة)) هي الفصل في اثبات صحة الانتساب من عدمه<sup>(٨)</sup> ، فالخليفة يأمر النقيب

(١) الحسيني موارد الإنخاف ، ج ٢ ، ص ١٦٦-١٦٧

(٢) ابن القوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ٢٥٥ ، الحسيني ، موارد الإنخاف ، ج ١١ ، ص ١١٠-١١١ .

(٣) ابن عنية ، عمدة الطالب ، ص ٣١٨ ، وهو امر يتعجب منه العميدي ويصفه بالزعم ، المشجر الكشاف ، ص ١٤١ .

(٤) آل محبوبه ، ماضي النحف وحاضرها ، ج ١ ، ص ٢٩٩ ، وقد ذكر العميدي في مشجره ص ١٢٩ سنة وفاته عام ٤٣٥ هـ .

(٥) الفلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ١٦٤ ، آرندنك ، "شريف" دائرة المعارف الإسلامية ، مجلد ١٣ ، ص ٢٧٢ .

A.HAVEMANN, OP, CIT, P:926-927

(٦) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٥ ، انظر كذلك

(٧) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩١ ، الفلقشندي ، مآثر الأنافة ، ج ٣ ، ص ١٥٨ وما بعدها .

(٨) عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٨٩ "النصوص المحققة" وهو من عهد القائم الى طراد الزيني نقيب النقباء العباسيين سنة ٤٥٣ هـ .

قائلاً<sup>(١)</sup>: ((واثبت الجماعة من بحضرتك منهم بأغياهم واسمائهم ، واعزهم الى اجدادهم وآبائهم ، وليعمل بمثل ذلك اصحابك في الأطراف ، وخلفاؤك في البلاد — نقيب المدن — حتى تأمن غلطا تفتن به في سليم ، ولبسا تركن به الى سقيم )) .

وهكذا يتضح لنا ان جريدة النقباء هي أمر لا بد منه لنقيب النقباء ولسائر نقباء المدن المختلفة من اجل ضمان حفظ الحقوق وصون الأنساب ، فهي نوع من دواوين النسب ، يعمل النقيب بنفسه ان كان له ضلوع بعلم النسب ، او يأمر نسابة تلك البلدة او من يستدعيه من خارجها لتدوينه حفظاً من تداخل انساب اهل البلدة الواحدة من الأشراف او غير الأشراف<sup>(٢)</sup> ، وكانت علامة أو رمز جريدة النسابين في كل بلد : (جر)<sup>(٣)</sup> .

ويكون تنظيم هذا الديوان الذي قيل له الجريدة قائماً على اساس ذكر كل واحد من الأشراف لينتهي نسبه الى احد المشاهير من اجداده من غير التعرض لحواشيه وأقربائه ، فتكون الجريدة مختصة بمدينة معينة تنسب لها فيقال جريدة بغداد ، وجريدة الري وغيرها<sup>(٤)</sup> .

والجريدة تقليد سار عليه نقباء الأشراف في سائر البلدان ، وبمختلف الأزمان ، ففي الدولة الفاطمية كان الأشراف منزليين عند نقيبهم في جريدة ، فضلاً عن جريدة مماثلة في ديوان الرواتب<sup>(٥)</sup> : ((فمن مات وضعه ومن ولد اثبته ، بعد علم صحة الولادة بقرائن الأحوال ، واذا ارتاب بأحد ، أخذه باثبات ذلك ، بمن يوثق به من جيرانه ، ثم ينزل في وقته بالجريدة )) .

وفي عهد المغول الأيلخانيين كان غازان خان وبعد ان اسلم سنة ٦٩٦ هـ إهتم بالأشراف ، وأفرد سجلات خاصة بهم<sup>(٦)</sup> ، فضلاً عن تدوين اسمائهم في صدر السجلات الرسمية قبل امراء وأميرات البيت الأيلخاني<sup>(٧)</sup> .

(١) ابن خلدون ، التذكرة الحمديونية ، ج ٣ ، ص ٣٥٩ ، الصاي ، المختار من رسائل أبي إسحق الصاي ، وهي فقرات من عهد الخليفة المطيع لله الى أبي أحمد الحسين الموسوي يوم ولاء النقابة سنة ٣٥٤ هـ ؛ انظر ابن الأثير ، الكامل ، ج ٨ ، ص ٥٦٥-٥٦٦ .

(٢) اغابزرك ، الذريعة ، ج ٥ ، ص ٩٧ .

(٣) البيهقي ، لباب الأنساب ، ج ٢ ، ص ٧٢٠ .

(٤) اغابزرك ، الذريعة ، ج ٥ ، ص ٩٧ .

(٥) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

(٦) الفراز ، الحياة السياسية في العراق ، ص ٢٩٦ .

(٧) بدر ، مغول ايران ، ص ٣٢ .

وكانت ادامة الجرائد من مسؤولية النقيب او من يقع تحت مسؤوليته ، ومن وظائفها المهمة هي الرجوع اليها وقت الحاجة كصرف رسوم الأشراف ومستحقاتهم وكل ما يتعلق بتدقيق نفوسهم ، فضلا عن ذلك فقد كانت الجرائد المرجع الرئيس الذي يحسم الخلاف وإثبات الحق من عدمه فيما يتعلق بدعاوى النسب والأنساب ، وقد كان هذا الموضوع يحتل اجتهاد النقيب ورأيه كما سنرى .

فقد ادعى جماعة نسبتهم الى الحسن بن زيد بن عبد الله بن الحسن بن زيد بن الحسن بن علي (عليه السلام) يعسرفون بين الخصائص يقطنون عدة بلدان منها الأهواز والشام وحران ودمشق ، وفي هؤلاء شك يؤكد فيه أهل النسب على اهم ادعاء لاحظ لهم في النسب ، غير ان نقيب النقباء الطالبين ابو أحمد الحسين الموسوي اثبتهم في جريدة بغداد ايام نقابته (٣٥٤-٤٠٠ هـ) <sup>(١)</sup>.

كما ورد على الشريف الموسوي ايام نقابته شخص آخر ادعى انه جعفر بن ابي جعفر محمد بن الحسين بن زيد النار وقد اثبت ابو أحمد الموسوي في جريدة بغداد في الوقت الذي ذكر النسابة انه لا بقية لأبي جعفر هذا <sup>(٢)</sup>، يقول ابن عتبة <sup>(٣)</sup>: ((قال الشيخ العمري - صاحب المجدي - وهو على قول الشيخ ابي الحسن شيخ شرف النسابة مبطل دعي كذاب غير انه أثبت في جريدة بغداد وأخذ مع أشرافها .)) ، على اننا لا نستطيع الجزم بعلمية النقيب الموسوي من عدمها .

ولما استقرت الأمور لعضد الدولة واستتب الأوضاع بالعراق راسل حكام مصر من الفاطميين طالبا بيان مؤكدات نسبهم مطالبا اياه بتحقيق دعواه ويتهدهه بالمسير اليهم ، ثم استدعى عضد الدولة جميع أشراف العراق من بغداد والبصرة والكوفة موجهها لهم السؤال عن نسب الفاطميين <sup>(٤)</sup>: ((فكلهم انكروه وامتنعوا عن تصحيحه ، ورجع الى النسخة القديمة ببغداد (جريدة بغداد) المحتوية على نسب كل قدم من أصول انساب الطالبين فلم يجدوا ذكرا للجد الذي يتسبون إليه من بعد محمد بن اسماعيل بن جعفر .)) ، وبعد ان عرض نقيب عكبرا ابو الغنائم محمد بن

(١) العميدي ، المشر الكشاف ، ص ٢١٠ .

(٢) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ١٩٧ ، العميدي ، المشر الكشاف ، ص ٣٥ .

(٣) عمدة الطالب ، ص ١٩٨ ، العميدي ، المشر الكشاف ، ص ٣٥ .

(٤) ابن ظافر ، اخبار الدول المنقطعة ، ص ٣٤ .

أحمد بن محمد بن الأعرج على النسابة أبو الحسن العمري (صاحب المجدي) رقعة نسب أبي العشائر المومل بن معالي بن علي بن خزيمة بن محمد بن سليمان بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب (عليه السلام) المعروف بابن معالي ، وبعد أن عرضه كذلك على نسابة آخرين وشهدوا بعلويته وصحة نسبه أطلق هذا النقيب خطه بذلك سنة ٤٣١ هـ مصرحاً به بعد التحقق<sup>(١)</sup>، وحين التقى النسابة أبو الحسن العمري مع نقيب العلويين بالرملة أبو السرايا أحمد بن محمد بن زيد سنة ٤٤٣ هـ سأل الأخير عن نسب سعادة أبو الحسن علي بن الحسن البرسي فأجابه العمري بأنه ثبت عنده فأجابه النقيب : هذا كنا ثم فسد نسبه ولم يثبت<sup>(٢)</sup>.

وكان نقيب النقباء الطالبين ببغداد سنة ٤٤٣ هـ أبو القاسم علي بن أبي جعفر محمد بن الشريف المرتضى الموسوي<sup>(٣)</sup> صاحب كتاب ديوان النسب — وأظنها هي ذاتها جريدة بغداد — معروفاً عنه كثرة طعنه فقد أطلق العنان لقلمه ووضع لسانه حيث شاء<sup>(٤)</sup>، فقد طعن بآل أبي زيد العبيدلين نقباء الموصل وهو أمر تفرد به لم يذكره أحد سواه من النسابين ، كما تفرد في الطعن بنيف وسبعين بيتاً من بيوتات العلويين لم يوافق على ذلك أحد ، يقول ابن عتبة<sup>(٥)</sup> : ((ثم فسأل لي النقيب تاج الدين لا شك أنه تفرد بالطعن في بيوت العلويين فأما هذا المقدار فيكتب في منشجرتة التي سماها ديوان النسب من سمع به ولم يتحققه بعد موصلاً بالحمرة ، وليس ذلك منه بطعن إنما هو تشكيك لم يتحققه بعد إلا أنه تحقق فيه شيئاً ولا يخفى أن هذا اعتذار من النقيب عنه والله أعلم .)).

وكان نقيب الري أبو العباس أحمد بن علي البطحاني الحسيني المعروف بـ (مانكليم) النسابة النقيب قد جمع جريدة الري أيام نقابته (أوائل القرن ٥ هـ) وهذه الجريدة تعتبر أحد مصادر تذكرة النسب للعبيدي<sup>(٦)</sup>، كما كان لنيسابور جريدة دَوَّهاً لنقيبها الإمام الزاهد النسابة الحسين بن محمد بن

(١) ابن عتبة عمدة الطالب ، ص ١٣٧ ، وعكراً بليدة من نواحي دجيل بينها وبين بغداد عشرة فراسخ شمالها ، الحموي ، معجم البلدان ، مجلد ٤ ، ص ١٤٢ .

(٢) العمري ، المجدي في انساب الطالبين ، ص ١٣٠ ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ٦٠ .

(٣) الحسيني ، موارد الإتحاف ، ج ١ ، ص ٦٢ .

(٤) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ١٨٣ .

(٥) عمدة الطالب ، ص ١٨٣ .

(٦) اغازورك ، الذريعة ، ج ٥ ، ص ٩٨ ؛ انظر كذلك ، ابن طباطبا ، منتقلة الطالبيه ، ص ١٥٢-١٥٣ .

القاسم ابن طباطبا<sup>(١)</sup>، وقد استفاد من هذه الجريدة النسابة العبيدي في تذكرة النسب<sup>(٢)</sup>، كما كانت لطرابلس الشام جريدتها التي استفاد منها محمد بن ابراهيم بن جعفر المنتهي نسبة الى الحسين الأصغر في إخراج نسبه<sup>(٣)</sup>.

وعندما انتسب قوم بما وراء النهر وبلغ الى ابراهيم بن محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن تصدى لهم النسابة ((وقال البخاري ما رأيت منهم أحدا ، ولا رأيت لهم في جرائد النقباء في البلدان.))<sup>(٤)</sup>، وكان خليفة النقيب ببغداد ابو حرب محمد بن بن الحسين الدينوري الملقب بشيخ الشرف (ت ٤٨٢ هـ) قد سافر الى بلاد العجم وجمع حرائد لعدة بلاد ثم توفي هناك<sup>(٥)</sup>، حيث كانت لهذا الرجل معرفة وبراعة بالنسب والتشجير<sup>(٦)</sup>.

وقام نقيب الري النسابة يحيى بن محمد بن الحسن بن عبدالله من أحفاد عبيدالله الأعرج ، المشار اليه في وقته في علم النسب بتأليف (جريدة طبرستان) التي أتم جمعها في شهور سنة ٥٠٥ هـ ، واضحت من مصادر تذكرة النسب لابن المهنا العبيدي<sup>(٧)</sup>، اما جريدة اصفهان فقد تعاون على تأليفها نقيب سمرقند ونسائها محمد بن الحسن بن الحسين بن ابي عبدالله علي الحسيني ، وناسب مرو ابو الحسن علي الأميرك<sup>(٨)</sup>.

وعندما أحيل النظر في نسب بني ادريس على اثر ادعاء النسبة اليهم من رجل يقيم بحلب الى نقيب اشراف مصر محمد بن اسعد الجواني كتب في مؤلفه الموسوم (المصنف النفيس في نسب بني ادريس) يقول<sup>(٩)</sup>: ((ولم يثبت له ولا لوالده قط اسم في جرائد الأشراف بمصر ، ولا نسب ولا

(١) البيهقي ، لباب الأنساب ، ج ٢ ، ص ٧٢٠ .

(٢) اغازرك ، الذريعة ، ج ٥ ، ص ٩٨ .

(٣) نفس المصدر والصفحة ، غير انه لم يذكر النسابة المؤلف لها .

(٤) ابن طباطبا ، منتقلة الطالبيه ، ص ٢٨٣ .

(٥) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٣١٢ وينقل الحسين في موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ٧١ عن المروزي في انساب الطالبيه انه ارسله الخليفة الى سلطان خزنة ابراهيم بن مسعود بن محمود لتولي ما سنة ٤٨٢ هـ .

(٦) العمري ، المهدي ، ص ٢١٥ ، وهذا النقيب يقول عنه العمري بأنه صديقه .

(٧) البيهقي ، لباب الأنساب ، ج ٢ ، ص ٧٢٠ ؛ اغازرك ، الذريعة ، ج ٥ ، ص ٩٨ .

(٨) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٧٢١ ؛ اغازرك ، الذريعة ، ج ٥ ، ص ٩٨ .

(٩) ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٣ ، ص ١٣٢٩ .

شهدت بيّنة بصحة الحسب ... ولم يأخذ قسماً ، ولا حاز رسماً لا في نقابتي ونظري ، ولا قبل نظري ، وقد كان أمري في نظر الأنساب وتذييل الأعقاب منذ سنة سبع وأربعين وخمسمائة .)) ، وقد فصل ابن الجواني ذلك على إثر الجريدة التي كتبها نقيب اشراف حلب أمين الدين أحمد بن محمد بن جعفر الحسيني الأسحاقي حيث كتب ابن الجواني فوق ترجمته (دعي)<sup>(١)</sup>.

وعندما زار هذا النقيب حلب خلال رفقته لصالح الدين أيام حروبه للصليبيين سنة ٥٨٤ هـ ، نزل دار نقيب حلب بناءً على الحاج الأخير ، فأخذت الوفود تتردد عليه تصحح انسابها وتستوضح احسابها<sup>(٢)</sup> ، ولما ادعى رجل بمصر انه عليان بن جماعة بن موسى بن مصعب بن ضاحي بن نعيمان بن عاصم بن عبدالله القود ، هذا القود الذي قال عنه ابن عتبة انه انقرض ، ولم يصح نسبه ، تصدى له النقيب الجواني النسابة الذي ((رفع عليان وابطل نسبه ثم أثبت بعد ذلك في جرائد الطالبين بمصر ظلماً وعدواناً .))<sup>(٣)</sup> ، وهذا يعني ان اضافته تمت بعد نقابة الجواني .

ويبدو ان محمد بن أسعد الجواني قد تصدى كثيراً للأدعاء ودقق في انساب أهل نقابته حتى تصدى له من طعن في نسبه كما سنرى ، فقد كان يتصدى هذا النقيب لكل دعي ويبطل نسبه<sup>(٤)</sup> ، وهو يقول<sup>(٥)</sup> : ((والأنساب لا تثبت بالظن في الأنساب ، فلا يحتج بالظنون إلا كلّ مراتب دعي كذاب ، كلامه مضطرب الهندام ، كأنه تجرمة الأقلام .)).

وكان نائب نقيب النقباء العباسيين ابو المظفر محمد بن نقيب النقباء طلحة بن علي الزيني (ت ٦٠١ هـ) يوصف بأنه يدعي معرفة انساب الهاشمين ، الا انه لم يكن ثقة فيما ينقله وما يقوله<sup>(٦)</sup> ، وقد ورد الى إربل بشمال العراق رجل من ذرية الخليفة العباسي الواثق بالله وذلك سنة ٦٢١ هـ واحضر معه مدرجاً فيه نسبه موصولاً بأدم وهو بخط محمد بن طلحة الزيني نائب النقيب

(١) ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٣ ، ص ١٣٢٩ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ١٣٢٩-١٣٣٠ .

(٣) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ١١٢ .

(٤) ابن عتبة في عمدة الطالب ، ص ١١٢ .

(٥) ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٣ ، ص ١٣٣١ .

(٦) ابن الديلمي ، ذيل تاريخ مدينة السلام ، ج ١ ، ص ٢٩٩ .



كتبه في جمادى الآخرة سنة ٥٨٤ هـ ((وفيه ما اسقطه عند املائه ما يبين من هذا النسب في اثباته))<sup>(١)</sup>.

ولم تكن بالضرورة جرائد النقباء متفقة مع مشجرات النسابين ، ولعل ذلك يقوم على قناعة متولي امر الجريدة من النقباء ، وكذلك النسابون بالنسبة لمشجراتهم ، فهذا ابو الحسن العمري يشير الى وجود الأحمد بن الموصل ولهم ولدهم هناك وهم مثبتون في جرائد النقباء ولكنهم لم يثبت لهم ذكر في المشجرات<sup>(٢)</sup>.

وعلى غرار ذلك فقد ورد على شيراز ابو المختار حمزة الفقيه المقرئ بشيراز بن الربيع بن محمد بن حمزة وينتهي نسبهم الى الكاظم ومعه رجلان إما أخواه او عماء وثبتوا في جريدة شيراز ، وقد اخذوا من اوقاف العلويين فيها كما دفعوا ، وقد تصدى لهم من العلويين من يدفعهم عن ادعائهم هذا لأن المشجرات لم يثبت فيها لمحمد بن علي بن عبيدالله سوى ولد درج يقال له ابراهيم<sup>(٣)</sup>.

وكان النقباء يتناقشون في امور النسب والأنتساب فيما بينهم مقابلة او مكتابة ، فقد سئل الشيخ جلال الدين عبدالحميد بن فخار بن معد الموسوي النسابة ونقيب المشهد الغروي عن المشهد الموجود بشوشتر (السوس) المعروف بالقاسم ، فأجاب بأنه سأل والده فخار الذي أجابه بأنه سأل السيد جلال الدين عبدالحميد النقي عنه فأجابه بأنه لا يعرفه ، الا انه بعد موت السيد عبدالحميد وقف النقيب جلال الدين عبدالحميد بن فخار على مشجرة في النسب حملها بعض بني كتيلة الى السيد محمد الدين محمد بن معية وهي من جمع المحسن الرضوي النسابة ويذكر بخطه فيها القاسم بن العباس بن موسى الكاظم فیره بشوش في سواد الكوفة<sup>(٤)</sup>.

(١) ابن المستوفي ، تاريخ اربل ، القسم الأول ، ص ٣٤٣ .

(٢) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ٩٩ ، وقد ثبت العميدي نسبهم الى أحمد بن مفضل بن أحمد بن الحسن الأصغر بن داود بن أحمد

بن عبدالله بن موسى الحون ، المشجر الكشاف ، ص ١٧٨ .

(٣) العمري ، المجددي في انساب الطالبين ، ص ١١١ ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ١٩٨-١٩٩ .

(٤) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ٢٠٥ ، والشوش ضمن إقليم عرستان الخاضع لسيطرة ايران حاليا .

ورأى ابن الفوطي سنة ٧١٦ هـ بالسلطانية عاصمة المغول بيد أحد سادات كاشان فخر الدين الحسين بن شجاع الدين بن محمد بن أبي حرب الحسيني المحتسب بالحلة نسباً بخط نقباء كاشان أنفسهم<sup>(١)</sup> ، ويحتمل أنه استمدوا معلوماته من جريدتهم .

أما نقيب الحلة تاج الدين محمد بن القاسم بن معية الحسيني (ت ٧٧٦ هـ) فقد كان متقدماً في النسب خدمه ما يقارب (٥٠) عام حتى صار يشار إليه بالبنان ، فقد تضلع في روايته واتساعها ومعرفته بغوامض الحديث والخافه بالأجداد حتى أضحي أمراً لا يخالف فيه أحد ، ولم يمت حتى أجمع نساب العراقي على تلمذته والاستفادة منه<sup>(٢)</sup> ، وقد تصدى هذا النقيب النسابة لطعن ابن المرتضى ببني الفاخر نقباء نصبيين فقال<sup>(٣)</sup> : ((وما رأيت في مشايخنا من طعن فيهم ولا قدح سواه ونسبهم صحيح ولا شبهة فيه والله أعلم .)) ، ومن يتصفح كتاب عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب يجد للنقيب النسابة تاج الدين مكانة فيه لا تضاهي ، وتضلع بهذا العلم لا ينكر<sup>(٤)</sup> .

وأجاز نقيب همدان نسب أبي القاسم حمزة بن الحسين (أبو زينة أو أبو زبية) بن محمد بن القاسم بن حمزة بن موسى الكاظم ووقعت على ذلك شهادة بعد أن أنكره عليهم جماعة<sup>(٥)</sup> ، والظاهر أن هذا النقيب هو أبو طالب علي بن الحسين بن الحسن الحسيني الذي كان نقيباً يجمع النسب<sup>(٦)</sup> .

ولم يكن النقيب معزول عن الطعن بأنسابهم فقد تصدى لهم من طعن فيهم كابي الحسن العمري الذي زار عمّان سنة ٤٢٤ هـ والتقى بنقيبها أبو طالب زيد المنتهي نسبه إلى محمد بن القاسم بن عبد الله بن موسى الكاظم ويعرف بإبن الخباز ، يقول العمري<sup>(٧)</sup> : ((ودفع النساب أن يكون لمحمد بن القاسم بن عبد الله ولد اسمه أحمد فمن دفع نسبه عند قرائتي عليه والذي أبو الغنائم والشريف أبو

(١) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ١٦٠ .

(٢) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٥٠-١٥١ .

(٣) العميدي ، المشجر الكشاف ، ص ١٢٤ ، الأعرجى ، الحديقة البهية ، ص ٣٥ ، مخطوط .

(٤) انظر مثلاً الصفحات : ٨٤ ، ٨٥ ، ٩٢ ، ٩٦ ، ١١٦ ، ١١٩ ، ١٣٥ ، ١٥٠-١٥١ ، ١٨٣ ، ١٨٩ ، ٢١٠ وغيرها كثير .

(٥) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٠٤ .

(٦) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ٢٠٦ .

(٧) المهدي في أنساب الطالبين ، ص ١١٣ ؛ ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٠١-٢٠٢ .

عبدالله بن طباطبا ورأيت عليه خط شيخنا شيخ الشرف العبدلي النسابة في المبسوط (كاذب مبطل) فعلى هذا بطل نسب ابن الخباز نقيب عمّان وولده واخوته)).

اما نقيب اهر رضي الدين محمد بن علي بن عريشاه المنتهي نسبه الى الحسن بن علي (ع) وابن رؤسائها فقد ذكر ابن عنبه انه لا يصح نسبهم هناك ، وهم اصحاب فضل ، تولى ابنه ناصر الدين مطهر بن رضي الدين محمد نقابة المشهدين والحلة والكوفة أشهراً<sup>(١)</sup>.

وكان نقيب اشراف مصر النسابة محمد بن اسعد الجواني قد تعرض نسبه الى الطعن ، وقد اشرنا الى ان ذلك كان لتحجيضه وتدقيقه في الأنساب المعروضة عليه ، وتصديه للأدعاء ، فكان اول من طعن بنسبه نسيب الملك الأسماعيلي النسابة من ذرية الحسين المستوف عقيل بن علي بن محمد بن حمزة من ذرية علي الأصم ، حيث كتب هذا الرجل كتابا الى الشيخ عبد الحميد التقسي النسابة ، والى الشيخ ابو الحسن العمري النسابة الذين قالوا ان أسعد والده غير اسعد الذي ذكره العمري وإن الرجل انتحل نسب غيره وتسمى باسمه ، ومن صرح بالطعن ابن المرتضى ، كما قطع السيد رضي الدين بن قتادة عليا عن عمر وكذلك فعل ابن قثم الزينبي العباسي اذ قطع محمدا عن أسعد<sup>(٢)</sup>، فهو رجل جليل كريم كان والده عالم فاضل نحوي علامة اثني عليه الأصفهانى بالفضل ذكرا له اشعارا حسنة<sup>(٣)</sup>، ولم تنه هذه الطعون عن ممارسة علمه ودوره في حفظ النسب وصيانتها حتى وفاته سنة ٥٨٨ هـ<sup>(٤)</sup>.

زمجلس النسب : لكل نقيب مجلس نسب او ديوان نسب يضمه مع النسابة وربما اكابر شيوخ اهله ، يتم فيه عرض الأنساب ومناقشة من يدعي الانتساب وأصدار الأحكام بحقهم ليم بموجب قرارها ادخال النسب وما يترتب عليه من التزامات مادية ورعاية اجتماعية ، او إشهار وعقوبة الدعي ، فواجب المجلس هذا هو حفظ النسب وطهارة الأعراف من الأدناس .

(١) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٧٢ .

(٢) انظر التفاصيل في : ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢١٢ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ؛ العميدي ، المشرع الكشاف ، ص ١٣١ .

(٣) خريدة القصر ، ج ١ ، ص ١١٧ .

(٤) انظر الحسيني ، موارد الإنصاف ، ج ٢ ، ص ١٤٥ وما بعدها ، حيث لم ينطرق الى الطعن بنسبه إطلاقا .

فمشجرات النسب ، وجرائد النقباء<sup>(١)</sup> ، ودعاوى الأنساب التي تقدم بخطوط أصحابها وقرارات المجلس عليها وخطوط النسابين فيها<sup>(٢)</sup> من اهم محتويات هذا المجلس التي يقوم عليها عمله ، ويتكون هذا المجلس من :

أ\_ النقيب الذي هو رأسه ومسؤوله ، ليكون هو الحاكم في انساب الأشراف كالحاكم في القضاء<sup>(٣)</sup> .

ب\_ النسابين المهرة الذين هم يستعين النقيب في تمحيص الأنساب المعروضة التي لم يكن لها ذكر في الجريدة ولا المشجرات<sup>(٤)</sup> ، على ان يكون احدهما علوي والآخر ليس بعلوي حتى يكون أقرب الى الاحتياط وأنقى للشبهة ، فتقرير النسب وتبتيته يكون من رجلين عالين بالأنساب<sup>(٥)</sup> .

ج\_ وقد كان يستعان بكبار شيوخ أهل النقباء للإستفادة من خبراتهم في تدقيق دعاوى الأنساب<sup>(٦)</sup> ، كما كان يستعان بمن يوثق به من حيران صاحب الدعوى ليحسم امره<sup>(٧)</sup> .

د\_ المفتي والنسابة اللذين تحدّد عددهم في هذا المجلس كعدد الشاهدين في مجلس القضاء<sup>(٨)</sup> .

ففي أول سنة ٣٠٢ هـ حضر رجل الى دار الخلافة ببغداد يريد مقابلة الخليفة المقتدر بسأله فقابله وأعلمه بأنه ينتسب الى آل ابي طالب ، فأستدعى الخليفة ابن طومار الهاشمي نقيب بني هاشم ومشايخ آل ابي طالب لينظروا في دعواه ، فعقد المجلس وحاوره النقيب سائلا اياه عن نسبه فأحابه زاعما انه محمد بن الحسن بن علي بن موسى بن جعفر الرضى وانه قدم من البادية ، وبعد محاورته تم اكتشاف بطلان دعواه وقد حاول الوزير علي بن عيسى الجراح ان يستوهب عقوبته او يحبسّه او

(١) ابن الأثير، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩١ ؛ ابن السامي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٨ ؛ ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

(٢) ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٣ ، ص ١٣٣١ .

(٣) العبدلي ، التذكرة في الأنساب المطهرة ، ص ٢ ، عخطوط .

(٤) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩١ ، وهو أمر يؤكد عليه الخلفاء في سائر عهودهم الى النقباء لمواجهة الأدعاء خاصة .

(٥) البيهقي ، لباب الأنساب ، ج ٢ ، ص ٧٢٢ ؛ العبدلي ، التذكرة في الأنساب المطهرة ، ص ٢ ، عخطوط .

(٦) الفرطبي ، صلة تاريخ الطبري ، ص ٤٩ .

(٧) ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

(٨) العبدلي ، التذكرة في الأنساب المطهرة ، ص ٢ .

بنفيه ، فضج بنو هاشم طالبين معاقبته اشد عقوبة وإشهاره بين الناس ، فحبس ثم حُبل على حبل  
وشهر في جاني بغداد الكرخ والرصافة ، ثم حبس<sup>(١)</sup>.

وابن طومار نقيب الهاشميين ناظر دعياً آخر إدعى نسبته الى الإمام علي (عليه السلام) ، ولما ثبت كذبه  
وبطلان ادعائه ، سلم الى صاحب الشرطة ببغداد نزار بن محمد ليودعه السجن وذلك سنة ٣٠٥  
هـ<sup>(٢)</sup> ، فلا بد وان تم ذلك بحضور مشايخ آل ابي طالب كما مر في الحالة السابقة .

وكان مجلس نقيب نيسابور أحمد زبارة بن عبدالله المكفوف (ت ٣٦٠ هـ) يضم الأشراف  
والأمراء والعلماء والقضاة<sup>(٣)</sup> ، ولعله كان يستعين بهم في أمور النسب فضلاً عن كونه مجلس ثقافي  
اجتماعي .

وفي الأزمة التي نشأت على عقب قول الشريف الرضي شعره في الخلفاء الفاطميين بمصر<sup>(٤)</sup> ،  
أصر الخليفة القادر بالله على عقد مجلس للنسب يصدر عنه محضر يوقع فيه سائر الوجوه من  
الأشراف والأئمة والقضاة بما عندهم من العلم بنسب الديصانية لنفي نسبهم الى آل البيت ، حيث  
كتب جماعة من العلويين وغيرهم ان نسبهم الى الأمام علي غير صحيح وحرر المحضر بدويان الخلافة  
في ربيع الآخر سنة ٤٠٢ هـ<sup>(٥)</sup> ، وقرئت النسخة ببغداد ، أخذت فيها خطوط القضاة والأئمة  
والأشراف ، والمذكورون بالأسم خمسة عشر موقعاً عدا خلق كثير لم تذكر اسمائهم<sup>(٦)</sup> وهؤلاء الـ  
(١٥) موزعون على التالي :

أ\_ العلويون = ٥ ، بما فيهم نقيبان هما الرضي والمرتضى وهما نواب وخلفاء ابيهما على النقابة .

(١) الفرطلي ، صلة تاريخ الطبري ، ص ٤٩-٥٠ السامرائي ، دور آل الجراح ، ص ١٥٣ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٦٤ .

(٣) ابن طباطبا ، منتقلة الطالبية ، ص ٣٣٨-٣٣٩ ، هامش .

(٤) تناولنا هذا الموضوع بالتفصيل في فصل سابق .

(٥) انظر نص المحضر في : أبو الفدا ، المختصر في اخبار البشر ، ج ٢ ، ص ١٤٢-١٤٣ الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٨ ، ص ١١

(٦) يدون ابن الأثير نص اسمائهم في الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٣٦ وكذلك ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١١ ، ص ٣٦٩ ، على اهم

يذكرون ان هناك كثير من الموقعين ممن لم تذكر اسمائهم .

ب\_القضاة=٣ ج\_الفقهاء=٦ د\_الشهود=١ هو ابو القاسم بن المحسن التنوخي في شهود كثيرين حضروا .

وورد رجل من جزيرة ابن عمر سنة ٤٣٧ هـ على نقيب الطالبين بالموصل محمد بن الحسن بن أحمد بن القاسم المحمدي العلوي الملقب بالتقي عميد الشرف ، يدعي انه حمزة بن الحسين ويعود في نسبه الى موسى الكاظم داعما ادعائه بكتب تؤيد صحة الادعاء ، وشهادة القاضي ابي عبد الرحمن الطالقاني قاضي الجزيرة يؤيد امضاء الشهادات وثبوتها عنده ، فعقد النقيب مجلس النسب للنظر في الأمر مستدعيا لحضوره النسابة ابا الحسن العمري ومجموعة من الأشراف واتخذت الإجراءات التالية<sup>(١)</sup>:

- وجه النقيب الى النسابة العمري سؤالا عن قصة الرجل ، فأجابه بأن هذا أمر شرعي ينبغي على النقيب العمل بما تحقق فيه والنسابة يكتب بما يفعله .
- طلب النقيب من النسابة العمري ان يكتب بالأمر وهو يمضي ، وقد كتب النسابة العمري خطأ متاولا اذا سُئل عنه أجاب .
- قام النسابة بأطلاع النقيب على آخر مستحذات الموضوع ، حيث ان أحد النسابة وهو ابو المنذر زعم ان الحسن بن القاسم درج وان فيه تأولا .
- قام العمري النسابة بزيارة منطقة الجزيرة لحاجة له ، وهناك قابل الشريف ابا تراب الأحوال وجماعة من العامة يُكثرون دخول حمزة في النسب ، مخبرا اياه انه دخل في ولد ابيه الأدنى هذا مما لا يصبر عنه .
- استدعى النسابة العمري الشخص صاحب الادعاء فسأله عن شهوده فأكد له وجودهم وانهم مستعدون للشهادة .
- توجه الجميع الى القاضي ابي عبد الرحمن الذي استحضر شيخين عدلين فشهدا بصحة النسب وان ابا الرجل الحسين بن علي شهد جماعة بصحة نسبه عند قوم علويين نازعوه فثبت نسبه بالشهادة القاطعة .

(١) العمري ، المجدي في انساب الطالبين ، ص ١١٢-١١٣ ؛ ابن عتية ، عمدة الطالب ، ٢٠١-٢٠٢ .

- بعد كل ذلك امضى ابو الحسن العمري النسابة على نسبه وأطلق خطه بصحته .
  - كاتب العمري النسابة نقيب الموصل عميد الشرف التقي لثبته عنده في حريته فصيح نسبه من غير منازع فيه .
- اما نقيب النقباء العباسيين طراد بن محمد الزبني (ت ٤٩٢ هـ) فقد كان يحضر مجلسه قاضي القضاة للدلالة على حاجة مجلسه لشخصه<sup>(١)</sup> للبت في الأمور الشرعية التي كانت الأنساب والأوقاف في مقدمتها .
- وعقد نقيب أشراف مصر محمد بن أسعد الجواني مجلس نسب في حلب أثناء زيارته لها سنة ٥٨٤ هـ ونزوله في دار نقيبها أمين الدين أحمد بن محمد الحسيني حيث يقول<sup>(٢)</sup>: ((وانثال في حال كوني بحلب لدى أشرافها بالتردد إليّ والوفود عليّ ، يصححون انسابهم ويستوضحون أحسابهم ، وكان بها جماعة ادعياء ، هذا ادريس احدهم — وهو رجل يدعي نسبه الى ادريس بن ادريس بن عبدالله الحسيني — وأخذ يتردد الى مجلسي ، ويستطلع طلع نفسي ، ويطلب تصحيح ما لا يصح له ابداً ، ويقصدي في أمر لا يجد له عندي مقصداً...)) .
- وبعد ايام كتب هذا الرجل (ادريس) رقعة بخطه توضح حال أمره ، عُرضت في مجلس النقيب أمين الدين بحلب ، وسأله جماعة الوقوف على الطلب وبيان حاله والجواب عنه ، فكتب خطه فيه<sup>(٣)</sup>، وقد أودع هذا الخط — خط ادريس — والتعليق عليه وقرار ابن الجواني النسابة عليه في مجلس النسب بنقابة اشراف حلب ليخلد على العادة في مثله حجة على كاتبه وجهله<sup>(٤)</sup> — يعني ادريس — .

(١) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٦٩ ، مخطوط .

(٢) ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٣ ، ص ١٣٣٠ ، وهو يدعي الانساب الى ادريس بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي (عج) نفس المصدر والصفحة .

(٣) انظر نص ما كتبه النسابة الجواني في : ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٣ ، ص ١٣٣٢—١٣٣١ .

(٤) ولد شهد بإبداعه في مجلس النسب المؤلف ابن العديم ، انظر : بغية الطلب ، ج ٣ ، ص ١٣٣١ .

# لفصل الخامس

## دور

# النقابة في تطور الحركة الفكرية

### ❖ مكانة النقباء العلمية

◀ نقابتي النقباء

◀ العباسيون

◀ الطالبيون

◀ نقباء المدن

### ❖ اهتمام النقباء بالعلم ورعاية اهله

◀ رعاية العلم

◀ الانفاق على العلم واهله

◀ بناء المدارس ودور العلم

◀ الرحلة في طلب العلم

◀ التدريس بالمدارس

### ❖ مجالس النقباء

◀ مجلس الاملاء

◀ المجالس الادبية والشعرية والصلوات

الثقافية



اولاً - مكانة النقباء العلمية : كان للنقابة ونقيها دورها الواضح في دعم تطور الحركة الفكرية في نواحي علومها المختلفة ، وقد شجع على ذلك ما كان يتمتع به النقباء من ملكات ثقافية وعلمية مختلفة حتمتها عليهم مسؤوليتهم النقابية التي تتطلب الاحاطة بعلوم النسب والفقه والتشريع فضلاً عن الاجتهاد بالنسبة لمنصب نقيب النقباء وما تبع ذلك من كون النقيب محط انظار اهله والآخريين ، فكانت مجلسه تعقد المناظرات ، ومجلس القضاء ، ومجلس الاملاء وفض النزاعات وغير ذلك ، وسنجد هنا ان النقيب غالباً ما يكون عالماً او مشاركاً بعلوم شتى فضلاً عن ملكة الشعر والبلاغة لذلك سنبحث مشاركتهم بالعلوم وتطور الحركة الفكرية على ترتيب المدن لا على العلوم تفادياً لتكرار الاسم والمنصب .

ان النقيب هو عنوان اهله ومنازهم وقدرهم ، وتضلعه بالعلوم او تطلعه عليها هو دعم لها ولاهلها ، الامر الذي ساعد على خلق بؤرة علمية ثقافية ادبية واجتماعية تتمركز حول النقابة وشخص نقيها .

ولم يكن القرن الثالث الهجري الذي شهد نصفه الثاني قيام النقابة قد اتضحت فيه صورته ودور النقابة ونقيها ، الا اننا مع ذلك نجد ان ابا عبد الله الحسين النساب اول من اقترح النقابة كان عالماً بالنسب<sup>(١)</sup> ، كما كان ابن طومار احمد بن عبد الصمد بن صالح العباسي الهاشمي نقيب بني هاشم العباسيين والطلبين الذي توفي عليها سنة ٣٠٢ هـ ، يوصف بأنه شيخ بني هاشم في وقته وجليههم ، جالس الموفق والمعتضد والمكثفي (٢٥٦-٢٩٥ هـ) ، وله شعر وعلم بالغناء وصناعة فيه<sup>(٢)</sup>.

### نقابي النقباء ببغداد:

أ- العباسيون: عرف عن عبد الواحد بن احمد الهاشمي (ت ٣٦٧ هـ) انه كان محدثاً عن ابيه وعن آخرين كما روي عنه الحديث<sup>(٣)</sup> ، كما كان الحسين بن محمد الزيني (ت ٣٧٢ هـ) قد درس الفقه ،

(١) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٤٥ وقد نظمت جدولاً بمصطلحات العلوم والحركة الفكرية وغيرها في آخر الرسالة .

(٢) الصفدي ، الوافي بالوافيات ، ج ٧ ، ص ٦٥ .

(٣) ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ١٦ ، ص ١٢٠-١٢٢ .

وقد حَدَّثَ وَحَدَّثَ عَنْهُ، وَمِنْ حَدَّثَ عَنْهُ مُؤَلَّاهُ وَشَاحْ وَغِيْرُهُ<sup>(١)</sup>، فِيمَا وَصَفَ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيٌّ بِنَ الْحُسَيْنِ الزَّيْنِي (ت ٣٨٤هـ) بَانَهُ مُحَدِّثًا حَدَّثَ وَرَوَى عَنْهُ الْإِحَادِيثَ<sup>(٢)</sup>.

أَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الزَّيْنِي (ت ٤٢٧هـ) فَقَدْ سَمِعَ مِنْ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ شَاذَانَ وَغِيْرِهِ، وَرَوَى عَنْهُ أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ فِي مَشِيخَتِهِ<sup>(٣)</sup>، وَرَجُلٌ عَلِيٌّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الْهَاشِمِيِّ (ت ٤٢٧هـ) إِلَى الْإِفْطَارِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ، فَسَمِعَ وَحَدَّثَ بِالْبَيْسَرِ، حَيْثُ كَانَ مِنْ أَعْيَانِ الْحَنَابِلَةِ<sup>(٤)</sup>، وَوُصِفَ أَبُو نَمَامٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ الزَّيْنِي (ت ٤٤٥هـ) بَانَهُ مِنْ رِوَاةِ الْحَدِيثِ<sup>(٥)</sup>، سَمِعَ فِي صِبَاهٍ مِنْ جَمَاعَةٍ، وَلَا يُعْتَقَدُ أَنَّهُ رَوَى شَيْئًا<sup>(٦)</sup>، أَوْ ((لَمْ يَسْمَعْ مِنْهُ إِلَّا بَعْضُ النَّاسِ))<sup>(٧)</sup>.

وَلِظَرْفِ مَا ارْتَأَى الْخَلِيفَةُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ اللَّهِ سَنَةَ ٤٥٢هـ أَنْ يَجْمَعَ مَسْئُولِيَةَ نِقَابِي الطُّسَالِيَّيْنَ وَالْعَبَّاسِيَّيْنَ بَيْنَ يَدَيْ نَوْرِ الْهَدْيِ الزَّيْنِيِّ الْحُسَيْنِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ (ت ٥١٢هـ) الَّذِي تَوَلَّاهَا مَدَّةً ثُمَّ اسْتَعْفَى، فَقَدْ كَانَ هَذَا الرَّجُلُ قَدْ نَشَأَ نَشْأَةً عِلْمِيَّةً صَالِحَةً، قَرَأَ الْقُرْآنَ، ثُمَّ الْفَقْهَ حَتَّى بَرَعَ فِيهِ، وَافْتَى وَدَرَّسَ بِالْمَدْرَسَةِ الشَّرْفِيَّةِ الَّتِي أَنْشَأَهَا شَرْفُ الْمَلِكِ السَّلْجُوقِيِّ بِيَابِ الطَّاقِ بِبَغْدَادَ، فَكَانَ مَدْرَسَهَا وَنَازِلَهَا، وَافَرَ الْعِلْمَ حَتَّى اضْحَى شَيْخَ أَصْحَابِ الرَّأْيِ فِي وَقْتِهِ وَزَاهِدَهُمْ، وَفَقِيهَهُ بَنِي الْعَبَّاسِ وَرَاهِبَهُمْ، أَنْتَهَتْ إِلَيْهِ رِئَاسَةُ أَصْحَابِ أَبِي حَنِيفَةَ بِبَغْدَادَ، سَمِعَ الْبُخَّارِيَّ مِنْ كَرِيْمَةِ بِنْتِ أَحْمَدَ الْمُرُوزِيَّةِ بِبَغْدَادَ وَانْفَرَدَ بِرِوَايَتِهَا عَنْهَا، وَرَوَى عَنْ جَمَاعَةٍ مِنَ الْأَكْبَارِ وَالْحَفَاطِ، وَقَدْ كَانَ يَقُولُ: بَلَغَ بِي الْعِلْمُ إِلَى مَا لَا أَبْلُغُهُ مِنَ الْعِلْمِ<sup>(٨)</sup>، وَعُرِفَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْعَبْدِيُّ الْعَبَّاسِيُّ (ت ٤٦٨هـ) بِالْمُقَرَّرِ، فَقَدْ سَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَى عَنْهُ شَيْخُ ابْنِ الْجُوزِيِّ أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِي<sup>(٩)</sup>، فِي حَيْثُ كَانَ أَبُو نَصْرٍ

(١) الذَّهَبِيُّ، تَارِيخُ الْإِسْلَامِ، الْمَجْلَدُ ٢٦، ص ٥١٧.

(٢) الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ، تَارِيخُ بَغْدَادَ، ج ١١، ص ٣٨٧، ٣٨٨.

(٣) الذَّهَبِيُّ، تَارِيخُ الْإِسْلَامِ، مَجْلَد ٢٩، ص ٢٠١.

(٤) الصَّفْدِيُّ، الْوَلَّيُّ بِالْوَالِيَّاتِ، ج ٢١، ص ٤١٤.

(٥) الْمَصْدَرُ نَفْسُهُ، ج ١، ص ١٢١.

(٦) الْمَصْدَرُ نَفْسُهُ، ج ١، ص ١٦٩.

(٧) الذَّهَبِيُّ، تَارِيخُ الْإِسْلَامِ، مَجْلَد ٣٠، ص ١٢٥.

(٨) ابْنُ الْجُوزِيِّ، الْمُنْتَظَمُ، ج ١٠، ص ١٥٠-١٥١، الْكُنْزُ، عِبْرَةُ التَّوَارِيخِ، ج ١٢، ص ٨٧-٨٨، الصَّفْدِيُّ، الْوَلَّيُّ، ج ١٣،

ص ٤١-٤٢.

(٩) الْمَصْدَرُ نَفْسُهُ، ج ٩، ص ٥٣١.

محمد بن محمد بن علي الزيني (ت ٤٧٩ هـ) محدثاً مشهوراً على الاسناد<sup>(١)</sup> مسند العراق ، ثقةً خيراً<sup>(٢)</sup> ، سمع منه جماعة وروى عنه آخرون<sup>(٣)</sup> ، منهم تقيّه بنت عبد الله الاصبهانية التي روت عنه بالاجازة<sup>(٤)</sup> وبهذا فقد وُصف بأنه ((شريف صالح دين هجر الدنيا في حداته ومال الى التصوف وراحته وكان منقطعاً في رباط شيخ الشيوخ اسماعيل بن ابي سعيد النيسابوري ثم انتقل عنه وعاش حتى جاوز التسعين سنة ، وانتهى اليه اسناد ابي القاسم البغوي ورحل اليه الطلبة من الامصار والحق الصغار بالكبار))<sup>(٥)</sup> .

اما ابو الفوارس طراد بن محمد الزيني (ت ٤٩١ هـ ) فقد كان يوصف بأنه مسند الوقت<sup>(٦)</sup> ، ومسند العراق<sup>(٧)</sup> ، عالي الاسناد في الحديث<sup>(٨)</sup> ، سمع الكثير في صباه من عدد من المشايخ ، وعمّر وانفرد بالرواية عن اكثر شيوخه<sup>(٩)</sup> ، ورحل اليه الناس من الاقطار ، وأملى بجامع المنصور ، وكسان يحضر مجلسه المحدثون والفقهاء ، كما أملى بمكة والمدينة<sup>(١٠)</sup> ، وسمع منه الكبار ، وروى عنه الحفاظ ، وهو حنفي المذهب ، متعه الله بحواسه حتى وفاته<sup>(١١)</sup> ، تاركاً لنا ((عوالي طراد)) في الحديث<sup>(١٢)</sup> ، وسمع ولده علي بن طراد الزيني (ت ٥٣٨ هـ) الذي خلف اياه على نقابة النقباء ، من ابيه وعمه ابا نصر واخريين<sup>(١٣)</sup> ، واجاز له ابو جعفر بن المسلمة ، يقول ابن السمعاني<sup>(١٤)</sup> : ((قرأت عليه الكثير مسن

(١) ابو الفداء، المختصر في اخبار البشر ، ج ٢ ، ص ١٩٩ .

(٢) الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ٣٦٤ .

(٣) الذهبي، المختصر المحتاج اليه ، ج ١ ، ص ٣-٥ .

(٤) ابن الصابوني، تكملة اكمال الاكمال، ص ٤٦-٤٧ .

(٥) المصدر والصفحة نفسها ، هامش المحقق نفلا عن البنداري في تاريخ بغداد .

(٦) اليونيني، ذيل مرآة الزمان، ج ٤ ، ص ١٢٢٨ .

(٧) الذهبي، دول الاسلام ، ج ٢ ، ص ١٥ .

(٨) ابن الاثير ، الكامل، ج ١٠ ، ص ٢٨٠ .

(٩) الصفدي ، الوالي بالوفيات ، ج ١٦ ، ص ٤١٩ .

(١٠) ابن المستوي ، تاريخ اربل ، ج ١ ، ص ١٦٣ ، وهامش المحقق ، ج ٢ ، ص ٢٦٦ ، ٢٦٧ .

(١١) الصفدي ، الوالي بالوفيات ، ج ١٦ ، ص ٤١٩ ، وقد اطنبت المصادر في ذكر من اخذ عنه او سمع او حدث عنه انظر

مثلاً السمعاني التميمي، التحبير في المعجم الكبير ، ج ١ ، ص ٢ ، انظر كذلك : سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ٢ ، الذهبي

، المختصر المحتاج اليه ، ج ١ ، ص ٢ ، ج ٣ ، ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ١٩ ، ص ٢٠ ، المصري الجواهر المضية ، ج ١ .

(١٢) حاسي خليفة ، كشف الطنون ، ج ٢ ، ص ١١٧٨ ، انظر كذلك ابن العراقي ، الذيل على العبر ، ج ٢ ، ص ٣٢٩ .

(١٣) ابن الجوزي ، للتنظيم ، ج ١٠ ، ص ١٣٤٦ ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٦ ، ص ٤٧٠ .

(١٤) الذهبي ، تاريخ الاسلام مجلد ٣٦ ، ص ٤٧٠ .

الكتب والاجزاء ، وكنت أأزمه ، واحضر مجلسه مرتين في الاسبوع ، أقرأ عليه ، وكان يكرمني غاية الاكرام ، ويُخرج إليّ الاجزاء والاصول )) ، واول ما دخلت عليه في وزارته قال : مرحباً بصنعة لا تنفق الا عند الموت ، روى الكثير ، وَحَدَّثَتْ عَنْهُ طائفة من المحدثين<sup>(١)</sup> ، ودرس المقامات عن الحريري<sup>(٢)</sup> .

كما سمع أخوه ونقيب النقباء محمد بن طراد الزينبي (ت ٥٤١ هـ) من ابيه وعمه ابي نصر وآخرين ، حيث كان كثير الحج ، صدرأ نبيلاً مسنداً ، روى عنه ابن السمعاني وآخرين ، وبالأجازة غيره<sup>(٣)</sup> ، في حين كان ابو أحمد طلحة بن علي بن أحمد الزينبي (ت ٥٥٨ هـ) من المواظبين على الحضور لمجالس ابن الجوزي المؤرخ مراراً<sup>(٤)</sup> .

اما أحمد بن علي بن هبة الله ، ابن الزوال المأموني (ت ٥٨٦ هـ) وهو من ذرية الخليفة المأمون فقد قرأ القراءات والعربية على جماعة ، وسمع من طائفة من المحدثين ، وصنف باللغة ، كما روى الكثير ، وروت عنه طائفة من الرواة ، حتى أضحي رأساً في العربية ، وتولى قضاء دجيل ، وقد صنف مصنفأ سماه ((أسرار الحروف)) وكانت عنده ملكة الشعر<sup>(٥)</sup> ، كما كان حفيده أحمد بن يوسف بن محمد بن أحمد (ت ٥٩٠ هـ) قد سمع ببغداد من ابي بكر محمد بن ذاكر الأصبهاني<sup>(٦)</sup> .

وكانت في قُثم بن طلحة الزينبي (ت ٦٠٧ هـ) فضيلة وكتابة ، ومعرفة بالتواريخ والأنساب وایام الناس ، وله في ذلك مجموعات وله ترسل حسن<sup>(٧)</sup> ، فقد كان فيه ((فضل وتميز ومعرفة بالعلم ، وحرص عليه جداً خصوصاً ما يتعلق بالأنساب والأخبار والأشعار ، وجمع في ذلك جموعاً بأيدي

(١) الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ١٥٠-١٥١ ، ويذكر السبوطي في تاريخه ص ٥٠٩ ، انه روى الحديث من الخليفة المسترشد .

(٢) الأنباري ، نزهة الألباء ، ص ٣٨٠ ، الربيعي ، الحركة الفكرية في البصرة ، ص ١٤٠ ، علماً انه يذكره نقيب الطالبين خطأ .

(٣) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٧ ، ص ٨٠-٨١ ، الصفي ، الوافي بالوفيات ، ج ٣ ، ص ١٦٩ .

(٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٤٦٢ ، سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ٢٤٥ .

(٥) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٤١ ، ص ٢٣٥-٢٣٦ ، حيث يروي شعراً له .

(٦) المنذري ، التكملة لوفيات النقلة ، ج ١ ، ص ٣٧٣-٣٧٤ ، الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٤١ ، ص ٣٧٣ .

(٧) المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ٣٣٣-٣٣٤ ، الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٣ ، ص ١٦١ .

الناس وكتب الكثير بخطه المليح ، الا ان خطه لا يخلو من السقط مع ذلك .<sup>(١)</sup> ووصفه الذهبي بأنه كان صدرأ معظماً عالماً بالنسب والتواريخ<sup>(٢)</sup>، سمع الحديث من جماعة<sup>(٣)</sup>، وحَدَّث<sup>(٤)</sup>، وقد اشار ابن الفوطي الى من ترجم لهم الزيني في تاريخه<sup>(٥)</sup>.

كما كان مجد الدين هبة الله بن عبدالله بن المنصوري (ت ٦٣٥ هـ) عدلاً خطيباً ، اجاز له الشيخ عبدالقادر الجيلي وغيره ، وسمع في كبره عن جماعة ، كتب عنه عمر بن الحاجب ، ومنح إجازته لعدد من المتأخرين<sup>(٦)</sup>، في حين كان علي بن محمد بن يحيى العباسي (ت ٧٦٧ هـ) قد سمع صحيح مسلم على عبدالكريم بلدجي ، واحكام ابن تيمية على الرشيد بسنن أبي القاسم ، ودرس وخطب<sup>(٧)</sup>.

ب\_ الطالبيون : ومثلما كان لنقيب النقباء العباسيين ذلك الدور في الحركة الفكرية ، فقد كان لنقيب النقباء الطالبيين دوره المشهود في تطور الحركة الفكرية وازدهارها .

فقد كان الشريف الرضي محمد بن الحسين الموسوي (ت ٤٠٦ هـ) قد امتاز بملكه مهارات أدبية وعلمية واسعة ، فقد حفظ القرآن في مدة يسيرة وقبل ان يتجاوز عمره الثلاثين ، وعرف من الفقه والفرائض طرفاً منهما ، فكان عالماً فاضلاً ، شاعراً مترسلاً ، وصفه جماعة من اهل العلم بالأدب بأنه من أشعر الطالبين بل ومن أشعر قرين<sup>(٨)</sup>، ابتدأ بنظم الشعر وعمره عشر سنين ، مفرط الذكاء له ديوان في اربع مجلدات<sup>(٩)</sup>، وُصف كلامه بالبلاغة<sup>(١٠)</sup>، وقد كان علمه اكثر من

(١) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٦ ، ص ٢٠٣ .

(٢) تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٣ ، ص ٢٦٦ .

(٣) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٦ ، ص ٢٠٣ ، انظر كذلك المنذري ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٣٣٤ .

(٤) المنذري ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٣٣٤ ، الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٣ ، ص ١٦١ .

(٥) انظر تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٢٥٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٣٥٣ ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٧٩٠ .

(٦) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٦ ، ص ٢٧٤ .

(٧) السفلاوي ، الدرر الكامنة ، ج ٣ ، ص ٧٢ .

(٨) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ١٤٦-١٤٧ ، التتالي ، بتيمة الدهر ، ج ٣ ، ص ١٥٥ ، الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٧ ، ص ٢٨٥ .

(٩) الجيلي ، شذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ١٨٢ .

(١٠) انظر الباعري ، دمية القصر ، ج ١ ، ص ٢٩٢ وما بعدها .

شعرة ، وله تصنيف في علم القرآن برز فيه على القدماء<sup>(١)</sup>، وله مصنفاته في العلوم المختلفة وهي<sup>(٢)</sup>:

أ\_المتشابه في القرآن      ب\_مجازات الآثار النبوية      ج\_فحج البلاغة

د\_تلخيص البيان عن مجازات القرآن      هـ\_الخصائص (خصائص الأئمة)

و\_سيرة والده نقيب النقباء الموسوي      ز\_انتخاب شعر ابن الحجاج

ح\_أخبار قضاة بغداد      ط\_رسائله في ٣ مجلدات      ي\_ديوان شعره

ك\_حقائق التنزيل      ل\_تفسير القرآن      م\_تعليق خلاف الفقهاء

ن\_تعليقه على الأيضاح لأبي علي      س\_الزيادات في شعر أبي تمام

ع\_مختار شعر أبي اسحق الصابي      ف\_ما دار بينه وبين أبي اسحق من الرسائل (٣ مجلدات)

اما اخوه الشريف المرتضى علي بن الحسين (ت ٤٣٦ هـ) فقد كان يوصف هو وأخوه

الرضي بهما<sup>(٣)</sup>: ((في دوح السيادة لمران ، وفي فلك الرياسة قمران ، وأدب الرضي اذا قرن بعلم

المرتضى ، كان كالفرند في متن الصارم المنتضى)) ، الفقيه المتكلم كان مُجمعاً على فضله ، متوحداً

في علوم كثيرة<sup>(٤)</sup>، شاعراً كثير الشعر ، متكلماً له تصانيف على مذاهب الشيعة ، حدث وروى

الأحاديث<sup>(٥)</sup>، علامة المفسرين المتصرفين بفنون القول ، شيخ الأدباء في دهره ومرجعهم في أدبهم

وحاجاتهم ، والقائم بأمور دار العلم ببغداد التي وُصفت بأنها أعظم معهد للعلوم والأدب آنذاك ،

جزل الشعر فخم الألفاظ ، ثر اللغة وافرها<sup>(٦)</sup>، ((فهو امام ائمة العراق ، بين الاختلاف والاتفاق ،

اليه فزع علماؤها ، وعنه أخذ عظمائها ، صاحب مدارسها ... ممن سارت اخباره وعرفت به

اشعاره .. الى تواليه في الدين وتصانيفه في أحكام المسلمين ))<sup>(٧)</sup>، فقد كان عالماً فاضلاً ورعاً

(١) ابن حمدون ، التذكرة الحمدونية ، ج ٧ ، ص ٣٠٤-٣٠٥ ، وقد عالج شعره في هاتين الصفحتين .

(٢) انظر عن مؤلفاته في : الصدقي ، الوافي بالوفيات ، ج ٢ ، ص ٣٧٥ ؛ ابن عنة ، عمدة الطالب ، ص ١٨٣-١٨٤ ؛ الخبيلي ،

شذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ١٨٣ ؛ المدني ، الدرجات الرفيعة ، ص ٤٦٧ .

(٣) الباهرزي ، دمية القصر ، ج ١ ، ص ٢٩٩ .

(٤) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٦٠٠-٦٠١ ؛ ابن نفري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ٣٩ .

(٥) الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج ١١ ، ص ٤٠٢-٤٠٣ ؛ الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٩ ، ص ٤٣٣-٤٣٤ .

(٦) الشريف المرتضى ، الديوان ، ق ١ ، ص ١٩-٢٠ مقدمة مصطفى حواد .

(٧) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٣ ، ويعرض ابن كثير في ترجمته له للكثير من آرائه وتفرداته في الشرع ، البداية والنهاية

، ج ١٢ ، ص ٥٦-٥٧ .

زاهداً متبحراً في العلوم العقلية والنقلية<sup>(١)</sup>، إماماً في الكلام والشعر والبلاغة كثير التصانيف<sup>(٢)</sup>، وهي تنبئ عن علمه وعمكنه، وقد ألف تلميذه محمد بن محمد البصري فهرساً لمؤلفاته حتى سنة ٤١٧ هـ، وفيه مثبت صورة اجازة الشريف المرتضى لتلميذه برواية هذا الفهرست بعد ان قدمه تلميذه اليه ملتصقاً بالأجازة منه<sup>(٣)</sup>، وكتبه هي الآن ما بين مطبوع ومخطوط، ورسالة وكتاب، وقد وصل غدها (٧١) مؤلفاً<sup>(٤)</sup>، نذكر منها<sup>(٥)</sup>:

- ١\_ ديوان شعره ٢\_ الشافي في الإمامة ٣\_ كتاب المغني ٤\_ الملخص في الأصول
- ٥\_ الذخيرة في الأصول ٦\_ جمل العلم والعلم ٧\_ الغرر ٨\_ التنزيه ٩\_ المسائل
- الموصلية الأولى، والثانية، والثالثة ١٠\_ المقنع في الغيبة ١١\_ مسائل الخلاف في الفقه
- ١٢\_ الانتصار فيما انفردت به الإمامية ١٣\_ مسائل مفردات في اصول الفقه
- ١٤\_ المصباح في الفقه ١٥\_ المسائل الطرابلسية الأولى، والأخيرة ١٦\_ مسائل أهل مصر الأولى، والأخيرة ١٧\_ المسائل الحلبية الأولى، والأخيرة ١٨\_ المسائل الناصرية في الفقه ١٩\_ المسائل
- الجرجانية ٢٠\_ المسائل الطوسية ٢١\_ البرق ٢٢\_ طيف الخيال ٢٣\_ الشيب والشباب
- ٢٤\_ أبيات المعاني للمتنبي التي تكلم عليها ابن جني ٢٥\_ النقض علي ابن جني ٢٦\_ نصر
- الرواية وأبطال القول بالعدد ٢٧\_ الذريعة في اصول الفقه، وغيرها.

اما عدنان بن الشريف الرضي (ت ٤٤٩ هـ) فقد كانت له معرفة بعلم العروض، يقول عنه العمري<sup>(٦)</sup>: ((وأظنه يأخذ ديوان أبيه، ووجدته يحسن الاستماع، ويتصور ما ينبذه اليه.))، في حين سمع محمد بن عبد الوهاب بن محمد العلوي الكاتب (ت ٤٥٢ هـ) الحديث من جماعة، وعنه قال الخطيب<sup>(٧)</sup>: ((كتبنا عنه، وكان صدوقاً.)).

(١) ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٦٠، مخطوط.

(٢) الحموي، إرشاد الأريب، ج ٥، ص ١٧٣، الحنبلي، شذرات الذهب، ج ٣، ص ٢٥٦.

(٣) الشريف المرتضى، الديوان، ق ١، ص ١٢٤.

(٤) المصدر نفسه، ص ١١٧ وما بعدها حيث يورد قائمة بـ (٧١) مصنف.

(٥) الحموي، إرشاد الأريب، ج ٥، ص ١٧٤، العسقلاني، لسان الميزان، ج ٤، ص ٢٢٣.

(٦) المجددي في انساب الطالبين، ص ١٢٧ ابن عتبة، عمدة الطالب، ص ١٨٧.

(٧) الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٣٠، ص ٣٢٣.

وكان علي بن المعمر بن محمد الحسيني (ت ٥٣٠ هـ) قد سمع الحديث من جماعة ولا يُعتقد انه روى شيئاً<sup>(١)</sup>، كما كان ابو السعادات هبة الله بن الشجري (ت ٥٤٢ هـ) وهو نائب والده على نقابة النقباء قد سمع من جماعة ، وقرأ النحو على الشريف ابي المعمر يحيى بن محمد بن طباطبنا النحوي ، وقد إمتدَّ به العمر حتى انتهى اليه علم النحو<sup>(٢)</sup>، واضحى احد أئمة النحاة ، واوحد زمانه ، وفرد أوانه في علم العربية ، ومعرفة اللغة وأشعار العرب وايامها واحوالها متضلعا في الأدب<sup>(٣)</sup>، درسه طول عمره ، وكثر تلاميذه ، وكان فصيحاً ، حلو الكلام حسن البيان والأفهام<sup>(٤)</sup>، تتلمذ على جماعة من العلماء ، وسمع من أخرى<sup>(٥)</sup> ، وصفه الأنباري قائلاً<sup>(٦)</sup> : ((شيخنا ابو السعادات كان فريد عصره ، ووحيد دهره في غلم النحو ، انحى من رأينا ، وآخر من شاهدنا من حذاقهم واكابرهم ، وعنه أخذت النحو ، وكان تام المعرفة باللغة )) ، وتعلمت على يديه طائفة كبيرة أخذت عنه علم النحو والعربية وجالسته<sup>(٧)</sup>، وله شعر رائق ولكن فضله اعلى من شعره<sup>(٨)</sup>، وقد كان يحتفظ بعلاقة حسنة بعلماء عصره<sup>(٩)</sup>، قرأ عليه التاج الكندي كتاب (الأيضاح) لأبي علي الفارسي ، و(اللمع) لابن جني ، فكان نحوياً حسن الشرح والإيراد والمحفوظ<sup>(١٠)</sup> ، اما مؤلفاته فهي<sup>(١١)</sup> :

- ١\_الأمالى : وهو أكبر تصانيفه وامتعها ، املاه في اربعة وثمانين مجلساً . ٢\_الأنصار على ابن الخشاب : رد فيه على ما انتقده من الأمالى . ٣\_كتاب الحماسة ، وقد ضاهى به حماسة ابي

(١) ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ١٩ ، ص ١١٩ .

(٢) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٧٠ ، وعن منهجه في النحو كتب عبدالمعتمد التكريتي رسالة ماحستير فلتنظر .

(٣) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٧ ، ص ٢٤٧ ؛ ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٥ ، ص ٩٦ .

(٤) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ١٩٥ .

(٥) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٧ ، ص ٢٤٧ ؛ ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٥ ، ص ٩٦-٩٧ .

(٦) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ١٩٥ .

(٧) الأنباري ، نزهة الألباء ، ص ٣٧٠ ؛ الأصفهاني ، خريدة القصر ، ج ٢ ، ص ٤٦٦ ؛ الحموي ، ارشاد الأريب ج ٣ ، ص ١٥٥ ؛

ج ٤ : ص ١٧٦ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ؛ ج ٥ ، ص ١٠٥ ، ٣٠٠ ؛ ج ٦ ، ص ٣٥٩ ، ٣٦١ ؛ ج ٧ ، ص ٤٠ ، ٢٩٠ ؛ الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ١ ، ص ١٣-١٤ ، ٣٩ ، ٨٨ .

(٨) انظر شعره في : الأصفهاني ، خريدة القصر ، ج ٣ ، مجلد ١ ، ص ٥٣-٥٤ ؛ الحموي ، ارشاد ، ج ٧ ، ص ٢٤٨ .

(٩) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٥ ، ص ٩٦-٩٧ .

(١٠) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٧ ، ص ١٢٩ .

(١١) الحموي ، ارشاد ، ج ٧ ، ص ٢٤٧-٢٤٨ ؛ ابن خلكان ، وفيات ، ج ٥ ، ص ٩٦ .



تمام ٤- شرح التصريف الملوكي . ٥- شرح اللمع لأبن جني النحوي . ٦- ما اتفق لفظه  
واختلف معناه ، فضلاً عن تصانيف أخرى في النحو<sup>(١)</sup>.

وَعُرِفَ عن أحمد بن علي بن المعمر (ت ٥٦٩ هـ) سماعه الكثير للحديث الذي قُرى  
عليه<sup>(٢)</sup>، فلقد سمعه عن جماعة كثيرة ، وحدث عنهم ، كما سمع منه آخرون<sup>(٣)</sup>، وكان يحب الرواية  
ويكرم اصحاب الحديث اذا أتوه<sup>(٤)</sup>، حتى اضحى مُسنداً في الحديث<sup>(٥)</sup>، وقد كان مُجداً بالرواية<sup>(٦)</sup>.

وفضلاً عن ذلك فقد كان اديباً فاضلاً شاعراً منشئاً له رسائل مدونة في مجلدين ، محباً لأهل  
العلم ، كانت بينه وبين ابن حمدون صاحب التذكرة مكاتبات عديدة<sup>(٧)</sup>، له شعر فائق وترسل<sup>(٨)</sup>،  
يشعر شعراً حسناً وينثر نثراً فائقاً ، ومن شعره<sup>(٩)</sup>:

دمع يخذ ووجنة تتحدد وجوى يزيد وزفرة تتحدد

وصباية ترمي وصبر نافر وضئ يبول وجود وحدي يلد

وقد ترك لنا هذا النقيب كتاباً ذيله على منشور المنظوم لأبن خلف النيرماني ، وكتاباً آخر مثله  
في انشاءه ، فضلاً عن رسائله المدونة بمجلدين<sup>(١٠)</sup>.

اما عبدالله بن أحمد بن علي بن المعمر (ت ٥٨١ هـ) فقد كان شاباً سرياً فاضلاً اديباً شاعراً

(١) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٥ ، ص ٩٦ الخليلي ، شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ١٣٢ .

(٢) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٥١٨ الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٩ ، ص ٣٣١ .

(٣) الحموي ، ارشاد ، ج ١ ، ص ٤٢٥ الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ١ ، ص ١٩٤ .

(٤) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٩ ، ص ٣٣١ الصفدي ، الوالي بالوفيات ، ج ٧ ، ص ٣١١ .

(٥) البزوني ، ذيل مرآة الزمان ، ج ٤ ، ص ١٢٢٨ انظر عن الذين سمعوا منه او رروا عنه ، ابن الصابوني ، تكملة اكمال الأكمال

، ص ١٧٦ ابن أبي الحديد ، شرح لمج البلاغة ، ج ٢ ، ص ٤٧٢ ابن المستوفي ، تاريخ اربل ، ج ١ ، ص ٢٢٥ .

(٦) ابن الدماطي ، المستفاد من تاريخ بغداد ، ج ٢١ ، ص ٤٣ .

(٧) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ١ ، ص ٤٢٤ انظر : ابن حمدون ، التذكرة الحمدونية ، ج ٦ ، ص ٣٧٦-٣٧٧ .

(٨) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٩ ، ص ٣٣١-٣٣٠ .

(٩) ابن الدماطي ، المستفاد من تاريخ بغداد ، ج ٢١ ، ص ٤٣ ، الصفدي ، الوالي بالوفيات ، ج ٧ ، ص ٣١١-٣١٢

(١٠) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ١ ، ص ٤٢٤-٤٢٥ الصفدي ، الوالي بالوفيات ، ج ٧ ، ص ٣١٢ .

مترسلاً له شعر جيد<sup>(١)</sup>، في حين كان محمد بن محمد بن عدنان بن المختار (ت ٦١٢ هـ) قد سمع ببغداد وبها حدث، علماً أنه صاهر نقيب النقباء العباسيين المحدث علي بن طراد الزيني<sup>(٢)</sup>، في حين كان قطب الدين الحسين بن الإقساسي (ت ٦٤٥ هـ) قد اشتغل بالأدب وقال الشعر، وكان فصيحاً، شيخاً جميلاً لطيفاً حسن الشعر خليعاً<sup>(٣)</sup>، رافق الخليفتين المستنصر والمستعصم بالله، وله معهما حسن رفقة وشعر<sup>(٤)</sup> وكانت له مكتبة قيّمة بالكوفة وخازنها من الأدباء العلماء<sup>(٥)</sup>.

وكان شمس الدين علي بن المختار العلوي المقتول على يد جند هولاكو سنة ٦٥٦ هـ شاباً طرياً ذكياً ينظم شعراً جيداً<sup>(٦)</sup>، فيما كان عز الدين زيد بن علي الحسيني (ت ٦٩٩ هـ) محباً للكتب والدواوين، حضر بخزانة الكتب بالمدرسة المستنصرية، وصنّف له شيخ ابن الفوطي فخر الدين علي بن محمد الحسيني كتاب (جوهر القلادة في نسب بني قتادة) ومدحه مع الكتاب قائلاً<sup>(٧)</sup>:

وزادهم شرفاً زيد بعارفة تنهل من كفه كالعارض المتسرن  
الباسم الثغر والأبطال عابسة عار من العار رجب الصدر والظعن

أما عميد الدين عبدالمطلب بن علي بن المختار الحسيني (ت ٧٠٧ هـ) نقيب النقباء بالعراق فقد كان أديباً فصيح البيان مليح الخط، له مشاركة في جميع العلوم والآداب، صنّف له جمال الدين بن المهنا العبيدي (ت ٦٥٧ هـ) كتاب (الدوحة المطلية)، وكان يتردد إلى دار ابن الفوطي كلما وفد بغداد ليطالع ما جمعه وصنّفه وألفه ووضعه<sup>(٨)</sup>، كما صنّف له الشيخ محمد بن علي الجرجاني كتاب (غاية البادي في شرح المبادي) في الأصول<sup>(٩)</sup>.

(١) الصفدي، الوالي بالوفيات، ج ١٧، ص ٣٣-٣٤؛ انظر كذلك الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٤١، ص ١٠٧.

(٢) الذهبي، المختصر المحتاج إليه، ج ١، ص ١٢٨-١٢٩؛ انظر كذلك المذري، التكملة، ج ٤، ص ١٥٤-١٥٥.

(٣) النسائي، المسند المسبوك، ص ٥٥٥-٥٥٦.

(٤) المصدر نفسه، ص ٤٢١-٤٢٢، ٥٤٣؛ المجهول، الحوادث، ص ٢٤٣-٢٤٤، ٢٥٣-٢٥٤.

(٥) ابن الفوطي، تلخيص، ج ٤، ق ٣، ص ٤٧٣، وهذا الخازن هو الفصيح علي بن أبي الغنائم العامري.

(٦) النسائي، المسند المسبوك، ص ٦٣٨.

(٧) ابن الفوطي، تلخيص، ج ٤، ق ١، ص ١٥٤-١٥٥، وقد كان ابن الفوطي حاضراً عند زيارته الخزانة.

(٨) المصدر نفسه، ج ٤، ق ٢، ص ٩٢٤؛ ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٦٦، مخطوط.

(٩) الحسيني، موارد الإنعاف، ج ١، ص ١٠٦-١٠٧.

وكان يوصف محمد بن علي بن طباطبا العلوي المعروف بابن الطقطقي (ت ٧٠٩ هـ) بأنه سيد جليل ، حرّ الفكر ، مؤرخ سديد الرأي<sup>(١)</sup>، الباحث الناقد<sup>(٢)</sup> العالم الذي صنّف لحاكم الموصل فخر الدولة عيسى بن هبة الله الموصلّي ولأجله كتاب (الفخري) في التاريخ<sup>(٣)</sup>، كما ألف كتاب (الغايات)<sup>(٤)</sup>، وكذلك ألف كتاب (منية الفضلاء في تاريخ الوزراء)<sup>(٥)</sup>، وقد توجه هذا النقيب الى شيراز وصنّف لخزانة كتب حاكمها وبلاد فارس عز الدين عبدالعزيز بن جمال الدين الطيبي الكوفي كتاباً في التاريخ<sup>(٦)</sup>، كما له من المؤلفات كتاب (الأصلي) في قواعد علم الأنساب<sup>(٧)</sup>، فضلاً عن ذلك فقد كان محدثاً حدّث عن جماعة منهم النقيب الفقيه العلامة النسابة غياث الدين ابو المظفر عبدالكريم بن طاووس<sup>(٨)</sup>.

اما نائب النقيب بالعراق أواخر الأيام الجلائرية علم الدين حسّار بن عبدالله الموسوي فقد عُرِف بشعره وحِكْمِهِ ، وهو القائل<sup>(٩)</sup>:

لا تسأل الناس واسأل رازق الناس      فالناس منهم غني فاستغن بالياس

واسترزق الله مما فسي خزانته      فأن ربك ذو فضل على الناس

أصفهان : وفي هذه المدينة كان يوصف اول نقبائها الطالبين محمد بن أحمد بن طباطبا العلوي (ت ٣٢٢ هـ) بأنه شيخ من شيوخ الأدب ، له كتب ألّفها في الآداب والأشعار ، وكان أكثر شعره في الغزل والأدب<sup>(١٠)</sup>، وصفه الحموي قائلاً<sup>(١١)</sup>: ((شاعر مفلح ، وعالم محقق وشائع الشعر نبهه

(١) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٢٠٦ ، هامش المحقق .

(٢) الزركلي ، الأعلام ، ج ٧ ، ص ١٧٤ .

(٣) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ٢٧٧ ، وهو المسمى الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية .

(٤) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٧٨٤ ، ويرى الحسيني انه هو كتاب غاية الاختصار في النسب ، موارد الإنخاف ، ج ١ ، ص ١٩٤ .

(٥) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٢٠٦ ، هامش المحقق .

(٦) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٢٠٥-٢٠٦ ، ويقول المحقق بنفس الصفحة: يظهر من هذا ان لأبن طباطبا عدة كتب في التاريخ .

(٧) الحسيني ، موارد الإنخاف ، ج ١ ، ص ١٩٤ ، ويحتفظ أ.د. حسين علي محفوظ بنسخة مخطوطة منه اعارني إياها .

(٨) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ١٩٤-١٩٥ .

(٩) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٥٧٤ ، الحسيني ، موارد الإنخاف ، ج ١ ، ص ١١٦ .

(١٠) القفطي ، المحدثون من الشعراء ، ص ٢٦ ، الغريزي ، الحركة الفكرية العربية في اصفهان ، ص ٥٦ .

(١١) ارشاد الأريب ، ج ٦ ، ص ٢٨٤ .

الذكر .. كان مذكوراً بالذكاء والفطنة وصفاء الفريجة ، وصحة الذهن وجودة المقاصد ، معروف بذلك مشهور به)) ، اما مؤلفاته فهي : أ\_كتاب عيار الشعر ب\_كتاب تهذيب الطبع ج\_كتاب العروف لم يُسبق الى مثله د\_كتاب في المدخل في معرفة المعنى من الشعر ه\_كتاب في تقييد الدفاتر<sup>(١)</sup> و\_سنام المعالي ز\_الشعر والشعراء ح\_ديوان شعره<sup>(٢)</sup> .

باب التبن : وهي مقابر قريش ببغداد وفيها مشهد الإمام موسى الكاظم ومحمد الجواد ، فسهي الكاظمية الحالية من بغداد ، وقد كان نقيب هذا المشهد علي بن محمد بن الحسن الحسيني (ت ٥٠٠ هـ) قد سمع الحديث من جماعة وحدث باليسير ، وروي عنه كما كتب عنه آخرون<sup>(٣)</sup> ، كما كان ابو الفضل علي بن ناصر المحمدي العلوي (ت ٥١٥ هـ) قد سمع الحديث ، وحدث باليسير ، وروي عنه جماعة<sup>(٤)</sup> ، اما الحسن بن محمد بن ابي الضوء الحسيني (ت ٥٣٧ هـ) فقد كان إماماً فاضلاً فصيحاً شاعراً<sup>(٥)</sup> .

كما وُصف ابو المظفر عبدالكريم بن أحمد بن موسى بن طاووس الحسيني (ت ٦٩٣ هـ) بأنه كان فقيهاً علامة ، حافظاً لكتاب الله<sup>(٦)</sup> ، يقول ابن القوطي<sup>(٧)</sup> : (( لم أر في مشايخي أحفظ منه للسير والآثار والأحاديث والأخبار والحكايات والأشعار ، جمع وصنّف وشجّر وألف ، وكان يشترك الناس في علومهم ، وكانت داره مجمع الأئمة والأشراف ، وكان الأكابر والولاء والكتاب يستضيئون بأنواره ورأيه ، وكتبته لخزائنه كتاب الدر النظيم في ذكر من تسمى بعبدالكريم )) ، فهو نخوي عروضي له مصنفات منها<sup>(٨)</sup> :

أ\_الشمس المنظوم في مصنفي العلوم ب\_كتاب فرحة الغري بصرخة الغري

(١) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٦ ، ص ٢٨٥ ؛ المدني ، الدرجات الرفيعة ، ص ٤٨١ .

(٢) ابن النديم ، الفهرست ، ص ١٩٦ .

(٣) ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ١٩ ، ص ٤٦-٤٧ .

(٤) المصدر نفسه ، ج ١٩ ، ص ١٥٠-١٥١ ؛ الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٥ ، ص ١٤٤ .

(٥) ابن تقي بريدي ، النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ٢٧١ .

(٦) المصدر والصفحة نفسها .

(٧) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ١١٩٤-١١٩٥ .

(٨) انظر الترجمة التي كتبها له القمي : الكنى والألقاب ، ج ١ ، ص ٣٤١-٣٤٢ .

بليخ : وفي هذه المدينة كان نقيبها محمد بن عبيد الله بن محمد الحسيني المعروف بشرف السادة البلخي (توفي بحدود سنة ٤٦٠ هـ) يوصف بأنه شاعر فاضل حسن الشعر<sup>(١)</sup>، قدم بغداد رسولاً سنة ٤٥٦ هـ من السلطان ألب ارسلان ومدح الخليفة القائم بأمر الله ، فروى شعره جماعة ببغداد ، صاحب نظم ونثر<sup>(٢)</sup>، اثنى عليه البخارزي ثناءً كثيراً قائلًا<sup>(٣)</sup>: ((سيد السادات وشرفهم ، وبحر العلماء ومغترفهم ... فأما الذي وراءه من العلوم الإلهية التي أحال فيها الأفكار وأفتض منها الإبتكار فمما لا يحصر ولا يُحزر ، ولا يعد ولا يحَدّ)) ، وقد التقيا ببغداد سنة ٤٥٦ هـ ، ورأى البخارزي ديوان شعرة بدار العلم فيها ، وصحبه عشرين سنة ، وقد جمل كتابه (دمية القصر) من مآثور منثوره ، ونجوم منظومه<sup>(٤)</sup>.

أما محمد بن عبيد الله بن علي الحسيني (ت ٤٦٥ هـ) فقد كان يوصف بأنه شيخ العلويين ببليخ وخراسان ، له ديوان شعر مشهور ، وقد حدث عن عبد الصمد بن محمد العاصي ، وله نثر بديسع منه<sup>(٥)</sup>.

• معادة الأغنياء من عادات الأغبياء .

• الغني معان ، ومن عادي معاناً عادَ مهاناً .

• ليس للفسوق سوق ، ولا للربا رواء .

البصرة : وعرف عن نقيب الطالبين بها محمد بن محمد بن أبي زيد الحسيني (ت ٥٦٠ هـ) حبه للأدب والعلم والثقافة ، حيث اقبل على كتب الحديث يسمعها من الشيوخ الثقات<sup>(٦)</sup>، وقدم بغداد مرات غدة ، روى فيها ، وسمع منه جماعة ، كما حدّث بها (كتاب السنن) لأبي داود السجستاني الجزء الأول بالسماع المتصل والباقي إجازة ان لم يكن سماعاً<sup>(٧)</sup>، حتى ذاع صيته بعلمه فاستقدمه

(١) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٠ ، ص ٥١١ ؛ الصفدي ، الوالي بالوفيات ، ج ٤ ، ص ٢١ .

(٢) الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٢ ، ص ٣١٣-٣١٤ .

(٣) دمية القصر ، ج ٢ ، ص ٧٤١-٧٤٢ .

(٤) ج ٢ ، ص ٧٤٢-٧٤٣ ، حيث يورد بالصفحات ٧٤٣ وما بعدها نفاً من حكمه ونثره وشعره .

(٥) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣١ ، ص ١٨٥-١٨٦ .

(٦) جواد ، أبو جعفر النقيب ، ص ١١-١٢-١٣ ، حيث يفصل في الشيوخ الذين سمع منهم الحديث وسائر القنون .

(٧) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٨ ، ص ٣١٨ ؛ انظر تفاصيل ذلك في جواد ، أبو جعفر النقيب ، ص ١٢ .

الوزير ابو المظفر عون الدين بن هبيرة الحنبلي ايام المقتفي وابنه المستنجد الى بغداد ، ولازمه فسمع عليه كتاب (السنن)<sup>(١)</sup>، كما رحل اليه ابو الفتح بن المصري رحلة طويلة لسمع عليه سنن السجستاني ليرويها في بلاده ، فطبقت شهرته الآفاق وتلفت روايته على العراق وغيره ، حتى روت عنه شيوخ القوم قرآء ومحدثين ، ومثلما برع في الإدارة والنقابة والرواية والدراية ، فقد مهر كذلك في الكتابة<sup>(٢)</sup>، الا ان الذهبي ينقل عن السمعاني قوله<sup>(٣)</sup>: ((وكان أصحابنا البصريون يقولون انه يكذب كثيراً ، فاحشاً في أحاديث الناس .)) ، ومن شعره قوله<sup>(٤)</sup>:

لا تُشكُون دهرًا سطا      شكواكه عين الخطا

واصبر على حدثائه      ان جار يوماً وامتنطى

الدهر دهرٌ قلبٌ      يومه بؤسٌ او عطا

اما ابو جعفر النقيب يحيى بن محمد الحسيني (ت ٦١٣ هـ) ، فقد قرأ علم الأدب ، وسمع الحديث من أبيه وغيره<sup>(٥)</sup>، وكان أعرف أهل زمانه بانساب العرب وایامها واشعارها ، مليح المجالسة ، لم يرو شيئاً من الحديث<sup>(٦)</sup>، شاعر فصيح ، فاضل أديب ، له ديوان شعر<sup>(٧)</sup>، قال الشعر الجليد ، وحدث ببغداد بشيء من شعره<sup>(٨)</sup>، ولما رحل الى بغداد ضمن وفد البصرة لتهنئة الخليفة الناصر بالخلافة التي قصيدته التي جذبت الخليفة اليه ، فكانت عاملاً مشجعاً على استقراره ببغداد وقد قال فيها<sup>(٩)</sup>:

وُلِّيتَ وعام الناس أحمر ماحلٌ      فجذت وحاد الغيث وأنقشع المحلُ

(١) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٨ ، ص ٣١٨ ؛ الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ١٩٠ .

(٢) جواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ١٥ ، حيث يذكر نص رسالة بعثها الى الوزير ابن هبيرة حسبما يعتقد .

(٣) تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٨ ، ص ٣١٧ .

(٤) المصدر نفسه ، مجلد ٣٨ ، ص ٣١٩ .

(٥) سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ج ٢ ، ص ٨ ، ص ٥١٨ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٤٤ ، ص ١٧٧ .

(٦) الكشي ، فوات الوفيات ، ج ٤ ، ص ٢٩٧ ؛ انظر كذلك : المنذري ، التكملة ، ج ٤ ، ص ٢٤٢ .

(٧) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ٥٦ .

(٨) المنذري ، التكملة ، ج ٤ ، ص ٢٤٢ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٤٤ ، ص ١٧٧ .

(٩) جواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ٢٤ .

فما ان حطّ رحاله فيها حتى قصده طلاب الأدب وأهل الحديث ، ورواة الشعر والأخبار والأنساب ، فهو في تلك العلوم علم من الأعلام ، وفيلسوف في الأدب والأخبار<sup>(١)</sup>، أجاز لسبب ابن الجوزي رواية شعره<sup>(٢)</sup>، روى عنه فخر بن معد الموسوي في كتابه (إيمان أبي طالب) وكان من أقرب تلاميذه اليه وأكثرهم تردداً الى مجلسه عبد الحميد بن هبة الله المعروف بـ(ابن أبي الحديد) الشافعي صاحب كتاب (شرح لمحج البلاغة) ، فقد قرأ عليه كتاب جمهرة انساب العرب لأبن الكلبي ، وكتب المغازي والتواريخ والشعر والأدب ، وجرت بينهما مناقشات كثيرة ، ((وإفضى اليه بأحاديث كانت ضرورية للثقافة الإسلامية والتاريخ ، وكان من براعة شارح لمحج البلاغة ان سجل تلك الأحاديث بالفاظها تارةً ومعانيها تارةً أخرى))<sup>(٣)</sup>، فهي احاديث فيها اسرار من التاريخ الإسلامي عجيبة تقوم على التعليل والتحليل والإستنتاج<sup>(٤)</sup>.

تومذ : اما نقيب ترمذ علي بن فخر الدين جعفر بن علي الموسوي (كان حياً سنة ٥٥٢ هـ) فقد عُرف عنه حبة للعلم ورعايته لأهله ، وقد صَنَّف لأجله ابو الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني (ت ٥٤٨ هـ) كتاب الملل والنحل<sup>(٥)</sup>.

الحائري : وهو مشهد الإمام الحسين (عليه السلام) بكرلاء ، وقد عرف عن نقيه والكوفة محمد بن علي بن حمزة بن الإقساسي العلوي (ت ٥٧٥ هـ) بان فيه فضلاً وأدباً وله شعر حسن وقد سمع الحديث بالكوفة من جماعة من اهل العلم ، ثم قدم بغداد فاستقر بها مدة ، وكتب عنه بها حديثٌ وشعرٌ ، وروي عنه<sup>(٦)</sup>.

(١) جواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ٢٤ ، وقد سمع جماعة منهم صدقة بن الحسين بن أحمد الذي ترجم له ابن الديلمي ؛ انظر الذهبي ،

المختصر المحتاج اليه ، ج ٢ ، ص ١٠٨ .

(٢) سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ج ٢ ، ص ٨ ، كما روى عنه شرف الدين بن أبي الفتح المفسر الرازي ، الحسيني ، موارد ، ج ١ ، ص ٣٥ .

(٣) جواد ، ابو جعفر النقيب ، ص ٣٦ ، ومن يطالع شرح لمحج البلاغة يجد ان شارحه كثير الإشارة الى النقيب أبي جعفر .

(٤) الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٢ ، ص ٢٤٩ ، هامش المحقق .

(٥) الحسيني ، موارد الإتحاف ، ج ١ ، ص ٢٤٢-٢٤٣ .

(٦) ابن الديلمي ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ٢ ، ص ١٢٦ ، حيث يورد له شعراً أنشده لأبي الفرج بن الجوزي .

كما كان يؤثر عن عز الدين الحسن بن علي بن ترحم الحسيني (ت ٧١٣ هـ) انه كان لطيف المحاضرة ، مليح الخط وهو من الجماعة الذين رُكِبوا وأُثبتوا في المدرسة التي أنشأها المذموم خواجه رشيد الدين ابو الفضائل فضل الله بن ابي الخير بالغزانية<sup>(١)</sup>.

حلب : اما حلب فقد برز من نقبائها من كان له دوره في الحركة الفكرية وتطورها ، فقد كان محمد بن الفضل العلوي ( ت ٦١٥ هـ ) اديباً فاضلاً ، جميل السيرة حسن الشارة ، فصيح العبارة ، مليح الخط ، له شعره ، وقد رُوِيَ لأبن الفوطي عنه<sup>(٢)</sup> ، كما كان الحسن بن زهرة الحسيني (ت ٦٢٠ هـ) ((يكتب خطأ حسناً وعنده فضل وأدب ، وتفنن في علوم شتى ، وله معرفة بالقراءات والفقهاء والحديث والتواريخ وأخبار الناس ، وعنده من العربية واللغة طرف حسن ، وله شعر ورسائل ))<sup>(٣)</sup> سمع بحلب من نقيب مصر محمد بن اسعد الجواني وآخرين<sup>(٤)</sup> ، وقد كان ابن العديم دائم الحضور عنده ، الا انه لم يكتب عنه شيئاً<sup>(٥)</sup> ، وكان عارفاً بالقراءات والأخبار والعربية والفقهاء<sup>(٦)</sup>.

اما عز الدين المرتضى أحمد بن محمد الحسيني (ت ٦٥٣ هـ) فقد سمع من النسابة محمد بن أسعد الجواني والأفتخار الهاشمي وابي محمد بن علوان ، وأجاز له يحيى الثقفي ، وحدث بدمشق وحلب ، وكان صدرأ رئيساً شاعراً<sup>(٧)</sup>.

ويوصف علي بن الحسن بن زهرة الحسيني (ت ٦٥٦ هـ) بأنه كانت له معرفة بالحديث والقراءات والعربية والفقهاء والتاريخ ، له نظم جيد ، وترسل حسن ، وقد سمع غير واحد من الشيوخ وحدث<sup>(٨)</sup> ، في حين كان عز الدين أحمد الأسحاق الحسيني (ت ٨٠٣ هـ) قد سمع من جده لأمه

(١) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٨٠-٨١ ، والغزانية : ظاهرها الما منسوبة الى غازان بن أرغون سلطان التار والبلاد الشرقية الإسلامية ومنها العراق ، وهي كانت بياب الظفرية من بغداد المعروف اليوم بالباب الوسطاني ، ويريد المجلة المحاورة للباب ، نفس المصدر والصفحة ، هامش المحقق .

(٢) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٣٣١-٣٣٢ ، وقد اورد هنا من شعره الذي رآه هذا المورخ بخطه .

(٣) ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٥ ، ص ٢٣٤٩ ، ابن الصابوني ، تكملة اكمال الأكمال ، ص ١٨٥-١٨٦ .

(٤) ابن الصابوني ، تكملة اكمال الأكمال ، ص ١٨٦ ؛ انظر كذلك : ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٥ ، ص ٢٣٤٩ .

(٥) ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٥ ، ص ٢٣٤٩ ، وهو يورد في ص ٢٣٤٩-٢٣٥٠ مقتطفات من شعره .

(٦) الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٥ ، ص ٨٧ ؛ الطباخ ، اعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٣٢٣ .

(٧) الطباخ ، اعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٤١٠ ، وهو يورد بيتان من من شعره .

(٨) العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ١٩٦-١٩٧ .



وجماعة آخرين ، وأجاز له بمصر جماعة و آخرون من دمشق وغيرها<sup>(١)</sup>، وكانت له يد في العريسة ، ونظم جيد ، ونثر رائع ، وحُسن محاضرة في ايام الناس والتاريخ وحلاوة الحديث<sup>(٢)</sup>، تردد اليه القضاة ومن دولهم ، وحدث بالاجازة ، وأجاز لأبن حجر وغيره<sup>(٣)</sup>.

الجلسة : وكان لنقباء هذه المدينة والبلاد الفراتية دور في تطور الحركة الفكرية التي رَفدوها بثقافتهم وملكاتهم العلمية ، ويقف في مقدمتهم مجد الدين محمد بن محمد بن طاووس الحسني (ت ٦٥٦ هـ) الذي صَنَّف (كتاب البشارة) وقدمه هدية الى هولاءكو عندما خرج اليه مع وفد من أكابر اهل الحلة وفقهائها سائليه حقن دمائهم ، فسلمت الحلة والكوفة والمشهدان (النجف وكربلاء) مسن القتل والنهب ، كما رُدَّت اليه النقابة بالحلة والبلاد الفراتية<sup>(٤)</sup>.

كما كان تاج الدين محمد بن القاسم بن معية الحسني (ت ٧٧٦ هـ) عالماً فاضلاً صالحاً فقيهاً متبحراً جامعاً لمحاسن العلم والفضل ، وكان من أعظم المجتهدين ، واسمع الرواية كثير المشايخ<sup>(٥)</sup>، قرأ عليه ابن عنبه صاحب كتاب عمدة الطالب إثنًا عشرة سنة ، قرأ فيها ما أمكنه حديثاً ونسباً وفقهاً وحساباً وأدباً وتاريخاً وشعراً ، له مؤلفات عديدة معظمها في النسب ، اما الحقول الأخرى فهي<sup>(٦)</sup>:

أ- أخبار الأمم ب- رسالة الأتتهاج في الحساب ج- منهاج العمال في ضبط الأعمال  
فضلاً عن مؤلفات أخرى في الفقه والحساب والعروض والشعر .

خراسان : وصف لنا ابن الفوطي نقيب الطالبين بما علياً بن زيد بن علي العلوي (ت ٥٢٢ هـ) قائل<sup>(٧)</sup>: ((حسن المعرفة بالتفسير والأخبار ، ولم أجد شيئاً من مروياته ، وحدثنا عنه جماعة من الأصحاب)) ، فيما كان علي بن محمد بن يحيى الزيدي الحسني الكوفي الذي زار بغداد سنة ٥٥٦

(١) الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٧ ، ص ٢٣ ؛ الطباخ ، اعلام النبلاء ، ج ٥ ، ص ١٢٨ .

(٢) الطباخ ، اعلام النبلاء ، ج ٥ ، ص ١٢٨ .

(٣) الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٧ ، ص ٢٣ ، وهو يورد مقتطفات من شعره في ج ٥ ، ص ١٢٨ .

(٤) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٦٩ ؛ الحنبلي ، تاريخ الحلة ، ج ١ ، ص ٩٠ .

(٥) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ١٨٣ .

(٦) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٤٩-١٥٠ ، وقد نظرنا الى جهده في علم النسب في مبحث سابق .

(٧) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ٢٤٨ .

هو ممتاز بشعره ونظمه الذي شبهه الأصفهاني كأنه<sup>(١)</sup>: ((نسيم عليل ، او تسنيم سلسبيل ، أرق غبارة من غبرة من أرقه الشوق ، وأحسن حلية من جيد ورقاء حلاها الطوق .)) .

**دمشق :** وكان لقبائها نصيبهم في العلم والمعرفة يتقدمهم محمد بن الحسين بن عبيد الله الحسيني (ت ٤٠٨ هـ) الذي كان حافظاً لكتاب الله ، اديباً شاعراً له ديوان شعر ، وكان عنده حديث الحلبيين<sup>(٢)</sup> ، اما المحسن بن محمد بن العباس ، ابن ابي الجن الحسيني (ت ٤٣٦ هـ) فقد كان راوية للحديث ومحدثاً به ، روى عن جماعة كما روي عنه<sup>(٣)</sup> ، كما كان عقيل بن العباس بن ابي الجن الحسيني (ت ٤٥١ هـ) قد روى الحديث عن جماعة ، كما حدث عنه ابن أخيه علي بن إبراهيم النسيب<sup>(٤)</sup> .

وفي سنة ٥٥١ هـ توفي نقيبها علي بن حيدره بن جعفر الحسيني ، الذي سمع جماعة كما روى عنه ابن عساكر وآخرون ، قال الذهبي<sup>(٥)</sup>: ((سمعنا من طريقه السابع من — فضائل الصحابة — الخيثة )) ، كما ورد عن محمود بن محمد بن إبراهيم الحسيني (ت ٦٢٨ هـ) انه قد سمع الحديث من جماعة من أهل هذا العلم<sup>(٦)</sup> ، اما علي بن محمد بن إبراهيم بن ابي الجن (ت ٦٦٠ هـ) فقد سمع حضوراً وله من العمر اربع سنوات<sup>(٧)</sup> ، سمع من طائفة من محدثي دمشق ، وبها وبمصر حدث<sup>(٨)</sup> ، كما كان علي بن الحسين بن محمد الحسيني (ت ٧٤٧ هـ) قد سمع من الفخر بن البخاري ، وحدث عنه<sup>(٩)</sup> .

(١) حريدة القصر ، ج ٤ ، مجلد ١ ، ص ٢٠٥ .

(٢) ابن عساكر ، تاريخ مدينة دمشق ، ج ٥٢ ، ص ٣٤٤ ؛ القفطي ، المحدثون من الشعراء ، ص ٢٦٠-٢٦١ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٥٧ ، ص ٩٤-٩٥ ؛ الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٩ ، ص ٤٤١-٤٤٢ .

(٤) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٠ ، ص ٣١٠ ؛ انظر التفاصيل في ابن عساكر ، تاريخ مدينة دمشق ، ج ٤١ ، ص ٢٥-٢٦ حيث يذكر انه قد حدث ابن أخيه هذا بفضائل أهل البيت .

(٥) سير أعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ٢٥٠-٢٥١ ؛ تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٨ ، ص ٦٢-٦٣ .

(٦) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٥ ، ص ٣٣٠ .

(٧) الذهبي ، المعبر ، ج ٣ ، ص ٢٩٩ ؛ ابن الصابون ، تكملة أكمل الأكمال ، ص ٣٢ ، هامش .

(٨) اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ، ج ٢ ، ص ١٧٧ .

(٩) المسفلاني ، لسان الميزان ، ج ٤ ، ص ٢٢٥-٢٢٦ ؛ انظر كذلك الذهبي ، ذبول المعبر ، ج ٤ ، ص ١٤٢ .

وفي سنة ٧٧٧ هـ توفي ابراهيم بن عدنان بن جعفر الحسيني الذي سمع وحدث ، وروى عنه ابو حامد بن ظهيرة في معجمه بالإجازة<sup>(١)</sup> ، كما ورد عن شمس الدين علي بن محمد الحسيني (ت ٨١٩ هـ) انه كان محدثاً شهيراً ، حفظ القرآن والتنبه وهو صغير ، وقرأ على جماعة ومهر حتى اضحى شيخ الإقراء<sup>(٢)</sup> .

سمرقند : وكان نقيبها وما وراء النهر محمد بن محمد بن زيد العلوي (ت ٤٨٠ هـ) حافظاً ، روى عنه جماعة كثيرة وتخرج عليه الخطيب ولازمه ، وصنف التصانيف وحدث بسمرقند وأصبهان وبغداد فكانت معرفته بالحديث تامة<sup>(٣)</sup> .

سوراء : كان اول نقباء هذه المدينة جمال الدين بن أحمد بن موسى بن طاووس (ت ٦٧٣ هـ) يوصف بأنه صاحب التصانيف الكثيرة التي بلغ تعدادها الى الثمانين ومنها<sup>(٤)</sup> : أ\_ كتاب البشرى في الفقه (٦) مجلدات ب\_ الملاذ (٤) مجلدات ج\_ كتاب بناء المقالة العلوية في نقض الرسالة العثمانية .

طبرستان : ومن نقبائها أحمد بن جعفر بن أحمد الشجري (ت ٤٧٢ هـ)<sup>(٥)</sup> ، الذي وصفه ابن عتبة بأنه<sup>(٦)</sup> : ((كثير الفضائل والعلوم ، له قدم ثابت في كل علم ، حفظ وتصرف ، وله معرفة جيدة بالنسب)) .

قم : في سنة ٤٣٤ هـ التقى الباخري بنقيب الطالبين بقم والري وأمل المرتضى ذي المجددين المظهر بن علي فوصف تمكنه من الشعر ببحر العلم<sup>(٧)</sup> ، فقد كان علماً في فنون العلم ، له خطيب

(١) العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ١ ، ص ٣٠ .

(٢) الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٧ ، ص ١٣٨ .

(٣) العبيدي ، التذكرة في الأنساب المطهرة ، ص ٧٧ ، مخطوط .

(٤) القمي ، الكنى والألقاب ، ج ١ ، ص ٣٤٠-٣٤١ ، وقد نشر الكتاب الثالث في عمان ١٩٨٥ تحت عنوان بناء المقالة الفاطمية في الرسالة العثمانية للباحث وقد حفظه وقدم له وعلق عليه د. ابراهيم السامرائي .

(٥) الحسيني ، موارد الإنعاف ، ج ٢ ، ص ٢٤ .

(٦) عمدة الطالب ، ص ٦٦ .

(٧) دمية القصر ، ج ١ ، ص ٤٨٤-٤٨٥ ، وقم بين اصهبان وسارة ، وهي مدينة مستحدثة لا اثر للأعاجم فيها ، اول من مضرها طلحة بن الأحوص الأشعري ويعود بداية محصيرها الى الحاج التقي ، الحموي ، معجم البلدان ، ج ٧ ، ص ١٥٩ .

ورسائل لطيفة قرأ عليه ورى عنه جماعة<sup>(١)</sup>، في حين كان نقيبها ومارندران وعراق العجم يحيى بن محمد بن علي العلوي (قتل سنة ٥٨٩ هـ) بوصف بأنه عالم فاضل كبير، كان يخاطب بسلطان العلماء، راوية للأحاديث<sup>(٢)</sup>، واعظ محتشم، لأجله صنّف علي بن بابويه القمي كتاب (فهرست علماء الشيعة)<sup>(٣)</sup>.

**الكوفة:** وفي هذه المدينة برز نقباء كان لهم رصيد من الثقافة والعلم، وكان لبيت الإقساسبي حظاً في بعضهم، فقد وصف ابن عساكر نقيبها الحسن بن محمد الإقساسبي العلوي الذي زار دمشق سنة ٣٤٧ هـ بأنه شيخ هيب نبيل، حسن الوجه والشبهة بصير بالشعر واللغة، يقول الشعر<sup>(٤)</sup>.

وفي سنة ٥٩٣ هـ توفي نقيبها، ثم نقيب النقباء الطالبين ببغداد علم الدين الحسن بن علي بن الإقساسبي<sup>(٥)</sup>، الذي وصفه الأصفهاني بأنه<sup>(٦)</sup>: ((شاعر مجيد، حسن الأسلوب، متين النظم، سليم المغزى، قوي اللفظ والمعنى، ينطق شعره بحسبه، وشرف نسبه، وتُعبرُ الفاظه عن غزارة علمه وكمال أدبه.))، مدح الخلفاء المقتفي والمستنجد والمستضيء والناصر، كما رثى من توفى منهم<sup>(٧)</sup>، كما وُصف بأنه أحد الرؤساء، ونجم أفق الأدباء، وسان صعدة البلغاء، له نظم ونثر، كما أنه سمع الحديث، وحدث به<sup>(٨)</sup>.

(١) العاملي، أمل الآمل، ج ٢، ص ٣٢٣.

(٢) المدني، الدرجات الرفيعة، ص ٤٩٨ وعراق العجم اسم لبلاد واسعة في غرب بلاد فارس من أراضي الجبل ومنها اصفهان، سميت بذلك ميمراً عن العراق العربي، انظر السامرائي، الموفق طلحة، ص ٣٥٠، أما مارندران فهي اسم لولاية طبرستان ولا يدري الحموي متى سميت لهذا الاسم الذي لم يجد له أصل في الكتب القديمة، الحموي، معجم البلدان، ج ٤، ص ١٣.

(٣) ابن الفوطي، تلخيص مجمع الآداب، ج ٤، ق ١، ص ٣٨٤-٣٨٥.

(٤) تاريخ مدينة دمشق، ج ١٣، ص ٣٨٢.

(٥) الحسيني، غاية الاختصار، ص ١١٠.

(٦) خريدة القصر، ج ٤، مجلد ١، ص ٢٦٦-٢٦٧؛ انظر كذلك: ابن الفوطي، تلخيص، ج ٤، ق ١، ص ٥٧٦-٥٧٧.

(٧) الحسيني، غاية الاختصار، ص ١١٠، انظر كذلك الأصفهاني، خريدة القصر، ج ٤، مجلد ١، ص ٢٦٦ وما بعدها حيث يورد شعره فيهم.

(٨) الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٤٢، ص ١٢٥-١٢٦.

وسمع نقيبها محمد بن حيدر بن عمر الحسيني (ت ٥٩٣ هـ) من جده ، وهو آخر من  
حدّث عن أبي النرسي<sup>(١)</sup> كما حدّث بشيء يسير من شعره نقيب النقباء الطالبين علي بن عبد الله بن  
أحمد بن المعمر الحسيني (ت ٥٩٥ هـ)<sup>(٢)</sup>.

مرو : نقل لنا صاحب التحبير عن نقيبها الموسوي محمد بن الحسين بن اسحق الحسيني (ت ٥٣٨ هـ)  
بأنه<sup>(٣)</sup>: ((سمع جدي ابا المظفر ، ووجدت سماعه في جزء من الحكايات التي جمعها جسدي ،  
فحضرت داره وقرأت عليه ، وكان مواظباً على الجمعة والجماعات وحضور مجالس العلم وقراءة  
القرآن)).

مصر : وفي هذا البلد كان للنقباء الطالبين دورهم في الثقافة والعلوم ، فقد كان أحمد بن محمد  
بن اسماعيل بن طباطبا الرسي العلوي (ت ٣٤٥ هـ) شاعراً له شعر جيد مدون في الزهد وفي  
الغزل<sup>(٤)</sup>، وله أدب واسع ، وتصرف بالعلم<sup>(٥)</sup>، اما ابراهيم بن الحسن بن محمد الحسيني (ت ٥٢٩ هـ)  
فقد روى وحدّث عنه جماعة من أهل العلم<sup>(٦)</sup>.

وكان محمد بن أسعد الجواني (ت بعد ٥٨٨ هـ) شاعراً له اشعاراً كثيرة في مدح اجداء  
زمانه<sup>(٧)</sup>، وهو اقعده بخط مصر وأعرف من ابن سعيد<sup>(٨)</sup>، عارف باللغة العربية<sup>(٩)</sup>، قرأ على والده ،  
وعلى فقهاء ووعاظ ومقرئي عصره ، وحدّث عنه غير واحد<sup>(١٠)</sup>، حدّث عن جماعة من الفقهاء ،

(١) الجنيلي ، شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ٣١٥ .

(٢) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤٢ ، ص ١٩٢ .

(٣) السمعاني التميمي ، التحبير في المعجم الكبير ، ج ٢ ، ص ١١٦ ، الذهبي ، العبر ، ج ٤ ، ص ١٦٨ .

(٤) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٢٥ ، ص ٣٢٢ ، وهو يذكر اشعاره في الصفحات ٣٢٢-٣٢٣ ؛ انظر اشعاره في الثعالي ، بتيمة  
الدهر ، ج ١ ، ص ٤٩٧ ، الصفدي ، الوالي بالوفيات ، ج ٧ ، ص ٣٦٤-٣٦٥ .

(٥) الأندلسي ، المغرب في حلى المغرب ، ق ١ ، ص ٢٠٢ وما بعدها حيث بدون شعره .

(٦) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٦ ، ص ١٧٣ ، العميدي ، المشعر الكشاف ، ص ٢٩ .

(٧) ابن الصابوني ، نكلمة اكمال الاكمال ، ص ١٠٠ .

(٨) المقرئ ، المواعظ والاعتبار ، ج ١ ، ص ٢٨٨ ، وابن سعيد الأندلسي مؤلف كتاب المغرب في حلى المغرب .

(٩) العسقلاني ، لسان الميزان ، ج ٥ ، ص ٧٥ .

(١٠) المنذري ، النكلمة لوفيات النقلة ، ج ١ ، ص ٣٢٥-٣٢٦ ؛ ابن الصابوني ، نكلمة اكمال الاكمال ، ص ١٠١-١٠٢  
والصفحات ٨٣-٨٤ ، ٢٩٢ .

سمع جماعة وسمعت منه أخرى ، ودخل حلب ودمشق وحَدَّثَ هُما<sup>(١)</sup> ، فيما كانت عليه بما يخص الرواية وقفة نظر لحداثته ، ولوجود مجازفات كثيرة في تصانيفه ، يقول المنذري<sup>(٢)</sup> : ((اصول سماعته مظلمة مكشطة ، وكان شيوخنا لا يحتفلون بحديثه ولا يعتبرون به .)) ، في حين كان ولده محمد بن محمد الجوالي (ت ٦١٠ هـ) نسابه ألف كتاب أزواج النبي (صلى الله عليه وسلم)<sup>(٣)</sup> .

اما الحسن بن علي بن حيدر الحسيني (ت ٦٣٩ هـ) فقد كان من بيت الجلالة والرواية سمع من محدثي مصر ، فأجيز وحَدَّثَ<sup>(٤)</sup> ، فيما كان أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الحسيني (ت ٦٩٥ هـ) قد سمع من طائفة كبيرة من العلماء وأجاز له خلق كثير وطلب الحديث ، وكان ذا فهم وحفظ وإتقان ، خَرَّجَ التَّخَارِيجَ المفيدة وله كتاب الوفيات وهو تذييل على كتاب شيخه المنذري صاحب التكملة<sup>(٥)</sup> ، وكان ذا فضل وادب ، مؤرخ حافظ وُصف بأنه<sup>(٦)</sup> : ((من جمع بين التالذ والطارف ، وتفرد من فنون هذا الشأن بمعارف ، وردت بحره وحاضرتة في عنفوان الشبيبة غير مرة ... ولم يزل للمذاكرة بالعلم متصيداً ، وللفتة والأمانة متحرياً .)) .

ومن المتبحرين بالعلوم من نقبائها تقي الدين عبدالله بن عبدالوالي (ت ٦٩٩ هـ) الذي كان ((إماماً نقيماً ، مدرساً عارفاً بمذهبه ، متبحراً في الفرائض والجبر والمقابلة))<sup>(٧)</sup> .

وكان الحسن بن أحمد بن محمد الحسيني (ت ٧٤٣ هـ) قد أسمعته ابوه من العز الحاربي مشيخته ، وسمع من جماعة ، وحَدَّثَ هو وأبوه وجده ، وولوا كلهم نقابة الأشراف بمصر<sup>(٨)</sup> ، كما كان علي بن الحسين الأرموي الحسيني (ت ٧٥٧ هـ) إماماً عالماً فاضلاً ، درس بالقاهرة بمشهد

(١) ابن الصابون ، تكملة اكمال الأكمال ، ص ١٠٢ ؛ انظر كذلك الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤١ ، ص ٣٠٧-٣٠٨ حيث يروي كذلك نموذجاً من شعره .

(٢) المسقلاني ، لسان الميزان ، ج ٥ ، ص ٧٤-٧٥ .

(٣) العميدي ، المشعر الكشاف ، ص ١٣١ .

(٤) ابن الصابون ، تكملة اكمال الأكمال ، ص ١٩٢-١٩٣ .

(٥) الصفدي ، الوالي بالوفيات ، ج ٨ ، ص ٤٤ ؛ ابن نفري بردي ، المنهل الصافي ، ج ٢ ، ص ١١٩-١٢٠ .

(٦) الهاشمي المكي ، لحظ الألفاظ بذييل طبقات الحفاظ ، ص ٨٩-٩٠-٩١ .

(٧) ابن نفري بردي ، المنهل الصافي ، ج ٧ ، ص ٩٧ .

(٨) المسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ٢ ، ص ٨ .

الحسين ، والفخرية ، وكان معدوداً من الرؤساء العلماء<sup>(١)</sup> ، ((تفقه للشافعي ، وقرأ العربية والأصول ، وسمع من جماعة ودرّس بالأقبغاوية والمشهد الحسيني .. طلق العبارة فصيح الإشارة كثير المشاركة في العلوم يُنشئ الأنشاء الحسن وشرح المعالم في اصول الفقه .. وكان من اذكاء العالم ، وقال تاج الدين السكي هو وابن نباتة وابن فضل الله ادباء العصر في النثر ، ويفوق هو عليهما في العلوم ويفوقان عليه في الشعر<sup>(٢)</sup>)).

اما الحسين بن محمد الموسوي (ت ٧٦٢ هـ) فقد عُرف بمهارته في الأنشاء والنظم والنثر<sup>(٣)</sup> ((وكان يكتب في شيء ويُنشئ ما يكتبه وينشد من شعره غير ما يكتبه ولم يكن له نظير في الأقدار على سرعة النظم والنثر<sup>(٤)</sup>)) ، حتى وُصف بأنه كاتب بارع اديب بليغ<sup>(٥)</sup> ، له ديوان الخطب سماه ((المقال المحرّر في مقام المنبر)) عارض فيه خطب ابن نباتة<sup>(٦)</sup> ، على ان العسقلاني والشوكاني ينسبان اليه انشاء المدرسة الشريفة بحارة ماء الدين بالقاهرة ، وذلك وَهْمٌ فالذي انشأها هو ولده النقيب محمد بن الحسين بن محمد الموسوي المعروف بابن ابي الركب الذي توفي بعد والده هذا بسنة<sup>(٧)</sup> ، وللحسين اجازة من ابن دقيق العيد والدمياطي والأبرقوهي وغيرهم ، وحفظ في صغره التنبية<sup>(٨)</sup> ، ودرّس بالمدرسة القراسنقرية بالقاهرة مدة ، وكتب وأنشأ وقال الشعر الفائق<sup>(٩)</sup>.

**مكة :** وكان نقيب العباسيين بها عبدالقاهر بن عبدالسلام العباسي (ت ٤٩٣ هـ) قد أخذ القراءات عن ابي عبدالله بن الحسين الكارزيني ، حتى أضحي قِيماً بالقراءات وتصدر للقراء ببيغسداد

(١) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ١٠ ، ص ٣٢٢ .

(٢) العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ٣ ، ص ٢٥٠ ، والمدرسة الأقبغاوية ، انشأها الأمير علاء الدين أقبغا عبدالواحد استادار الملك الناصر محمد بن قلاوون بجمار الجامع الأزهر على بُسرة من يدخل اليه من باب الكبير البحري ، المقريري ، المواعظ والأعتبار ، ج ٤ ، ص ٢٣٢ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٣٨ ، وهو يورد بعضاً من شعره ؛ ابن العراقي ، الذيل على العمري ، ق ١ ، ص ٦٩ .

(٤) المصدر والصفحة نفسها .

(٥) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ١١ ، ص ١٠٠ ؛ المنهل الصافي ، ج ٥ ، ص ١٧٠ .

(٦) العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ٢ ، ص ٣٨ ؛ الشوكاني ، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ، ج ١ ، ص ٢٢٨ .

(٧) انظر العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ٣ ، ص ٢٦٠ ؛ المقريري ، السلوك ، ج ٤ ، ص ٢٦٤ .

(٨) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٣٨ ؛ الشوكاني ، البدر الطالع ، ج ١ ، ص ٢٢٨ .

(٩) ابن تغري بردي ، المنهل الصافي ، ج ٥ ، ص ١٧٠ ، وهو يورد نماذج من شعره ، والمدرسة القراسنقرية سميت بذلك نسبة الى صاحبها قراسنقر المنصور أحمد مقدمي الألف بمصر (ت ٧٢٨ هـ) ، المصدر والصفحة نفسها .

سنة ٤٩٣ هـ<sup>(١)</sup>، وصار قدوة ، كان فقيه الهاشميين من سرارة الناس ، سمع من جماعة وقرأ عليه بالروايات ابو محمد سبط الخياط ، وصنّف كتاب (المبهي) في رواياته عنه وعن آخريسن ، أقسام بالمدرسة النظامية ببغداد يُقرئ بها القرآن عن جماعة وبها حدث<sup>(٢)</sup>، كما وُصف أحمد بن محمد بن عبد العزيز العباسي (ت ٥٥٤ هـ) بأنه شيخ صالح ثقة سمع الكثير<sup>(٣)</sup> ، متواضع فاضل مسند ، روى عن ابي علي الشافعي ، وحدث ببغداد وأصبهان ، وسماعه في الخامسة من ابي علي<sup>(٤)</sup>، وقد سمع منه عبدالرحمن بن هبة الله بن الحبار<sup>(٥)</sup>.

الموصل : ذكر ابن الفوطي ان محمد بن الحسن بن زيد العلوي (ت أواخر ق ٤ هـ) كان شاعراً ، وقد قرأ قسماً من شعره بخطه<sup>(٦)</sup>، ويوم التقى الأصفهاني الكاتب مع نقيبها زيد بن محمد بن محمد الحسيني (ت ٥٦٣ هـ) في حضرة الوزير جمال الدين محمد بن علي بن ابي منصور وصف شاعريته ومكنته بالشعر اذ قال<sup>(٧)</sup> : ((علم النظر في أدبه ، يقطر ماء الظرف من نظمه ونثره ، ويُسم نغمر اللطف في وجه شعره .. وهو سيّد متأيد ، شعره جيد ، وكلامه آيد ..)).

وكان المرتضى بن محمد بن زيد الموصل (ت ٦٠١ هـ) اديباً فاضلاً له شعر في مدح وجهاء عصره<sup>(٨)</sup>، كما كان كمال الدين حيدره بن عبيدالله الحسيني (ت ٦٦٣ هـ) على علاقة حسنة مع بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل (٦٠٦-٦٦٠ هـ) حتى استماله الأخير وأنخرط في زمرة شعرائه<sup>(٩)</sup>، وقد كان موثراً الأوقات على تلاوة القرآن المجيد والأشتغال بالعلم<sup>(١٠)</sup>، فكان إماماً علامة

(١) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣ ، ص ١٥٨-١٥٩ ، الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ٤٠٠ .

(٢) المصدر والصفحة نفسها .

(٣) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٤٤١ .

(٤) الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ١٧٠ .

(٥) الذهبي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ٣ ، ص ٢١ .

(٦) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٨٩٢-٨٩٣ ، ومن شعره الذي قرأه : يا من اليه المصير مالي سواك بغير

(٧) الأصفهاني ، غريدة القصر ، ج ٢ ، قسم شعراء الشام ، ص ٢٥٠ ، وهو يدون اشعاره في الصفحات ٢٥١-٢٥٢ .

(٨) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٦٦ ، حيث يذكر شعره في مدح وزير الموصل جمال الدين الأصفهاني .

(٩) ابن الطقطقي ، الفخري في الآداب السلطانية ، ص ٦٥ ، الرويشدي ، امارة الموصل في عهد بدر الدين لؤلؤ ، ص ٢٢٦ .

(١٠) الحسيني ، غاية الاختصار ، ص ١٤٩ .



، وبجراً فهامة ، له طريقته العالية في الأسناد والروايات ، صَنَّف مصنفات منها كتاب (الغرر في صفات سيد البشر) وغير ذلك<sup>(١)</sup>.

اما اسماعيل بن علي بن محمد العلوي (ت ٦٧٤ هـ) فقد كان شاعراً ، قرأ له ابن الفوطي بخطه<sup>(٢)</sup>: لا تصحبن من الوري من لا يزيناك في الصحاب

نيسابور : ومن نقبائها شيخ العترة يحيى بن محمد بن أحمد زيارة الحسيني (ت بعد سنة ٣٣٩ هـ) كان فقيهاً متكلماً كاتباً محدثاً أديباً ديناً رئيساً<sup>(٣)</sup>، عالماً فاضلاً زاهداً من عباد الله الصالحين ، كتب وصَنَّف في الإمامة والفرائض ، سمع الحديث ورواه عن عمه ، وكان بليغاً له مكاتبة مع صاحب بن عباد<sup>(٤)</sup>، ومن مؤلفاته<sup>(٥)</sup> : أ\_ كتاب في مسح الرجلين ب\_ كتاب في ابطال القياس ج\_ كتاب في التوحيد ، اما محمد بن أحمد زيارة الحسيني (ت ٣٦٠ هـ) فقد كان راوية للحديث<sup>(٦)</sup>، في حين كان داود بن محمد بن الحسين الحسيني (ت ٤٠٢ هـ) قد سمع الحديث وحَدَّث ببغداد ونيسابور<sup>(٧)</sup>.

وكان زيد بن الحسن بن محمد الطبري الحسيني (ت ٤٤٠ هـ) قد سمع الكثير عن ابيه وأقاربه والخفاف والطبقة ، ولم تتفق له الرواية<sup>(٨)</sup>، كما كان عقيل بن الحسين بن محمد المحمدي العلوي فقيهاً محدثاً راوية ، أَلَف : أ\_ كتاب الصلاة ب\_ كتاب مناسك الحج ج\_ كتاب الأمالي . وقرأ عليه المفيد بن عبد الرحمن النيسابوري<sup>(٩)</sup>، فيما عرف عن اسماعيل بن الحسن بن محمد بن الحسيني (ت ٤٤٨ هـ) سماعه عن جده وجماعة وأملى من علمه ، وله حشمة وجلالة<sup>(١٠)</sup>، فاضل

(١) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٥٧ ، مخطوط .

(٢) تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٦٩١ .

(٣) العميدي ، المشحر الكشاف ، ص ١٤٥ .

(٤) الحسيني ، موارد الإغفاف ، ج ٢ ، ص ١٩١ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٩٢ ، نقلاً عن الشيخ الطوسي في الفهرست ، ص ٢٠٩ .

(٦) ابن طباطبا ، منتقلة الطالبيه ، ص ٣٣٨-٣٣٩ .

(٧) الصريفي ، المنتخب من كتاب السباقي ، ص ٢٣٤ .

(٨) المصدر نفسه ، ص ٢٤٢-٢٤٣ .

(٩) العاملي ، أمل الآمل ، ق ٢ ، ص ١٧٠ .

(١٠) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣ ، ص ١٧١-١٧٢ .

ثقة له مؤلفات منها فضلاً عن الأنساب<sup>(١)</sup>: أ- كتاب شجون الأحاديث ب- زهرة الرضى (زهرة الحكايات) ، وسمع الحسن بن زيد بن الحسن الحسيني (ت ٤٦٩ هـ) الحديث من جماعة من المشايخ حتى اضحى من وجوه سادات عصره ، وأكابر بيته<sup>(٢)</sup>.

واسط : وكان نقيب الطالبين لما محمد بن اسماعيل بن الحسن الحسيني (ت ٤٤٣ هـ) محدثاً<sup>(٣)</sup>، في حين كان علي بن يوسف بن أحمد الواسطي (ت ٦٠٨ هـ) قدم بغداد وتفقه على جماعة من فقهاءها ودرّس بالمدرسة النقتية بباب الأرج ببغداد ، وسمع الحديث من جماعة كثيرة ، ووصف بأنه حسن الكلام بالمناظرة من بيت معروف بالرواية والصلاح ، له شعر منه قوله<sup>(٤)</sup>:

واهاً له ذكر الحمى فتأوها ودعا به داعي الصبا فتولها

وتأسيساً على ذلك فقد انعكست خلفية النقباء الثقافية والعلمية على ابنائهم وبيناتهم فتفاعل الجميع في حركة فكرية كانت النقابة ونقيبهام عنصراً حيوياً فيها ، فهذا الشغف بالعلم استطال ليشمل ابناء النقباء الذين نالوا حظهم من التعليم والثقافة ، اهتماماً من النقباء في تربية ابناءهم وتنوير عقولهم ، فزخرت كتب التاريخ والتراجم والأنساب بعبارة ((من بيت النقابة والأمانة))<sup>(٥)</sup> أو ((من سلالة السادات النجباء وأولاد النقباء))<sup>(٦)</sup> أو ((من بيت النقابة والخطابة والفضل والأدب))<sup>(٧)</sup> أو ((من البيت المعروف بالعدالة والرياسة والجلالة))<sup>(٨)</sup> أو ((من بيت الوزارة والنقابة))<sup>(٩)</sup>، كما زخرت بتراجم ابناءهم علماء وشعراء وخطباء وقضاة<sup>(١٠)</sup>، بنياناً وبناتاً ، فتلك فاطمة بنت أحمد بن محمد بن

(١) العاملي ، أمل الآمل ، ق ٢ ، ص ٣٣-٣٤ ؛ الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ١٩٥ .

(٢) الصريفيني ، المنتخب من كتاب السباقي ، ص ٢٠٠ ؛ الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ١٩٤ .

(٣) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٠ ، ص ٨٢ .

(٤) الأسنوي ، طبقات الشافعية ، ج ٢ ، ص ٤٤٩-٤٥٠ ، وهو يذكر ٤ أبيات منها .

(٥) الذهبي ، المختصر المحتاج إليه ، ج ١ ، ص ١٢٨ .

(٦) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٢٥٥ .

(٧) السلامي ، المنتخب المختار ، ص ٢٨ .

(٨) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٣٣٤ .

(٩) ابن الصابوني ، نكتة اكمال الأكمال ، ص ٥٦-٥٧ .

(١٠) انظر على سبيل المثال لا الحصر : ابن الصابوني ، نكتة اكمال الأكمال ، ص ٥٦ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٢ ،

ص ٢٣٨ ؛ المصري ، الجواهر المضية ، ج ١ ، ص ٣٦٢ ، ٤١١ ؛ السلامي ، المنتخب المختار ، ص ٢٨-٢٩ ؛ ابن الفوطي ، ج ٤ ،

ق ١ ، ص ٢٥٥-٣٣٤ ؛ الطباخ ، اعلام النبلاء ، ج ٥ ، ص ١٥٧-١٥٨ .

علي بن محمد ابنة النقيب الشهاب واخت نقيب الأشراف العز أحمد الحسينية الجليبية (ت ٨١٣ هـ) سمعت الكثير على جدها ، وأجاز لها جماعة ، وحدثت بجلب ، وكانت توصف بالعقل والديانة<sup>(١)</sup> ، وهي مثلٌ للكثير من أبناء وبنات النقباء خريجي تلك المدرسة .

### ثانياً\_اهتمام النقباء بالعلم ورعاية أهله :

١\_رعاية العلم : ومن النقباء من أولى رعايته للعلم فضلاً عن تلقي العلوم ، فحضروا مجالس النقباء ومجالس الإملاء ، وكانت لبعضهم مسؤولية توفير الأجواء السليمة والأمن لمجالس الإملاء وتأليف الكتب لهم .

فقد ورد عن نقيب النقباء العباسيين طراد بن محمد الزيني (ت ٤٩١ هـ) حضوره مجالس إملاء الحديث للخطيب البغدادي التي أملاها بجامع المنصور<sup>(٢)</sup> ، وكان نقيب الطالبين عمرو محمد بن الحسين بن اسحق الموسوي (ت ٥٣٨ هـ) مواظباً على حضور مجالس العلم وقراءة القرآن<sup>(٣)</sup> ، كما ورد عن نائب نقيب الطالبين ببغداد أبي السعادات هبة الله ابن الشجري (ت ٥٤٢ هـ) حضوره مجلس نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد (ت ٥٣٨ هـ) وقد أنشأ شيئاً من نظمته فيه<sup>(٤)</sup> ، واهتماماً بالعلم من النقباء ، فقد صنف بعض العلماء الكتب لأجلهم ، ومنهم نقيب الطالبين بترمذ أبو القاسم علي بن فخر الدين جعفر قد صنف لأجله أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهرستاني (ت ٥٤٨ هـ) كتاب (الملل والنحل)<sup>(٥)</sup> ، أما نقيب النقباء العباسيين طلحة بن علي الزيني (ت ٥٥٨ هـ) فقد كان دائم الحضور لمجالس ابن الجوزي<sup>(٦)</sup> ، ولأجل نقيب قسم ومازندران وعراق العجم عز الدين يحيى بن محمد بن علي العلوي القمي الواعظ (قتل سنة ٥٩٢ هـ) صنف علي بن عبيد الله بن الحسن بن بابويه القمي كتاب ((فهرست علماء الشيعة))<sup>(٧)</sup> ، كما كان نقيب النقباء الطالبين الطاهر علي بن عبد الله بن أحمد ، بن المعمر الحسيني (ت ٥٩٥ هـ) من

(١) الطباخ ، اعلام النبلاء ، ج ٥ ، ص ١٥٧-١٥٨ .

(٢) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٤ ، ص ١٦ .

(٣) السمعاني التميمي ، التحبير في المعجم الكبير ، ج ٢ ، ص ١١٦ .

(٤) ابن الدماطي ، المستفاد من تاريخ بغداد ، ج ٢١ ، ص ١٩٠ .

(٥) الحسيني ، موارد الإنعاف ، ج ١ ، ص ٢٤٣ .

(٦) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٤٦٢ ؛ سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ٢٤٥ .

(٧) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الآداب ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٣٨٤-٣٨٥ .

الحضور في مجالس الشيخ أبي الفرج بن كليب ليستمع منه الحديث ، وقد رآه ابن الفوطي غير مرة.<sup>(١)</sup>

وذكرت للنقيب صلاحية تعيين المدرسين للتدريس في المجالس الكبرى ببغداد<sup>(٢)</sup> ، ولم نجد لذلك مصدراً في مراجعنا المتاحة ، وربما كان ذلك قائماً على تفسير خاطئ لبعض الروايات التي سنستعرضها والتي كان الخليفة فيها يطلب من النقيب تسهيل الأمر لمن تقدم بطلب للخليفة للأذن له بعقد مجلس إملاء للحديث في أحد مساجد بغداد .

فقد كان الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ) قد تقدم الى الخليفة القائم بالله طالباً منه موافقته على ان يُعَلَّم الحديث في جامع المنصور قائلاً : ((حاجتي أن يُؤذَن لي ان أُملي بجامع المنصور ، فتقدم الخليفة الى نقيب النقباء بان يُؤذَن له في ذلك ، فحضر النقيب))<sup>(٣)</sup>.

ومع ان الفعل (يُؤذَن) استخدم في حالتي الخليفة ونقيب النقباء طراد الزيني ، الا انه في حالة الخليفة كان يعني التصريح بالموافقة في إملاء الحديث بجامع المنصور ، وتلك سلطة يمتلكها الخليفة للترخيص بتلك التعيينات سواءً كانت مؤقتة او دائمة ، في حين انه كان يعني في حالة نقيب النقباء تسهيل الأمر لصاحب الطلب<sup>(٤)</sup> ، وربما لمراقبته ايضاً .

ولا نرى أن واجب النقيب قائم على التسهيل كوظيفة دائمة وانما هذا الواجب مرتبطاً بحالة خاصة لها صلة بمحلة باب البصرة معقل الخنابلة ، تلك المحلة التي يقع فيها جامع المنصور أحد الجوامع الستة المهمة ببغداد<sup>(٥)</sup> ، وحيث ان امر محلة باب البصرة يعود الى النقيب طراد<sup>(٦)</sup> ، وان بيوت عدد من الأسر الزينية كانت تقع في تلك المحلة التي كانت تشمل في العصور العباسية المتأخرة مدينة

(١) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، حرف اللام والميم ، ص ١٨٦ .

(٢) المقدسي ، نشأة الكليات ، ص ١٩ .

(٣) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٤ ، ص ١٦ .

(٤) المقدسي ، نشأة الكليات ، ص ٢٠ .

(٥) وهي جامع المدينة المستديرة للخليفة المنصور وجامع حلة الرصافة (جامع المهدي) وجامع قصر الخلافة (جامع القصر) وجامع

حلة البراءة ، وجامع قطيعة ام جعفر ، وجامع حلة الحربية وقد ظلت هذه الجوامع حتى سنة ٤٥١ هـ ، المقدسي ، نشأة الكليات ،

ص ١٨ .

(٦) المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٨ ، انظر كذلك ج ٩ ، ص ٥٧٣ .

ابن الجوزي

المنصور المدورة وبعض اطرافها الجنوبية بما في ذلك بركة زلزل<sup>(١)</sup> حيث تقع دار عبدالله بن ابراهيم بن جعفر الزيني<sup>(٢)</sup>، وحيث ان الخطيب البغدادي كان من الخنابلة أصلاً ثم تحول الى المذهب الشافعي ، وهو تحول لا ضرر منه في حد ذاته ، الا انه يعني تحولاً في الولاء وتأييد للأشعرية التي يعارضها الخنابلة بشدة ، فقد كان لازماً على أي شخص يكون محل خلاف وجدل عقائدي وله الرغبة في الوعظ وأملاء الحديث هناك ان يحصل من النقيب على ضمان سلامته ، وليس الموافقة على التدريس والإملاء فتلك صلاحية الخليفة حسب<sup>(٣)</sup>.

ويؤكد تلك الصلاحية حادثة الواعظ الأشعري البكري الذي كان يدعو لمذهب الأشعرية ويسب الخنابلة ، حيث اصرّ هذا الرجل على الوعظ والأملاء بجامع المنصور<sup>(٤)</sup>، وقد افلح مسعاه عام ٤٧٥ هـ بحصوله على موافقة الخليفة المقتدي بالله بذلك ، موجهاً أمره الى نقيب النقباء طراد الزيني بتسهيل مهمة الوعظ هناك<sup>(٥)</sup>، ونتيجة لموقف البكري المتشدد من الخنابلة ، فقد اعتذر النقيب عن تسهيل الأمر قائلاً : ((لا طاقة لي بأهل باب البصرة)) ، فأصرّ الخليفة على موقفه ((لا بد من مداراة هذا الأمر)) ، ولما رأى النقيب إصرار الخليفة على الأمر طلب الاستعانة بالشحنة : ((ابعثوا الى اصحاب الشحنة)) حيث جاءه ومعه رجاله المسلحون<sup>(٦)</sup>.

ويبدو ان الخلافة تدرك شدة تعصب الخنابلة ، وهو الأمر الذي تم تأكيده للفقهاء ابن العبادي (ت ٥٤٧ هـ) الذي طلب في العام ٥٤٦ هـ بأن يؤذن له بالجلوس في جامع المنصور ، فقيل له : ((لا تفعل ، فان أهل الجانب الغربي لا يُمكنون الآ الخنابلة)) الا ان هذا الرجل اصرّ على طلبه ، الأمر الذي استوجب على نقيب النقباء العباسيين طلحة بن علي الزيني ان يأخذ على عاتقه مسؤولية توفير الحماية ، فعقد المجلس وحضره النقباء الطالبي والعباسي في ظل اعمال شغب

(١) العلي ، معالم بغداد ، ص ١٠٦ .

(٢) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ ، ص ٤٣٥ .

(٣) انظر المقدسي ، نشأة الكليات ، ص ٢٠ .

(٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٥٧٣ وهو يذكره نصاً : ((فاص من الأشعرية يقال له البكري)) من غير التصريح بكامل اسمه ، المقدسي ، نشأة الكليات ، ص ٢٠-٢١ .

(٥) في المنتظم لم يصرح بموقف الخليفة فكل ما يقوله ابن الجوزي هو : ((فقيل لنقيب النقباء)) و((فقيل لا بد من مدارات هذا الأمر)) ، ج ٩ ، ص ٤٧٥ ؛ الا ان المقدسي في نشأة الكليات ص ٢٠-٢١ يصرّ على ان المقصود بأصدار الأوامر هو الخليفة .

(٦) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٥٧٣ .

وضيحات تنديد بهذا الفقيه ورُشِّق بالحجارة ، فتم تفريق الجمهور ، واكمل الرجل محاضراته وهو محاط بالجند شاهرين السيوف حتى انتهى من الدرس ، ثم خرج مخفوراً ((وقد طار لُبّه))<sup>(١)</sup> ، والذي يبدو ان من يثير الشغب من حنابلة أهل باب البصرة هم عامتهم يحرِّكهم بعض متعصبينهم بدليل الرواية التي ذكرت تفريق الجمهور واستمرار المحاضرة .

وهكذا يتضح ان مهمة النقيب كانت توفير الحماية للمدرّس صاحب الأذن بالإملاء ، تنفيذاً لأوامر الخليفة او من يمثله وان الأمر لا يتعدى جامع المنصور لأهميته العلمية والذي يقع في منطقة باب البصرة ذات الغالبية الحنبلية المتعصبة ، بل ومعدل أهل السنة الذين يجلّون الحديث ويُعظمونه الى الحد الذي اشتهر الجامع به<sup>(٢)</sup>.

وكما يبدو ان الخليفة يريد من وراء موافقاته للفقهاء على املاء مجالسهم في هذا الجامع رغم علمه بحساسية الأمر زيادة الاحتكاك قليلاً للتعصب وزيادة للتآلف بين أهل بغداد إبعاداً للترتم والتعصب وبالتالي بث روح التسامح ورعاية العلم وأهله .

٢\_ الإنفاق على العلم وأهله : ورد عن الشريف الرضي نائب والده على النقابة ثم نقيب النقباء الطالبين (ت ٤٠٦ هـ) انه كان دائم الرعاية للعلم وأهله ، وقد كان طلبة العلم الملازمون له قد عيّن لهم جميع ما يحتاجون اليه تحت إشراف الخازن ، وذات مرة أرسل الوزير ابو محمد المهلي وزير البويهيين طبقاً فيه ألف دينار للتهنئة بولادة غلام للرضي ، وبعد أن رفضه النقيب مراراً ، طلب الوزير توزيعه على طلبة النقيب ، فعرضه الأخير على طلابه وهو متأكد من كفايتهم ، الا واحداً أخذ قطعة من دينار ، لسد دين استدانه من بقال لشراء دهن للسراج الذي احتاجه ليلة لم يكن الخازن موجوداً ، الأمر الذي دفع بالنقيب لـ<sup>(٣)</sup> : ((بأمر في الحال بأن يتخذ للخزانة مفاتيح بعدد الطلبة ، ويدفع الى كل منهم مفتاح ليأخذ ما يحتاج اليه ولا ينتظر خازناً يعطيه ، ورد الطبق)).

(١) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٩١ ، أي خرج مشدوه البال لا عقل له ، وبرى المقدسي في نشأة الكليات ص ٢١ انه تقدم بطلبه الى الخليفة وان الخليفة هو الذي حذره .

(٢) المقدسي ، نشأة الكليات ، ص ٢١ .

(٣) ابن عسّة ، عمدة الطالب ، ص ١٨٥ ، المدني ، الدرجات الرفيعة ، ص ٤٧٣ .

اما الشريف المرتضى نقيب النقباء الطالبين (ت ٤٣٦ هـ) فقد كان يجري أرزاقاً على تلامذته ، الا انها كانت متفاوتة المقدار بين تلميذ وآخر ، فكان للشيخ الطوسي أيام قراءته عليه (١٢) ديناراً شهرياً ، والقاضي ابن البراج (٨) ثمانية دنائير شهرياً ، ولضمان ديمومة الأرزاق فإنه وقف قرية على كاغد الفقهاء<sup>(١)</sup> ، الأمر الذي شجع يهودياً على الطلب من النقيب بالإذن له ان يقرأ عليه شيئاً من علم النجوم ، ولكن حقيقة الأمر ان قحطاً شديداً اصاب الناس مما دفع اليهودي الى ذلك طمعاً في أرزاقه للتلاميذ ، ولما أذن له ذلك وأجرى عليه الجراية ، استمر برهة ثم اسلم على يديه<sup>(٢)</sup>.

كما كانت دار العلم التي اوقفها سابور الوزير قد آلت مراعاتها بعد سنين كثيرة من وفاته الى الشريف المرتضى ، فكان ينفق عليها وعلى كتبها حفظاً لها من التلف والضرر ، وتوفير الدواء لذلك<sup>(٣)</sup> ، وإجلالاً من هذا الرجل للعلم واهله ورعاية منه للثقافة واهلها ، فإنه اعاد كتاب الجمهرة لابن دريد اشتراه بـ (٦٠) ديناراً من الأديب ابي الحسن علي بن أحمد بن علي بن سلك الفالي لحاجة دعت الى بيعها ، ولما تصفحها الشريف المرتضى وخذ فيها ابياتاً بخط صاحبها يقول فيها<sup>(٤)</sup>:

أنستُ بها عشرين حولاً وبعثتها      لقد طال وجدي بعدها وحنيني  
وما كان ظني انني سأبيعها      ولو خلّدتني في السجون ديوني  
فارجعها اليه تاركاً الدنانير عنده .

اما نقيب النقباء علي بن طراد الزينبي (ت ٥٣٨ هـ) فقد كان يُكرم حضوره وملازميه غاية الأكرام<sup>(٥)</sup> ، مخصصاً الرسم للقراء والصلحاء يوصله اليهم ، ولم ينقطع عنهم حتى بعد عزلته الى وفاته<sup>(٦)</sup>.

(١) الحسيني ، موارد الإنعاف ، ج ١ ، ص ٥٧ ، نقلاً عن الشهيد في الأربعين نقلاً عن خط صفى الدين بن معد الموسوي .

(٢) الحسيني ، موارد الإنعاف ، ج ١ ، ص ٥٧ ، نقلاً عن الطباطبائي (كذا) .

(٣) الصافي ، غرس النعمة ، ص ١٤٣-١٤٤ انظر التفاصيل في : الرحيم الخدمات العامة في بغداد ، ص ١٦٦ وما بعدها .

(٤) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٥٦-٦ ، ثم يقول: ولكن لضعف وأفتقار وصيبة صغار عليهم تستهل شؤوني

فقلت ولم أسلك سوابق عسرة      مقالة مكوي الفواد حزبي

وقد نخرج الحاجات يا أم مالك      كرائم من ربّ من ضنين

(٥) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٦ ، ص ٤٧٠ .

(٦) نفس المصدر والصفحة ، الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٢١ ، ص ١٥٦ .

ويؤثر عن نقيب الطالبين عمرو أبي الحسن محمد بن الحسين الموسوي (ت ٥٣٨ هـ) رغبته في الخير ، وتقريبه إلى أهل العلم ، فكان طالبوا العلم يترددون على داره للقراءة عليه<sup>(١)</sup> ، وكذلك كان نقيب النقباء الطالبين ببغداد أحمد بن علي بن المعمر الحسيني (ت ٥٦٩ هـ) محباً للرواية مكرماً لأصحاب الحديث إذا وفدوا عليه<sup>(٢)</sup>.

٣- بناء المدارس ودور العلم : وتأكيذاً لأهتمام بعض النقباء للعلم ورعايته فقد بنى بعضهم داراً للعلم أو مدرسة لتجمع طلاب العلم وترعاهم ، وقد ورد الخبر عن الشريف الرضي نقيب النقباء الطالبين أنه اتخذ داراً خصصها لتلامذته سماها دار العلم ، مخصصاً لها ولهم الأرزاق للديمومة العمل<sup>(٣)</sup> ، كما وصف العسقلاني الشريف المرتضى نقيب النقباء الطالبين (ت ٤٣٦ هـ) بأنه أول من جعل داره داراً للعلم وقدرها للمناظرة<sup>(٤)</sup>.

وبنى نقيب الطالبين بحلب الشريف المرتضى أحمد بن محمد بن جعفر الحسيني (ت ٦٥٣ هـ) مدرسة في أعالي جبل الجوشن ((وهي غاية في العمارة يقال لها تاج حلب ، وهي كثيرة المساكن والمنافع ، وهي متنزه حلب ، وفيها بئر ماء يستقى منها من صحنها ومن درجها ومن أعلاها ، ولها صف خلوي في أعلاها وقدامهم رواق وبه قناطر مطل على قويق وحلب وبساتينها ، ولها قاعتان .. ولها عدة قاعات غير هاتين بأعلاها وأسفلها ، وهي غاية في الارتفاع .. وكان قد أنشأها مشهداً ثم صيرها مدرسة ، وقبلتها في غاية الجودة ، وقبوها يتحجر الناظر إليه من حسن التركيب .. ووقف عليها وقفاً ودرس واقفها فيها ))<sup>(٥)</sup>.

أما نقيب اشراف مصر محمد بن الحسين بن علي الأرموي الحسيني (ت ٧٦٣ هـ) فقد بنى المدرسة التي سميت المدرسة الشريفة الواقعة في حارة بماء الدين بالقاهرة<sup>(٦)</sup> ، وقد وقف عليها اوقافاً

(١) السمعاني التميمي ، التحبير في المعجم الكبير ، ج ٢ ، ص ١١٦ .

(٢) الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٧ ، ص ٢١١ ؛ أنظر كذلك : الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٩ ، ص ٣٣١ .

(٣) ابن عتبة ، عمدة الطالب ، ص ١٨٥ ؛ أنظر تفصيلها في : الرحيم ، الخدمات العامة ، ص ١٦٩-١٧٠ .

(٤) لسان الميزان ، ج ٤ ، ص ٢٢٣ .

(٥) الطباخ ، أعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٤١١ .

(٦) العسقلاني ، الدور الكامنة ، ج ٣ ، ص ٢٦٠-٢٦١ ؛ أنظر كذلك : المقرئ ، السلوك ، ج ٤ ، ص ٢٦٤ .



جيدة ، كما وقف فيها كتباً كثيرة قيّمة<sup>(١)</sup>.

٤- الرحلة في طلب العلم : وورد عن النقباء رحلتهم في طلب العلم ، كما عقدوا حلقاتهم وحدثوا أثناء رحلاتهم ، وسنفصل في مجالسهم في موضوع لاحق ضمن هذا الفصل .

فقد كان نقيب الطالبين ببغداد ابو عبدالله محمد بن الحسن الداعي (تولاها ٣٤٨ هـ)<sup>(٢)</sup> قد قصد بغداد من بلاد الديلم سنة ٣٣٧ هـ<sup>(٣)</sup> لتعلم العلم والفقه والكلام حتى بلغ في ذلك مبلغاً عظيماً<sup>(٤)</sup> ، وصار بمنزلة من يصلح ان يعلم ويفقه ويدرس وكان يُستفتى دائماً بالحوادث ، فلم يُرَ أفضل منه في دين وعلم وعفة وعمل واجتهاد ورع وكثرة صلاح<sup>(٥)</sup> ، وكان نقيب العباسيين ابو القاسم علي بن محمد بن أحمد الهاشمي (ت ٤٢٧ هـ) قد سمع بجلوان ونيسابور ، وحدث بالسير<sup>(٦)</sup> ، اما نقيب خراسان اسماعيل بن الحسن بن محمد العلوي الطبري (ت ٤٤٨ هـ) فقد سمع من مشايخ نيسابور وخراسان ، والعراق في طريق الحج<sup>(٧)</sup>.

وفي أواخر القرن الخامس الهجري كان نقيب الطالبين بخراسان عماد الدين علي بن محمد بن يحيى العلوي الخراساني قد خرج الى نيسابور ليتفقه على علمائها ، ثم خرج الى يهق ليقيم بها مدة يتلقى العلوم ، ومن هناك خرج الى العراق قاصداً بغداد فتولى التدريس بالمدرسة النظامية حتى وفاته ، وقد حضى بالحشمة والتجمل والجاه ، ولم يكن ذا اهتمام بعلم الحديث<sup>(٨)</sup>.

اما نقيب النقباء العباسيين نور الهدى الحسين بن محمد الزيني (ت ٥١٢ هـ) فقد سمع اثناء رحلته الى الحج الصحيح من كرمة المروزية ، وتفرد به عنها ، وقصده الناس<sup>(٩)</sup> ، ورحل نقيب

(١) الشوكاني ، البدر الطالع ، ج ١ ، ص ٢٢٨ .

(٢) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٦١ .

(٣) المصري ، الجواهر المضية ، ج ٢ ، ص ٤٤ .

(٤) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٦١ .

(٥) المصري ، الجواهر المضية ، ج ٢ ، ص ٤٥ ، ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٦٢ .

(٦) الصقدي ، الوالي ، ج ٢١ ، ص ٤١٤ .

(٧) الصريغيني ، المنتخب من كتاب السباقي ، ص ١٤٢ .

(٨) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٧٩١ ؛ الحسيني ، موارد الإنعاف ، ج ١ ، ص ٢٠٤-٢٠٥ .

(٩) الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٩ ، ص ٣٥٤ .

العباسيين بمكة ابو العباس أحمد بن محمد الهاشمي المكي<sup>(١)</sup> (ت ٥٥٤ هـ) الى بغداد ، ثم أصبحهاً وكرمان ، وفيهم حدث ، وكان يُوصف بأنه صالح متواضع مسند<sup>(٢)</sup> ، كما قصد بغداد ابو الفضائل علي بن يوسف بن أحمد الواسطي (ت ٦٠٨ هـ) نقيب اشراف واسط ليتفقه على عدد من مشايخها ويُعيد عند أحدهم في المدرسة الثقتية بباب الأرج ببغداد<sup>(٣)</sup> ، والى مراغة قدم نقيب العباسيين محمد بن يحيى بن هبة الله بن الحيا العباسي سنة ٦٧٠ هـ ليقراً على المولى السعيد نصير الدين وعلى نجم الدين القزويني<sup>(٤)</sup> .

**٥\_التدريس بالمدارس :** مارس بعض النقباء التدريس بالمدارس فضلاً عن مجالسهم العلمية ، فقد درّس نقيب العباسيين بمكة عبدالقاهر بن عبدالسلام العباسي المكي (ت ٤٩٣ هـ) بالمدرسة النظامية ببغداد ، مقيماً فيها ، فأقرأ بها القرآن وحدث<sup>(٥)</sup> ، كما درّس وافق بالمدرسة الشرفية التي أنشأها شرف الملك السلجوقي والكاتبة بباب الطاق ببغداد نقيب النقباء العباسيين والطلالبيين نور الهدى الحسين بن محمد الزينبي (ت ٥١٢ هـ) فكان مُدرّسها وناظرها<sup>(٦)</sup> .

وعندما دخل نيسابور نقيب الطالبيين بأستر آباد صدر الدين محمد بن الحسين العريضي في شهور سنة ٥٤٥ هـ عقد لها مجالس للوعظ والتذكير في المدرسة المنسوبة الى عاد إستوآباد<sup>(٧)</sup> ، وفي أواخر هذا القرن خرج نقيب الطالبيين بخراسان علي بن محمد بن يحيى العلوي الى العراق ليتولى التدريس بالمدرسة النظامية ببغداد حتى وفاته<sup>(٨)</sup> .

وفي المدرسة التي أنشأها ووقفها نقيب اشراف حلب المرتضي عز الدين أحمد بن محمد الإسحاقبي الحسيني (ت ٦٥٣ هـ) درّس فيها واقفها أواخر عمره<sup>(٩)</sup> ، كما تولى نقيب العباسيين

(١) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ١٠٠ .

(٢) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٨ ، ص ١٤٠ الخليلي ، شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ١٧٠ .

(٣) الأسدي ، طبقات الشافعية ، ج ٢ ، ص ٥٤٩-٥٥٠ .

(٤) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٤٢٢ ، حرف اللام والميم .

(٥) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٤ ، ص ١٥٩ .

(٦) الكشي ، عيون التواريخ ، ج ١٢ ، ص ٨٧ الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٣ ، ص ٤٢ .

(٧) البيهقي ، لباب الأنساب ، ج ٢ ، ص ٥٨٤ .

(٨) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ٢ ، ص ٧٩١ .

(٩) الطباخ ، اعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٤١١ .

محمد بن يحيى بن هبة الله بن المحيا العباسي (ت ٧٠٣ هـ) تدرّس الحنفية بالمدرسة المستنصرية ببغداد<sup>(١)</sup>، كما رُتّب نقيب المشهد الحائري عز الدين بن علي بن ترجم (ت ٧١٣ هـ) في المدرسة التي أنشأها الخواجة رشيد الدين بالغرّانية<sup>(٢)</sup>، ودرّس بالمدرسة الآقغاوية وبالمشهد الحسيني في القاهرة نقيب أشرف مصر علي بن الحسين بن علي الأرموي الحسيني (ت ٧٥٧ هـ)<sup>(٣)</sup>، كما كان نقيب الأشراف الطالبين بمصر الحسين بن محمد بن الحسين الحسيني (ت ٧٦٢ هـ) قد درّس في بعض المدارس بالقاهرة<sup>(٤)</sup> منها المدرسة القراسنقرية مدة من الزمن<sup>(٥)</sup>.

## ٦\_ مجالس النقباء

أ\_ مجلس الإملاء : ومن النقباء من أهلّتهم امكانياتهم العلمية من عقد مجلس الإملاء في العلوم المختلفة ، والحديث منها بالذات ، وغالباً ما كانت حلقاته تُعقد في الجامع .

فقد كان جد نقيب نيسابور ونقيبها محمد بن الحسين بن داود الحسيني (ت ٣٩٣ هـ) يوصف بأنه شيخ الشرف في عصره ذو الهمة العالية ، وقد كان يُسأل التحديث الا أنه يأتى ، ثم لَبَّى الرغبة آخرأ ، فعقد له الحاكم النيسابوري مجلس الإملاء منتقياً عليه ألف حديث<sup>(٦)</sup>، فحدّث مستمراً نحو ثلاثين سنة<sup>(٧)</sup> ، وكان يُعَدُّ في مجالسه ألف محبرة<sup>(٨)</sup> ، وهو أمر يدل على علم هذا الرجل ومكانته المرموقة .

وعقد نقيب الطالبين بنيسابور داود بن محمد بن الحسين الحسيني (ت ٤٠٢ هـ) بمجالسه محدثاً في بغداد ونيسابور<sup>(٩)</sup>، كما كان للشريف المرتضى نقيب النقباء الطالبين ببغداد (ت ٤٣٦

(١) ابن الفوطى ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٤٢٢ ، حرف اللام والميم .

(٢) المصدر نفسه ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ٨٠-٨١ .

(٣) العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ٣ ، ص ٢٥ .

(٤) العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ٢ ، ص ٣٨ ؛ الشوكاني ، البدر الطالع ، ج ١ ، ص ٢٢٨ .

(٥) ابن تغري بردي ، المنهل الصافي ، ج ٥ ، ص ١٧٠ .

(٦) السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، ج ٣ ، ص ١٤٨-١٤٩ ؛ الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ١٦٢ ، والحاكم هو صاحب المستدرک على الصحيحين .

(٧) الأسنوي ، طبقات الشافعية ، ج ١ ، ص ٨٥ .

(٨) السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، ج ٣ ، ص ١٤٩ ، الأسنوي ؛ طبقات الشافعية ، ج ١ ، ص ٨٥ .

(٩) الصريغيني ، المنتخب من كتاب السباي ، ص ٢٣٤ .

هـ) مجالس إملاء أملاها على طلبته مشتملة على فنون في معاني الأدب وفيها النحو واللغة ونحو ذلك أصبحت فيما بعد كتاباً سماه الدرر والغرر ((وهو كتاب ممتع يدل على فضل كثير وتوسع في الأطلاع على العلوم))<sup>(١)</sup>، أما نقيب الطالبين بخراسان اسماعيل بن الحسن بن محمد بن الحسين الحسيني (ت ٤٤٨ هـ) الذي سمع الحديث من مشايخ نيسابور وخراسان ثم العراق في طريق الحج ، فقد خرج مع أخيه إلى غزنة ، وبها عُقِدَ له مجلس الإملاء فحدث على الصحة والأمان<sup>(٢)</sup> ، كما كان نقيب النقباء العباسيين أبو نصر محمد بن محمد بن علي الزيني (ت ٤٧٩ هـ) قد انتهى إليه الإسناد ، حتى غدا محدثاً مشهوراً على الإسناد<sup>(٣)</sup> ، فكان مجلس إملائه عامراً إذ ((رحل إليه الطلبة من الأمصار والحق الصغار بالكبار ))<sup>(٤)</sup>.

ومن مجالس الإملاء المشهورة ببغداد بل والأطراف ، مجالس إملاء طراد الزيني نقيب النقباء العباسيين (ت ٤٩١ هـ) فقد أُمليَ بجامع المنصور ببغداد<sup>(٥)</sup> عدة سنين<sup>(٦)</sup> ، ورحل إليه من الأقطار وكان يحضر مجلسه المحدثين والفقهاء والقضاة ومنهم قاضي القضاة أبو عبد الله الدماغي<sup>(٧)</sup> ، وجميع أهل العلم والطوائف ، وأُمليَ بمكة والمدينة بمجالس عدة سنة ٤٨٩ هـ<sup>(٨)</sup> ، ولم يُرَ ببغداد على ما ذكر مثل مجالسه ، حتى ساد الناس رتبةً وعلواً وفضلاً ورأياً وشهامةً ، كما حدث بأصبهان ملحقاً بمجالسه الصغار بالكبار<sup>(٩)</sup> ، وقد ((حدث عنه جماعة من المشايخ وقد تورّع قوم عن الرواية عنه لتصرفه وصحبته السلطين))<sup>(١٠)</sup> ، وقد خُرِجت له العوالي المشهورة بـ(عوالي طراد) و (فضائل

(١) الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ٢٥٧ .

(٢) الصريفي ، المنتخب من كتاب السياك ، ص ١٤٢ ، وكان قد نزل النقاية بعد أخيه أبو القاسم مدة لماي سنين ، نفس المصدر والصفحة .

(٣) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ١ ، ص ١١٨ .

(٤) ابن الصائغ ، تكملة اكمال الأكمال ، ص ٤٦-٤٧ ، هامش المحقق نقلاً عن تاريخ البنداري .

(٥) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٦ ، الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٤ ، ص ٩٥ .

(٦) ابن الدماغي ، المستفاد من تاريخ بغداد ، ج ٢١ ، ص ٩٨ .

(٧) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٦ ، ويضيف أنه كان يستملي له أبو علي البرداني .

(٨) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٤ ، ص ٩٥ ، ابن الدماغي ، المستفاد من تاريخ بغداد ، ج ٢١ ، ص ٩٧ .

(٩) نفس المصدر والصفحة ؛ انظر كذلك ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٦ .

(١٠) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٦ .

الصحابه<sup>(١)</sup>، منفرداً بالرواية عن أكثر شيوخه<sup>(٢)</sup> فاصبحت أماليه من المسموعات<sup>(٣)</sup>، وقد نقل الذهبي لنا قول أحد تلامذته إذ يقول<sup>(٤)</sup>: ((كنا نكرر اليه ، فيتعذر علينا السماع منه والوصول اليه .. وكنا نقرأ عليه وهو يركع ، إذ ليس عند مثله ما يرد ، وربما اتبعناه ونحن نقرأ عليه الى ان يركب)) وهي صورة دقيقة لمدى علمية هذا الرجل وتقدير أهل العلم لعلمه وتزاحمهم للإستماع منه ، اذ سمع منه خلق كثير<sup>(٥)</sup>.

اما نقيب العباسيين بمكة عبدالقاهر بن عبدالسلام العباسي (ت ٤٩٣ هـ) فقد تصدر مجلساً للإقراء ببغداد<sup>(٦)</sup>، فقرأ عليه عدد من مشايخ القرن الخامس الهجري<sup>(٧)</sup>، كما كان نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزيني (ت ٥٣٨ هـ) يعقد مجلسه بصورة مستمرة وكان ابن السمعاني يحضر مجلسه مرتين في الأسبوع ، إذ قرأ عليه الكثير من الكتب والأجزاء ، وكان يلزمه فيكرمه غاية الإكرام ، ويُخرج اليه الأجزاء والأصول<sup>(٨)</sup>.

وكان نائب نقيب النقباء الطالبين ابو السعادات بن الشجري (ت ٥٤٢ هـ) يعقد مجلسه بجامع المنصور ببغداد كل يوم جمعة ، مكان ثعلب ، ناحية الرباط ليقرأ عليه وقد انتهى اليه علم النحو<sup>(٩)</sup>، فأقرأه سبعين سنة<sup>(١٠)</sup>، وكان ما أملاه بمجالسه قد ألف مادة كتابه الذي سماه (الأمالي) وهو أكبر تصانيفه وأمتعها ، أملاه على تلاميذه في (٨٤) مجلساً<sup>(١١)</sup>، ختمه بمجلس اختصه على أبيات من شعر المتنبي تناولها وما قاله الشراح عليها وزاد من عنده<sup>(١٢)</sup>، كما درس الأدب طول عمره

(١) الذهبي ، سمر أعلام النبلاء ، ج ١٩ ، ص ٣٨ ، حاجي خليفة ، كشف الظنون ، ج ٢ ، ص ١١٧٨ .

(٢) الصفيدي ، الوالي بالوفيات ، ج ١٦ ، ص ٤١٩ .

(٣) السلامي ، المنتخب المختار ، ص ٦٩ .

(٤) تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٤ ، ص ٩٦ ، وراوي هذا الكلام هو ابو علي الصدي .

(٥) نظرنا الى ذلك في موضوع ثقافة النقباء وعلومهم ضمن هذا الفصل .

(٦) الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ١٠٠ ، انظر كذلك ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٤٨ .

(٧) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٤٨ ، ٣٦٢ .

(٨) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٦ ، ص ٤٧٠ ، انظر كذلك : ابن عقيل ، التلخيصات ، ق ١ ، ص ٨٥ .

(٩) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٧٠ .

(١٠) الحموي ، إرشاد الأريب ، ج ٧ ، ص ٢٤٧ .

(١١) نفس المصدر ، ج ٧ ، ص ٢٤٨ ، وقد نشرته دائرة المعارف العثمانية بميدرا باد ، الدكن سنة ١٣٤٩ هـ .

(١٢) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٥ ، ص ٩٦ .

وكثُر تلاميذه<sup>(١)</sup>، ((وكان ذا سمع حسن ووقور لا يكاد يتكلم في مجلسه بكلمة الا وتتضمن أدب نفس أو أدب درس))<sup>(٢)</sup>.

وكان نقيب العباسيين بمكة أحمد بن محمد بن عبدالعزيز العباسي المكي (ت ٥٥٤ هـ) يوصف بأنه مسند<sup>(٣)</sup>، زار بغداد وأصبهان وهما عُقدت له المجالس فحدث ، فهو الشيخ المتواضع الثقة الصالح الصدوق ، إذ لم يُرَ في الأشراف مثله ، سَمِعَتْ منه جماعة ، كما سَمِعَ هو في الكهولة ونسخ الكثير<sup>(٤)</sup>، وقد اجاز جماعة<sup>(٥)</sup>.

وفي دار النقيب شرف الدين محمد بن زيد بن عبيدالله الحسيني كان يعقد مجلس<sup>(٦)</sup> يحضره أخوه نقيب الموصل وديار بكر (تولاها ٥٨١ هـ)<sup>(٧)</sup> مع جماعة ليستمعوا على الأخير جزء (ابن مُحَمَّيْ) مسند خراسان<sup>(٨)</sup>، وعندما قدم محمد بن اسماعيل بن محمد الموسوي الى بغداد سنة ٥٩٧ هـ رسولاً من ملك غزنة الى الخلافة ببغداد ، أكرم من ديوان الخلافة ووَلَّى نقابة الطالبين ببلده مرو وما يليها ، فعُقدت له مجالس املاء حدث فيها ، وسمع منه بعض الطلبة<sup>(٩)</sup>، اما نقيب الطالبين بالبصرة ابو جعفر النقيب (ت ٦١٣ هـ) فإنه لما قدم بغداد عقد فيها مجالس عدة ، فقصدته طلاب الأدب واهل الحديث ، وروى عنه جماعة ، وكان من أقرب التلاميذ اليه واكثرهم إختلافاً الى مجلسه ابن ابي الحديد صاحب كتاب (شرح لمج البلاغة) ، فقرأ عليه كتاب (جمهرة الأنساب) لأبن الكلبي وكتب المغازي واخبار الدول الإسلامية وكتب الأدب والشعر ، ثم أفضى النقيب لهذا الرجل

(١) الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ١٩٥ .

(٢) الأنباري ، نزهة الألاء ، ص ٤٠٤ الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٧ ، ص ٢٤٧ .

(٣) الذهبي ، المعبر ، ج ٣ ، ص ٢٢ الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ١٧٠ .

(٤) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٣٨ ، ص ١٤٠ .

(٥) الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ٣٣٢-٣٣١ ابن المستوي ، تاريخ اربل ، ق ١ ، ص ٥٥ .

(٦) ابن المستوي ، تاريخ اربل ، ق ١ ، ص ٦٠ ق ٢ ، ص ٥٧ : انظر : ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٥٥ ، مخطوط .

(٧) ركن الدين بحر الأنساب ، ص ٥٥ ، مخطوط .

(٨) ابن المستوي ، تاريخ اربل ، ق ١ ، ص ٦٠ .

(٩) ابن الديلمي ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ١ ، ص ١٧١ .

أحاديث كانت ضرورية للثقافة والتاريخ ، وقد سجل ابن أبي الحديد تلك الأحاديث — براءة منه — بالفاظها تارةً ومعانيها أخرى<sup>(١)</sup>.

والى بغداد قدم أيضاً نقيب الطالبين بنصيبين عبدالمطلب بن الحسين بن محمد الحسيني سنة ٦٧٢ هـ فعقد فيها مجلساً بمنزل الشيخ شمس الدين أبو المناقب محمد بن أحمد الهاشمي الواقع في الجانب الغربي من بغداد ، وقد سمع منه هذا الشيخ وجماعة<sup>(٢)</sup>، في حين كان نقيب الطالبين بدمشق بهاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم الحسيني (ت ٦٦٠ هـ)<sup>(٣)</sup> يعقد مجلس سماع بداره بدمشق يحضره كبار المشايخ والأمراء وأكثر البحريه الذين كانوا بخدمة الملك الناصر صلاح الدين<sup>(٤)</sup>.

وبذلك يتضح ان مجلس الإملاء يتكون من الشخص المعلي والتلامذة ، والحضور من فقهاء ومحدثين وقضاة والشخصيات الثقافية فضلاً عن المستعلي نفسه .

ب\_ المجالس الأدبية والشعرية والصلوات الثقافية : وكانت بيوت النقباء مجمعاً للعلماء والأدباء والشعراء والمثقفين يتداولون فيها سائر أمور حياتهم وشؤونها ، وتداول أمور الثقافة والعلوم وآفاقها . فقد كان نقيب الطالبين بنيسابور أحمد زبارة بن محمد عبدالله الحسيني الأقطبي (ت ٣٦٠ هـ) يعقد مجلسه في داره بأعلى منطقة ملقباذ وهو يضم الأشراف والأمراء والعلماء والقضاة ، وقد جمع مجلساً له ضم أبا بكر الخوارزمي والبديع المهداني وقد جرت بينهم مناظرة طويلة حضرها جماعة منهم العلماء<sup>(٥)</sup>.

اما نقيب البصرة والأهواز ثم نقابة النقباء ببغداد سنة ٣٦٧ هـ ، أبو الحسن أحمد بن القاسم بن محمد بن علي برغوث المحمدي العلوي<sup>(٦)</sup>، فقد كان بمجلسه يحضر الشيوخ والقضاة وغيرهم حيث تجري المناظرات بينهم<sup>(٧)</sup>، كما كان مجلس نقيب السيادة في نيسابور محمد بن أحمد زبارة بسن

(١) جواد ، أبو جعفر النقيب ، ص ٣٥-٣٦ .

(٢) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ١ ق ، ص ٢٣٢ .

(٣) الحسيني ، موارد الإنعاف ، ج ١ ، ص ٢١٠ .

(٤) البويني ، ذيل مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ٣٨٩-٣٩٠ .

(٥) ابن طباطبا ، منتقلة الطالبية ، ص ٣٣٨-٣٣٩ وهامش المحقق .

(٦) العميدي ، المشجر الكشاف ، ص ٢١٨ الحسيني ، موارد الإنعاف ، ج ١ ، ص ٧٢ .

(٧) الحسيني ، موارد الإنعاف ، ج ١ ، ص ٣٠ ، ٧٢ ، نقلاً عن الفصول المختارة للشيخ المرتضى .

محمد الحسيني يُعقد في بناية مخصصة لذلك وللضيوف تسمى ضيافات نيسابور<sup>(١)</sup>، وقد عقد فيها سنة ٣٨٣ هـ مجلساً آخر للمناظرة بين بديع الزمان الهمداني وأبي بكر الخوارزمي، حيث نوشد الخوارزمي في حيثيات دعوته<sup>(٢)</sup>: ((انما دعوناك لثملاً المجلس فوائد وتذكر الأبيات الشوارد والأمثال الفوارد ونناجيك فتسعد بما عندك ونسالنا فتسر بما عندنا...)) وقد شارك في المناظرة الشريف النقيب وجمع الحضور واستمرت الجلسة الى ساعة متأخرة من الليل ((فأمال النعاس السرؤوس، وسكنت الألحان والنفوس، وسلب الرقاد الجلوس، فنام القوم كعادتهم في ضيافات نيسابور واصبحوا فتفرقوا، وبعض القوم يحكم بغلبة البديع وبعضهم يحكم بغلبة الخوارزمي))<sup>(٣)</sup>، حيث يبدو من هذا النص ان مجلس هذا النقيب كانت تجري فيه المناظرات الطويلة التي تستمر لساعات فينام الحضور بقية ليلتهم في ضيافات نيسابور.

اما الشريف المرتضى نقيب النقباء الطالبين ببغداد (ت ٤٣٦ هـ) فقد كان مجلسه عامراً بالثقفين والشعراء والعلماء والنسابين، وقد وُصِفَ لنا النسابة ابو الحسن العمري مجلسه الذي عقد في أحد ايام سنة ٤٢٥ هـ وفيه ابو العلاء المعري الشاعر وجمع من الحضور فضلاً عن العمري وتم فيه مناقشة شعر ابي الطيب المتنبي<sup>(٤)</sup>، كما كانت مجالسه يناقش فيها القضايا الفقهية والتاريخية<sup>(٥)</sup>، وكان يُسأل في حضوره لأية مناسبة أسئلة فقهية شرعية<sup>(٦)</sup>.

وكان مجلس نقيب الطالبين بخراسان اسماعيل بن الحسن بن محمد العلوي الطبري (ت ٤٤٨ هـ) عامراً بالصلحاء والظرفاء المعاشرين ممن ينادمونه، بل ولا تخلو مائدته منهم<sup>(٧)</sup>، اما نقيب النقباء الطالبين والعباسيين سنة ٤٥٢ هـ نور الهدى الحسين بن محمد بن علي الزيني، فقد كانت

(١) الحموي، ارشاد الأريب، ج ١، ص ١٠١-١٠٢.

(٢) الحموي، ارشاد الأريب، ج ١، ص ١٠١.

(٣) المصدر نفسه، ج ١، ص ١٠٢.

(٤) ابن عتبة، عمدة الطالب، ص ١٨١، المدني، انوار الربيع، ج ٤، ص ٢٩٢.

(٥) الحموي، ارشاد الأريب، ج ٥، ص ١٧٨.

(٦) ابن عقيل، التعليقات (كتاب الفنون)، ق ٢، ص ٤٩٢-٤٩٣.

(٧) الصربغيني، المنتخب من كتاب السباق، ص ١٤٢.



تجري بمجلسه المناظرات الفقهية بمختلف أمور الدين والحياة ، يحضره كبار فقهاء الحنبلية والحنفية وغيرهم<sup>(١)</sup>.

وكانت مجالس نقيب النقباء العباسيين طراد بن محمد الزيني (ت ٤٩١ هـ) يحضرها جميع أهل العلم وأصحاب الحديث والفقهاء<sup>(٢)</sup>، حيث كان هذا الرجل يوصف بأنه ((أحضر الناس جواباً وأحسنهم نادرة وأكثرهم عصبية ، مع سداد وكفاية وشهامة .))<sup>(٣)</sup>، أما علي بن طراد الزيني (ت ٥٣٨ هـ) نقيب النقباء العباسيين الموصوف بأنه الصدر المهيّب الحاد الفراسة ، دقيق النظر .. طلق الوجه ، دائم البشر ، فقد كان يحضر مجلسه القراء والصلحاء<sup>(٤)</sup> والقضاة والشعراء<sup>(٥)</sup> ومنهم البارع أبو عبدالله الحسين بن الدباس الموصوف بأنه من أعيان أهل الأدب والرواية ، وقد ولع به النقيب ولعاً شديداً<sup>(٦)</sup>، ولعل من أكثر الشعراء لصقاً بهذا النقيب ومرافقة له وحضوراً لمجالسه الشاعر أبو الفوارس التميمي المعروف بـ (حبص بيص)<sup>(٧)</sup>، كما كان نائب نقيب الطالبين أبو السعادات بن الشجري من حضور مجالسه وقد أنشأ في أحدها شيئاً من نظمه<sup>(٨)</sup>.

أما مجلس أبي السعادات بن الشجري هذا (ت ٥٤٢ هـ) فقد حضره الشعراء والأدباء<sup>(٩)</sup>، وقد جرى بين النقيب وبين بعضهم تنافس جرت العادة عليه بين أهل الفضل في مجلسه<sup>(١٠)</sup>، كما كان مجلس نقيب الطالبين بالبصرة أبي جعفر النقيب (ت ٦١٣ هـ) يضم رواية الشعر والأخبار والأنساب ، فقد أقبل الرواة على شعره ، كما أقبلوا على أدبه الأخباري ومسموعاته ، وقد أجاز

(١) ابن عقيل ، التعليقات ، ق ١ ، ص ٩ ، ٢٢-٢٣ ، ٨٥ ، ٣٦٢-٣٦٣ ، ق ٢ ، ص ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ .

(٢) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، جلد ٣ ، ص ٩٥ .

(٣) الصفدي ، الوالي بالوفيات ، ج ١٦ ، ص ٤١٩ .

(٤) الذهبي ، تاريخ الإسلام ، جلد ٣٦ ، ص ٤٧٠ .

(٥) الأصفهاني ، خريدة القصر ، ج ٢ ، قسم العراق ، ص ٣٣٠ .

(٦) ابن خلدون ، التذكرة الحمدونية ، ج ٦ ، ص ٢٢٧ .

(٧) ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٩ ، ص ٤٢٦٨ ، وستتناول العلاقة بينهما بعد صفحات .

(٨) ابن الدماطي ، المستفاد ، ج ٢١ ، ص ١٩٠ .

(٩) الفطحي ، المحدثون من الشعراء ، ص ٥١ .

(١٠) المدني ، الدررجات الرفيعة ، ص ٥١٧ .

من أجاز لرواية شعره ومنهم أبو المظفر يوسف بن قزاوغي المعروف بسبط ابن الجوزي<sup>(١)</sup>، وقد كان مجلسه موثقاً للطبقة العالية من المثقفين في عصره كإبي الحديد شارح لمج البلاغة والسيد فخار بن معد الموسوي الذي روى عنه في كتابه (إيمان أبي طالب)<sup>(٢)</sup>.

وكان مجلس نقيب الطالبين بالموصل بمجد الدين أحمد بن نقيب الموصل زيد (ت ٥٦٣ هـ) بن عبيد الله الحسيني<sup>(٣)</sup> يجتمع فيه الأفاضل والأدباء، فله في الأدب قدم راسخ، وله عليهم أفضال<sup>(٤)</sup>، كما كان نقيب الطالبين أحمد بن أبي الفتح أحمد بن موسى الجعفري (ت ٦٢٧ هـ) محدثاً يُقرأ عليه في مجلسه حكايات أشعب فيبكي، فقد كان مغفلاً<sup>(٥)</sup>.

وكان مجلس نقيب الطالبين بالموصل جمال الدين أبي طالب المعمر بن أحمد الحسيني يحضر فيه الشعراء والأدباء وغيرهم حتى وصف المجلس بأنه ((محفِلٌ حَفِلٌ))<sup>(٦)</sup>، في حين كان الشاعر غفيف الدين أبو علي فرج بن حزقيل اليهودي يتردد على مجلس نقيب الطالبين رضي الدين بن طاووس الحسيني (ت ٦٦٤ هـ) لي طرح عليه أسئلة عن أشياء تتعلق بالأصول<sup>(٧)</sup>، أما مجلس نقيب مشهد موسى الكاظم غياث الدين عبد الكريم بن أحمد بن طاووس الحسيني (ت ٦٧٢ هـ) فقد كان يُعقد في داره، وهو الذي لم يرَ ابن الفوطي أحفظ منه للسير والآثار والأحاديث والأخبار والحكايات بين مشايخه، وقد شارك الناس في علومهم، حتى كان مجلسه وداره بمجمع الأئمة والأشراف، وكان<sup>(٨)</sup>: ((الأكابر والولاة والكتاب يستضيئون بأنواره ورأيه)).

وكان النقيب علي من تخلف بالعراق من العباسيين سنة ٧١٠ هـ بمجد الدين اسماعيل بن ابراهيم بن محمد الرشيد العباسي السامري يصفه ابن الفوطي قائلاً<sup>(٩)</sup>: ((صاحب الأخلاق

(١) حواد، أبو جعفر النقيب، ص ٣٨، ٣٥.

(٢) المصدر نفسه، ص ٣٥-٣٦.

(٣) الحسيني، موارد الإنحاف، ج ٢، ص ١٧٩.

(٤) ابن الفوطي، تلخيص، ج ٥، ص ٩٤، حرف اللام والميم.

(٥) الذهبي، تاريخ الإسلام، مجلد ٤، ص ٢٧٧، هكذا ذكر الوصف الذهبي نقلاً عن قول ابن الخاق.

(٦) حاسم، ديوان ابن دنيير اللخمي، ص ٥٨٤.

(٧) ابن الفوطي، تلخيص، ج ٤، ق ١، ص ٥٠٩-٥١٠.

(٨) المصدر نفسه، ج ٤، ق ٢، ص ١١٩٤-١١٩٥ معروف، تاريخ علماء المستنصرية، ج ٢، ص ٣٤٨.

(٩) ابن الفوطي، تلخيص، ج ٥، ص ١١٠، حرف اللام والميم.

الحميدة والسيرة الحسنة والهمة العلية .. وكنت أغشى مجلسه في الأحيان فأجد من مكارم أخلاقه وطيب اعرافه ما يُدَلِّني على أريجته ..)).

وكان مجلس نقيب الطالبين بالعراق ابراهيم بن عميد الدين بن عبدالمطلب بن المختار الحسيني (ت ٧٠٧ هـ) عامراً بأهل المعارف من الأدباء والفضلاء والعلماء والكتاب والمؤرخين<sup>(١)</sup>.

وفضلاً عن ذلك فقد كان النقباء محط أنظار الشعراء الوافدين اليهم ومختلف مثقفي عصرهم ، استقبلوهم وسمعوا مدائحهم وأكرم بعضهم ، فضلاً عن وجود صلات صداقة وألفة قائمة بين النقباء وهؤلاء .

فقد كانت بين نقيب الطالبين بأصبهان محمد بن أحمد بن طباطبا العلوي (ت ٣٢٢ هـ) والشاعر علي بن حمزة الأصبهاني أحد ادباء اصبهان المشهورين بالعلم والفضل والتصنيف متفاضات طوال وجوابات لجماعة من شعراء أصبهان<sup>(٢)</sup>، وكان عبدالله بن المعتز الشاعر والأمير العباسي لهجاً بذكر هذا النقيب ، مقدماً له على سائر أهله ، له الرغبة برؤيته<sup>(٣)</sup>.

وبين نقيب الطالبين بالكوفة سنة ٣٤٧ هـ الحسن بن محمد بن الإقناسي ومحمد بن الأمير الأشتر (ابن نقباء الكوفة ثم نقيبها) علاقة مودة ، وقد وقع بينهما شيء عكّر صفوها ، ولما مرض محمد بن الأشتر ، تكاتبا شعراً ثم اصطلحا<sup>(٤)</sup>.

وكانت بين نقيب الكوفة وأمير الحج محمد بن الأمير الأشتر (ت ٣٥٠ هـ) والمتني الشاعر علاقة حسنة ، مدحه الأخير حتى قيل انه ممدوح المتني<sup>(٥)</sup>، كما نشأت بين نقيب الطالبين بطبرستان محمد بن داود الحسيني والصاحب بن عباد العالم الأديب ((مزيد محبة وأخلاص وإكيد صحبة واختصاص ومراسلات من النظم والنثر صادرة عن ولاء لا يشوبه رياء ..))<sup>(٦)</sup>.

(١) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ٣ ، ص ١٨٦ ، وكان ابن الفوطي من ضمنهم .

(٢) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ٥ ، ص ٢٠٢ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٦ ، ص ٢٨٥ .

(٤) انظر تفاصيل الشعر في : ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، ق ١ ، ص ١٠٤-١٠٥ .

(٥) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٧٣ ، مخطوط الحسيني ، موارد الإنعاف ، ج ٢ ، ص ١٠٦ وفيهما الشعر .

(٦) المدني ، الدرجات الربعية ، ص ٤٨٦-٤٨٧ ، حيث يذكر اشعار ابن عباد فيه .

وكانت بين الشريف الرضي نقيب النقباء الطالبيين (ت ٤٠٦ هـ) والكاتب الشهير ابو اسحق ابراهيم بن هلال الصابي مودة ومكاتبات<sup>(١)</sup>، وقُرَّب الشريف المرتضى نقيب النقباء الطالبيين (ت ٤٣٦ هـ) الشاعر ابا العلاء المعري ، وقد أقبل عليه النقيب إقبالاً كثيراً<sup>(٢)</sup>، كما كانت له محاورة ظريفة بينه وبين الشاعر ابي القاسم عبدالواحد بن محمد المعروف بالمطرز فوصله بعدها<sup>(٣)</sup>. كما ارسل صاحب ديوان الأنشاء بمصر ولي الدين أحمد بن علي بن خيران الكاتب جزئين من شعره مع أحد الرُّسل الى بغداد ليعرضها على الشريف المرتضى وغيره من مثقفي ورؤساء البلد لتقييمها وتخليدها في دار العلم ببغداد<sup>(٤)</sup>.

وقامت بين الباخريزي مؤلف دمية القصر والشريف علي بن موسى بن اسحق الموسوي نقيب الطالبيين بمرو صداقة وألفة ومحبة ، فلقد زاره هذا الرجل وَسَعَدَ بضيافته بمرو سنة ٤٤٧ هـ ، وهو يذكر شعراً قاله في النقيب واشعاراً للنقيب بعض منها انشده اياها في لقاء سابق عام ٤٤٤ هـ<sup>(٥)</sup>، كما انه يستطيل في وصف اخلاق وصفات وادب النقيب وصفاً بارعاً فيقول<sup>(٦)</sup>: ((اما الأدب فمنه واليه ، وَمَعْوَل ارباب الصنعة عليه ، واما الخُلُق فكما يقتضيه الإسلام ، وكأنه منتسخ من أخلاق حده عليه السلام ، واما الجاه فمُسَلَّم له غير متنازع فيه ، واما المحلّ فسلّم لا يسلم من الزلل مرتقيه ، واما الرئاسة فقد القت اليه الأرسان ، واما النقابة فقد فرشت له رفرفسها الخضر وعقربها الحسان ...)).

وقد مدح الشاعر ابو اسحق الغزي نقيب النقباء العباسيين والطلبيين الحسين بن محمد بن علي الزيني (ت ٤٥٢ هـ) في قصيدة طويلة منها<sup>(٧)</sup>:

جفون يضح السقم فيها فتسقم      ولحظ يناجيه الضمير فيفهم

(١) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ١ ، ص ٣٢٥ ، وقد حقق ونشر محمد يوسف نجم سنة ١٩٦١ الرسائل المتبادلة بينهما .

(٢) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ١٦٩ انظر كذلك : الصفدي ، نكت الهميان في نكت العميان ، ص ١٠٣ إذ حرت بينهما مناظرات

(٣) انظر نص المحاورة في ابن معصوم المدني ، انوار الربيع ، ج ٤ ، ص ١٤٨ .

(٤) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ١ ، ص ٢٤٢ .

(٥) دمية القصر ، ج ٢ ، ص ٧٣٤ انظر اشعار النقيب في الصفحات ٧٣٥ وما بعدها الى ص ٧٤١ من الدمية .

(٦) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٧٣٥ الحسيني ، موارد الإنعاف ، ج ٢ ، ص ١٣١-١٣٢ .

(٧) الصفدي ، الوالي بالوفيات ، ج ١٣ ، ص ٤٢-٤٣ .

والباخرزي يصف لنا أدب آخر هو شرف السادة محمد بن عبدالله الحسيني البلخي (ت ٤٦٠ هـ) نقيب الطالبين ببلخ ، فهو<sup>(١)</sup> : ((سيد السادات وشرفهم ، وبحر العلماء ومغترفهم ، وتاج الأشراف العلوية المتفرغين من الجرنومة النبوية )) ، ولشرف السادة هذا ديوان شعر رآه الباخرزي مودعاً بدار العلم ببغداد ، وقد جمل كتابه — دمية القصر — من ((مأثور منشوره ، ونجوم منظومه))<sup>(٢)</sup> حكماً واشعاراً كثيرة له<sup>(٣)</sup>.

أما نقيب النقباء العباسيين والوزير علي بن طراد الزيني (ت ٥٣٨ هـ) فقد كثر مسادحوه لأفعاله في النقابة والوزارة ولأخلاقه الحميدة ، فهذا الشريف محمد بن محمد بن صالح بن الهباريه العباسي الشاعر يوصي ولده يوم أرسله الى علي بن طراد ببغداد قائلاً<sup>(٤)</sup> :

لذ بـ (نظام الحضرتين) الرضا اذا بنو الدهر تحاشوك

وقد مدح هذا النقيب شعراء كثيرون منهم علي بن نصر الأسفرائيني<sup>(٥)</sup> والمؤدب البغدادي الفرّج بن محمد بن الأخوة<sup>(٦)</sup> ، والشيخ ابو محمد العكبري الشاعر<sup>(٧)</sup> ، وابو الحسن علي بن المسيح الشاعر السديد<sup>(٨)</sup> ، والشاعر الحسين بن محمد بن عبد الوهاب ، ومن آل وهب ابو عبدالله البارعي بن الدباش النحوي اذ يقول<sup>(٩)</sup> :

فبيت (ذي الفخرين) لم تعده نقابة او إمرة او قضا  
نقابة .. خصّ بها الله من تحيّر المجد لها وأرتضى

(١) الباخرزي ، دمية القصر ، ج ٢ ، ص ٧٤١ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٧٤١—٧٤٢ .

(٣) انظر حكمه التي دوها الباخرزي ، في الدمية ، ج ٢ ، ص ٧٤٣—٧٤٥ ، أما اشعاره فهي في ج ١ ، ص ١٢٩—١٣٠ ، ج ٢ ، ص ٧٧٧—٧٥٠ .

(٤) الأصفهاني ، خريدة القصر ، ج ٢ ، قسم العراق ، ص ٨٠ .

(٥) انظر شعره في علي بن طراد : الحموي ، ارشاد ، ج ٥ ، ص ٤٣٥ .

(٦) انظر شعره في علي بن طراد : الأصفهاني ، خريدة القصر ، ج ٢ ، قسم العراق ، ص ١٨٦—١٨٧ .

(٧) الأصفهاني ، خريدة القصر ، ج ٤ ، مجلد ١ ، ص ٢٤—٢٥ ، ولد قاتل الأصفهاني هذا الشاعر في سوق الكتب عصرًا بنشد شعراً في مدح علي بن طراد .

(٨) انظر شعره في : الأصفهاني ، خريدة القصر ، ج ٤ ، مجلد ٢ ، ص ٤٢٩ .

(٩) الأصفهاني ، خريدة القصر ، ج ٣ ، مجلد ١ ، ص ٧١ ، وقد دون الأصفهاني شعره في علي بن طراد على الصفحات ٦١—٧٥ .

وكذلك الشاعر علي بن محمد بن علي التميمي البصري (ت ٥٢٢ هـ)<sup>(١)</sup>، أما الشاعر (حبص بيص) الأمير أبو الفوارس سعد بن محمد بن الصفي التميمي (٤٩٢-٥٧٤ هـ) فقد قامت بينه وبين النقيب الوزير علي بن طراد علاقة مودة وصداقة ومحبة ، فقال فيه الشعر واطنب ، وقد كان كثير التردد الى مجلسه حاضراً في معظم مواقفه حتى حفلة تنصيبه للوزارة وتقليده شاراتها ، ومنها قوله<sup>(٢)</sup> :

أما ديوانه بأجزائه الثلاثة فهو زاهر في مدائح هذا الرجل<sup>(٣)</sup> ، ومنها<sup>(٤)</sup> :

قرباً مني حسامي وجوادي      وأنظرا صدق ضرابي وطراي  
واتى الضرب دراكاً مثلما      رادف الجود علي بن طراد  
ويوم تقلد هذا النقيب الوزارة سنة ٥٢٢ هـ<sup>(٥)</sup> ، حضر حبص بيص<sup>(٦)</sup> حفلة التنصيب ، وها هو يصفها لنا قائلاً<sup>(٧)</sup> : ((جئته وهو يتهدى في ديوان الخلافة ، والناس حافون به ، وللحديد حوله صليل ، فتولجت كثافة الجمع ، وخضت وعر الهية مسترسلاً ، فلما بصُرِي ، قبض قدميه عن السعي ، وأنصت لأمارات المقالة من أسرة وجهي ، فوضعت يدي على كُم الخلعة وقلت :

جُعلت من الخدنان أحصن ادرع      فلقد سنن على الكريم الأروع ))

وقد كان هذا الشاعر كثير التردد على النقيب الوزير ، ولا مانع يمنعه من الدخول عليه<sup>(٨)</sup> ، فيما كان علي بن طراد كثير الأكرام له مثنياً وفائه له ومدحه اياه بغير شعره ، وقد ارسل اليه هدية

(١) انظر شعره في الكشي ، عبون التواريخ ، ج ١٢ ، ص ١٩٩ .

(٢) يدون الأصفهاني شعره في علي بن طراد في خبرته ، ج ١ ، الصفحات ٢٠٢ وحتى ٣٣٥ ، وبت الشعر اعلاه في ص ٢٤١-٢٤٢ .

(٣) حقق ديوانه ونشره مكى السيد جاسم وزميله ونشر ثلاثة أجزاء في بغداد سنة ١٩٧٤ م وهو ينص بمدح هذا الرجل .

(٤) حبص بيص ، ديوان حبص بيص ، ج ١ ، ص ١٥٢-١٥٥ وقد قالها في ايام نقابه وهي في ٣٤ بيت .

(٥) ابن العمري ، الإنباء في تاريخ الخلفاء ، ص ٢١٦-٢١٧ .

(٦) لُقّب الشاعر بهذا اللقب وذلك لأنه رأى ذات يوم الناس في حركة فقال (وكان يتبادى) ما للناس في حبص بيص ؟ فُلّق به ، الأصفهاني ، خبردة القصر ، ج ١ ، ص ٢٠٢ .

(٧) الأصفهاني ، خبردة القصر ، ج ١ ، ص ٢٠٢ .

(٨) انظر تفاصيل ذلك : ابن العديم ، بغية الطلب ، ج ٩ ، ص ٤٢٦٨ .

هي: ((قدراً من الذهب ورسم له ان يصوغ به دواة من الفضة فصاغها وكتب بيتين من الذهب وهما<sup>(١)</sup>):

قد حوت السم والشهد معاً بالندى والياس في لون مداد

وفضلت الجنس اذ يكتب بي مدح مولانا علي بن طراد

ولما توفي علي بن طراد سنة ٥٣٨ هـ كان الالم والأسى قد خيم على الشاعر (حيص بيص)

ورثاه بمراثي عديدة مؤثرة منها<sup>(٢)</sup>: تعظم حزني والرزية أعظم وعز وقاري والتهتك أحزم

اما ابو السعادات ابن الشجري نائب نقيب النقباء الطالبين ببغداد (ت ٥٤٢ هـ) فقد

كانت تربطه علاقة مودة وربما أدب مع الشاعر الشيخ الأديب الحسن بن أحمد بن حكينا<sup>(٣)</sup>.

وادراكاً من نائب النقيب ابن الشجري لكرامة القادم فقد قام بزيارة جاز الله محمود بن عمر

الزنجشري امام التفسير والنحو واللغة والأدب يوم قدم الأخير الى بغداد قاصداً الحج ، فهناه على

القدوم والسلامة ، ولما جلسا أنشده من جملة ما أنشده قائلاً<sup>(٤)</sup>:

واستكبر الأخبار قبل لقائه فلما التقينا صغر الخير الخير

واخذ ابن الشجري يزيد بثنائه على ضيف بغداد ، والزنجشري لم ينطق حسني فرغ ابن

الشجري من ترحيبه ، فشكر الضيف مضيقه على مبادرته معظماً ومتصاعراً له<sup>(٥)</sup>.

اما نقيب مشهد الكوفة (مشهد الإمام علي<sup>(عليه السلام)</sup>) عدنان بن عبدالله بن عمر بن المختار

الحسيني (ت ٥٥٣ هـ)<sup>(٦)</sup> فقد مدحه الشاعر سبط ابن التعاويذي في قصيدة قال فيها<sup>(٧)</sup>:

يا سمي النبي يا ابن علي قانع الشرك والبتول الطهور

(١) ديوان حيص بيص ، ج ٢ ، ص ١٨ ، وقد أوردها الأصفهاني في الخريدة ، ج ١ ، ص ٢٤٢ على لسان حيص بيص فيقول : ((ارسل الي شرف الدين الزيني فضة لأصوغ لي دواة من الفضة ، نصفتها ، وكتب عليها : قد حوت السم والشهد معاً .. الى آخر البيتين .

(٢) انظر نص القصيدة في ديوان حيص بيص ، ج ٢ ، ص ٢٨٣ وما بعدها الى ص ٢٩٠ .

(٣) الأصفهاني ، خريدة القصر ، ج ١ ، ص ٢٣٤-٢٣٥ الخنيلي ، شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ١٣٤ وهما يوردان ما بينهما من الشعر .

(٤) الجموي ، ارشاد الأريب ، ج ٧ ، ص ١٤٧-١٤٨ حنين ، الأدب العربي في أقليم خوارزم ، ص ٢٢٦-٢٢٧ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ٧ ، ص ١٤٨ الخنيلي ، شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ١٣٣ .

(٦) الحسيني ، موارد الإنحاف ، ج ٢ ، ص ٤٢ .

(٧) الآلوسي ، سبط ابن التعاويذي ، ص ٨٦ ، ١٧٤ .

اما نقيب الطالبين بالموصل زيد بن محمد بن محمد بن عبدالله الحسيني (ت ٥٦٣ هـ) فقد كان ذا صيتٍ شائع بمواقفه الكريمة ، وصلاته الحميدة ، حتى ان الأديب الشاعر ابن الدهان الموصللي (عبدالله بن أسعد بن علي) لما ضاقت به الحال عزم على التوجه الى مصر قاصداً وزيرها طلائع بن رزّيك ، وقد صُعّب عليه استصحاب زوجته وعياله معه ، فلما استفسرت منه زوجته على من يتركهم اجابها على الله والنقيب ضياء الدين زيد ، ((فخذني هذه الوثيقة وأمضي اليه وخذي منه ما تحتاجني اليه ، فلما سافر زوجها أتت الى النقيب ونفذت اليه الورقة وهي لا تعلم ما فيها من شعر .)) فقرأها واذا به يشرح ما آل اليه حاله وما دار بينه وبين زوجته حتى قال<sup>(١)</sup>:

قالت وقد رأت الأحمال محدجةً      والبين قد جمع المشكوّ والشاكي

من لي اذا غبت في ذا المحل قلت      لها الله وابن عبدالله مولاكي

فقام النقيب بواجب حقها مدة غيبته في مصر<sup>(٢)</sup>، قائلاً لها : ((له عندي بالكرامة)) محضراً لها

ما تحتاجه حتى ((الكسوة لك ولأولادك))<sup>(٣)</sup>.

وكانت بين نقيب النقباء الطالبين ببغداد أحمد بن علي بن المعمر الحسيني (ت ٥٦٩ هـ) صلة طيبة بالشاعر حيص بيص ، ويدو ان بينهم كانت مراسلات<sup>(٤)</sup>، خصوصاً وان هذا النقيب عرف بأنه أديب فاضل ، وشاعر منشيء ، له رسائل في مجلدين<sup>(٥)</sup>، كما كانت لنقيب الطالبين بمصر محمد بن اسعد الجواني (ت ٥٨٨ هـ) قصائد في مدح اجلآء زمانه<sup>(٦)</sup>.

وكان نقيب النقباء العباسيين طلحة بن علي الزيني (ت ٥٨٨ هـ) على صلة جيدة بالشاعر البغدادى محمود بن محمد بن مسلم الشروطي ، الذي كان معظم مدحه بهذا النقيب ، حيث قال في قصيدة طويلة مستحسنة<sup>(٧)</sup>:

(١) ركن الدين بحر الأنساب ، ص ٥٩ ، مخطوط ١ ويذكر ابن الأثير مجرد وفاة هذا الشاعر بمصر سنة ٥٨١ هـ ، الكامل ، ج ١١ ، ص ٥٢٢ .

(٢) الديباجة ، تاريخ الموصل ، ج ١ ، ص ٣٨٦ .

(٣) ركن الدين ، بحر الأنساب ، ص ٥٩ ، مخطوط .

(٤) انظر الرسالة في : الأصفهاني ، خريدة القصر ، ج ١ ، ص ٣٥١-٣٥٢ .

(٥) الحموي ، ارشاد الأريب ، ج ١ ، ص ٤٢٤ .

(٦) ابن الصابوني ، نكحلة اكمال الأكمال ، ص ١٠٠ انظر كذلك : الذهبي ، تاريخ الإسلام ، مجلد ٤١ ، ص ٣٠٨ .

(٧) الأصفهاني ، خريدة القصر ، ج ٢ ، ص ٢٩٢-٢٩٧ وهي في (٣٧) بيت وله فيه قصيدة أخرى ص ٢٩٧ .



في حدّ رايلك ما يغني عن القُضْب وفي سخائلك ما يُربي على الشُّحْبِ

ومنها : يا (طلحة بن عيسى) ، ما لرائدنا الى الغنى غير ما توليه من سبب

وكان الشاعر ابن دُنَيْيَر اللخمي (ت ٦٢٧ هـ) من أكثر الشعراء صلة ومرافقة لنقباء

الموصل العلويين ، وقد احتل مدحهم حيزاً كبيراً في ديوانه ، وقد نخرج في مدحه لهم عن ((حدود

الأعتدال والقصد... ليركب موجة المبالغة والغلو ، ويرسم صوراً لممدوحيه العلويين ، نخرج بها الى

ضروب غريبة من الغلو والإفراط...))<sup>(١)</sup> ، وقد أراد الشاعر تعظيم منزلة النقباء الدينية والاجتماعية

من خلال التأكيد على ارتباطهم بالنبي (ﷺ) اذ يقول<sup>(٢)</sup> :

وكذاك لولا مدح آل محمد ما كنت في نظم القريض قوولا

فقد مدح نقيب الطالبين بالموصل المعمر بن أحمد الحسيني (بين السنوات ٦٠٦-٦٠٩ هـ)

بقصائد كثيرة تدلّ على عمق الصلة بين الجانبين ومنها قوله بمدح آل البيت ويُعرّض به<sup>(٣)</sup> :

فلقد اقاموا بالمعمر حجة شهدت بفضلهم الورى تفضيلا

أضحت مناقب للنقيب تدلّ سبل المديح فقد سلكت سبيلا

ولنقيب الطالبين بالموصل ركن الدين أحمد بن زيد بن عبيدالله الحسيني ، كتب الشاعر ابو

الحسن بن علي بن نصر العبدي قصيدة فيه ، وهو النقيب الممدح الكريم يقول<sup>(٤)</sup> :

شيم معي برقاً على جوّ الغري هبّ هبات الحسام المشرفي

وكان نصير الدين ناصر بن مهدي العلوي نائب نقيب الطالبين على بلاد العجم عز الدين

المرتضى ، ثم نقيب الطالبين ببغداد سنة ٥٩٢ هـ ووزير الخليفة الناصر حتى وفاته سنة ٦١٧ هـ

، يوصف بأنه كريم وصول عالي الهمة شريف النفس مدحه الشاعر الأهرى الأعجمي بقصيدة

(بالفارسية) لها شهرتها ببلاد العجم ، ارسلها مع بعض التجار طالباً ايصالها اليه ، وقد اوصلها

(١) حاسم ، ديوان ابن دُنَيْيَر اللخمي ، ص ٥٣ .

(٢) نفس المصدر ، ص ٥٤ .

(٣) المصدر نفسه ص ٣٨٠ وما بعدها وهي في (٤٨) بيت ، وأنظر مدائحه فيه في الصفحات ٣٨٦ وما بعدها وهي كثيرة وطويلة .

(٤) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٩٤-٩٥ ، وهي في عدة ابيات ، وهذا النقيب من وفيات بدايات القرن السابع الهجري .

فارسل العلوي (١٠٠٠) دينار ذهب طلب ابصالها الى الأهري<sup>(١)</sup>، اما بهاء الدين الحسن بن المرتضى بن محمد الحسيني نقيب الطالبين بالموصل سنة ٦١٣ هـ ، فقد كان له نصيبه من مديح الشاعر ابن دُنَيْيَر اللخمي<sup>(٢)</sup>، كما مدح هذا الشاعر نقيب الطالبين بالموصل محي الدين محمد بن حيدر العلوي (ت ٦٤١ هـ)<sup>(٣)</sup> بقصائد عدة منها<sup>(٤)</sup>:

عَمَّ الندى ونواثر الإنعام والجود لما وطَّد الإسلام  
ومنها : مولاي محي الدين يا من رأيه ماضٍ بفلّ السيف وهو حسامٌ

ولما تقلد اسماعيل بن الحسن بن المختار نقابة النقباء الطالبين خلفاً لوالده سنة ٦٥٢ هـ ، اُخْتُفِيَ به ، ونظم القاضي القاسم بن هبة الله بن ابي الحديد المدائني ابياتاً ، منها<sup>(٥)</sup>  
ان النقابة لم تزل في بيتكم تختار كفوءاً من بني المختار

وجرت مكاتبات شعرية بين نقيب المشهد الغروي (النحف) صالح بن الحسن بن علي بن المختار العلوي (كان حياً سنة ٦٦٤ هـ) والسيد شمس الدين فخار بن معد الموسوي نقل لنا ابن الفوطي صورة منها<sup>(٦)</sup>، وفي بغداد سنة ٦٧٤ هـ مرّ نقيب الطالبين بالموصل ركن الدين الحسن بن محمد بن حيدر بفرسه عابراً جسراً على دجلة فسقط بفرسه في النهر ، فتوفي ودفن في مشهد علي<sup>(٧)</sup> بالنحف وأقيم العزاء عليه ، فرثاه الشاعر شمس الدين محمد بن عبيدالله الكوفي الواعظ بقصيدة فيها كثير من الصور والمعاني التي تربط الأحداث مع مأساة سيدنا الحسين بن علي<sup>(٨)</sup> :

القاه في الماء الجواد كأنه بدرّ هوى في صندلٍ مَتموّر  
امواج دجله اغرقته اذ طغى وكذا الطغاة على الأكارم تجتري

(١) ابن الطقطقي ، الفخري في الآداب السلطانية ، ص ٢٩٠ ، والشعر هو :

وزير مشرق ومغرب نصير ملك ودين له باذرايت عايس تا ابد منصور  
صبر كلك تورد كئيف مشكلات امور له هم جو نغمه دارد در آداء زبور

(٢) حسام ، ديوان ابن دُنَيْيَر ، ص ٤٥٢ وما بعدها حيث يدون له قصيدة في (٣٦) بيت .

(٣) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٤٠٦ ، حرف اللام والميم .

(٤) حسام ، ديوان ابن دُنَيْيَر ، ص ٤٤٢-٤٤٤ وانظر كذلك قصيدة اخرى له قالها سنة ٦٠٧ هـ في ص ٤٤٥ .

(٥) الغساني ، المسجد المسبوك ، ص ٦٠٤ ، وهي في (٦) ابيات .

(٦) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٤ ، في ٣ ، ص ١٨٤-١٨٥ ، حيث يورد مراسلات شعرية بينهما .

(٧) مجهول ، الحوادث ، ص ٤٢٣-٤٢٤ وهي قصيدة طويلة .

ومنها يا ماء ما أنصفت آل محمدٍ وعلى كمال الدين كنت المجتري  
ومنها في الطفّ لم تُسعد أباه بقطرةٍ واليوم قد اغرقته في البحر  
ولما ورد مرسوم تولية أحمد بن محمد بن عبدالرحمن الحسيني نقيباً للأشراف بمصر وناظراً على  
مالهم من أوقاف (ت ٦٩٥ هـ) كان من بين الحضور والد مؤلف كتاب لحظ الأحساظ بذيّل  
طبقات الحفاظ محمد بن محمد بن فهد الهاشمي المكي فأنشد ارتجالاً على سبيل التهنته قائلاً<sup>(١)</sup>:  
انصف الدهر غاية الإنصاف فهنياً للسادة الأشراف  
بامام حوى فنون المعالي من بني هاشم بن عبد مناف  
وينقل لنا العسقلاني تقوياً لنقيب الطالبين بمصر علي بن الحسين بن علي الأرموي (ت  
٧٥٧ هـ) بين ادباء عصره ، فهو الموصوف بكثرة المشاركة بالعلوم ، وصاحب الأنشاء الحسن ،  
حيث يقول<sup>(٢)</sup>: ((وقال تاج الدين الحسن السبكي هو وأبن نبأته وابن فضل الله ادباء العصر في النثر  
ويفوق هو عليهما في العلوم ويفوقان عليه في الشعر ...)).

(١) الهاشمي المكي ، لحظ الأحساظ ، ص ٩٠ .

(٢) الدرر الكامنة ، ج ٣ ، ص ٢٥ .

# لفصل السادس

## دور

### النقابة في الحياة الاجتماعية والدينية

❖ الدور الاجتماعي

◀ رعاية اهل النقابة

◀ تأثيرها في حياة الناس

❖ الدور القضائي

❖ العلاقة بين النقباء

❖ انحراف النقباء في علاقاتهم مع الناس

❖ الدور الديني والعقائدي

أ-الدور الاجتماعي : يحكم محيط عمل النقابة فقد اضحى لها دوراً اجتماعياً بارزاً تجلّى في شخص نقيبها وما ترتب عليه من واجبات اجتماعية ودينية وأخلاقية ، كونه القدوة الذي يجب ان تتجلى فيه كل الصفات الطيبة ، فكان العنصر الفعال في رعاية اهله وبث روح التحلي بالخلق الكريم فيهم من خلال شخصه وما يحمله من صفات حميدة ، ومدى تأثره فيهم وتأثرهم به .

وقد اجمل الماوردي واجبات النقيب ( خاص الولاية ) ونقيب النقباء ( عام الولاية ) في هذا المجال بما يلي<sup>(١)</sup> :

أ- أن يأخذهم من الآداب بما يضاهاى شرف انسابهم وكرم محدثهم ، لتكون حشمتهم بالنفوس موفورة وحرمة رسول الله (ﷺ) فيهم محفوظة .

ب- ان ينزهمهم عن المكاسب الدنيئة ، ويمنعهم من المطالب الخبيثة ، حتى لا يستقل منهم مبتذل ، ولا يستظام منهم متذل .

ج- ان يكفهم عن ارتكاب المآثم ، ويمنعهم من انتهاك المحارم ، ليكونوا على الدين الذي نصره غير ، وللمنكر الذي ازالوه أنكر ، حتى لا ينطق بدمهم انسان ، ولا يشأهم لسان .

د- ان يمنعهم من التسلط على العامة لشرفهم والتشطط عليهم لنسبهم ، فيدعوهم ذلك الى المقت والبغض ، ويعتثهم على المناكرة والبعد ، ويندبهم الى استعطاف القلوب ، وتأليف النفوس ، ليكون الميل اليهم اوفى والقلوب لهم اصفى .

هـ- ان يمنح ايامهم ان يتزوجن إلا من الاكفاء لشرفهن على سائر النساء ، صيانة لانسابهن وتعظيماً لحرمتهن ان يزوجن غير الولاة او ينكحن غير الكفاة .

و- ان يقوم ذوي الهفوات منهم فيما سوى الحدود بما لا يبلغ به حدا ولا ينهر به دماً ، ويقبّل ذا الهيئة منهم عثرته ، ويغفر بعد الوعظ زلته .

تلك هي واجبات النقابة الخاصة (نقيب خاص الولاية ) ، اما نقيب عام الولاية (نقيب النقباء) فواجباته ما مثبت في اعلاه مضافا اليه حقوق النظر في المجال الاجتماعي بما يلي<sup>(٢)</sup> :

(١) الماوردي، الاحكام السلطانية، ص ٩٦-٩٧ ؛ الطباخ، اعلام النبلاء، ج ٤، ص ٢٧١-٢٧٢ .

(٢) المصدر و الصفحة نفسها ؛ الفراء، الاحكام السلطانية، ص ٧٦ .

أ-الولاية على ايتامهم فيما ملكوه .

ب-تزويج الايامى اللاتي لا يتعين اولياؤهن او قد تعين فعضلوهن .

أولاً-رعاية أهل النقابة : في احد العهود يرى الخليفة ان قوله تعالى (( قل لاسالكم عليه اجرا الا المودة في

القرى ))<sup>(١)</sup> ، إنما هي ذمام واجب على كل مسلم ، وعلى ذلك فإن (( هذه القرابة النبوية التي تحت ايدينا تنحوها بالاسعاد، وتتعهدها بسبوغ الاياد، وتجعلها محسودة من امثالها من ساكني البلاد ))<sup>(٢)</sup> فعلى النقيب اذن ان يعرف لأهله حق القرابة ، ويعمهم بالتوقير والاكرام ، متفقدا حالهم مهتما بهم ، مطالعا لسيرهم وافعالهم<sup>(٣)</sup> ، يستقرأ مذاهبهم ، باحثا عن بواطن نفوسهم ، حتى يعرف منزلة من تقدمت قدمه وتظاهر فضله ، فيمنحه حقه<sup>(٤)</sup> محتبرا اخلافهم وتعاملهم مع الناس ، ليضعهم في المنازل التي يستحقونها من الاكرام والانعام والتودد والاحترام ، على ان تكون معاملته لهم (( رفق لا يشينه ضعف وتهذيب لا يهجنه عنف ))<sup>(٥)</sup> ، ولاجل ضمان تنفيذ ذلك فعلى النقيب ان يراقب سلوك الاشراف<sup>(٦)</sup> متخذا وكلاء له يراقبون اهل نقابته وينقلون له اخبارهم ، ليدرك الاشراف انهم تحت نظر نقيبهم وانهم (( ببال من مطالعتك ، وبعين من اهتمامك ومشارفتك ، فيكبج ذلك جامحهم من العثار والسقط ، ويمنع طامعهم من الزلل والغلط ))<sup>(٧)</sup> .

اما نقيب المشهد فقد كانت مهمته في هذا المجال تقوم على اساس حماية من يلتجئ الى المشاهد والذب عنه ، وحراستها من ايدي المتطاولين الطامعين فيها<sup>(٨)</sup> .

وعلى ذلك فعلى النقيب ان يكون في تعامله مع اهله كالوالد المشفق على رعيته ، فمن ارتكب منهم جناية أدب تأديب الوالد لولده ، ومن احسن السعي والسيرة رباه تربية الوالد لولده<sup>(٩)</sup>

(١) سورة الشورى ، آية ٤٢ .

(٢) المقدسي ، رسال ابن الاثير ، ص ١٢٣ .

(٣) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٤ ، عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٨٩ ((النصوص المحققة)) .

(٤) ابن الاثير ، المثل السائر ، في ١ ، ص ٢٨٩ - ٢٩٠ ، عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٨٩ ((النصوص المحققة)) .

(٥) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٥ .

(٦) أوردنك "شريف" ، دائرة المعارف الاسلامية ، جلد ١٣ ، ص ٢٧٢ .

(٧) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٤ - ٦٤٥ ، الفلشندي ، صبح الاعشى ، ج ١٠ ، ص ٤٠٠ .

(٨) ابن الفوطي ، تلخيص ، ج ٥ ، ص ٢٢٦ ، حرف اللام والميم .

(٩) العبيدي ، التذكرة في الانساب المطهرة ، ص ٢ "مخطوط" ؛ الفلشندي ، صبح الاعشى ، ج ١٢ ، ص ٤٣١ .

، كما عليه ان يحيط فقراء اهله برعايته فيأمرهم بالكسب ، والعمل بالصنائع والحرف ، حتى لا تضطرهم الحاجة الى السؤال في المساجد ، او الى الكسب الذي لا يجوز الشرع<sup>(١)</sup> ، وفضلا عن ذلك فعليه ان يزور مرضاهم ، ويمشي في جنازهم ، ويسعى في حوائجهم<sup>(٢)</sup> .

١- المشايخ والشباب: كانت وصايا الخلفاء الى النقباء لا تخلو من الحث على رعاية شيوخ الاهل وشبابهم ، فعلى النقيب ان يعظم ويوقر مشايخ الاهل<sup>(٣)</sup> ، موفهم حق الاكرام والاعظام ، على قدر صلاحهم وسدادهم ، ومتزلتهم العلمية ، اما عمومهم فعليه ان يكتفهم اعزازاً وإيثاراً<sup>(٤)</sup> ، متخذاً شيخهم اباً وكهلهم اخاً ، وطفلهم ولداً ، متفقداً لاحوالهم ، مطالعاً لسيرهم وافعالهم ، مانحاً اياهم الحنان والاحسان والفضل والاشفاق ، وفق ما توجهه وتقضيه الاواصر المتقاربة والرحم الدانية<sup>(٥)</sup> .

أما شباب الاشراف واصاغرهم ، فعلى النقيب ان تقوم علاقتهم بهم على السياسة والتدبير ، وتقوم الاخلاق والتثقيف ، متفقداً منشأهم ومرباهم ، وخلطائهم من الاصدقاء واقاربهم ، فمن وجد ان اعرافه واخلاقه وآدابه قد تناكرت فعلى النقيب التنبيه والتعريف والتحذير ، وان لم يفلح في ذلك فعليه التهذيب والاصلاح والتأديب<sup>(٦)</sup> ، بميزا الصالح من الاصاغر والشباب بفضل الخسوف والعطف<sup>(٧)</sup> ، وعليه ان يأخذهم ((بلزوم الطرائق الحميدة ، والمذاهب السديدة ، التي تليق بأصولهم الطاهرة ، وفروعهم المثمرة ، ومناحتهم الصميمة ، ومناجيتهم الكريمة))<sup>(٨)</sup> .

وفضلا عن ذلك فعلى النقيب ان يمنع شباب اهله من الاحتراف بحرف الادبيات ، مشدداً على الآباء بتعهد تربية الأبناء ، آمراً اياهم باختيار صنف العمل ، الذي يناسب معاليهم<sup>(٩)</sup> .

(١) البيهقي ، لباب الانساب ، ج ٢ ، ص ٧٢٢ حيث يضيف (ان من امتنع عن الكسب المشروع صار مضطراً الى ارتكاب القبائح) .

(٢) الفلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ٣ ، ص ٤٨٦ ؛ انظر كذلك ابن الفرات ، تاريخ بن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ١٠ ، ص ٣٩٦ .

(٤) ابن عباد ، رسائل الصاحب بن عباد ، ص ٢٣٦ ؛ انظر كذلك ابن حدون ، التذكرة ، ج ٣ ، ص ٣٥٨ .

(٥) الكاتب ، مواد البيان ، ص ٦٤٤ ؛ الفلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٩ .

(٦) الفلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٦-٣٩٧ ؛ انظر كذلك ابن حدون ، التذكرة ، ج ٣ ، ص ٣٥٨ .

(٧) ابن حدون ، التذكرة ، ج ٣ ، ص ٣٥٨ ؛ عقله ، الخلافة العباسية ، ص ٢٨٩ "النصوص المحققة" .

(٨) الفلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٦ .

A.HAVE MANN, NAKIB AL- ASHRAF, ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM, NEW EDITION, P.927

(٩) الفلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ١٢ ، ص ٤٣١ .

٢- الصالحون: اما صالحوا الاهل من المتبتلين ، و المتجهدين والمجاورين ، فقد كان على النقيب ان يرعاهم ويحيطهم برعايته مع اهليهم واراملهم واصاغرهم ، سداً لأي اختلال في احوالهم ((وَتُسَدِّرُ المواد عليهم ، وتتعدل اقساطهم فيما يصل اليهم من وجوه اموالهم))<sup>(١)</sup>.

٣- اليتامى : ولم ينس الخلفاء اليتامى من الاشراف ، فكانت في غالب عهودهم حيزاً لهم ، فعلى النقيب ان يكون لليتيم ابا حنوناً عطوفاً ، حاملاً لثقله ، مؤملاً ان يراه يافعاً راشداً ، فإن من أشبه أباهُ فما ظلم ، أملاً ورغبة في الفوز بوعده (ﷺ) حين قال : (( انا وكافل اليتيم كهاتين ))<sup>(٢)</sup> ، فعلى النقيب ان يهتم بتربيتهم ، من حيث الزامهم المكاتب ليتلقوا القرآن ، ومعرفة فرائض الاسلام والايمان ، ومن ثم التأديب بالاداب اللائقة بذوي الاحساب ، فشرف الاعراق يحتاج الى شرف الاخلاق<sup>(٣)</sup> .

ثم عليه ان يركز همه الى رعاية مصالح اليتامى والاعتناء بها ، ((عما ينسيهم ذلة اليتيم وفقد الآباء)) ، فمن كان من الايتام غنياً فعليه : أ- ان يثمر ماله ب- يهذب خلاله ج- الانفاق عليهم بالمعروف من غير شطط أو تضيق أو تقتير أو تبذير ، حتى اذا ما بلغوا الرشد ، سلم اليه ماله موفوراً ، مُشهداً بقبضه عليه<sup>(٤)</sup> .

اما فقيرهم فعلى النقيب ان يحيطه برعايته بما يجعله به عطوفاً ، وأبا رؤوفاً ، مثنياً عنان العناية به بما يصلح امره ، ويصرف همته الى حيز كسره حتى استوائه ، مستمداً من اموال الوقوف العون ليصرفها عليه بالمعروف<sup>(٥)</sup> ، وبذلك فإن النقاية تنولى رعاية اموال اليتامى من غير فائدة مادية للنقاية ، في الوقت الذي تقوم بالصرف من موارد أوقافها على فقراءهم .

٤- زواج الأيتام : والزواج ركن هام في الحياة الاجتماعية الاسلامية ، كون التناكح مدد الوجود وقوامه ، وبه يستتب الامر ، ويتسق النظام ، وهكذا كانت عهود الخلفاء تؤكد على الزواج انطلاقاً

(١) ابن الاثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩١ ، الفلشندي ، مآثر الانافة ، ج ٣ ، ص ١٦٥ .

(٢) المقدسي ، رسائل ابن الاثير ، ص ١٣٦ وهذا الحديث يرويه الترمذي فيقول : قال رسول الله (ﷺ) : (( انا وكافل اليتيم في الجنة كهاتين وأشار باصبعه السبابة والوسطى )) سنن الترمذي ، ج ٤ ، كتاب البر والصلة ، ص ٣٢١ .

(٣) ابن الاثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩١-٢٩٢ ، الفلشندي ، مآثر الانافة ، ج ٣ ، ص ١٦٥ .

(٤) ابن السامي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٧ .

(٥) المصدر والصفحة نفسها .



من قوله (ﷺ) : ((تناكحوا تناسلوا أباهم بكم الامم يوم القيامة))<sup>(١)</sup> ، وفي حالة الأشراف كان الامر يقوم على عدم خروج الشريقات الى عوام الناس ، وكذلك عدم زواج الأشراف من العاميات ، فيتزوج الشريف بالشريفة: ((حتى لا تبقى بنات رسول الله (ﷺ) في البيوت ، اما في الحالة المكروهة في ضيق وفقر ، وأما في العوام الذين هم ليسوا باكفاء ونزول شرفهن اذا تزوجن العوام .))<sup>(٢)</sup> .  
ووفقا لذلك فقد ترتب على النقيب ان يقوم بالواجبات التالية تجاه الايامى<sup>(٣)</sup> :

أ- ان يسبل عليها من غيرته سترا      ب- ان يهييء لها من رفقه امرا      ج- ان يزوجهها بكفاء كريم يساميهها فخرا

فعليه اذن ان يتَوَخَّ تطهير عقود النكاح من أدناس الالتباس ، ويترهها من ادران الانجاس<sup>(٤)</sup> ، فيمنع بذلك من اتصال أئمة من الاسرة الى رجل غير شريف ، ولا يسمح بأن يعقد عليها عقد الا لكفاء مليّ (ليبراً هذا المجد الشريف من التكدير ، ولا تُزَيَّفُ شوائب التغيير)<sup>(٥)</sup> ، وهدف ذلك حتى لا يطمح في المرأة الحسبية النسبية الا من كان مثلاً لها مساوياً ، ونظيراً موازياً<sup>(٦)</sup> .

اما النساء القواعد (العوانس) اللاتي لا يرجون نكاحاً ، فعلى النقيب ان يواسيهن جاعلاً لهن منكحاً من احسانه ، مقبلاً عليهن بقلبه ووجهه ولسانه ، لكي يكون عوناً لهن على صحبة الحياة الضعيفة<sup>(٧)</sup> .

وعموماً فللنقيب دور كبير في الحياة الاجتماعية ، سواء فيما يخص الاشراف خصوصاً او في علاقتهم مع سائر الناس ، فكان عليه فضلاً عما تقدم (( ان يعود مرضاهم ، ويمشي في حنائزهم ، ويسعى في حوائجهم ، ويأخذ على يد المتعدي منهم ، ويمنعه من الاعتداء ))<sup>(٨)</sup> ، وعليه كذلك ان

(١) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٧ ..

(٢) العبدلي ، التذكرة في الانساب المطهرة ، ص ٢ ؛ البيهقي ، باب الانساب ، ج ٢ ، ص ٧٢٢ ؛ عقله ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٠ "النصوص المحققة" .

(٣) المقدسي ، رسائل ابن الاثير ، ص ١٣٦ والامم من النساء التي لا زوج لها ذكر كانت او لئيب ، الصافي ، المختار من رسائل الصافي ، ص ٢٢١ .

(٤) عقله ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٠ ، "النصوص المحققة" ؛ انظر كذلك : ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٩٧ .

(٥) الفلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ١ ، ص ٥٠ ؛ انظر كذلك : ابن حمدون ، التذكرة ، ج ٣ ، ص ٣٦٠ .

(٦) ابن الاثير ، المثل السائرة ، ج ١ ، ص ٢٩١ ؛ الفلقشندي ، مآثر الانافة ، ج ٣ ، ص ١٥٨ وما بعدها .

(٧) المقدسي ، رسائل ابن الاثير ، ص ١٣٦ ؛ انظر كذلك : ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٥ .

(٨) الفلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ٣ ، ص ٤٨٦ ؛ انظر كذلك : ابن الفرات ، تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦ .

يبحث في الاشراف روح الاحسان في معاملة سائر الناس ، وصيانة الجميع من الامتهان والاذى بالوعظ والتذكير والهداية<sup>(١)</sup> .

فقد وصف لنا ابن عنه نقيب النقباء الطالبين ببغداد ابو الحسن علي بن أحمد بن اسحق العلوي سنة ٣٦٩هـ بانه تولى النقابة اربع سنين ، وسن سننا حميدة وتفقد اهله<sup>(٢)</sup> ، كما كان ابو أحمد الحسين الموسوي نقيب نقباء الطالبين ببغداد ( ت ٤٠٠هـ ) فيه مواساة لأهله واقفا لهم في الشدائد<sup>(٣)</sup> .

اما الشريف الرضي نقيب النقباء الطالبين ببغداد ( ت ٤٠٦هـ ) فقد كان فيه ورع وعفة وتشف ومراعاة للاهل وغيره عليهم<sup>(٤)</sup> ، اما نقيب مشهد موسى بن جعفر محي الدين محمد بن ابراهيم الزيدي الحسيني فقد كان ذو نفس شريفة علته الديون في قضاء الحقوق<sup>(٥)</sup> ، ويوصف نقيب الطالبين بسمرقند السيد المرتضى محمد بن محمد بن زيد العلوي ( ت ٤٨٠هـ ) بانه كان متمولا معظما وافر الحشمة ، كان يفرق في العام نحو العشرة الاف دينار<sup>(٦)</sup> .

وكان علي بن طراد الزيني ( ت ٥٣٨هـ ) نقيب النقباء العباسيين ووزير المسترشد والمقتفي قد خصص اذارا لم يقطعه عن كل من خصصه لهم حتى بعد عزله<sup>(٧)</sup> ، اما الوزير الافضل اخر وزراء الدولة الفاطمية سنة ٥٦٧هـ فقد كان يصف النقابة ونقييها قائلا<sup>(٨)</sup> : (( هذه النقابة تنحصر متوليها الابكار وغير الابكار والارامل ، من اولادهم ومن هو مستحسن ، فيكون امره مقصورا على تنفيذ امورهم ظاهرا وباطنا )) .

(١) ابن عباد، رسائل صاحب بن عباد، ص ٢٣٦.

A.HAVEMNN, NAKIB ALASHRAF, OP, CIT, P:927

(٢) عمدة الطالب، ص ٣٣٤.

(٣) ابن عنه، عمدة الطالب، ص ١٨٠-١٨١ انظر نص القصة، العري، المحدي، ص ١٢٤.

(٤) العري، المحدي، ص ١٢٦؛ المدني، الدرجات الرفيعة، ص ٤٦٧.

(٥) ابن الفوطي، تلخيص، ج ٥، ص ٣٩٩ حرف اللام والميم "مخطوط".

(٦) الخنيلي، شذرات الذهب، ج ٣، ص ٣٦٥.

(٧) الكشي، عيون التواريخ، ج ١٢، ص ٣٧٨-٣٧٩.

(٨) ابن الفرات، تاريخ ابن الفرات، مجلد ٤، ج ١، ص ١٤٥.

ومن جملة رعاية النقباء لاهليهم كان اهتمامهم واشرافهم وادارتهم لدور السيادات التي بناها غازان بن ارغون المغولي بعد اسلامه سنة ٦٩٧هـ في جميع المدن الكبرى بالدولة الايلخانية ليخصصها لاقامة ابناء علي (العلويين) مخصصا لها الاوقاف التي كانت مواردنا تنفق على ادارتها وعلى الفقراء والمساكين من العلويين<sup>(١)</sup>، وقد كانت ادارتها تُعهد الى نقيب النقباء في المملكة الجلالتية الذي يشرف عليها وعلى اوقافها ووارثاتها<sup>(٢)</sup>.

وكان النقيب علي من تَخلف من العباسيين بالعراق محي الدين محمد بن الحيا العباسي (ت ٧٠٣هـ) يصفه ابن الفوطي بانه كان : (( لم يزل مجتهدا في قضاء حوائج الاخوان ))<sup>(٣)</sup>.

ثانيا- تأثيرها في حياة الناس : كان لقوة شخصية النقيب وما يتمتع به من صفات دينية واخلاقية واجتماعية بالغ الأثر في قيادة النقابة واهلها بل والتأثير على سائر الناس ، كما كان للنقابة دورها في بث روح التحلي بالخلق الكريم من خلال شخص النقيب ودوره في ذلك ، الامر الذي ترك ابلغ الاثر في نفوس الناس ظهرت لنا فيما نقله بعض المؤرخين عن وفاة بعض النقباء ومدى تأثير الناس بذلك ، فالنقيب اذن هو القدوة التي يقتدي الناس به ، ويهتدوا بمذهبه<sup>(٤)</sup>.

فلقد كان اول نقيب للطالبين بمصر محمد بن اسماعيل بن القاسم (طباطبا) الحسيني (ت ٣١٥هـ) يوصف بانه سخيا كريما له منزلة عند الدولة والعامه<sup>(٥)</sup>، كما كان نقيب الطالبين في نيسابور يحيى بن محمد بن محمد بن محمد بن الحسيني (ت ٣٣٩هـ) دينا رئيسا يلقب ((شيخ العترة))<sup>(٦)</sup>، اما نقيب الطالبين بالكوفة الحسن بن محمد الاقاسمي الذي زار دمشق سنة ٣٤٧هـ ، فقد وصفه ابن عساكر بانه كان شيخا هيبا نبلا من اجود آل ابي طالب حظا واحسنهم خلقا<sup>(٧)</sup>.

(١) النجواني، دستور الكاتب، ٢، ورقة ١٩٥، ١ بدر، مغول ايران بين المسيحية والاسلام، ص ٤٧، ٣١.

(٢) المصدر نفسه، ٢، ورقة ١٩٥-١٩٦، العاني، العراق في العهد الجلالتية، ص ١١٢.

(٣) تلخيص مجمع الآداب، ج ٥، ص ٤٢٢ حرف اللام والميم.

(٤) ابن عباد، رسائل صاحب من عباد، ص ٢٣٦.

(٥) السخاوي، التحفة اللطيفة، ج ٢، ص ٤٥٠.

(٦) العميدي، المشعر الكشاف، ص ١٤٥.

(٧) تاريخ دمشق، ج ١٣، ص ٣٨٢.

وكان نقيب النقباء الطالبيين زمن الخليفة الطائع بالله (٣٦٣-٣٨١هـ) محمد بن عمر بن يحيى العلوي بوصف بأنه شامة مشمومة ، عَطَّرَت الارضَ بها ، وسارت البرْدُ بذكرها<sup>(١)</sup> ، وهو الرجل الذي يطيعه عامة الناس لعلو هِمَّتِهِ ونفوذ امره مما اثار غضب وحسد عضد الدولة البويهى ثم القبض عليه وسجنه فيما بعد<sup>(٢)</sup> ، كما وُصف ابراهيم بن محمد الطبري نقيباً الطالبيين والعباسيين قائلاً : رأيت ثلاثة لا يزاحمون يعني في السؤدد<sup>(٣)</sup> ، (( رأيت الحسين بن أحمد الموسوي يتقدم الطالبيين فلا يزاحمه احد ، وابو عبد الله محمد بن ابي موسى الهاشمي يتقدم العباسيين فلا يزاحمه احد ، وابو بكر الاكفاني يتقدم الشهود فلا يزاحمه احد. ))<sup>(٤)</sup> .

اما نقيب الطالبيين بحلب جعفر بن محمد بن احمد الاسحاقي الحسيني ( ت ٤١٣هـ ) فقد كان يرجع الى دين وعبادة وزهد<sup>(٥)</sup> ، في حين كان جد نقيب الموصل وديار بكر محمد ابو البركات بن زيد بن أحمد الاشرقي الحسيني الذي دخل الموصل سنة ٤٣١هـ يوصف بأنه زاهداً عابداً متورعاً<sup>(٦)</sup> ، اما نقيب الطالبيين بنيسابور زيد بن الحسن بن محمد الحسيني ( ت ٤٤٠هـ ) فقد قيل عنه بأنه وجه اهل بيته في عصره حشمةً وحرمةً وسداداً وعفةً وهمةً<sup>(٧)</sup> ، واحتل عمر بن محمد بن محمد الزيني مكانة اجتماعية ودينية مرموقة ، الامر الذي جعل اهالي بغداد يحتفلون به يوم تقلد نقابة النقباء العباسيين والصلاة والخطبة في المساجد الجامعة سنة ٤٤٦هـ . (( وزين له جميع البلد، وركب في الاسواق ، ونُثِرَ عليه الدنانير والدراهم . ))<sup>(٨)</sup> .

وكان اسماعيل بن الحسن بن محمد الحسيني ( ت ٤٤٨هـ ) نقيب الطالبيين بنيسابور من خراسان ، وقد كانت لاسرهم نقابة نيسابور ونقابة النقباء بخراسان<sup>(٩)</sup> ، يوصف بأنه احد اُكابر

(١) التوحيد، الامتاع والموانسة، ج ٣، ص ١٠٠.

(٢) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٩، ص ٦٥، الذهبي، تاريخ الاسلام، مجلد ٢٧، ص ٢٠٥.

(٣) الذهبي، تاريخ الاسلام، مجلد ٢٧، ص ٤٠٨.

(٤) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٨، ص ١٧١، الذهبي، تاريخ الاسلام، مجلد ٢٧، ص ٤٠٨.

(٥) الذهبي، تاريخ الاسلام، مجلد ٢٨، ص ٣١٦.

(٦) ركن الدين، بحر الانساب، ص ٦٣ "عظوظ" الحسيني، موارد الانحاف، ج ٢، ص ١٧٨.

(٧) الصريفيني، المنتخب من كتاب السباقي، ص ٢٤٢.

(٨) ابن التمار، ذيل تاريخ بغداد، ج ٢٠، ص ١٧.

(٩) الحسيني، موارد الانحاف، ج ١، ص ٢٠٤، ج ٢، ص ١٩٥.

العلوية بخراسان ، ظريفا حسن المعاشرة ، كريم الصحبة ، لا تخلو مائدته كل يوم من جماعة من الصلحاء والظرفاء المعاشرين ممن ينادمونه ، هي المنظر ، عفيف النفس<sup>(١)</sup> ، وكذلك وُصف نقيب العباسيين بمكة عبد القاهر بن عبد السلام بن علي (ت ٤٩٣هـ) بأنه (( كان على احسن طريقة سلكها الاشراف من دين مكين ، وعقل رزين ))<sup>(٢)</sup> ، كما كانت العبادة والزهد وجميل السيرة وحسن الاعتقاد من الصفات التي وُصف بها نقيب الطالبين بنيسابور يحيى بن هبة الله بن علي الحسيني<sup>(٣)</sup> ، في حين كان الحسين بن محمد بن علي الزيني (ت ٥١٢هـ) نقيب الطالبين والعباسيين معا يوصف بأنه رئيس الطائفة الحنفية ، إماما معظما كبير الشأن ، مكرما للغرباء<sup>(٤)</sup> ، شريف النفس ، قوي الدين ، وفقه بني العباس وراهمهم ، وزاهدهم ، له الواجهة الكبيرة عند الخلفاء<sup>(٥)</sup> ، له مسجد ببغداد يعرف بمسجد نور الهدى الزيني<sup>(٦)</sup> .

وكان نقيب خراسان علي بن زيد بن علي العلوي (ت ٥٢٢هـ) من صدور خراسان ، مشكور الطريقة<sup>(٧)</sup> ، كما كان أحمد بن علي بن المعمر الحسيني نقيب النقباء الطالبين ببغداد (ت ٥٦٩هـ) حسن الاخلاق ، جميل المعاشرة<sup>(٨)</sup> ، وُوصف نائب نقيب النقباء الطالبين ببغداد سنة ٥٩٢هـ نصير الدين ناصر بن مهدي العلوي ، بأنه حسن السيرة واللقاء قريبا الى الناس منبسطة معهم عقيفا عن اموالهم<sup>(٩)</sup> .

اما نقيب الطالبين بالبصرة ابو جعفر يحيى بن محمد العلوي (ت ٦١٣هـ) فقد كان (( مليح المجالسة ، حسن الاخلاق ، متواضعا شريف النفس كَيِّئاً ))<sup>(١٠)</sup> ، كما وُصف لنا ابن الطقطقي نقيب الطالبين بالموصل كمال الدين حيدرة بن عبيد الله الحسيني (ت ٦٣٣هـ) بأنه شيخ اهله ومقدمهم

(١) الصريفي، المنتخب من كتاب السباق، ص ١٤١-١٤٢.

(٢) الذهبي، تاريخ الاسلام، جلد ٣٤، ص ١٩٥.

(٣) ابن القوطي، تلخيص مجمع الاداب، ج ٢، ص ٨٨٣ وهذا النقيب من رجال اوائل القرن السادس.

(٤) الذهبي، تاريخ الاسلام، جلد ٣٥، ص ٣٣٢.

(٥) الذهبي، سير اغلام النبلاء، ج ١٩، ص ٣٥٤.

(٦) ابن الدبشي، ذيل تاريخ بغداد، ج ٢، ص ١٥٥.

(٧) ابن القوطي، تلخيص، ج ٤، ص ٢٤٨.

(٨) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٥١٨.

(٩) الفسائي، المسجد المسبوك، ص ٣٢١.

(١٠) الكشي، فوات الوفيات، ج ٤، ص ٢٩٧.

زهذا وورعا وفضلا وسنا<sup>(١)</sup> ، وكان نقيب النقباء الطالبين ببغداد الحسين بن الحسن بن علي الاقساسي الحسيني (ت ٦٤٥هـ) شيخا جميلا لطيفا ، سهل الاخلاق ، لذيد المفاكهة طيب العشرة ، لا يَجُلُّ جلسيه منه<sup>(٢)</sup> .

وكان يوصف نقيب النقباء الطالبين بالعراق عميد الدين عبد المطلب بن علي بن الحسن بن المختار الحسيني (ت ٧٠٧هـ) بانه (( من محاسن الدنيا في علو الهمة ووفور الحشمة والدين المتين والعقل الرصين والنفس الطاهرة والمحاسن الظاهرة والمفاخر الزاهرة والاخلاق المهدبة والاعراق الطاهرة الطيبة ))<sup>(٣)</sup> ، كما كان اسماعيل بن ابراهيم بن محمد الرشيد العباسي النقيب علي من بقي في العراق من العباسيين سنة ٧١٠هـ يوصف بانه صاحب اخلاق حميدة ، وسيرة حسنة ، وهمّة عليّة ، كان ابن الفوطي يحضر مجلسه احيانا فيجد من مكارم اخلاقه وطيب اعراقه ما يدلّه على ارجحيته<sup>(٤)</sup> .

اما نقيب اشراف دمشق محي الدين محمد بن عدنان الحسيني (ت ٧٢٢هـ) فقد كان ذا تعبد زائد ، وتلاوة كثيرة وتآله وانقطاع<sup>(٥)</sup> ، (( ولم يُسَمَّعْ منه سبٌّ للسلف بل كان يُظهر الترضي عن عثمان وغيره ، ولا يقطع التلاوة ))<sup>(٦)</sup> ، كما وُصف نقيب الاشراف بحلب أحمد بن محمد بن أحمد الحسيني (ت ٧٧٨هـ) بانه حسن السيرة جميل الاخلاق<sup>(٧)</sup> .

وكان الخلفاء يدركون اهمية النقابة والنقيب في بث روح التحلي بالخلق الكريم بين الاشراف وانعكاس ذلك على سائر المجتمع ، ولذلك فقد اهتمت العهود بهذا الجانب لما يعنيه من تماسك في الحياة الاجتماعية وسائر الجوانب الاخرى ، فقد كان على النقيب :

(١) الفخري في الاداب السلطانية، ص ٦٥.

(٢) الغساني، المسجد المسبوك، ص ٥٥٦.

(٣) ابن الفوطي، تلخيص مجمع الاداب، ج ٢، ص ٩٢٤.

(٤) المصدر نفسه، ج ٥، ص ١١٠ حرف اللام والميم .

(٥) الصغددي، نكت المعبان، ص ٢٦٤، انظر كذلك: العسقلاني، الدرر الكامنة، ج ٤، ص ٣٠.

(٦) العسقلاني، الدرر الكامنة، ج ٤، ص ٣٠.

(٧) المصدر نفسه، ج ١، ص ١٤٥.

١- ان يهتم بتعليم اهله الفضائل ويسوسها برياضة الاداب وتهذيب الشيم ، ٢- وان لا يترك اهله في فوضى فتبتعد عنهم صفات القدر المنيف<sup>(١)</sup> ، ٣- والتركيز على المساواة فيما بينهم ، بكل حالاهم ، ٤- الابتعاد عن كل ما يشين ، والعمل بما يزين هذه الاسرة الطاهرة ، فيضيفوا الى سوددهم حسن الشيم ، والى مفاخرهم فاخر القيم ، فكل ما يقدمه النقيب لهم من فعل خير او غيره فهو له وعليه ، ومنه واليه<sup>(٢)</sup> ، ٥- التحدث بالعلوي المصلح الورع من اجل هدف اسمى وهو ترغيب اقرانه بمثله في الصلاح والورع<sup>(٣)</sup> ، ٦- دوام التوصية للاشراف بحس التأمل لآثار السلف ، وحثهم على الابتعاد والكف عما ينلهم وينكر الهيبة والطاعة ، ٧- لتكن مخاطبته ومعاورته لاهله متشحة بالاكرام بما يميزهم عن جمهور الناس ، فلا يقابل احد منهم بسب ولا شتم ، ولا بالتعرض لام او اب ، لاهم سلف الخليفة ونسبه<sup>(٤)</sup> ، ٨- وليكون النقيب المثل والقُدوة التي يقتدي بها اهل نقابته فعليه ان يُنَزّه نفسه عن الشهوات ، والنزوات ، ((وان يضبطها ضبط الحليم ، ويكفها كف الحكيم ، ويجعل عقله سلطانا عليها ، وتمييزه أمرا ناهياً لها))<sup>(٥)</sup> .

فقد كان نقيب النقباء الطالبين ببغداد المعمر بن محمد بن المعمر الحسيني (ت ٤٩٠هـ) يُوصف بأنه جميل الصورة ، كريم الاخلاق ، لا يحفظ عنه انه اذى مخلوقا ، ولا شتم بشرا<sup>(٦)</sup> . وكان نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزيني مشاركا للناس في الآهم مواسيا لهم ، فلما غرقت بغداد سنة ٤٩٩هـ وهلكت الغلات وخربت الدور ، كانت داره قد اشرفت على الغرق فعزم على الخروج منها ، وصادف ذلك مرور سفينة فيها جواري وصبيبة اراد اهلها زفافها ، وغرقت تلك السفينة ((فأمسك النقيب من الاصعاد وتسلى بمن بقي عن مضى))<sup>(٧)</sup> .

(١) ابن الاثير، المثل السائر، ج ١، ص ٢٩٨.

(٢) القلقشندي، صبح الاعشى، ج ١١، ص ١٦٤.

(٣) العبدلي، التذكرة في الانساب المطهرة، ص ٢ "مخطوط".

(٤) الصافي، المختار من رسائل الصافي، ص ٢٢٠ ، ابن خلدون، التذكرة، ج ٣، ص ٣٥٩.

(٥) القلقشندي، مآثر الاناة، ج ٣، ص ١٦١ ، انظر كذلك: ابن الاثير، المثل السائر، ج ١، ص ٢٨٨.

(٦) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٣٢ ، ركن الدين، بحر الانساب، ص ٦٤ "مخطوط".

(٧) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ٨٢ وقد كان النقيب يريد الاصعاد بمركب لهري من باب المراتب الى باب البصرة.

كما وصف نقيب الطالبين عمرو محمد بن الحسين بن اسحق الموسوي (ت ٥٣٨هـ) بانه جمع بين شرف النفس ، والتخلق بالاخلاق الحسنة ، والتواضع ، والرغبة بالخير<sup>(١)</sup> .

أما نقيب النقباء العباسيين محمد الدين هبة الله بن المنصوري سنة ٦٣٠هـ فقد كان قائم بالحجة فصيح اللهجة ، اوجد زمانه نسكا وقراءة وعلمًا ، له صوت حسن في ايراد الخطب والبكاء في اثناء ما يورده<sup>(٢)</sup> ، ولما هدد المغول اعمال بغداد وعاثوا بها سنة ٦٣٥هـ اشد العيث ، وقف خطيب جامع القصر ببغداد نقيب النقباء العباسيين ابو طالب الحسين بن أحمد بن المهدي محرضا في خطبته الناس على الجهاد ، وقد بكى الناس لما سمعوا كلامه ، واجابوا بالسمع والطاعة<sup>(٣)</sup> .

وكانت المواظبة على فعل الخير من الصفات الماثورة عن نقيب الطالبين نجيب علي بن محمد بن أحمد الحسيني (ت ٧٦٩هـ)<sup>(٤)</sup> ، وما يؤثر عن نقيب الطالبين فيها أحمد بن أحمد بن محمد الاسحاق الحسيني (ت ٨٠٣هـ) ملازمته للخير ، محافظته على الصلاة ، مع الطهارة في البدن والثوب واللسان والعرض ، وقد كان يردد<sup>(٥)</sup> : ((انا اقدم مصالح الناس على مصلحتي)).

وبناء على تلك الصفات الاخلاقية والدينية والاجتماعية التي تمتع بها النقيب وما نتج عنها من تغلغل في حياة الناس عموما ، فان الامر انعكس على المكانة المرموقة التي احتلها بين الناس ، فقد كان لوفاء بعض النقباء ممن نقل لنا صورتها بعض المؤرخين ابلغ الاثر في النفوس .

فلما توفي نقيب الطالبين بدمشق اسماعيل بن الحسين بن أحمد الحسيني سنة ٣٤٧هـ — أخرجت جنازته من الغد ، وكان لها مشهد كبير ، شهدته الخاص والعام ، فضلا عن الامراء<sup>(٦)</sup> ، وحينما توفي نقيب النقباء الطالبين ببغداد الشريف الرضي محمد بن الحسين الموسوي سنة ٤٠٦هـ —

(١) السمعاني التميمي، التيجر في المعجم الكبير، ج٢، ص١١٦ .

(٢) ابن الفوطي، تلخيص مجمع الاداب، ج٥، ص٢٦٧ حرف اللام والميم .

(٣) مجهول، الحوادث، ص١٣٨ .

(٤) المسقلاني، الدرر الكامنة، ج٣، ص٥٩ .

(٥) الطباخ، اعلام النبلاء، ج٥، ص١٢٩ .

(٦) ابن عساكر، تاريخ مدينة دمشق، ج٨، ص٣٨١ .



حضر جنازته الوزير فخر الملك وجميع الاعيان والاشراف والقضاة<sup>(١)</sup>، وصلوا عليه كما دخل الناس افواجا وصلوا عليه<sup>(٢)</sup>، وقد رثاه الشعراء فضلا عن اخيه الشريف المرتضى الذي قال<sup>(٣)</sup> :

يا للرجال لفجعة جذمت يدي      ووددت لو ذهبت علي براسي

وفي سنة ٤٦١هـ ورد الخبر الى دمشق ان بدر امير الجيوش زمن الخليفة الفاطمي المستنصر قد ظفر بالشريف حيدرة بن ابراهيم بن العباس بن ابي الجن الحسيني نقيب الطالبين بدمشق<sup>(٤)</sup>، وقد كانت بينهما إحْنٌ بعثته على الاجتهاد في طلبه والارصاد له، فلما ظفر به قتله سلخا (( فعظم ذلك على كافة الناس واكثروا هذا الفعل واستبشعوه في حق مثله ))<sup>(٥)</sup>، ولما توفى نقيب النقباء الطالبين ببغداد الطاهر ذو المناقب المعمر بن محمد الحسيني سنة ٤٩٠هـ حُملت جنازته الى جامع المنصور للصلاة عليه، ثم حُمل الى مشهد مقابر قريش فدفن به، وقد رثاه الشاعر ابو عبد الله بن عطية قائلا<sup>(٦)</sup>:

لو كان يدفع بطشها عن مهجة      ويرد حتفا معقل وجماد

لفدت ربيعة ذا المناقب واشترت      حبا له طول البقاء نزار

وحينما توفى علي بن طراد الزيني نقيب النقباء العباسيين ثم الوزير سنة ٥٣٨هـ دُفن بداره وبعد اكثر من ست سنوات نُقل الى تربته بالحريية ببغداد في ١٦ رجب سنة ٥٤٥هـ وقد جُمع الوعاظ فوعظوا بداره الى وقت السحر، ثم اخرجت رفاته ومعها القراء والعلماء والشموع الزائدة في الحد<sup>(٧)</sup>، اما نقيب النقباء الطالبين ببغداد أحمد بن علي بن المعمر الحسيني فقد كانت له حرمة ومكانته ايام خلافة المقتفي (٥٣٠-٥٥٥هـ) التي لم يحتل احد من النقباء مثلها مقدرة وبسطة،

(١) القمي، الكنى والالقب، ج٢، ص٢٧٣-٢٧٤.

(٢) الصفدي، الوالي بالوفيات، ج٢، ص٢٧٨.

(٣) القمي، الكنى والالقب، ج٢، ص٢٧٤.

(٤) ابن عساكر، تاريخ مدينة دمشق، ج١٥، ص٣٧٩.

(٥) ابن القلانسي، ذيل تاريخ دمشق، ص٩٤.

(٦) ابن الجوزي، المنتظم، ج١٠، ص٣٢-٣٣ ومن في (١٠) ابيات ! انظر كذلك: ركن الدين، نهر الانساب، ص٦٤ "مخطوط".

(٧) المصدر نفسه، ج١٠، ص٣٤٧.

وحينما توفي سنة ٥٦٩هـ دفن بداره وقد صلى عليه جمع كثير وصلى عليه الشيخ الشيوخ ابو القاسم عبد الرحيم بن اسماعيل النيسابوري حسب وصيته<sup>(١)</sup> .

وكان نقيب الطالبين بالموصل كمال الدين حيدرة بن عبيد الله الحسيني (ت ٦٣٣هـ) قد ارتبط بصلات وثيقة ببدر الدين لؤلؤ حاكم الموصل (٦٠٦-٦٦٠هـ) ، امتدت تلك الصلات حتى بعد وفاته<sup>(٢)</sup> ، حيث كانت تلك العلاقة الطيبة قد تركت تاثيرها الواضح في نفس بدر الدين لؤلؤ فلم يكن ينسئ زيارة ضريحه الواقع جنوب الموصل<sup>(٣)</sup> ، وقد كان اذا ما اجتاز على تربته المفردة خارج الموصل (( يترك العسكر ويدخل اليه يزوره ، ويدعو لنفسه عند ضريحه ))<sup>(٤)</sup> ، اما نقيب الطالبين بحلب الحسن بن زهرة الاسحاقي الحسيني ، فقد كان لوفاته سنة ٦٢٠هـ اثر كبير في نفوس الناس فقد<sup>(٥)</sup> : (( فجع بموته الصديق والعدو ، والغريب والبعيد ، وكان للناس به وبجاهه نفع عظيم .. وغلق البلد ، وشيعه الناس على طبقاتهم )) وانتكس بموته الشيعة<sup>(٦)</sup> ، ولما توفي نقيب النقباء العباسيين وكيل الخلفاء ابو طالب الحسين بن أحمد بن المهدي بالله العباسي سنة ٦٤٢هـ — جرى له تشيع في جنازة حافلة<sup>(٧)</sup> .

**ب- الدور القضائي :** اما الجانب القضائي فقد كان للنقابة حضورها فيه ، وقد فصل الماوردي في واجبات النقيب بهذا المجال سواء كان فيما يتعلق بالحكم بين اهل النقابة او بين اهل النقابتين ، او بين الاشراف وسائر الناس .

واذا ما اخذنا بنظر الاعتبار ان النقابة الخاصة كان واجبها مقتصر على مجرد النقابة من غير النظر في حكم او اقامة حد ، وما يترتب على ذلك من عدم الاشتراط فيمن يتولاها ان يكون عالما

(١) الحموي، ارشاد الاربيب، ج١، ص٤٢٤-٤٢٥ .

(٢) ابن الطقطقي، الفخري في الاداب السلطانية، ص٦٥ .

(٣) الرويشدي، امارة الموصل في عهد بدر الدين لؤلؤ، ص٢٢٦ .

(٤) ابن الطقطقي، الفخري في الاداب السلطانية، ص٦٥ .

(٥) الذهبي، تاريخ الاسلام، مجلد ٤٤، ص٤٧٨ .

(٦) الطباخ، اعلام النبلاء، ج٤، ص٣٢٣ .

(٧) ابن كثير ، البداية والنهاية، ج١٣، ص١٧٧ .

بأمور الشرع مجتهداً<sup>(١)</sup> ، ادركنا أهمية النقابة العامة (نقابة النقباء) التي تكون ولاية متوليها الجمع بين واجبات النقابة الخاصة ، والنظر في الواجبات التالية<sup>(٢)</sup> :

- ١-الحكم بين اهل النقابة فيما تنازعوا فيه
- ٢-الولاية على ايتامهم فيما ملكوه
- ٣-اقامة الحدود على المنحرفين منهم فيما ارتكبوه
- ٤- تزويج الأيتامى اللآتي لا يتعين اولياؤهن أو قد تعيّن فعصلوهن
- ٥-اتخاذ قرار الحجر على من عته منهم أو سفه أو جن ، واطلاقه اذا افاق ورشد .

وبذلك يكون النقيب بهذه الواجبات الخمسة عام النقابة ، او ما أصطلح عليه تطبيقاً (نقيب النقباء) ، والذي يعني في هذا المبحث هي الواجبات التالية من تلك الخمس :

- ١-الحكم بينهم فيما تنازعوا فيه
- ٢-اقامة الحدود عليهم فيما ارتكبوه
- ٣-ايقاع الحجر على من عته أو سفه أو جن واطلاق من افاق أو رشد
- ٤-تزويج الايتامى

وفصل لنا الماوردي طريقة ادارة القضاء وبالذات فيما يتعلق بالحكم في النزاعات وفق المحاور التالية : أ-النزاع بين اهل النقابة ب-النزاع بين اهل النقابتين ج-النزاع بين اهل النقابة وسائر الناس .

وكذلك في احقية النقيب والقاضي في اصدار الحكم على الاشراف واحقية نقيب الاسرتين في اصدارها فيقول<sup>(٣)</sup> : اذا انعقدت ولاية النقيب لم يخل حال هذه الولاية من احد امرين :

أ-اما ان يتضمن صرف القاضي عن النظر في احكامه

(١) الماوردي، الاحكام السلطانية، ص ٩٦ .

(٢) المصدر نفسه، ص ٩٧ الفراء، الاحكام السلطانية، ص ٧٦ الحب، الماوردي، ص ٥٢-٥٣ .

A.HAVEMNN, NAKIB ALASHRAF, OP, CIT, P:927

(٣) الماوردي، الاحكام السلطانية، ص ٩٧-٩٨ ولا خلاف فيما كتبه الفراء في الاحكام السلطانية حول هذا الموضوع عن الذي قاله الامام الماوردي مما يرجح نفل الفراء مادته عن الماوردي.

ب-أو لا يتضمن ذلك .

فان كانت ولاية النقيب مطلقة العموم لا تتضمن صرف القاضي عن النظر في احكامهم ، ولم يكن تقليد النقيب للنظر في احكامهم موحياً لصرف القاضي عنها جاز لكل واحد من النقيب والقاضي النظر في احكامهم ، وتبرير ذلك فيما يخص النقيب فخصوص ولايته التي اوجب دخولهم فيها ، واما القاضي فعموم ولايته التي اوجب دخولهم فيها ، فأيهما حكم (( النقيب او القاضي )) في تنازعهم وتشاجرهم ، وفي تزويج اياماهم نفذ حكمه واصبح ساري المفعول، وجرى امرهما في الحكم على اهل هذا النسب مجرى قاضيين في بلد فأيهما حكم نفذ حكمه بين متنازعين ولم يكن للآخر اذا كان بحكمه في الاجتهاد مساع ان ينقضه<sup>(١)</sup>.

واذا ما وقع التنازع بين شريفيين من اهل نقابة واحدة ((طالبي او عباسي)) ، فدعى احدهما الى حكم النقيب ودعا الاخر الى حكم القاضي ، ففي ذلك رأيان<sup>(٢)</sup> :

الاول: ان الداعي الى حكم ونظر النقيب أولى لخصوص ولايته .

الثاني: انهما سواء ، فيكونان كالمتنازعين في التحاكم الى قاضيين في بلد فيغلب قول الطالب على المطلوب ، فإن تساويا في الادعاء ، فيتم الامر على احد الوجهين<sup>(٣)</sup> :

الاول: يقرع بينهما ويعمل على قول من قرع منهما .

الثاني: يقطع التنازع بينهما حتى يتفقا على احدهما .

وان ورد في ولاية النقيب امر صرف القاضي عن النظر بين اهل هذا النسب ((النقابة )) لم يجوز للقاضي ان يتعرض للنظر في احكامهم ، سواء استعدى اليه منهم مستعدي أو لم يستعد .

ويخالف ذلك الامر حال القاضيين في جاني البلد ، اذا استعدى اليه من الجانب الاخر مستعد يلزمه ان يعديه على خصمه للفرق بينهما ، وذلك ان ولاية كل قاضٍ منهما محصورة بمكانه فاستوى حكم الطارئ اليه والقاطن فيه لانهما يصيران من اهله<sup>(٤)</sup> .

(١) الماوردي، الاحكام السلطانية، ص ٩٨؛ الفراء، الاحكام السلطانية، ص ٧٦.

(٢) المصدر والصفحة نفسها؛ الفراء، الاحكام السلطانية، ص ٧٦.

(٣) المصدر والصفحة نفسها، وهذه النصوص ينقلها نصا العبدلي في مخطوطته التذكرة في الانساب المطهرة، ص ٢١-٢٠ .

(٤) المصدر والصفحة نفسها ، وهنا يريد ان يقول كأن المدينة يشطرها لمر فتصبح ضفتين او جانين.

ولاية النقابة في القضاء: وولاية النقابة محصورة بالنسب الذي لا يختلف حاله باختلاف الاماكن ، فلو وقع التراضي بين المتنازعين من اهل النسب الواحد بحكم القاضي لم يكن له النظر بينهما وليس له الحكم لهما او عليهما ، لانه بالصرف منهى عنه ، وكان النقيب احق بالنظر بينهما ، اذا كان التنازع منحصرًا بينهما لا يتعداهم الى غيرهم ، واذا ما تعداهم فوقع النزاع بين طالبي وعباسي فدعا الطالب الى حكم نقيبه ودعا العباسي الى حكم نقيبه لم تجب على واحدٍ منهما الاجابة الى حكم غير نقيبه لخروجه عن ولايته ، فاذا اقاما على ممانعهما من الاجابة الى احد النقيبين ففي ذلك وجهان<sup>(١)</sup> :  
 أ- يرجعان الى حكم السلطان الذي هو عام الولاية عليهما ، اذا كان القاضي مصروفًا عن النظر بينهما ليكون السلطان هو الحاكم بينهما اما بنفسه او بمن يستنييه على الحكم بينهما .

ب- ان يجتمع النقيبان ويحضر كل واحد منهما صاحبه ويشتركان في سماع الدعوى وينفرد بالحكم بينهما نقيب المطلوب دون الطالب لانه مندوب الى ان يستوفي من اهله حقوق مستحقها ، فإن تعلق ثبوت الحق ببيئة تسمع على احدهما أو يمين يحلف بها احدهما سَمِعَ البيئة نقيب المشهود عليه دون نقيب المشهود له و أحلف نقيب الخالف دون نقيب المستحلف ليصير الحاكم بينهما هو نقيب المطلوب دون الطالب<sup>(٢)</sup> .

واذا امتنع النقيبان ان يجتمعا لم يتوجه عليهما في الوجه الاول بأثم وتوجه عليهما المأثم في الوجه الثاني وكان اغلظ النقيبين مأثماً نقيب المطلوب منهما لاختصاصه بتنفيذ الحكم ، فلو اتفق الطالب والعباسي على التحاكم عند احد النقيبين ، فتحكم بينهما نقيب احدهما نظراً ، فان كان الحاكم بينهما نقيب المطلوب صح حكمه واخذ به خصمه ، وان حكم بينهما نقيب الطالب ففي نفوذ حكمه عليه وجهان<sup>(٣)</sup> :

أ- يُنْقَضُ الحكم في احدهما ب- يُرَدُّ الحكم في الآخر .

اما اذا ما احضر احدهما بيئته عند القاضي لِيُسْمَعَهَا على خصمه ، ويكتب بها الى نقيبه وهو منصرف عن النظر بينهما لم يجز ان يسمع بيئته وان كان يرى القضاء على الغائب لان حكمه لا

(١) الماوردي، الاحكام السلطانية، ص ٩٨، الفراء، الاحكام السلطانية، ص ٧٧.

(٢) المصدر والصفحة نفسها ؛ العبدلي، التلاوة، ص ١.

(٣) المصدر نفسه، ص ٩٩ ؛ العبدلي، نفس المصدر والصفحة.

ينفذ على من تقوم عليه البينة لو حضر فأولى ان ينفذ حكمه عليه مع الغيبة ، ولو اراد القاضي الذي يرى القضاء على الغائب سماع بينة على رجل من غير عمله ليكتب بما ثبت عنده منها الى قاضي بلده جاز ، والفرق بينهما ان من كان في غير عمله لو حضر عنده نفذ حكمه عليه فلذلك جاز سماع البينة عليه ، واهل هذين التفسيرين ان حضر احدهم عنده لم ينفذ حكمه عليه فكذلك لم يجوز ان يسمع البينة عليه ولو كان احد هذين أقرّ عند القاضي لصاحبه بحق جاز ان يكون القاضي شاهدا به عليه عند نقيبه ، ولم يجوز ان يُجبر به حكما ، لان حكمه لا ينفذ عليه ، وهكذا لو أقرّ به عند غير النقيبين كان شاهدا فيه عند نقيبه ، ولو أقرّ به عند نقيبه جاز وكان حاكما عليه بإقراره ، ولو أقرّ به عند نقيب خصمه ففيه ما قدمناه من الوجهين يكون في احدهما شاهدا وفي الوجه الآخر حاكما فيه لما سبق بيانه من الفرق بين نقيب الطالب والمطلوب<sup>(١)</sup>.

هكذا بنى لنا هذا الامام الخليل صورة واضحة لدور النقاية في مجال القضاء ، وهي صورة جليلة المعالم ، لا نرى ان احدا سبقه اليها ، فسهل الطريق لمن كتب بعده في هذا المجال ، وقد جاءت جهود الخلفاء الى نقبايهم توضح الصورة في جوانبها العملية ، لتضع نقيب النقباء بالصورة الكاملة لعمله بين اهل نقابته .

فلقد رسم الخلفاء للنقباء صورة واضحة حددوا لهم دورهم في هذا المجال ابتداء من النصيح والارشاد ، الى اكرام المستقيم ، ومن ثم استخدام العقوبة المتدرجة ، وقد تناولوا امورا عديدة املتتها ظروف الحياة في هذا المجال ، وعليه يمكن لنا اجمال دوره في هذا الجانب بما يلي :

١- على النقيب ان يكون في تعامله مع اهل نقابته كالوالد المشفق على اولاده ، من ارتكب جناية اذبه تأديب الوالد لولده<sup>(٢)</sup> .

٢- ان لا يأمر الرجل من خارج ولايته حتى يؤدب اهله بتأديب من يجب تأديبه منهم ، ويجمع شملهم ، ويدفع عنهم الحيف على وفق استطاعته<sup>(٣)</sup>.

(١) الماوردي، الاحكام السلطانية، ص ٩٩ ، العبدلي، التذكرة، ص ٢.

(٢) البيهقي، الباب الانساب، ج ٢، ص ٧٢٢ ؛ انظر كذلك: عقلة، الخلافة العباسية، ص ٢٨٧-٢٨٨ "النصوص المحققة".

(٣) المصدر والصفحة نفسها.

٣- تفقد اهل نقابته من حيث منشأهم ومرباهم ، وخلطاءهم وقرباهم ، فمن وجد فيهم من تناكرت اعراقه واخلاقه وانسابه وآدابه ، عليه المبالغة في التنبيه والتعريف بما هو عليه من حال ، فإن لم ينجح في ذلك فعلى النقيب بسط اليد في التهذيب والاصلاح والتأديب حتى يستيقظ الشريف من غفوته ويرجع الى السلوك اللائق لشرفه<sup>(١)</sup> .

٤- إن حصر ولاية هذا الجانب بالنقيب امر له مبرره ، من حيث صيانتة لاعراضهم ان تدنس ولاقدارهم ان توكس ، وكى لا يرأسهم من لا يستحق الرئاسة ، فليس لاحد غير النقيب الذي هو من لحمهم ، ان يسط لهم يده ، او يعدي عليهم خصما ، او يحكم بينهم حكما ، فهو الذي تقع عليه مسؤولية رعايتهم بالنهار وحراستهم بالليل<sup>(٢)</sup> .

٥- واذا ما وجد النقيب من اهله من وسادر في غيه ((ذاهبا في مجاهل الجهال ، وسادرا في مهاوي الضلال ، ومشابعا في احتقاب الأوزار ، وهانكا لأستار التصون والاستار )) واجهه بالتفريع والتقييد وزجره مخوفاً وواعداً ، فان لم يفلح في ذلك فعليه تقويمه عن اعوجاجه وايقافه على طريق الحق ومنهاجه<sup>(٣)</sup> .

٦- ومن اقترف من الاشراف جريمة ، او رمى بحيرة ، فعلى النقيب ان يتثبت من حقيقة الامر قبل اتخاذ أي اجراء متبعاً منهج البحث والايضاح ، واذا ما تحقق له حقيقة ارتكابه الفعل نظر في امر عقوبته ، فان وجده يستوجب اقامة الحدود اقامه وفق ما يلي<sup>(٤)</sup>:

أ- اقامة الحد من غير تجاوز للحدود  
ب- لا يجز منه احتقابه الجرائم من نظر  
ج- لا يقيم حد الله فيه من مجرد  
ملاحظته وارعائه

٧- اذا ما ادعى احد من الرعية حقاً على شريف ، فعلى النقيب ان يحمل الادعاء على السوية

(١) الفلشندي، صبح الاعشى، ج١٠، ص٣٩٦-٣٩٧ ؛ انظر كذلك: عقلة، الخلافة العباسية، ص٢٨٧-٢٨٨ "النصوص المحققة".

(٢) المقدسي، رسائل ابن الاثير، ص١٣٦-١٣٧.

(٣) ابن الساعي، الجامع المختصر، ج٩، ص١٩٦.

(٤) المصدر والصفحة نفسها، الفلشندي، مآثر الانافة، ج٣، ص١٦٣-١٦٤ ؛ عقلة، الخلافة العباسية، ص٢٨٨-٢٨٩.

وبعده بأنصاف خصمه ، وإن يمنع الشريف من استمرار ظلمه<sup>(١)</sup> .

٨- وعلى النقيب أن يصون نفسه من الابتذال بمجالس الولاة إذا ما أراد انتزاع ظلامه ، أو في إقامة حد يُسكب معه رداء الكرامة ، وإن ((أمكنك اقتداء شيء من هذه الظلمات التي تتوجه عليها ففاد))<sup>(٢)</sup> .

٩- وفي العلاقة مع أبناء الملل الأخرى ، كان على النقيب أن يزرع كل مفترٍ يفترى على أحد من الملل ، بما يبعده عن قبيح العمل ((فإن الناس في دار الإسلام ، ومن هو تحت الذمام سواسية ، وأقرهم إلى الله تعالى من كانت سيرته في الإسلام رضية))<sup>(٣)</sup> .

١٠- وإذا ما وقع على شريف من الإشراف حكم حاكم بحق ثبت بينة عادلة أو إعسار ، فعلى النقيب أن ينتزع الحق منه ، أو يسجنه عليه ، حتى يُرضي الشريف خصمه ، أو يردَّ أمره إلى الحاكم مفوضا الأمر إليه<sup>(٤)</sup> .

١١- وعلى النقيب أن يعامل أهل نقابته برفق بعيدا عن الضعف ، وتهذيب ليس عنيف ، وإن يميز بين بدت منه بادرة أو عشرة نادرة وبين من هو متمسك بالغي<sup>(٥)</sup> ((فليس من كانت بادرة زلتة ومبتكرة خطيئته كمن كان من الغي متهوكا وبعري الإصرار عليه متمسكا))<sup>(٦)</sup> .

١٢- أما الأحداث من أهل النقابة ، ممن يتصرفون بما يُزري بأنسابهم ، ويغضّ من أحسابهم ، فعلى النقيب أن يعذّبهم وينههم ، وينهاهم ويوعظهم ، فإن لم يفلح ذلك النهج معهم ، وأصروا على سلوكهم ، وأجههم بالعقوبة التي تكفّهم عن فعلهم وتردعهم ، وإن لم ينفع معهم فعليه أن يعاقبهم بما يوجع ويلذع ، وتلك هي العقوبة المتدرجة ، التي تقوم فلسفتها على صيانة ذوي الانساب لا الإهانة والإدالة لا الإذالة<sup>(٧)</sup> .

(١) الكاتب، مواد البيان، ص ٦٤٥، الفلقشندي، صبح الاعشى، ج ١، ص ٣٩٧.

(٢) ابن الأثير، المثل السائر، ج ١، ص ٢٩٨.

(٣) الفلقشندي، صبح الاعشى، ج ١، ص ٥٠.

(٤) المصدر والصفحة نفسها.

(٥) ابن الساعي، الجامع المختصر، ج ٩، ص ١٩٥، عقلة ، الخلافة العباسية، ص ٢٨٨ "النصوص المحققة".

(٦) الفلقشندي ، مآثر الانافة، ج ٣، ص ١٦٣.



١٣- ومن ايقظه وعظ ونصح النقيب ، واستقام على الطريقة المثلى ، فعلى النقيب ان يعرف له حقه ، ويفرض له ما يفرضه لصلحاء أهله ، الذين يُريد لهم في الأثرة زيادة ترغّب امثالهم في اقتفاء مذهبهم ، وتبعث على التأدب بأدبهم<sup>(١)</sup> ، وتلك إعانة من النقيب له على الأوبة ، وتصريحا بقبول التوبة<sup>(٢)</sup> .

١٤- اما من بعدّ عن الحق أو انحاز الى فريق الباطل ، أو طوى صدره على الغيّل ، فعلى النقيب ان يُنكّلهم ، وان تعرضوا في القدح الى نضال نصالي فعليه ان يردعهم ، ثم يمنعهم ، وعلى النقيب في كل ذلك ان يقدم تقوى الله في كل عقد وحل ، والعمل بالشرعية الشريفة<sup>(٣)</sup> .

١٥- واذا ما تظلم الى للنقيب بعض الرعية وشكى من احد من اهل نقابته ، فعليه ان يأخذه بمساواة خصمه ، وان يمنع الشريف من الاستطالة على الرجل وهضمه<sup>(٤)</sup> .

١٦- واذا ما اعلم احد حكام المسلمين النقيب بوجود حق له عند شريف يقع ضمن ولايته نقابته ، فعليه ان ينتزع ذلك الحق ويوصله كاملا اليه<sup>(٥)</sup> ، وهذا يعني ان طريق النقابة هو اول مسن يسلكه المدعي من خارجها لاستخلاص حقه .

١٧- ومن اجل تنفيذ احكامه التي يصدرها ، على النقيب ، ان يخاطب اصحاب معاون (مدراء الشرطة) ليؤازره في ذلك<sup>(٦)</sup> .

١٨- ومن اجل ان يكون النقيب محيطا باخبار اهله ، مراقبا لكل تصرفاتهم ، ضابطا لآخلاقهم ، عليه ان يُؤكّلهم من يروي له اخبارهم ، ويكشف له آثارهم ((ليعلموا اثم بيال من مطالعتك وبعين من اهتمامك ومشارفتك ، فيكبح ذلك جامحهم عن العثار والسقوط ، ويمنع طامعهم من الزلل و الغلط))<sup>(٧)</sup> .

(١) الكاتب، مواد البيان، ص ٦٤٤ ، الصابي ، المختار من رسائل الصابي، ص ٢١٩ .

(٢) الصابي، المختار من رسائل الصابي، ص ٢١٩ ؛ القلقشندي، صبح الاعشى، ج ١٠، ص ٣٩٩ .

(٣) القلقشندي، صبح الاعشى، ج ١١، ص ١٦٦ .

(٤) الصابي ، المختار من رسائل الصابي، ص ٢٢١ ؛ عقلة ، الخلافة العباسية، ص ٢٩١ . "النصوص المحققة"

(٥) الصابي ، المختار من رسائل الصابي، ص ٢٢١ .

(٦) القلقشندي، صبح الاعشى، ج ١٠، ص ٢٥٤ .

(٧) الكاتب، مواد البيان، ص ٦٤٤ ؛ القلقشندي، صبح الاعشى، ج ١٠، ص ٣٩٩ .

مجلس القضاء : ويسمى احيانا ( مجلس الحكم )<sup>(١)</sup> ويتكون هذا المجلس من :

١- الشهود : وتكون اهلية شهادتهم في هذا المجلس تعادل فقهيا فتوى رجلين عالمين ، وعددهم اثنين<sup>(٢)</sup> .

٢- يحضر المجلس احيانا قاضي القضاة<sup>(٣)</sup> ، والفقهاء الشافعية والحنبلية والحنفية<sup>(٤)</sup> ، ولربما كان حضور القاضي امر طبعي لتعلق الامر بواجبه ولواقع القضايا التي تطرح بالمجلس ، ولتعدد اطراف القضايا ما بين الاشراف ، وما بينهم وما بين عامة الناس .

٣- وللنقيب ان يختار له عيونا من خيار اهله ينقلون اليه اخبارهم ، على ان يكون هؤلاء معروفين بحسن التأمل لآثار الجماعة<sup>(٥)</sup> .

ولا بد لهذا المجلس ان يكون فيه كاتب يدون الاحكام حين صدورها ، كما يدون مراسلات النقيب في هذا المجال ، فضلا عن خازن يخزن اوليات الدعاوى وحيثياتها وقرارات الحكم ، ومن يقوم بتبليغ اصحاب الدعاوى والشهود وغيرهم بمواعيد الجلسات واوراقها ، ونرجح ان يكون مقر مجلس القضاء بدار النقابة ببغداد ، ومقراتها في المدن الكبرى ، حيث يذكر لنا ابن عقيل ان دار النقابة ببغداد كانت تجري فيها مناقشة امور الشرع والقضاء<sup>(٦)</sup> .

والذي يبدو ان هذا المجلس ليس فيه موظفين مستقلين ولربما قام بواجبه موظفوا مجلس النسب او غيرهم من موظفي النقابة ، سوى افتراضات وجود الكاتب والخازن والمبلغ آنفة الذكر .

وللنقيب في مجلس القضاء حق مخاطبة مدراء الشرطة في كل مكان ومكاتبهم من اجل تنفيذ الاحكام التي يصدرها<sup>(٧)</sup> : ((وامره بان يكتب لمن يقوم ببينة عنده ، وتكشف حجتـه له ، الى

(١) الكاتب، مواد البيان، ص ٦٤٥ ، القلشندي، صبح الاعشى، ج ١٠، ص ٤٠٠ .

(٢) البيهقي، باب الانساب، ج ٢، ص ٧٢٢-٧٢٣ ، العبدلي، التذكرة في الانساب المطهرة، ص ٢ "مخطوط" .

(٣) ركن الدين، بحر الانساب، ص ٦٩ "مخطوط" .

(٤) ابن عقيل، التعليقات، ج ٢، الصفحات ٤٤٣-٤٤٥، ٥٠٠-٥٠١، ٥٨١-٧١٣-٧١٤ .

(٥) الصاي، المختار من رسائل الصاي، ص ٢٢٠ ، ابن حمدون، التذكرة الحمدونية، ص ٣٥٨ .

(٦) انظر : ابن عقيل، التعليقات، ج ٢، ص ٥٨١ وما بعدها .

(٧) حمادة، الوثائق السياسية والادارية، ص ٣٧ .

اصحاب المعاون بالشد على يديه ، وايصال حقه اليه ... اذ هم مندوبون للتصرف بين امره ولحيه ، والوقوف عند رسمه وحده . ))<sup>(١)</sup> .

وكانت تطرح للنقاش في هذا المجلس الكثير من القضايا الفقهية الشرعية ذات العلاقة بالقضاء ، كالزواج وامور الصلاة ، وسائر امور الحياة الاخرى المتعلقة بالدين والمجتمع .  
فقد نقل لنا ابن عقيل ما جرى في مجلس نقيب النقباء الطالبين الشريف المرتضى (ت ٤٣٦هـ) من نقاش حول موضوع الجلد مع الرجم في حق الثيب حضره فقهاء شافعية وحنبلية وغيرهم ، وقد ادلى كل منهم بدلوه في هذا الامر<sup>(٢)</sup> .

ومجلس نقيب النقباء العباسيين والطلبين سنة ٤٥٢هـ نور الهدى ابو طالب الحسين الزيني جرت مناقشة امور شرعية عديدة منها ما يتعلق باحكام الاحاديث النبوية ، ومنها ما يخص ايجار الاراضي الزراعية واحكام ذلك وقد دار النقاش بين فقيهي حنبلي وحنفي<sup>(٣)</sup> .

ومجلسه ايضا جرت مناقشة مسألة (( فسخ النكاح بالإعسار بالنفقة )) شارك فيها فقيهان حنفي وحنبلي<sup>(٤)</sup> ، ومسألة (( تأخير البيان عن وقت الخطاب )) ومسألة (( الاب اذا زوّج ابنته بدون مهر مثلها )) ومسألة (( انعقاد النكاح بشهادة فاسقين ))<sup>(٥)</sup> ، كما (( جرى بدار النقابة - اعزها الله - مسألة التغريب في حق البكر ومسألة الوصية بولاية النكاح ومسألة شريك الاب )) اشترك فيها فقهاء شافعية وحنفية وحنبلية<sup>(٦)</sup> .

ولاية النقيب القضائية : كان نقيب النقباء العباسيين علي بن الحسن الزيني الذي تولاه سنة ٣٧٢هـ حتى وفاته سنة ٣٨٤هـ قد عرضت عليه شريفة عباسية شكوى ضد زوجها ابو الحسن بن سكره الهاشمي الشاعر ، الذي ظهر فيه ميل لاحدى المغنيات ، فاحضره نقيب النقباء والزمه

(١) القلشندي، صبح الاعشى، ص ٢٥٤ ويذكرهم القلشندي في: مآثر الاناة، ج ٣، ص ١٦٩ ((اصحاب المعافل)).

(٢) التعليقات، في ٢، ص ٧١٣، وانظر التفاصيل في ص ٧١٤.

(٣) المصدر نفسه، في ١، ص ٨٥، في ٢، ص ٥٠٠-٥٠١.

(٤) المصدر نفسه، في ٢، ص ٤٤٣ وما بعدها حيث يذكر نص النقاش.

(٥) المصدر نفسه، في ١، الصفحات ٢٢٠-٢٢١، ٢٢٢-٢٢٣، ٢٢٤-٢٢٥.

(٦) المصدر نفسه، في ٢، الصفحات ٥٨١ وحتى ٥٨٥ حيث يدون نص النقاش، وفي كل ما تقدم لم يكن للمالكية دور وذلك لعدم انتشار هذا المذهب بالعراق وتذاك .

ارضاء زوجته او طلاقها ، وقد سألها زوجها امام النقيب عن الذي يرضيها فأجابته (( ان تحلف بطلاقي انك لا تجتمع معها ولا تقرها فان فعلت خلصت منك وانصرفت عنك )) فغضب منها وحلف بطلاقها على ذلك وقد أضاف على يمينه ان يهجوها ، فكانت زوجته لا تتركه يخرج من البيت حتى يهجوها<sup>(١)</sup> .

وكان نقيب النقباء الطالبين ابو أحمد الحسين الموسوي (ت ٤٠٠هـ ) يوصف بأنه يتسولى نقابة الطالبين والحكم فيهم اجمعين والنظر بالمظالم<sup>(٢)</sup> ، كما له القضاء بين الطالبين وخصوصهم من العامة<sup>(٣)</sup> .

اما الشريف الرضي نقيب النقباء الطالبين (ت ٤٠٦هـ) ، فقد كان ينسب اليه الافراط في عقاب الجاني من اهل نقابته ، وقد روى ابن عنبه واحدة منها ، فقد شكت امرأة علويه اليه زوجها كونه غير مستقر وتظن زوجته به الظنون بحكم عمله واتصالاته وان له اطفالا وهو ذو عيلة وحاجة ، وقد شهد لها بالصدق بعض الحضور ، فتم استحضاره الى مجلس قضاء النقيب وأمر بضربه فضرب ، والآمر به ينتظر ان يكف والامر يشتد حتى تجاوز ضربه (١٠٠) خشبة فلم تحمل زوجته ذلك ، فصاحت : وايتم اولادي كيف تكون حالتنا اذا مات هذا ، مما اغضب النقيب ، الذي كلمها بكلام فظ قائلا : ظننت انك تشكيني الى المعلم<sup>(٤)</sup> ١ .

وكان اذا ما حصل تجاوز على النقيب ، فان الامر يعرض على الوزير للفصل فيه ، فقد شكى الشريف المرتضى نقيب النقباء الطالبين (ت ٤٣٦هـ) انه اجتاز يوم الجمعة على باب جامع المنصور ، حيث يباع هناك الغنم ، فسمع المنادي عليها (السمسار) يقول : ((بيع هذا التيس العلوي بدینار)) ١ ، فذهب ظن النقيب انه يقصده ، وقد جاء لعرض الامر وهو متألم ، ولما كشف حال الامر تبين ان التيس اذا كان في رقبته حلمتان متدلّيتان سمي علويا ، تشبيها بظفيري الاشراف العلويين المسبّلين على رقبتهم<sup>(٥)</sup> .

(١) الصابي، المغفوات النادرة، ص ٣٧٧-٣٧٨.

(٢) الثعالبي، بئمة الدهر، ج ٣، ص ١٥٥.

(٣) الحسيني، غابة الاختصار، ص ٧٩.

(٤) عمدة الطالب، ص ١٨٦.

(٥) الصابي، المغفوات النادرة، ص ٥٩.

ولما تولى ابو طالب الحسين بن محمد ، نور الهدى الزينبي نقابة النقباء الطالبيين والعباسيين سنة ٤٥٢هـ ، تولى زمامها مدة ثم استعفى<sup>(١)</sup> ، وكان سبب استعفائه انه حمل اليه هاشمي كان قد جنى جناية تستوجب العقوبة ، فقال<sup>(٢)</sup> : ((ما يحتمل قلبي ان اسمع المعاقبين وما اراهم)) ، فاستعفى ، إذ يبدو ان عقوبة الجاني كانت ثقيلة .

ويبدو ان قضاء هذا الرجل إمتاز بالعدالة والرصانة ، الأمر الذي دفع برجل وقع له خلاف مع قاضي القضاة الدليغاني أن يسال الوزير نظام الملك ان يحيل القضية ويرد الامر الى الشريف ابسو طالب نور الهدى الحسين بن محمد الزينبي<sup>(٣)</sup> .

وكان نائب نقيب الطالبيين ببغداد ابو السعادات بن الشجري (ت ٥٤٢هـ) يوصف بأنه كان ((لا يكاد يتكلم في مجلسه بكلمة الا وتتضمن أدب نفس أو أدب درس))<sup>(٤)</sup> ، وقد اختصم اليه رجلان علويان فأخذ احدهما يشكو من صاحبه ويقول : قال في كذا وكذا ، فبادره الشريف ابن الشجري قائلا<sup>(٥)</sup> : ((يا بني احتمل ، فإن الاحتمال قبر المعاييب )) .

وفي سنة ٥٥٤هـ قتل بعض اتباع رئيس الشافعية بنيسابور رجلا علويا من اهلها ، فبعث نقيب الطالبيين ها ذخر الدين زيد بن الحسن الحسيني وهو ايضا رئيس نيسابور الى رئيس الشافعية مؤيد الدين الموقفي يطلب منه تسليمه القاتل للاقتصاص منه ، فامتنع المؤيد قائلا<sup>(٦)</sup> : ((أنما حكمك على العلوية)) .

وعندما عقد الشهاب الطوسي مجلسا للوعظ ببغداد سنة ٥٦٩هـ ، تجاوز على مشاعر العامة ، والشيعية بالذات قائلا : ((ابن ملجم لم يكفر بقتل علي )) فرجمته الناس بالآجر وكاد ان يقتل ، وأحرق المنبر ، وعزموا على قتله حرقا ، فاستدعاه نقيب النقباء الطالبيين عبدالله بن احمد بن علسي

(١) الكشي ، عيون التواريخ، ج ١٢، ص ٨٧.

(٢) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ١٥١، وابن الجوزي يصرح انه تولاهما شهورا.

(٣) المصري، الجواهر المضية، ج ١، ص ٣٧٦-٣٧٧.

(٤) الانباري، نزهة الالاء، ص ٤٠٤ ، الذهبي، سير اعلام النبلاء، ص ١٩٦ .

(٥) المصدر نفسه، ص ٤٠٤-٤٠٥ ، الذهبي، نفس المصدر والصفحة.

(٦) الذهبي، المعبر، ج ٣، ص ٥٦.

بن المعمر العلوي موجهها له اللوم على التحرش بمشاعر الناس ، الا انه اساء الادب مع النقيب ، مما أدى به الى اتخاذ قرارا بنفيه عن بغداد ، فنفوه<sup>(١)</sup> .

ومما يؤثر عن نقيب الاشراف بحلب عز الدين المرتضى بن ابي طالب أحمد بن محمد بن جعفر الحسيني (ت ٦٥٣هـ) أنه أصدر حكماً على رجل يعرف (ابن العود) بشهره في حلب لما سب الصحابة<sup>(٢)</sup> ، فقد حضر هذا الرجل الى حلب ويقال له يحيى بن أحمد الهزلي ، متصلاً بنقيب اشرافها ، فحظي عنده واسترسل معه في الحديث فذكر في احد ايامه ابو بكر الصديق (رضي الله عنه) بما يخل من مقامه فغضب عليه ، فعاقبه معزراً اياه حيث شهره على جمل وطاف به الشوارع وهو يضرب بالذرة<sup>(٣)</sup> بل وقيل انه شهر على خمار<sup>(٤)</sup> ، فعظم قدر النقيب عند الناس وتحققوا من حبه للصحابة ، وكانت تلك الواقعة بعد سنة ٦٥٠هـ<sup>(٥)</sup> .

اما نقيب الطالبين بالحلة (ت ٧٧٦هـ) تاج الدين بن محمد بن معيه ، فقد كان (( يستزي اليه اهله ، ويحكم بينهم بما يراه ، فيطيعون امره ويمثلون مرسومه ))<sup>(٦)</sup> .

وانطلاقاً من مسؤولية النقيب القضائية ، وممارسته الواسعة لهذه المسؤولية ، ولكانته الاجتماعية البارزة بين عموم الناس ، ولموقعه من الدولة ، فقد كان للنقباء دوراً واضحاً في حسم كثير من المشاكل والفن الداخلية والتراعات ، اذ كان الخلفاء يتدبون النقباء للتوسط في حلها وحسمها<sup>(٧)</sup> .

ج- العلاقة بين النقباء : نقلت لنا بعض المصادر<sup>٨</sup> تفتاً من اخبار العلاقة بين النقباء طالبين وعباسيين او بين نقباء المدن المختلفة ، مما يعطينا صورة عن طبيعة الروابط بين النقباء وما يشوها من شوائب احيانا ، كما سنرى .

(١) الذهبي، المعجم، ج٣، ص٥٦ .

(٢) الكشي، عيون التواريخ، ج٢٠، ص٨٤ ؛ الطباخ، اعلام النبلاء، ج٤، ص٤١٠ .

(٣) الغزي، لمر الذهب في تاريخ حلب، ج١، ص١٩٢ .

(٤) الطباخ، اعلام النبلاء، ج٤، ص٤١٠ .

(٥) الغزي، لمر الذهب في تاريخ حلب، ج١، ص١٩٢ .

(٦) ابن عنبه، عمدة الطالب، ص١٥٠ .

(٧) تناولنا ذلك تفصيلاً في فصل النقابة والسلطة ضمن مبحث "النقابة والفن الداخلية" .

فقد احتفظ الشريف الرضي (ت ٤٠٦هـ) نقيب النقباء الطالبين ببغداد بعلاقة طيبة وصداقة حميمة مع ابن عمه نقيب النقباء العباسيين علي بن الحسين بن محمد الزيني ، وحتى اذا ما تسوفى الله النقيب الزيني سنة ٣٨٤هـ رثاه النقيب الشريف الرضي بقصيدة طويلة عبر عن مشاعر حزنه واساه على فقده ، قال في بعضها<sup>(١)</sup> :

من أيّ الثنايا طالعنا النوائب      وأيّ حمى منا رعت المصائب  
ثم يقول :      مصاب رمى من هاشم في صميمها      فامست ذراها خُشَعاً والغوارب  
اما الشريف المرتضى (ت ٤٣٦هـ) نقيب النقباء الطالبين ببغداد ، فكان هو الآخر على علاقة وطيدة حميمة مع نقيب النقباء العباسيين محمد بن علي الزيني (ت ٤٢٨هـ) وقد مدحه غير مرة ، اذ قال في احداها واصفا ما وشحه الله تعالى من الحال بينهما فيقول<sup>(٢)</sup> :

ألا اني وهبت اليوم نفسي      لمن هو في المودة مثل نفسي  
ثم يقول : فقل للزيني مقال خلّ      صريح الود لم يلبس بلبس  
ويوم توفى النقيب الزيني رثاه النقيب المرتضى بقصيدة عصماء طويلة قال فيها<sup>(٣)</sup> :  
ألا بَكَّها أم الأسى والمصائب      بدمعك سحاً بين سار وسارب  
ثم يقول :      مصاب هوى بالشم من آل هاشم      وضعضع ركننا من لوي بن غالب  
وعندما زار بغداد نقيب بلخ شرف السادة محمد بن عبيد الله الحسيني (ت ٤٦٠هـ) التقى بنقيب النقباء الطالبين فيها انذاك المعمر بن عبيد الله الذي تولى النقابة سنة ٤٥٦هـ حتى وفاته سنة ٤٩٠هـ ، وقد جرت على ما يبدو محاوره شعرية (جلسة شعرية) ، فانشد نقيب الطالبين شعرا منه<sup>(٤)</sup> :

أفدي بروحي من قلبي كوجنته      في الوصف لا الحكم فالاحقاف تفرق

(١) الشريف الرضي، الديوان، مجلد ١، ص ١٤٢-١٤٥ وهي في ٥٩ بيت، ووضع الشارح عنوانا لها هو (حسام أُميد في الضريح).

(٢) الشريف المرتضى، الديوان، في ٢، ص ١٢٧-١٢٨-١٢٩، وهي في ٣٢ بيت.

(٣) نفس المصدر، في ١، ص ٩٢، وما بعدها وهي في ٧٧ بيت ! الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج ١٩، ص ٤٠.

(٤) الذهبي، المختصر المحتاج اليه ، ج ٢، ٣١٣-٣١٤، على انه يذكر ان نقيب الطالبين هو أحمد بن علي بن المعمر وهذا خطأ لان أحمد هذا عاش في القرن السادس الهجري وتولى النقابة سنة ٥٣٠هـ وعزل عنها ٥٥٣هـ وتوفى سنة ٥٦٩هـ وعليه فقد رحلت ان المقصود هو جده المعمر بن محمد.

وكانت العلاقة بين نقيب مشهد باب التبن (مشهد الكاظميين) ببغداد الحسن بن محمد بن ابي الضوء العلوي الشاعر (ت ٥٣٧هـ) ونقيب النقباء الطالبين علي بن المعمر العلوي ، توصف بأنها علاقة مودة وأخوة ، مدح فيها نقيب المشهد نقيب النقباء بقصيدة قال فيها<sup>(١)</sup> :

من لي بأبناس الرقاد النافر      فأبيت انعم بالخيال الزائر

وعندما توفي هذا النقيب بعد رحلته التي رافق فيها الخليفة المسترشد بالله الى بلاد العجم في حربه للسلاجقة سنة ٥٢٩هـ ووفوه مع الخليفة اسيرا ، واطلاقه من المعتقل ووفاته عصر ذلك اليوم الجمعة ١٩ محرم سنة ٥٣٠هـ<sup>(٢)</sup> ، رثاه النقيب الشاعر ابن ابي الضوء العلوي قائلا<sup>(٣)</sup> :

قرباني ان لم يكن لكما عفا      سر الى عقر قبره فاعقراني

واحتفظ نائب نقيب الطالبين ببغداد ابو السعادات بن الشجري (ت ٥٤٣هـ) بعلاقة طيبة مع نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزيني ، مترددا على داره ومجلسه<sup>(٤)</sup> ، وقد انشأ في مجلسه شيئا من نظمه<sup>(٥)</sup> .

وسألت العلاقة بين نقيب النقباء الطالبين ببغداد أحمد بن علي بن المعمر العلوي (ت ٥٦٠هـ) ونقيب النقباء العباسيين قثم بن طلحة الزيني (ت ٦٠٧هـ) إثر مشاجرة وقعت بينهما ، الامر الذي ادى بالنقيب الطالباني ان يوصي شيخ الشيوخ ابو القاسم عبد الرحيم بن اسماعيل النيسابوري بالصلاة عليه عند وفاته<sup>(٦)</sup> .

وحينما انصرف نقيب الطالبين بمصر محمد بن اسعد الجواني من عسكر السلطان صلاح الدين بعد ان حضر معه فتح عسقلان واللاذقية والقدس وعدد من مدن الساحل الشامسي سنة

(١) الاصفهاني، خريدة القصر، ج٣، مجلد ٢، ص ٢٨٥.

(٢) ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ج ١٩، ص ١١٩؛ الذهبي، تاريخ الاسلام ، مجلد ٣٦، ص ٥٦.

(٣) الاصفهاني ، خريدة القصر ، ج ٣، مجلد ٢، ص ٢٨٥؛ ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٥، ص ٢٧١ ، ويعقب هذا المورخ على هذا الشعر . قال : (( لله دره ، لقد احسن وابدع فيما قال )) وما يشار هنا ان الاصفهاني يذكره بالنقيب الطاهر والد عبد الله وأشار المحقق في هامش ص ٢٨٥ انه عبد الله أحمد بن ابي الحسن العلوي نقيب الطالبين ببغداد .. توفي سنة ٥٦٩هـ . والراجح ان النقيب المقصود هو ما اثبتناه اعلاه والذي توفي سنة ٥٣٠هـ ونقيب المشهد توفي سنة ٥٣٧هـ ففارق.

(٤) ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٥، ص ٩٧ ، المدني ، الدرجات الربعية ، ص ٥١٧.

(٥) ابن الدماطي ، المستفاد من تاريخ بغداد ، ج ٢١، ص ١٩٠.

(٦) الحموي ، ارشاد الاريب ، ج ١، ص ٤٢٤-٤٢٥.



٥٨٤هـ، متوجها الى حلب على أثر وجع أصابه وألم أنابه بعد حصوله على إذن السلطان بذلك، دخل حلب فلم يشعر بنقيها أمين الدين أبو طالب أحمد بن محمد جعفر الحسيني الاسحاقى إلا وقد خرج لاستقباله ماشياً الى باب انطاكية ومعه ولده وحفدته، وبني أخويه، مستقبلاً إياه ومرحباً به حالفاً بالإيمان المغلظة ان لا يكون نزوله إلاّ عليه، ووفوده إلاّ إليه، ثم أخلّى له جليل داره، وبحبوحة قراره، فأجابه ابن الجواني الى سؤاله<sup>(١)</sup>.

أما محمد بن عميد الدين بن محمد العلوي من آل المختار نقباء الكوفة، فيبدو ان علاقتهم كانت طيبة، بأبناء عمومهم آل الزينبي العباسيين، وقد نُوجِّتَ بزواج محمداً هذا من ابنة علي بن طراد الزينبي نقيب النقباء والوزير (ت ٥٣٨هـ)، وقد تقلد محمد المختار نقابة النقباء الطالبين ببغداد من قبل الخليفة الناصر لدين الله سنة ٦٠٣هـ<sup>(٢)</sup>.

واحتفظ نقيب النقباء الطالبين ببغداد الطاهر معد بن سعد الله الحسين الموسوي (ت ٦١٧هـ) بعلاقة طيبة مع أبي جعفر بن أبي زيد نقيب الطالبين بالبصرة (ت ٦١٣هـ)، وقد مدحه الاخير بقصيدة منها<sup>(٣)</sup>:

جزى الله خيراً آل موسى بن جعفر      بني الكاظم العف الامام المطهر

وامتدح نقيب مشهد المدائن محمد بن محمد بن أبي مضر العلوي الافطسي، نقيب النقباء

الطالبين قطب الدين الحسين بن الاقساسي (ت ٦٤٥هـ) بقصيدة قال في بعضها<sup>(٤)</sup>:

شرفاً ومجداً يا بني الاقساسي      بالطاهر بن الطاهر الاغراس

كما كانت علاقة ابن الاقساسي هذا طيبة وودودة بقرينه نقيب النقباء العباسيين مجد الدين

هبة الله بن المنصوري (ت ٦٣٥هـ) وقد دافع عنه أن الاقساسي يوم أُتْقِدَ لتوليهِ النقابة وتغيّر حاله بالمناصب<sup>(٥)</sup>.

(١) ابن العديم، بنية الطلب، ج٣، ص١٣٢٩-١٣٣٠.

(٢) ابن الفوطي، تلخيص مجمع الاداب، ج٤، ص٣٦٥-٣٦٦.

(٣) الحسيني، غابة الاختصار، ص٨٠، الحسيني، موارد الانحاف، ج١، ص٧٣-٧٤.

(٤) ابن الفوطي، تلخيص، ج٥، ص٢٤٨-٢٤٩ حرف اللام والميم، والمادح يقع ضمن مسؤولية المدوح في النقابة.

(٥) انظر التفاصيل في: المجهول، الحوادث، ص٦٦-٦٧.

### د- المحراف النقيب في علاقاتهم مع الناس : لم تنقل لنا المصادر التي أطلعنا عليها أية انحراف

في السيرة الاجتماعية للنقيب منذ نشوئها وحتى النصف الثاني من القرن السادس الهجري ، ولعل أول ذكر لمثل هذه الحالة هو ناصر الدين بن مهدي بن حمزة الحسيني الذي تولى نقابة النقيب الطالبين سنة ٥٩٢ هـ ، ثم استوزره الخليفة الناصر لدين الله سنة ٥٩٣ هـ فأناوب على النقابة محمد بن يحيى بن محمد بن علي بن محمد المطهر الحسيني ، وقد نفذ أمر هذا الرجل وتسلب على السادات بالعراق<sup>(١)</sup> ، وكثرة عليه الخليفة الناصر اموراً اقتضت القبض عليه سنة ٦٠٤ هـ ونقل الى دار في دار الخلافة ليقام فيها تحت الاستظهار على حالة الاكرام والمراعاة الى وفاته سنة ٦١٧ هـ<sup>(٢)</sup> .

اما نقيب الطالبين وصدر البلاد الفراتية ايام الناصر لدين الله جلال الدين القاسم بن معية ، فقد كانت بين والده زكي الدين الثالث وبين الوزير ناصر الدين عداوة وبغض فضمنه منطقة (قوسان) بأضعاف ثمن ضماها<sup>(٣)</sup> ، وقد كان هذا الرجل مجيراً على قبول الضمان الذي كان نقيباً جداً<sup>(٤)</sup> ، يعادل أضعاف مقدار ضماها السابق ، فحاول التهرب الا ان ابنه النقيب جلال الدين كره هذا التصرف من والده وتقبل ذلك الضمان ، فخرج الى تلك المنطقة ((فعسف الناس عسفا لم يسمع بمثله ، فوزع ضياع الملاك وغضب الأكرة ، وفعل بقوم كان له معهم عداوة ولهم قرية تسمى بساهور ما لم يسمع بمثله وحمل جميع ما حصل من تلك القرية ، وأحال عليهم بالخراج وعاملهم من التشدد والإهانة بما لم يفعله حاكم بأحد قبله))<sup>(٥)</sup> وكان هذا الرجل قد التمس من الوزير ان يمنع بيع الغلات والحبوب لعشرة ايام فأجيب الى ذلك ، وارتفعت الاسعار حتى باع كل ما لديه في اسبوع فوفى ضمانه وبيع الكثير لنفسه<sup>(٦)</sup> .

(١) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٥٥ .

(٢) ابن الطقطقي ، الفخري ، ص ٢٩٠ الحسيني ، موارد الانحاف ، ج ١ ، ص ٨٣ .

(٣) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٤٥ . يعود سبب بغض وداوة الوزير لجلال الدين وابيه الى موازنة جلال الدين للخليفة الناصر لدين الله حينما نكب آل المختار العلويين وتولى جلال الدين هذا تعذيبهم واستخراج اموالهم ؛ ابن عنبه ، نفس المصدر و الصفحة .  
وقوسان كورة كبيرة ولحق عليه مدن وقرى بين النعمانية وواسط بالعراق ، ولحقه الذي يسقي زروعه يقال له الزاب الاعلى ؛ الحموي ، معجم البلدان ، مجلد ٤ ، ص ٤١٣ .

(٤) خصباك ، العراق في عهد المنول اليلخانيين ، ص ١٠٠ .

(٥) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٤٦ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ١٤٥ ؛ خصباك ، العراق في عهد المنول ، ص ١٠٠ .

واعترافاً من النقيب بسوء التصرف في تحصيل الاموال ، فقد سعى الى اصلاح امره مع الوزير ، فأفلح وشرح له الامر شاكياً ((ووصف جدّه واجتهاده ، وذكر ما نال به الناس من الظلم ))<sup>(١)</sup> .  
ان سوء تصرف نقيب الطالبين وتعسفه بالناس ادى الى تدمير الناس وانكارهم تصرفه ، وقد عبّر الشاعر مزيد الخشكري عن ذلك فقال<sup>(٢)</sup> :

وكأنما المور الطوفوف وأهله      الشهداء وابن معية بن زياد

وكان ابو المظفر محمد بن طلحة الزيني نقيب النقباء العباسيين (ت ٦٠١هـ) يوصف بأنه لم يكن ثقة ولا محمود الطريقة<sup>(٣)</sup> ، أما نقيب النقباء العباسيين مجد الدين هبة الله بن المنصوري ، فقد كان من مشايخ ارباب الطريقة المتكلمين بلسان اهل الحقيقة ، مصاحباً للفقراء دائماً ، أخذاً نفسه بالرياضة والسياحة والصوم الدائم والتباعد عن العالم<sup>(٤)</sup> ، فلما أُنتدب لتولي النقابة سنة ٦٣٠هـ سارع اليها تاركاً مبادئه وتلامذته ، الأمر الذي انكره عليه تلامذته وعُدَّ خروجاً وانحرافاً على ما أدّكم عليه فقال الموفق عبد القاهر الفوطي وهو من جملة تلامذته فيه شعرا منه<sup>(٥)</sup> :

ناديت شيخني من شدة الحرب	وشيخنا في الحرير والذهب
في دسته جالسا بيسمـلـمـ	بين يديه ان قام في ادب
ورتبة منه كنت أعهـمـهـ	يذمُّ اربابها على الرتب
ثم يقول: شيخني اين الذي يعلمنا الـ	زهد ويعتده من القُـرـب
اين الذي لم يزل يُرَغِّبُنـا	في الصوف لُبساً له وفي الجنبـ

وعندما انتهى خبر هذه القصيدة الى الديوان ، أنكر على قائلها ذلك ، وسجن اياماً ، ثم اطلق بشفاغة نقيب النقباء نفسه<sup>(٦)</sup> ، أما نقيب النقباء الطالبين الحسين بن الحسن الاقساسي (ت سنة

(١) ابن عنبه، عمدة الطالب، ص ١٤٦، الحلي، تاريخ الحلة، ج ١، ص ٥٧.

(٢) المصدر نفسه، ص ١٤٥، الحلي، نفس المصدر، ص ٥٨.

(٣) ابن الديلمي، ذيل تاريخ مدينة السلام، ج ١، ص ٢٩٩، الذهبي، المختصر المحتاج اليه، ج ٢، ص ٣٠٤.

(٤) النساني، المسجد الميبوك، ص ٤٥٢.

(٥) المجهول، الحوادث، ص ٦٣-٦٤-٦٥-٦٦ وهي طويلة وينقل منها ٣٩ بيت ، وكلها تتضمن استعراض مبادئه التي اتقنها لتلامذته وتنكره لها ويريد هنا بالحرير والذهب اشارة الى الخلع التي خلعت عليه وقد كانت حسبما ذكر المجهول مطرزة بالحرير والذهب.

(٦) المصدر نفسه، ص ٦٣.

٦٤٥هـ) ، فقد كتب الى قريبه نقيب النقباء العباسيين شعراً يرد فيه على موقف تلامذة الاخير ، وكأنه المعتذر عنه والمسلي له حيث قال<sup>(١)</sup> :

إن اصحاب النبي كلهم      غير علي وآله النُجَبِ  
مالوا الى الملك بعد زهدهم      واضطربوا بعده على الرُتَبِ  
وكلهم كان زاهداً ورعاً      مشجعاً في الكلام والخطبِ

وقد تصدى لهذه القصيدة ولقائلها ابن الاقساسي النقيب جماعة (شعراء وغيرهم) ، وأُخِذت عليه فيها مأخذ كونه تعرض لذكر الصحابة والتابعين مما عُدَّ انحرافاً ، وعملت فيه القصائد رداً عليه وبولغ في التشنيع به ، وأستفتي على قوله هذا الفقهاء (( ونسبوه الى انه طعن في الصحابة والتابعين ونسبهم الى قلة الدين ، فأفتاهم الفقهاء بموجب ما صدرت به الفتيا ))<sup>(٢)</sup> .

اما بيت الموسوي ببغداد من إبناء هبة الله بن الحسن بن أحمد بن موسى الارش ، فهو جدهم وقد كانوا بيتاً جليلاً الا اهتم افسدوا انسابهم وتزوجوا بمن لا يناسبهم ، وأول من بدأ بذلك نقيب مشهد مقابر قريش علي بن محمد بن هبة الله ، فقد تزوج حياة المغنية ، كما تزوج ابنه عبد الله الحسين نقيب مشهد مقابر قريش من منشئة بدار الخلافة تدعى شاهي<sup>(٣)</sup> ، اما صفي الدين احمد نقيه أيضاً ، والذي رُتِّبَ كذلك ناظراً لعقار الخليفة الخاص سنة ٦٦٣هـ ، فقد أساء التدبير والسيرة ، وسلك ما لا يليق بشرفه وشرف بيته الفخم<sup>(٤)</sup> ، حتى انتهى امرهم الى جلال الدين علي بن جعفر (( فوهت دعائمه ، وقوّضت اطنابه بما تجرم من الاشتهار بالمعاصي والتجري على القبائح ، وعقبه اليوم ببغداد على طريقته ذاهبون ، وبسيرته مستنون ... ))<sup>(٥)</sup> .

(١) المجهول، الحوادث، ص ٦٦.

(٢) المصدر نفسه، ص ٦٧.

(٣) ابن عنب ، عمدة الطالب، ص ١٨٧-١٨٨.

(٤) الحسين ، غابة الاختصار ، ص ٨١-٨٢.

(٥) المصدر نفسه، ص ٨٢.

لقد اكثر عقب هذا البيت من تلك الافعال، فهم ما بين حمري ساقط، واكل للربا، أو عواني قد أشعر الناس شرا، وما أحسن ما كتب الشيخ تاج الدين عند نسبهم حين تطرق الى افعالهم وَبَيَّنَ انحرافهم اذ يقول<sup>(١)</sup> :

يَعَزُّ عَلَى اسلافكم يا بني العلا      اذا نال من اعراضكم شتم شاتم  
بنو لكم مجد الحياة فما لكم      أسأتم الى تلك العظام الرمام  
تري ألف بانٍ لا يقوم هادم      فكيف بيانٍ خلفه ألف هادم

اما علي بن محمد بن رمضان المعروف بابن الطقطقي نقيب النقباء وصدر البلاد الفراتية سنة ٦٦٧هـ فقد ساعدته الاقدار حتى حصل من الاموال والعقار والضيايع ما لا يحصى، وقد زرع اراضي واسعة من املاك الديوان وكسب من الغلات الوفيرة ما جمعها في دار له بناها ولم يتمها، وقد أتم حسابه مع الديوان وقد بقيت له حصته التي كانت وفيرة من الغلات، وقد حصل ان اصاب الناس فحط شديد ((وشرع النقيب تاج الدين علي في بيع الغلات فباع بالاموال ثم بالاعراض ثم بالاملاك وكان يضرب المثل بذلك الغلاء فيقال غلاء ابن الطقطقي)) وقد نسب الغلاء اليه لانه لم يكن لاحد شيء يبيعه سوى ابن الطقطقي<sup>(٢)</sup>.

وقد ترقى امر هذا الرجل حتى اغراه حاله المادي فكتب الى السلطان المغولي آباقاخان بن هولاكو عارضا عليه عزل صاحب الديوان وحاكم العراق مقابل اموال جزيلة، وقد وقع هذا الكتاب بيد أخي صاحب الديوان، فدفع هذا النقيب حياته ثمنا لذلك<sup>(٣)</sup>.

وكان جلال الدين ابو القاسم بن يحيى بن هبة الله الحسيني قد تولى النقاية بعد مقتل اخيه النقيب زين الدين هبة الله سنة ٧٠١هـ، فعلى اثر ذلك توجه الى حضرة السلطان غازان (السلطانية) فولاه النقاية والقضاء والصدارة بالبلاد الفراتية (وقتل كل من دخل في مقتل اخيه وتجرأ على الفتك وسفك الدماء وطالت حكومته...) <sup>(٤)</sup> حتى وفاته سنة ٧٤٢هـ <sup>(٥)</sup>.

(١) ابن عنب، عمدة الطالب، ص ١٨٨-١٨٩.

(٢) نفس المصدر، ص ١٥٩، الخلي، تاريخ الحلة، ج ١، ص ٧٦.

(٣) المصدر نفسه، ص ١٦٠، الحسيني، موارد الانحاف، ج ١، ص ١٩٣ حيث يوردان تفاصيل مقتله.

(٤) المصدر نفسه، ص ٢٥١، العميدي، المشعر الكشاف، ص ٩٢.

(٥) العميدي، المشعر الكشاف، ص ٩٢.

اما الشريف أبو غرة سالم بن مهنا بن جهماز بن شيحة الحسيني ، فقد تولى النقابة بالعراق على اثر وفاة النقيب قوام الدين بن طاووس سنة ٧٠٤هـ<sup>(١)</sup> ، فاتفق اهل العراق على تولية ابي غرة النقابة وكتبوا بذلك الى السلطان ابي سعيد ، فتم اقراره على ذلك ، ((فغلبت عليه الدنيا وترك العبادة والزهد ، وتصرف بالأموال تصرفاً قبيحاً)) ، الامر الذي اثار استهجان الناس ، فانتهى خبره الى السلطان ، ولما علم ابو غرة قصد الفرار مظهرها انه قاصد خراسان لزيارة قبر علي بن موسى الرضا بطوس<sup>(٢)</sup> .

وتولى حسين بن محمد الآوي الافطسي نقابة العراق نيابة عن والده تاج الدين محمد (ت ٧١١هـ) نقيب نقباء الممالك بأسرها :العراق والري وخراسان وفارس وسائر الممالك<sup>(٣)</sup> ، وقد كان فيه (حسين) ظلم وتغلب فأحقد سادات العراق بأفعاله ، الامر الذي ساعد وزير السلطان الرشيد الطبيب -وهو عدوه وعدو والده- على استمالة جماعة من السادات واعداً بإساهم حكم العراق نقابة وقضاء وصدارة ، فأفلح في مسعاه وقتل تاج الدين وولديه حسين وعلي<sup>(٤)</sup> .

وكان شهاب الدين احمد (حليتا) بن مشهر بن مالك بن مرشد الاعرجي الحسيني قد تولى نقابة المشهد الحائري (كربلاء) سنة ٧٥٦هـ ثم نقابة المشهد الغروي (النجف) مشاركة وقد وصف بأنه تسلط وعظم جاهه<sup>(٥)</sup> ، وقد اشار له الشيخ السماوي في ارجوزته مشيراً الى الصراع بين آل فائز وآل زحيك حول السدانة والنقابة ، وتولي هذا الرجل النقابة حلاً للأشكال<sup>(٦)</sup> :

لكنهم قد فضلوا في نفر من غيرهم كأحمد بن مشهر

ه-الدور الديني والعائدي : ومثلما كان للنقابة ونقيها دورها في الحياة الاجتماعية والشؤون الاخرى فقد كان لها دورها البارز في الجانب الديني والعائدي ، هذا الجانب الذي تداخل مع

(١) الحسيني، موارد الانحاف، ج٣، ص٤٧ ، انظر كذلك ابن بطوطة ، رحلة ، ص١٧٩ .

(٢) ابن بطوطة ، رحلة ، ص١٧٩ العميدي ، المشحر الكشاف، ص١١٦ .

(٣) ابن عتبه ، عمدة الطالب ، ص٣٠٧ .

(٤) المصدر نفسه ، ص٣٠٨-٣٠٩ ، وهو يورد تفاصيل تدبير مؤامرة قتلهم .

(٥) المصدر نفسه ، ص٣٠٣ العميدي ، المشحر الكشاف، ص١١٦ .

(٦) ج٢ ، عنوان الشرف ، ص٧٢ ، وقد تطرقنا لذلك في الفصل الاول ضمن موضوعة دور الاسر في النقابة .

سابقه الجانب الاجتماعي، وقد كان الماوردي قد حدد الاطار النظري للنقابة ، بمعظم جوانبها ، فكان مما يخص الدين والعقيدة الحق السادس وهو<sup>(١)</sup> :

-ان يكفهم عن ارتكاب المآثم ، ومنعهم من انتهاك المحارم ، ليكونوا على الدين الذي نصره  
أغير ، وللمنكر الذي ازالوه انكر ، حتى لا ينطق بذهم إنسان ولا يشنأهم لسان .

هذا فضلا عن الحق العاشر الذي يخص الزواج والتي اكدت عهود الخلفاء للنقباء بعدم  
السماح بعقد أي عقد على شريفة الا على ما يكافؤها<sup>(٢)</sup> ، حتى لا تتصل أيم من الجماعة الى ديني ولا  
تقع الا لكفو وفي<sup>(٣)</sup> ، وهكذا فقد كانت عقود الأنكحة يتولاها النقباء كما سنرى في موضوع  
لاحق .

ولما اختار الخليفة المسترشد سنة ٥١٦هـ نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزينبي (ت  
٥٣٨هـ) ليتولى مهمة نيابة الوزارة خاطبه قائلا<sup>(٤)</sup> : ((مهلك يا نقيب النقباء من شريف الآباء ،  
وموضعك الحالي بالاختصاص والاختيار ... فأحفظ نظام الدين )) .

ولعل من اول الوصايا التي يستفتح الخلفاء عهودهم الى النقباء هي ايضاءهم بتقوى الله  
واستشعار مراقبته في السر والعلن ، فهي الفريضة اللازمة<sup>(٥)</sup> ، وشعار المؤمنين وسناء الصالحين ،  
وعصمة عباد الله اجمعين<sup>(٦)</sup> .

ومن وصاياهم ايضا<sup>(٧)</sup> :

١- تلاوة كتاب الله العزيز مواظباً ، وتصقحه مداومةً وملازمةً .

٢- الرجوع الى احكامه فيما أحل وحرّم ، ونقض وايرم ، وأتاب وعاقب ، وباعد

وقارب .

(١) الاحكام السلطانية ، ص ٩٧ .

(٢) الفلقشندي، صبح الاعشى، ج ١١، ص ٥٠ ؛ عقلة، الخلافة العباسية، ص ٢٩٠ "النصوص المحففة" .

(٣) الصاي، المختار من رسائل الصاي، ص ٢٢١ .

(٤) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٠، ص ١٨٥ ؛ حمادة، الوثائق السياسية، ص ١٤٩ .

(٥) ابن السامعي، الجامع المختصر، ج ٩، ص ١٩٤ ؛ الفلقشندي، صبح الاعشى، ج ١٠، ص ٣٩٦ ؛ عقلة، الخلافة العباسية، ص ٢٨٥ .

(٦) ابن الاثير، المثل السائر، ج ١، ص ٢٨٨ ؛ الفلقشندي، صبح الاعشى، ج ١٠، ص ٣٩٩ .

(٧) المصدر والصفحة نفسها ؛ الفلقشندي، مآثر الانافة ، ج ٣، ص ١٦٠ ؛ عقلة، الخلافة العباسية، ص ٢٨٥ "النصوص المحففة" .

وعليه ان يُعَلِّمَ اهله كتاب الله العزيز ، فان في تعلمه معرفة الفرض والسنة<sup>(١)</sup> ، ويُحَضِّمَهُمْ عَلَى تِلَاوَتِهِ الَّتِي فِيهَا مِزَاجُ حَسَنَاتِ الثَّوَابِ<sup>(٢)</sup> ، وَيُشَجِّعُهُمْ عَلَى مَعْرِفَةِ مَا يَصْلُحُ لِلْإِدْبَانِ<sup>(٣)</sup> ، وَان يَأْخُذَهُمْ بِأَدَبِ الشَّرِيعَةِ الْمُطَهَّرَةِ ، مِنْ حَيْثُ الْإِحَاطَةُ بِمُحْدُودِهَا وَمَعْرِفَةُ حِلَالِهَا وَحَرَامِهَا ، وَالْوُقُوفُ عَلَى سِرِّ أَوَامِرِهَا وَاحْكَامِهَا<sup>(٤)</sup> .

اما في مجال العقيدة ومحاربة الغلو فقد كان للنقباء واجبه في هذا المجال اوضحتها لهم عهود الخلفاء ، ويقف في مقدمة ذلك :

١-الاحذ على السنة السفهاء ومنعها في الخوض فيما شجر بين آل النبي (ﷺ) وإظهار العصبية التي ان تفتشت زحزحت الحق من نصابه ، فهي تستند على مقالات ذوي الجهل ، ولربما يؤدي فعلها الى نشوب الفتن بين اهل الدين<sup>(٥)</sup> .

٢-ان يطوي ويغلق كل باب للمماراة في آل الرسول (ﷺ) واصحابه ، ويشد على ترك العصبية التي هي من اوتاد الباطل واطنابه ، فلكل من الال والاصحاب مقامه المعلوم ، وسهمه في السبق والفضيلة ، ولم يرفع القرآن أحد على أحد ، حتى يقال هذا امام وهذا مأموم (( فأولئك السادات من الاصحاب هم الذين خلطهم بجلده والظَّلم في شدته ، وخلفوه في عقدة امره فكفوه في عقده ، احبوا فيه وابغضوا ، وانفقوا له واقرضوا ، زعرض عليهم الصبر معه على البأساء فما اعرضوا ))<sup>(٦)</sup> .

٣-على النقيب ان يوفي ابو بكر وعمر (رضي الله عنهما) ، وان كان -النقيب- من نسل علي ، فكل واحد منهم ذكره الرسول (ﷺ) ، فهذا من اهله ، وهؤلاء من صحابته<sup>(٧)</sup> .

(١) المقدسي، رسائل ابن الاثير، ص ١٣٦ ؛ انظر كذلك : ابن الاثير، المثل السائر، ج ١، ص ٢٩٧ .

(٢) ابن الاثير، المثل السائر، ج ١، ص ٢٩٧ ؛ الفلقشندي، صبح الاعشى، ج ١١، ص ٤٩ .

(٣) الفلقشندي، صبح الاعشى، ج ١١، ص ٤٩ .

(٤) المقدسي، رسائل ابن الاثير، ص ١٣٦ .

(٥) ابن الاثير، المثل السائر، ج ١، ص ٢٩٩ وهي من عهد كتبه الى نقيب الطالبيين الحسيني ولم يذكر اسمه .

(٦) المقدسي، رسائل ابن الاثير، ص ١٣٨ وهي من عهد الى نقيب الطالبيين بالموصل هاء الدين الحسن بن المرتضى الحسيني، ت ٦٢٢هـ .

(٧) ابن الاثير، المثل السائر، ج ١، ص ٣٠٠ .



٤- ان يوكل هؤلاء الغلاة المتعصبين ((غرباً قاطعاً، ولبياً قامعاً، وكن في ذلك شارعاً لما كان الله شارعاً))<sup>(١)</sup>.

وفي (عهد) أو وصية يرجح صدوره من صلاح الدين الايوبي يوم حرّر مصر والشام من السيطرة الفاطمية وراح بيني اركانها من جديد محارباً لما نشره الفاطميون من اراء وافكار ومذاهب، الى نقيب الاشراف بمصر او الشام، وهو نموذج فريد بين العهود مخصص في غالبه لمحاربة غلاة الشيعة ومحاربة الفرق الغالية<sup>(٢)</sup>، فعلى النقيب تقع مسؤولية محاربة وازلة ((البدع التي ينسب اليها اهل الغلو في ولائهم، والغلو فيما يوجب الطعن في آبائهم، لانه يعلم ان السلف الصالح (عليه السلام) كانوا منزهين عما يدعيه خلف السوء من افتراق ذات بينهم، ويتعرض منهم اقوام الى ما يجرحهم الى مصارع حينهم، فللشيعة عثرات لا تقال، من أقوال يقال،))<sup>(٣)</sup>.

ومن اجل تحقيق هدف الإزالة هذا، عليه القيام بما يلي<sup>(٤)</sup>:

#### أ-اغلاق باب الغلو والمغلاة

ب-العمل على حسم مادة دعواهم بحكمة وتعقل

ج-القيام بنهيمهم عن بث افكارهم بمنطق العلم والقوة

د-((وخوفهم من قوارعك مواقع كلّ سهم مصيب، فما دُعي -نجي على خير

العمل-الى خير من الكتاب والسنة والاجماع)).

هـ-عقد الاجتماعات بين اهل نقابته لشرح اراء الغلاة وافكارهم وبيان

بطلانها.

ثم يطنب كاتب العهد في تعداد اوجه الغلو وبجالاته، التي يجب على النقيب محاربتها وتنبيه اهل نقابته الى خطورتها وهي: أ-من اعتزى الى اعتزال ب-من مال الى الزيدية في زيادة مقال ج-من ادعى في الائمة الماضين ما لم يدعوه د-ومن اقتفى في طرق الامامية بعض ما ابتدعوه

(١) ابن الاثير، المل السائر، ١، ص ٣٠٠.

(٢) انظر: العمري، التعريف بالمصطلح الشريف، ص ١٨٥-١٨٦-١٨٧ وهو لم يذكر جهة الاصدار ولا اسم النقيب ومكان عمله انظر كذلك: الفلقشندي، صبح الاعشى، ج ١، ص ١٦٥-١٦٦.

(٣) نفس المصدر، ص ١٨٦ (ونقال) من الفلقشندي، المصدر والصفحة نفسها ..

(٤) المصدر والصفحة نفسها.

هــ من كذب في قول على صادقهم و من تكلم بما اراد على لسان ناطقهم أو قال<sup>(١)</sup> : ((انه تلقى عنهم سرّاً ظنّوا على الامة ببلاغه ، وذادوهم عن لذة مساغره ، او روى عن يوم السقيفة و الجمل غير ما ورد اخبارا ، أو ممثّل بقول من يقول :عبد شمس قد اوقدت لبني هاشم ناراً ، او تمسك من عقائد الباطن بظاهر ، او قال ان الذات القائمة بالمعنى تختلف في مظاهر ، او تعلق له بأئمة الستر رجاء، او إنتظر مقيماً برضوى عنده غسل وماء ، أو ربط على السرداب فرسه لمن يقود الخيل يقدمها اللواء ، أو تفلّت بوجهه يظنّ علياً كرم الله وجهه في الغمام ، او تفلّت من عقال العقل في اشتراط العصمة في الامام )) فعلى النقيب ان يعرفهم جميعا ان هذه الادعاءات هي من بنات اذهانهم الفاسدة وسوء عقائد اديانهم، فلقد عدلوا عن مطلوبهم بادعائهم التقرب بأهل هذا البيت الشريف<sup>(٢)</sup> .

هكذا كانت واجبات النقيب الدينية والعقائدية ، في مواجهة الغلاة والفرق الغالية اينما وجدت ، وقد تجلّت بصورة واضحة في مصر والشام ، يوم خضعت لحكم الفاطميين سنين طويلة، فبنت تلك الافكار في مجتمعه ، ومنها ندرك ضخامة وخطورة المسؤولية التي تحملها مسؤولوا الدولة فضلا عن النقيب والفقهاء والعلماء واهليهم في مواجهة تلك الاخطار فافلحوا .

١-الممارسات العقائدية : ومن النقباء من مارس دورا عقائديا دينيا ، فاضحى ذا دور في بث روح العقيدة والايمان بين اهليهم والناس اجمعين بعيدا عن الغلو والتعصب المذهبي ، مما ترك ابلغ الاثر في اهل نقابته .

فقد كان نقيب الطالبين ببغداد محمد بن الحسن الداعي (ت ٣٥٩هـ) لم ير افضل منه في دين وعلم وعفة وعمل واجتهاد وورع وكثرة صلاة ، قصد بغداد سنة ٣٣٧هـ للتنفقه ودراسة الكلام حتى صار بمنزلة من يصلح ان يعلم ويفقه ، ثم تولى نقابته، وفي سنة ٣٥٣هـ ، استغل خروج معز الدولة البويهى الى الموصل فاستخلف النقيب ولده على النقابة وخرج متخفياً حتى

(١) العمري، التعريف، ص ١٨٦-١٨٧ ؛ الفلقشندي، صبح الاعشى، ج ١١، ص ١٦٥-١٦٦ .

(٢) المصدر نفسه، ص ١٨٧ ؛ الفلقشندي، المصدر والصفحة نفسها .

لحق ببلاد الديلم وتابعته الامامة وَلَقَّبَ (المهندي بالله)<sup>(١)</sup> ، فبايعه قوم من الديلم<sup>(٢)</sup> .

اما الناصر الكبير الاطروش ابو محمد الحسن بن علي نقيب النقباء الطالبين ببغداد سنة ٣٦٢هـ فقد كان من الفضل والعلم والزهد ما مَكَّنَهُ من دينه فكان هو الذي يَسَّرَ انتشار الاسلام في بلاد الديلم حتى اهدتوا بعد الضلالة وعدلوا بدعائه عن الجهالة<sup>(٣)</sup> .

وللشريف الرضي نقيب النقباء الطالبين (ت ٤٠٦هـ) يعود الفضل في اتخاذ الشاعر الجوسي مهيار الديلمي للاسلام ديناً واعتناقه له على يد الشريف النقيب سنة ٣٩٤هـ<sup>(٤)</sup> ، وكان نقيب النقباء الطالبين والعباسيين نور الهدى الحسين بن محمد الزيني (ت ٥١٢هـ) قوي الدين وافر العلم فقيه بني العباس ، امام عالم ، قال أحمد بن سلامة الكرخي الشافعي الفقيه<sup>(٥)</sup> : (( مرضت مرضة شديدة ، فعادني نور الهدى فجعل يدعو لي ، فتركت بزيارته وعوفيت )) فهذا حاله ومزله مسن الدين والعلم.

وكان نقيب الطالبين باسترآباد صدر الدين بن محمد علي العريضي (ت ٥٥٥هـ) يمارس واجبه الديني والعقائدي من خلال مجالس الوعظ والتذكير التي كان يعقدها في المدن التي يزورها<sup>(٦)</sup> ، في حين كان نقيب النقباء الطالبين ببغداد أحمد بن علي بن المعمر الحسيني (ت ٥٦٩هـ) له موقفه الواضح ضد غلاة الشيعة ومعتقداتهم ، فكان يوصف بأنه<sup>(٧)</sup> : (( يتبرأ من الرافضة )) .

اما ابو جعفر النقيب نقيب الطالبين بالبصرة (ت ٦١٣هـ) واستاذ عبد الحميد بن ابي الحديد الشافعي شارح لهج البلاغة ، والذي استمد جزءاً كبيراً من شرحه هذا من النقيب ابي جعفر ، فقد كان ابن ابي الحديد يصفه بأنه وان كان علوياً الا انه لم يكن ذا هوى تعصبي ولا ذا حنف .. غزير العلم صحيح العقل منصفاً في الجدل غير متعصب للمذهب ... وكان مع ما يذهب اليه من

(١) المصري، الخواهر المضية، ج٢، ص٤٤-٤٥.

(٢) ابن عني، عمدة الطالب، ص٦١.

(٣) الحسيني، موارد الاغاث، ج١، ص٦٣.

(٤) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج١٣، ص٢٧٦.

(٥) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج١٩، ص٣٥٤.

(٦) البيهقي، الباب الانساب، ج٢، ص٥٨٤.

(٧) ابن الحوزي، المنتظم، ج١٠، ص٥١٨.

مذهب العلويين منصفاً وافر العقل .. ولم يكن امامي المذهب ، ولا كان يتبرأ من السلف ولا يرتضي قول المسرفين من الشيعة ... وقد كان بعيداً عن الهوى والعصبية<sup>(١)</sup> .

اما نقيب نقباء الممالك تاج الدين محمد بن الحسين الافطسي الحسيني (ت ٧١١هـ) فقد كان واعظاً حتى اعتقده السلطان المغولي اولجايتو محمد ، وقد كان لهذا النقيب رأيه في منع اليهود من زيارة مشهد ذي الكفل النبي (عليه السلام) ، اذ كانوا يزورونه ويحملون النذور اليه ، وَنَصَّبَ منبراً فيه واقام جمعة وجماعة ، وهو الامر الذي يبدو فيه كثير من المغالاة ، وذلك لأن الاسلام يحفظ لأهل الذمة حقوقهم في ممارسة شعائهم ، مما اثار حقد الوزير الرشيد الطيب عليه وعلى ابنه من بعده فَقَتَلُوا شَرَّ قَتْلَةٍ<sup>(٢)</sup> .

وقد كان نقيب الطالبين بدمشق محمد بن عدنان بن الحسن محمى الدين الحسيني (ت ٧٢٢هـ) داعية الى مذهب الامامية المعتزلية جلدأً يناظر على ذلك ، متعبداً كثير التلاوة ، ولم يُسمع منه سبٌ للسلف ، بل كان يُظهر الترضي عن عثمان وغيره ولا يقطع التلاوة<sup>(٣)</sup> .

ومن النقباء من مارس دوره العقائدي عن طريق التصوف وملازمة الربط ، وما يرتبه ذلك من مرادين واتباع ومقلدين لهم ، يزرعون فيهم القيم والمثل الروحية الاسلامية ويرسخون فيهم شعائر الاسلام ومبادئه السمحة .

فقد كان نقيب النقباء العباسيين ابو نصر محمد بن محمد بن علي الزينبي (ت ٤٧٩هـ) يُوصف بانه<sup>(٤)</sup> : (( شريف صالح دين هجر الدنيا في حدائنه ومال الى التصوف وراحته ، وكان منقطعاً في رباط شيخ الشيوخ اسماعيل بن ابي سعيد النيسابوري ثم انتقل منه وعاش حتى جاوز التسعين سنة .. ورحل اليه الطلبة من الامصار والحق الصغار بالكبار )) كما كان نقيب النقباء العباسيين مجد الدين هبة الله بن المنصوري (ت ٦٣٥هـ) يوصف بانه<sup>(٥)</sup> : (( من اعيان عدول

(١) جواد، ابو جعفر النقيب، ص ٢٦-٣٧ .

(٢) ابن عنبه، عمدة الطالب، ص ٣٠٧-٣٠٨ وقد حدد موقع المشهد بقرية بين ملاحا على شط الناحية بين الحلة والكوفة .

(٣) العسقلاني، الدرر الكامنة، ج ٤، ص ٣٠ .

(٤) ابن الصائغ، تكملة اكمال الاكمال، ص ٤٦-٤٧ هامش المحقق نقلاً عن مخطوطة تاريخ بغداد للبنداري ورقة ٥٧ .

(٥) مجهول ، الحوادث، ص ٦٣ ، الغساني، المسجد المبكوك، ص ٤٥٢ .

مدينة السلام ، وأفاضل أرباب الطريقة المتكلمين بلسان أهل الحقيقة ، كان يصحب الفقراء دائماً ويأخذ نفسه بالرياضة والسياحة والصوم الدائم ، و التخشن والتباعد عن العالم .)) وقد كان لهذا الرجل تلامذته واتباعه ومقلديه ، الذين ظهر منهم من احتج وانكر على شيخه محمد الدين قبوله منصب النقابة ، لانه يتعارض مع ما زرعه فيهم من قيم وتقاليد ومبادئ روحية صوفية هو اولى بالالتزام بها قبلهم ، فقد كان يث فيهم قيم الزهد والتعري والجوع والسغب وليس الصوف والجش ، والتواجد والتقوى<sup>(١)</sup> ، والذي يبدو ان النقيب محمد الدين هبة الله لن ينحرف عن اعتقاده ومبادئه بعد توليه النقابة ، ومارس مع النقابة الخطابة والصلاة ببغداد ، وقد كان له صوت حسن في ايراد الخطب والبكاء في اثناء ما يورده<sup>(٢)</sup> ، مما يعني استمراره على لهجه الذي اتسع من نطاق الطريقة والمريدين الى نطاق واسع وهو النقابة والخطابة والصلاة .

اما احفاد الامام علي بن موسى الرضا الرضويان الشريفان الحسين السمرقندي الرضوي نقيب طالبي سمرقند والشريف مصلح الدين حسن ابو عماد الدين بيدار الرضوي نقيب الطالبين بشيراز<sup>(٣)</sup> فقد كانا من كبار المتصوفة ، لهم اتباعهم ومريديهم ومقلديهم يزرعون فيهم القيم والمثل ، وقد وصفهم الحسيني قائلاً<sup>(٤)</sup> : ((كانا من ائمة العارفين ، ومن الذين ألان الله لهم كل صعب ، وجمع عليهم كل قلب ، وهما بطريقة الخرقه التي عناها الصوفية من اصحاب امام الصوفية شيخ الامة السيد أحمد الرفاعي)).

وكان نقيب العباسيين بالعراق محمد بن يحيى بن هبة الله بن الحيا العباسي (ت سنة ٧٠٣هـ) قد مارس دوره العقائدي من خلال ممارسته الخطبة ببغداد وتدرّس الفقه الحنفي بالمدرسة المستنصرية ، وتوليه رباط مشيخة الشونيزي<sup>(٥)</sup> ، ومن نقباء القرن الثامن بواسطة نقيب الطالبين قوام

(١) انظر نص قصيدة تلميذه الموفق عبد القاهر بن الفوطي الذي استعرض المبادئ التي زرعتها شيخهم فيهم وكيف ينكر عليه ذلك في : مجهول، الحوادث، ص ٦٣-٦٦ وهي طويلة تعرضنا لها ضمن هذا الفصل .

(٢) ابن الفوطي ، تلخيص، ج ٥، ص ٢٦٧ حرف اللام والميم .

(٣) الحسيني، موارد الانحاف، ج ٢، ص ٨-٩، ١٥٠٩ .

(٤) غاية الاختصار، ص ٦٧ .

(٥) ابن الفوطي، تلخيص، ج ٥، ص ٤٢٢ حرف اللام والميم ، ومشبعة الشونيزي ، رباط او خانقاه للصوفية تقع في منطقة الشونيزية ببغداد ، بالجانب الغربي ومنها مقبرة الشونيزية المعروفة ، دفن فيها جماعة كثيرة من الصالحين منهم الحنيد البغدادي وغيره ؟

الحموي، معجم البلدان، مجلد ٥، ص ٣١٠ ، انظر الرحيم : الخدمات العامة في بغداد ، ص ١٤٨-١٤٩ ، ٣٤٥٠ .

الدين عمر جلال الدين بن محمد بن عبيد الله الحسيني (كان حيا سنة ٧٠٠هـ) كان احد مشايخ بني هاشم ، رجلاً خيراً صالحاً متقلاً في ملبوسه ، يلبس خشن الكتان والقطن ، كثير البرّ لثردديه وأصحابه مضيافاً ، عزّل نفسه عن النقابة لينقطع بداره فلم يخرج منها<sup>(١)</sup> ، وقد خلفه على النقابة ولده مؤيد الدين عبيد الله (ت ٧٨٧هـ)<sup>(٢)</sup> وهو على لهج ابيه حميد الاخلاق ، سلك طريق التصوف منتسباً الى طريقة السيد أحمد الرفاعي الكبير ، تولى اول امره نقابة مشهد موسى بن جعفر ، ثم عزّل عنها منحدر الى واسط ليتولاها خلفاً لوالده<sup>(٣)</sup> .

٢- الخطابة والصلاة والحج : وكانت الصلاة والخطابة وامارة الحاج من الواجبات الدينية العقائدية المهمة التي انيطت مهمة اداؤها لنقيب النقباء العباسيين والطلبين ، حيث يبدو ان نوعاً من تقاسم الواجبات قد حصل بين نقابة العباسيين ونقابة الطلبين ، باستثناء حالة واحدة صدر فيها عهد الخليفة الطائع لله (٣٦٣-٣٨١هـ) للشريف الرضي بتقليده ولاية الصلاة بعد تقلده النقابة نيابة عن والده الا ان الخليفة ((توقف عن اظهاره لرأي رآه في ذلك ))<sup>(٤)</sup> فكان نقيب النقباء العباسيين يتولى مهمة الخطابة والصلاة فضلاً عن النقابة ، ونقيب النقباء الطلبين يتولى مهمة قيادة ركب الحجيج (امارة الموسم) فضلاً عن نقابته مع اسباب اخرى سنها من خلال البحث .

فقد كانت الخطابة والصلاة من الواجبات الدينية والعقائدية المهمة ببغداد ، والتي كانت تناط مهمتها بنقيب النقباء العباسيين في الغالب كما سرى .  
والامامة على الصلاة يقسمها الماوردي الى ثلاثة اقسام<sup>(٥)</sup> :  
١\_ الامامة في الصلوات الخمس ٢\_ الامامة في صلاة الجمعة ٣\_ الامامة في صلوات النُذْب .  
اما المساجد التي تقام فيها الصلاة فهي نوعان<sup>(٦)</sup> :  
١\_ المساجد السلطانية : وهي المساجد والجوامع والمشاهد .

(١) الحسيني، غاية الاختصار، ص ١٤٥ .

(٢) الحسيني، موارد الانحاف، ج ٢، ص ٢٠٢ .

(٣) الحسيني، غاية الاختصار، ص ١٤٤-١٤٥ .

(٤) القلقشندي، صبح الاعشى، ج ١٠، ص ٢٥٤ وهو يذكر نص العهد هذا في الصفحات ٢٥٤ الى ٢٥٩ .

(٥) الاحكام السلطانية، ص ١٠٠ .

(٦) المصدر والصفحة نفسها .

٢\_المساجد العامية : وهي التي ينيها اهل الشوارع والقبائل في شوارعهم وقبائلهم فلا اعتراض للدولة عليهم في ائمة مساجدهم ، وتكون الامامة لمن اتفقت كلمة اهلها على الرضا بامامته .

والذي يعنينا في مبحثنا هذا هو المساجد السلطانية او ما يمكن ان نستخدم عليه مساجد الدولة الرسمية ، سواء كانت مساجدا او جوامعا او مشاهدا او تدخل ضمنها كذلك المساجد التي عظمت وكثر اهلها فيقوم السلطان بمراعاتها ، فالمساجد السلطانية وما يدخل من ضمنها لا يجوز ان يتدب للامامة فيها الا من ندبه السلطان لها وقلده الامامة فيها ، والعبرة في ذلك هو ان لا يفتات الرعية عليه فيما هو موكل اليه ، واذا ما قلده السلطان فيها اماما ، كان احق بتوليها من غيره ، حتى لو كان الغير افضل منه واعلم<sup>(١)</sup> .

وولاية الامامة على الصلاة تختلف عن ولاية النقابة من حيث ان النقابة طريقها يكون للزوم والوجوب ، والامامة على الصلاة طريقها الأولي<sup>(٢)</sup> ، ويعود ذلك الى امرين<sup>(٣)</sup> :

- ١\_ لو تراضى الناس بإمام وصلى بهم ، اجزأهم وصحت جماعتهم
- ٢\_ ان الجماعة في الصلوات الخمس من السنن المختارة والفضائل المستحسنة ، وليست من الفروض الواجبة على قول جميع الفقهاء .

اما الإمامة في صلاة الجمعة ، فقد اختلف الفقهاء في وجوب تقليدها ، فكان ابو حنيفة واهل العراق يذهبون الى انها من الولايات الواجبات وان صلاة الجمعة لا تصح الا بحضور السلطان او من يستنيبه فيها ، فيما ذهب الشافعي وفتهاء الحجاز الى ان التقليد قد نسدب ولا يشترط حضور السلطان ، فان اقامها المصلون على شرائطها انعقدت وصحت<sup>(٤)</sup> .

(١) الاحكام السلطانية ، ص ١٠٠ .

(٢) المصدر والصفحة نفسها .

(٣) الماوردي، الاحكام السلطانية، ص ١٠٣ ، وما تنطبق عليه الدراسة هو رأي ابو حنيفة واهل العراق ، لانه هو المطلق في الدولة العباسية ، مع العلم ان اغلب نقيب العباسيين كانوا من اتباع المذهب الحنفي ، والى اليوم فان دستور جمهورية العراق نص على ان يكون رئيس الجمهورية مسلم حنفي "الباحث" .

وإذا ما تغلب على الدولة والمجتمع من منع الجماعة كان عذرا لها في ترك المجاهرة بها ، وإذا أقامها المتغلب مع سوء معتقده أتبع فيها ، ولا يتبع على بدعة أحدثها<sup>(١)</sup> .

ويختص لبس السواد بالائمة في الصلوات التي تقام فيها دعوة السلطان اتباعا لشعاره ، وتكره مخالفته فيه ، وإن لم يرد به شرع تحرزا من مباينته<sup>(٢)</sup> .

وقد ترتبت على من يتولى هذه المسؤولية واجبات عديدة اجملتها عهد الخلفاء ووصاياهم

وهي :

أولا- تكون مسؤولية الخطابة على منابر بغداد وجميع البلاد<sup>(٣)</sup> ، وإذا ما علمنا ان عدد المساجد السلطانية ببغداد خمسة مساجد هي<sup>(٤)</sup> (أ-) الجامع الداخل في حريم امير المؤمنين (جامع القصر) (ب-) جامع الرصافة (ج-) جامع المنصور (د-) جامع برائي (ه-) جامع الكف ، هذا فضلا عن مساجد الولايات والاقاليم المختلفة ، ادركنا ما يتوجب على متوليها نقيب النقباء في ان يتحرى فيمن يختاره ليتولى الخطابة والامامة من افراد الاسرة العباسية نيابة عنه الصفات التالية :

- ١- ان يكون متصفا بالرشاد والسداد ٢- إتبع ما ظلّ باع الهدى فيه وافي الامتداد
- ٣- ان يكون ملتزما بالقيام بما فوّض اليه ٤- متصفاً بالنزاهة والعفاف ، وكارهاً الانحراف الى الدنيا ٥- ان يكون الورع والبعد عن الطمع شعاره<sup>(٥)</sup> ٦- وان يكون حسن البيان مصقع اللسان ، بليل الريق اذا خطب ، بليغ القول اذا وعظ<sup>(٦)</sup> .
- وعليهم ان يتولوا مهمتهم وفق ما يلي<sup>(٧)</sup> :

(١) الماوردي ، الاحكام السلطانية ، ص ١٦٩ .

(٢) المصدر والصفحة نفسها .

(٣) عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٢ "النصوص المحققة" .

(٤) الفلشندي ، صبح الاعشى<sup>ج ١٠</sup> ، ص ٢٥٥ .

(٥) عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٢ "النصوص المحققة" .

(٦) الفلشندي ، صبح الاعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٥٩ .

(٧) عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٩٢ ، "النصوص المحققة" ، انظر كذلك الماوردي ، الاحكام السلطانية ، ص ١٦٩ .



١-التوجه الى الجوامع والمصليات بنوايا صافية ،وعقائد انتصفت من الغير ، وسلامة الورد فيها  
والصدر ٢-ان يكونوا متدرعين بشعار الدولة العباسية من أهبة السواد ، وهو الزي المألوف .

ثانيا-تلاوة القرآن ، فيكون مواظبا على ذلك ، آخذا بأوامره ونواهيه ، فيتخذها اماما وطريقا وعلمًا  
ودليلا قائدا ونورا ساطعا وحاكما قاضيا بالحق<sup>(١)</sup> .

ثالثا-ان يهذب عقله من الوسوس ، ويظهر قلبه ، ويتعد عن العصبية ، واللفظ المؤلم ، حريصا على  
ان يستوي خَفِيَّةً وعَلَنه، وظاهره وباطنه ، ويكون الى الله داعيا ولعباده مناجيا ، فهو الواسطة  
بين الناس وخالقهم ، أمينا على ما قلده من الصلاة ، وبذلك تصح شروط صلاته ، وتقبل  
دعوته<sup>(٢)</sup> .

رابعا- المحافظة على الصلوات ، من حيث الالتزام بأوقاتها والدخول فيها برقة وخشوع ،  
وخضوع<sup>(٣)</sup> .

خامسا-ان يسعى في ايام الجمع الى المساجد الجامعة ، وفي الاعياد الى المصليات ، فيتولى الصلاة  
والخطابة في احدها ، وينيب من يخلفه لتوليها في سائر الجوامع الاخرى بعد اتخاذ الخطىسات  
التالية<sup>(٤)</sup> : أ-الامر بجمع المؤذنين والمكبرين ب-احضار القوام والمرتبين ،على ان يحضر  
الجميع في اتم أهبة وأجمل هيئة ، بقلوب خاشعة دامعة ، وألسن مسبحة مقدسة .

سادسا-ان يكون في خطبته كثير التحفظ ، متيقظا عند الافتتاح والاختتام ، ((فالعيون به منوطة ،  
والاعناق اليه ممدودة ، والمسامع فاغرة تتلف ما يقوله...فقليل الزلل في ذلك الموقف كثير ،  
وصغير الخطل في ذلك المقام كبير ))<sup>(٥)</sup>

سابعا-هيئة الصلاة -اما في الصلاة فعلى النقيب ان يلتزم بما يلي<sup>(٦)</sup> : أ-السكينة في الانتصاب  
للصلاة الجامعة ، والفروض اللازمة ، وفي كل حذ من حدودها ، ركوعا وسجودا ، قياما

(١) الفلقندي ،صبح الاغنى، ج.١٠، ص٢٥٦.

(٢) المصدر والصفحة نفسها.

(٣) المصدر نفسه، ج.١٠، ص٢٥٧.

(٤) المصدر نفسه، ج.١٠، ص٢٥٨.

(٥) المصدر والصفحة نفسها.

(٦) المصدر والصفحة نفسها.

وقعوداً ب-ان يفرغ قلبه لما يتلوه من البيان ج-ان يرفع صوته بما يمر به من قوارع القرآن ، مرتلاً لقراءته ومسترسلاً في تلاوته ، ليسمعها الاقرب والاقصى ، ويتنفع بمواعظها الابعد والادنى .

ثامناً-على متوليها ان يقيم الدعوة على المنابر القاصية والدانية والغائبة والحاضرة للخليفة ، ثم للناهض عنه بالاعباء ، ولولاة الاعمال الذين يدعى لهم على المنابر ، فإنها دعوة تلزم اقامتها ، وكلمة تجب إشادتها<sup>(١)</sup> .

تاسعاً-و من مسؤوليته ايضا رعاية المساجد ، وتعهد الجوامع من حيث سد خللها ، ولم شعثها<sup>(٢)</sup> .  
ولاية النقيب على الخطابة والصلاة والحج: وقد نقلت لنا المصادر اخبار عدد من نقباء العباسيين ممن تولوا الخطابة والصلاة في مقدمتهم أحمد بن الفضل بن عبد الملك الهاشمي نقيب الهاشميين ببغداد بين سنة ٣٢٢-٣٥٠هـ وقد كان مسؤولاً عن الصلاة<sup>(٣)</sup> ، والخطابة بجامعي برائنا والرصافة حتى وفاته سنة ٣٥٠هـ<sup>(٤)</sup>، وقد تقلد ولده عبد الواحد بن أحمد ما كان لايه من النقابة والصلاة في الجامع<sup>(٥)</sup> ، علماً ان امامة جامع المنصور ببغداد انحصرت في ثلاثة من اولاد أحمد بن الفضل هم عبد الواحد وعلي وأبو يعلى<sup>(٦)</sup> .

اما علي بن الحسين ابو تمام الزيني نقيب نقباء العباسيين فقد كان يتولى الخطابة ايام الجمع<sup>(٧)</sup> ، كما جمع علي بن ابي تمام الحسن بن محمد بن عبد الوهاب الزيني سنة ٣٨٠هـ بسين الصلاة ونقابة العباسيين حتى وفاته سنة ٣٨٤هـ ، حيث يذكر ابن الجوزي انه اول من جمع بين الصلاة والنقابة<sup>(٨)</sup> ، علماً بان اول من جمع بينهما هو أحمد بن الفضل المتقدم ذكره .

(١) الفلّشندي، صبح الاعشى، ج١٠، ص٢٥٦ والمقصود هنا في هذا العهد بالناهض بالاعباء هو الامير البويهى بهاء الدولة .

(٢) المصدر نفسه، ج١٠، ص٢٥٧.

(٣) الهمداني، تكملة تاريخ الطبري، ص٣٩٢.

(٤) ابن النجار، ذيل تاريخ بغداد، ج١٦، ص١٢٠ وهو يذكر انه خطب بجامع الرصافة ٢٨ سنة.

(٥) الهمداني، تكملة تاريخ الطبري، ص٣٩٢ ويذكر ابن النجار ان عبد الواحد تولى النقابة مرة ثانية في محرم سنة ٣٦٣ ثم عزل عنها في رمضان سنة ٣٦٤ هـ ، ذيل تاريخ بغداد، ج١٦، ص١٢٠.

(٦) العلي، معالم بغداد، ص١٠٠.

(٧) ابن الجوزي، مناقب بغداد، ص٢٢، وقد كان هذا الرجل نقيباً بين سنة ٣٥٠-٣٦٣هـ وعزل ثم أعيد إليها سنة ٣٦٤ هـ.

(٨) المنتظم ، ج٩، ص٢٥.

وخبينما تقلد الشريف الرضي محمد بن الحسين الموسوي النقابة نيابة عن ابيه من قبل الخليفة الطائع (٣٦٣-٣٨١هـ) أردفه الخليفة بعهد آخر قلده فيه ولاية الصلاة بمدينة السلام وجميع المنابر في شرق الارض وغربها ، الا ان الخليفة توقف عن أمره هذا لرأي رآه في ذلك<sup>(١)</sup> ، وأرجح ان الامر كانت تحيط به ظروف وضغوط سياسية بويهية لعلاقة هذه العائلة القوية بالامراء البويهيين وسعيهم الدائم عند الخلفاء لتقليد هم الاعمال<sup>(٢)</sup> .

كما كان ابو تمام محمد بن محمد بن علي الزيني قد تولى سنة ٤٢٨هـ الصلاة فضلا عن نقابة النقباء العباسيين<sup>(٣)</sup> ، وتولى عمر بن محمد بن محمد بن علي الزيني نقابة النقباء العباسيين والصلاة والخطبة في المساجد الجامعة ببغداد سنة ٤٤٦هـ<sup>(٤)</sup> ، كما تولى النقابة ببغداد وسائر منابر الامصار نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزيني سنة ٤٥٣هـ<sup>(٥)</sup> ، وكان طلحة بن علي الزيني نقيب النقباء العباسيين ونائب الوزير حتى وفاته سنة ٥٥٨هـ<sup>(٦)</sup> ، يتولى الصلاة والخطابة ببغداد ، تلك التي تولاهما من بعده ولده علي بن طلحة مع نقابة النقباء العباسيين تلك السنة<sup>(٧)</sup> .

وكان نقباء واسط العباسيين يجمعون بين النقابة والخطابة والصلاة ، فتقلد ابو محمد الحسن بن محمد الرشيد نقابة العباسيين بواسط والخطابة والصلاة على عادة اسلافه<sup>(٨)</sup> .

وفي محرم سنة ٦٣٠هـ تم تقليد العدل مجد الدين هبة الله بن المنصوري نقابة النقباء العباسيين والصلاة والخطابة ، وقد بقي في مناصبه الى حين وفاته سنة ٦٣٥هـ<sup>(٩)</sup> ، وقد وصفه ابن الفوطي بانه خطيب الخطباء ، كان حسن الايراد للخطب ، له صوت حسن في ايراد الخطب والبكاء في اثناء ما يورده<sup>(١٠)</sup> ، كما تقلد نقابة النقباء العباسيين والخطابة بمجامع القصر ببغداد ابو طالب الحسين بن

(١) الفلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ١٠ ، ص ٢٥٤ .

(٢) انظر مثلاً ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ١٨٢ ، السيوطي ، تاريخ الخلفاء ، ص ٤٨٨ .

(٣) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ٢٨١ ، ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ٢٤ .

(٤) ابن النجار ، ذيل تاريخ بغداد ، ج ٢٠ ، ص ١١٧ .

(٥) عقله ، الخلافة العباسية ، ص ٢٨٤ "النصوص المحققة" .

(٦) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٤٦٢ ، سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ق ١ ، ج ٨ ، ص ٢٤٥ .

(٧) الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٢١ ، ص ١٥٧ .

(٨) ابن الساعي ، الجامع المختصر ، ج ٩ ، ص ١٦٧ .

(٩) مجهول ، الحوادث ، ص ٦٢ ، الذهبي ، تاريخ الاسلام ، مجلد ٤٦ ، ص ٢٧٤ .

(١٠) تلخيص مجمع الاداب ، ج ٥ ، ص ٢٦٧ حرف اللام والميم .

أحمد بن المهدي بالله العباسي ، الذي عرف بخطبه الحماسية للجهاد ضد المغول والتي ألهمت حماس الناس سنة ٦٣٥هـ<sup>(١)</sup> ، وقد كان قبل ذلك خطيباً بجامع القصر ، وناظراً في وقوف تسرب الرصافة<sup>(٢)</sup> ، حيث بقي على وظائفه جميعاً حتى وفاته سنة ٦٤٢هـ<sup>(٣)</sup> .

وكانت نقابة النقباء العباسيين وخطابة جامع القصر ، ونظارة وقوف تسرب الرصافة من مسؤولية شمس الدين أبو الحسن علي بن النسابة العباسي المقتول مع جماعة النقباء والعلماء والوجهاء على يد هولاكو سنة ٦٥٦هـ<sup>(٤)</sup> ، وكان محمد الدين محمد بن شرف الدين يحيى بن المحيا العباسي (ت ٧٠٣هـ) قد فوضت إليه المشيخة ، والنقابة على العباسيين والخطابة ، تلك التي انتقلت الى ولده عماد الدين حيدرة بن محي الدين فتولى الخطابة والمشيخة والنقابة ، فكان خطيباً بجامع القصر ببغداد سنة ٧٠٣هـ<sup>(٥)</sup> .

لقد كانت امامة الصلاة والخطابة محصورة بالاسرة العباسية منذ تاسيسها ، ثم اقترنت بنقيب النقباء العباسيين بالفترة المتقدمة من نشوء مؤسسة النقابة في الغالب ، وما عداه فقد كان يتولاها أحد افراد الاسرة العباسية ببغداد ، حيث استقر الامر على هذه الحالة كما رأينا<sup>(٦)</sup> .

اما امارة الحج او ما يصطلح عليها (امارة الموسم) ، فهي الولاية التي ارتبط ذكرها بنقيب النقباء الطالبين او من يتوب عنه بعد ان كانت قبل استحداث النقابة مقتصرة على ابناء الاسرة العباسية من الاعمام أو ابناء الاعمام ومعظمهم من اولاد او احفاد خليفة الوقت أو ابرز رجال الاسرة<sup>(٧)</sup> .

(١) مجهول ،الحوادث، ص ١٣٨ ؛ الغساني،العهد المبيوك، ص ٥١٠ .

(٢) ابن الفوطي، تلخيص مجمع الاداب، ج ٤ في ٢، ص ١٧١٧ مجهول،الحوادث، ص ٢٣٥-٢٣٦ .

(٣) مجهول،الحوادث، ص ٢٣٥-٢٣٦ .

(٤) الغساني،العهد المبيوك، ص ٦٣٧-٦٣٨-٦٣٩ .

(٥) ابن الفوطي، تلخيص مجمع الاداب، ج ٤ في ٢، ص ١٧١٧ وقد ترجم ابن الفوطي لمحي الدين مفصلاً في ج ٥ من التلخيص حرف اللام والميم ص ٤٢٢ .

(٦) انظر التفاصيل حول من تولى امامة الصلاة ببغداد في: العلي، معالم بغداد، ص ٩٧ وما بعدها .

(٧) بذكر الطبري في نهاية اخبار كل سنة اسم الشخص الذي تولى امارة الحج :انظر التفاصيل في: العلي، معالم بغداد، ص ٩٧ .

ويبدو ان نقيب الطالبين بالكوفة ابو علي عمر بن يحيى بن الحسين النسابة الذي حج بالناس امرا عدة مرات ابتداء من عهدي الرازي والمتقي بالله (٣٢٢-٣٣٣هـ) <sup>(١)</sup> ، ونقيب الهاشميين (طالبين و عباسيين) ببغداد أحمد بن الفضل بن عبد الملك الهاشمي الذي حج بالناس من سنة ٣٢٨ الى سنة ٣٤١هـ وصلى بالناس بالحرمين <sup>(٢)</sup> ، هما اول من تولوا هذه المسؤولية من النقباء ، وبعدها استقرت اماره الحج في النقباء الطالبين وبالذات بعد انشطار النقابة الى نقابتين ، ويظهر ان الذي ساعد على تركيز هذه المهمة بيد نقيب الطالبين سبيين متباعدين زمنيا ، اولهما ميول البويهيين الطائفية ، وثانيهما سيطرة العلويين التابعين للفاطميين بمصر على مكة والمدينة وعدم سماحهم للحجاج بدخول المدينة الا اذا كان يرأس قافلته رجل من العلويين <sup>(٣)</sup> .

والولاية على الحج نوعان <sup>(٤)</sup> : اولاية على تسيير الحجاج بولاية على اقامة الحج ، وتسيير الحجاج هي ولاية سياسية وزعامة وتدير ، ويشترط في متوليها ان يكسب مطاعا ذا رأي وشجاعة وهبة وهداية .

- ويرتب على امير الحاج تجاه حجاجه عشرة حقوق اجمالها الامام الماوردي وهي <sup>(٥)</sup> :

- ١- جمع الناس في مسيرهم ونزولهم حتى لا يتفرقوا .
- ٢- ترتيبهم في المسير والنزول باعطاء كل طائفة منهم مقادا حتى يعرف كل فريق منهم مقاده اذا سار ، ويألف مكانه اذا نزل ، فلا يتنازعوا ولا يضلوا .
- ٣- ان يرفق بهم في السير حتى لا يعجز عنهم ضعيفهم ولا يضل عنهم منقطعهم .
- ٤- ان يسلك بهم اوضح الطرق واخضبها ، ويتجنب اجدها واوعرها .
- ٥- ان يرتاد لهم المياه اذا انقطعت والمراعي اذا قلت .
- ٦- ان يجرسهم اذا نزلوا ويحوطهم اذا رحلوا حتى لا يتخطفهم داعر ، ولا يطمع فيهم متلصص .

(١) الصولي، اخبار الرازي والمتقي بالله، ص ٢٠٥، ٢٤٠.

(٢) ابن النجار، ذيل تاريخ بغداد، ج ١٦، ص ١٢٠.

(٣) سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ج ٨، ص ٢٢٢-٢٢٣، عقله، الخلافة العباسية، ص ١٣٩.

(٤) الماوردي، الاحكام السلطانية، ص ١٠٧-١٠٨.

(٥) المصدر والصفحة نفسها.

٧- ان يمنع عنهم من يصدّهم عن المسير ، ويمنع عنهم من يحرضهم على الحج بقتال ان قدر عليه او ببذل مال إن اجاب الحجيج له ، ولا يسعه ان يجبر احدا على بذل الخفارة ان امتنع منها حتى يكون باذلا لها عفواً ومجيباً اليها طوعاً ، فان بذل المال على التمكين من الحج لا يجب .

٨- ان يصلح بين المتشاجرين ويتوسط بين المتنازعين ولا يتعرض للحكم بينهم اجباراً الا ان يفوض الحكم اليه فيعتبر فيه ان يكون من اهله فيجوز له حينئذ الحكم بينهم ، فان دخلوا بلداً فيه حاكم جاز له ولحاكم البلد ان يحكم بينهم فأيهما حكم نفذ حكمه ولو كان التنازع بين الحجيج واهل البلد لم يحكم بينهم الا حاكم البلد .

٩- ان يقوم زائغهم ، ولا يتجاوز التعزير الى الحد الا ان يؤذن له فيه فيستوفيه إذا كان من اهل الاجتهاد فيه ، فان دخل بلداً فيه من يتولى اقامة الحدود على اهله نظراً ، فإن كان ما أناه المحدود قبل دخول البلد فوالى الحجيج اولى باقامة الحد عليه من والى البلد ، وان كان ما أناه المحدود في البلد فوالى البلد اولى باقامة الحد عليه من والى الحجيج .

١٠- ان يراعى اتساع الوقت حتى يؤمن القوات ولا يلجئهم ضيقه الى الحث في المسير .  
اما الخلفاء فقد حددوا لنقبائهم واجبات عديدة ضمنوها عهودهم التي اصدروها لهم يوم اناطوا بهم هذه المسؤولية وهي<sup>(١)</sup> :

- ١- تسيير حجيج بيت الله الحرام الى مقصدهم .
- ٢- التكفل في حياتهم في مضيقهم ورجوعهم .
- ٣- ترتيبهم في مسيرهم ومسلكتهم .
- ٤- رعايتهم في ليلهم ونهارهم ، حتى لا تنالهم شدة ، ولا تصل اليهم مضرة .

(١) انظر نص هذه الواجبات في: ابن الاثير، المثل السائر، ج١، ص٢٩٢-٢٩٣ وهو عهد كتبه الصابي باسم الخليفة الطائع بالله الى الشريف الرضي محمد بن الحسين الموسوي يوم ولاء ما لايه من النقابة والحج والاعمال الاخرى نيابة عنه ؛ انظر كذلك: عقلة، الخلافة العباسية ، ص١٧٣-١٧٤ "النصوص المحققة" وهو من عهد صادر من الخليفة القائم بامر الله العباسي الى اسامة بن أحمد او العمر بن محمد الحسيني يوم ولاء النقابة والحج ؛ انظر كذلك: ابن حمدون، التذكرة الحمدونية، ج٣، ص٣٦٠ وهو عهد كتبه الصابي الى ابى أحمد الحسين الموسوي يوم تولى النقابة والحج ؛ الفلقشندي، مآثر الانافة، ج٣، ص١٥٨ .

٥- ان يرجعهم في المنازل ، ويوردهم المناهل ، ويتأوب بينهم في النَّهْل والعلل ،  
ويمكنهم من الارتواء والاكتفاء .

٦- ان يكون مجتهدا في الصيانة لهم ، وَمُعَذِّرًا في الذَّبِّ عنهم

٧- ان يكون مُتَلَوِّمًا على متأخرهم ومتخلفهم ، ومنهضاً لضعيفهم ومهيضهم .

وكانت اماره الحاج تسند الى من يتولاها بعهد يصدر من الخليفة بتقليده قيادة الحجيج ،  
ولأهمية هذه المسؤولية فقد كان امير الحاج المكلف يجتمع مع الخليفة لدراسة اوضاع الحج وتقرير  
امر الحاج ومن يخرج مع الركب ، وقد اجتمع الخليفة المطيع لله (٣٣٤-٣٦٣هـ) مع نقيب  
الطالبين بالكوفة عمر بن يحيى لتقرير ذلك<sup>(١)</sup> .

ويقوم امير الحاج بتمثيل الخليفة في موسم الحج ، فيقرأ الخطبة نيابة عنه<sup>(٢)</sup> ، علما ان امساره  
الحج تدرّ على اصحابها ارباحاً وفيرة<sup>(٣)</sup> ، ربما يتحول قسم منها لتمويل نشاط النقابة .  
وحينما كانت تصدر عهود الخلفاء العباسيين بإنطة مسؤولية اماره الحج لاحد النقباء  
الطالبين ، يقام الاحتفال بدار الخلافة ، وتخلع عليه الخلع<sup>(٤)</sup> .

وقد كان نقيب الطالبين بالكوفة عمر بن يحيى العلوي يوصف بانه<sup>(٥)</sup> : (( الرجل الفاضل  
المنتفع به الناس بماله وجاهه ، والناصب نفسه لهم حتى يحج بهم ، ولولاه ما تم حج )) حيث وردت  
كتب الشكر من الحجاج له على ما اولاهم في طريق الحج عام ٣٢٩هـ من حفظه لهم واعاقته  
لضعيفهم ، والتوقف عليهم<sup>(٦)</sup> ، فلقد حج هذا الرجل بالناس امرا عدة مرات ومنها سنة ٣٣٩هـ  
التي رد فيها الحجر الاسود الى مكة بعدما أخذته القرامط الى الاحساء عدة سنين<sup>(٧)</sup> ، اما نقيب  
الطالبين بالكوفة الامير الاكبر ابو الحسين محمد الاشر بن عبيد الله بن علي رئيس الطالبين وأمسير

(١) الصافي، رسوم دار الخلافة، ص ٧٤-٧٥.

(٢) سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ص ٢١٣ ؛ رحمة الله، الحالة الاجتماعية، ص ٣٢ ؛ عمر، المدخل الى تاريخ آل البيت، ص ٣٣٢.

(٣) آدم متر، الحضارة الاسلامية، ج ١، ص ٢١٥.

(٤) الباشا، الفنون الاسلامية، ج ١، ص ٢٠٢ ؛ النقيب، سياسة الخليفة الناصر لدين الله الداخلية، ص ١٨٠ ؛ عمر، المدخل الى تاريخ آل

البيت، ص ٣٣٢.

(٥) الصولي، اخبار الراضي بالله والمتقي بالله، ص ٢٤٠.

(٦) المصدر نفسه، ص ٢٠٥.

(٧) ابن عتبه، عمدة الطالب، ص ٢٤٥ ؛ العميدي، المشجر الكشاف، ص ٩٦.

الحجيج<sup>(١)</sup> فقد تولى اماره الحاج سنة ٣٤١هـ ولمدة (٩) سنوات حتى وفاته سنة ٣٥٠هـ في طريق مكة<sup>(٢)</sup>.

وتولى ابو أحمد الحسين بن موسى العلوي نقيب النقباء الطالبين ببغداد اماره الحاج سنة ٣٥٤هـ<sup>(٣)</sup>، واستمر متوليا اياها مع النقابة ومسؤوليات اخرى حتى وفاته سنة ٤٠٠هـ مع بعض الفترات التي شهدت عزله وسجنه<sup>(٤)</sup>.

ففي سنة ٣٥٩هـ حج هذا الرجل بالناس، وورد كتاب الى بغداد اوائل سنة ٣٦٠هـ بانه لم يحج احدا من مصر، وان النقيب امير الحاج اقام الخطبة للخليفة المطيع لله، وعَلَّقَ ما ارسله الخليفة معه من هدايا لبيت الله الحرام وهي قناديل، منها قناديل ذهب زنة (٦٠٠ مثقال) والباقي قناديل فضة، فضلا عن الاعلام الجديدة المثبت عليها اسم الخليفة<sup>(٥)</sup>.

وتعرض حاج خراسان والبصرة عام ٣٦١هـ لغارات بني هلال، وبَطَلَ الحج ولم يسلم سوى من خرج من بغداد مع الشريف أبي أحمد الموسوي<sup>(٦)</sup>، الذي صدر له في العام ٣٦٣هـ توقيع من الخليفة الطائع لله يقول فيه<sup>(٧)</sup>: ((ليكتب للحسين بن موسى الهاشمي، من الحضرة بالمظالم وتسيير الحجج ايام المواسم ونقابة الطالبين من بني هاشم...)) اما نقيب الطالبين بالكوفة أحمد بن عمر بن يحيى العلوي الذي خلف أبو أحمد الموسوي بعد سجنه من قبل عضد الدولة سنة ٣٦٩هـ<sup>(٨)</sup> فقد قاد الحجج اميراً لموسم عام ٣٧٠هـ، فخطب بمكة والمدينة لصاحب مصر (الفاطمين) ولم يذكر الخليفة الطائع لله<sup>(٩)</sup>.

(١) العميدي، المشجر الكشاف، ص ١٢٨؛ ركن الدين، بحر الانساب، ص ٧٤ "مخطوط".

(٢) ركن الدين، بحر الانساب، ص ٧٣ "مخطوط".

(٣) سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ص ١٦٨ (٣٤٥-٤٤٧هـ)؛ انظر كذلك ابن الجوزي، المنتظم، ج ٨، ص ٣٣٠.

(٤) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٩، ص ١١٢-١١٣ حيث يذكر مجموع عزله وولايته على النقابة والحج وغيرها (٥) مرات؛ ابن عنبه، عمدة الطالب، ص ١٨٠-١٨١.

(٥) سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ص ٢١٣ (٣٤٥-٤٤٧هـ).

(٦) المصدر نفسه، ص ٢٢١؛ انظر كذلك: الذهبي، المعري في خبر من غير، ج ٢، ص ٣٢٤.

(٧) التوحي، نشوار المحاضرة واختيار المذاكرة، ج ٣، ص ١٦٨.

(٨) ابن الاثير، الكامل، ج ٨، ص ٧١٠.

(٩) سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ص ٢٦٩ (٣٤٥-٤٤٧هـ).



وكان أبو أحمد الموسوي يُنِيب عنه من يتولى إمارة الحج ، فحجج أبو عبد الله أحمد بن محمد العلوي أميراً ثلاثة عشر حجة نيابة عنه ، علماً أن أبو عبد الله هذا تولى نقابة الطالبين مدة عمره التي ختمها بوفاته ٣٨٩هـ<sup>(١)</sup> ، فهو سيد الكوفة ورئيسها وأميرها ونقيبها<sup>(٢)</sup> .

وفي سنة ٣٨٠هـ تم تقليد أبو أحمد الحسين الموسوي نقابة النقباء الطالبين والنظر في المظالم وإمارة الحج ، وكتب عهده على جميع ذلك ، وخلق عليه من دار الخلافة<sup>(٣)</sup> ، ليعزل عنها ثم يعود إليها جميعاً سنة ٣٩٤هـ وهي الولاية الخامسة والأخيرة حتى وفاته بتقليد صادر من بهاء الدولة البويهية على قضاء القضاة والحج والمظالم ونقابة الطالبين ، حيث صدر له العهد من شيراز مركز حكمه ، إلا أنه تقلد الوظائف كلها عدا القضاء فلم ينظر فيه لامتناع الخليفة القارذ بالله من الإذن له بذلك<sup>(٤)</sup> .

ونظراً لتقدم عمره ، فقد استخلف في عام ٣٩٦هـ ولديه الرضي والمرضى على واجباته حتى وفاته سنة ٤٠٠هـ<sup>(٥)</sup> ، إذ صدر للرضي التقليد بذلك على النقابة والمظالم وإمارة الحج ، فحجج بالناس ست مرات<sup>(٦)</sup> ، حتى العام ٤٠٦هـ حيث وفاته ليتولى أخوه الشريف أبو القاسم المرضى نقابة النقباء الطالبين والحج والمظالم<sup>(٧)</sup> ثلاثين سنة حتى وفاته ٤٣٦هـ<sup>(٨)</sup> .

وقد كان الشريف المرضى ينِيب عنه في إمارة الحج نقيب الكوفة محمد بن الأقساسي ، فحجج بالناس سنين كثيرة<sup>(٩)</sup> ، فيما كان نقيب الطالبين بالكوفة أبو الحارث محمد بن محمد بن عمر العلوي يتولى أمر تسيير الحاج ، فحجج بالناس عشر سنين<sup>(١٠)</sup> ، بين عامي ٣٨٩-٤٠٣هـ حيث وفاته ،

(١) ابن عنبه، عمدة الطالب، ص ٢٩٣؛ الأعرج، الحديقة البهية في نسب السادة الأعرج، ص ٣٥ "مخطوط".

(٢) ركن الدين، بحر الأنساب، ص ٦٥ "مخطوط".

(٣) سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ص ٣١١؛ انظر نص العهد في: الفلقشندي، مآثر الأئمة، ج ٣، ص ١٥٨ وما بعدها.

(٤) ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ١٨٢؛ السيوطي، تاريخ الخلفاء، ص ٤٨٨.

(٥) الصفدي، الوالي بالوفيات، ج ١٣، ص ٧٦.

(٦) ابن عنبه، عمدة الطالب، ص ١٨٣؛ انظر كذلك: ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ٢٦٣.

(٧) ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ٢٦٣؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، المجلد ٢٨، ص ٢٣.

(٨) ابن عنبه، عمدة الطالب، ص ١٨١-١٨٢؛ انظر نص العهد بتوليته الأعمال في: الذهبي، تاريخ الإسلام، المجلد ٢٨، ص ٢٣.

(٩) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٩، ص ١٩٧.

(١٠) المصدر نفسه، ج ٩، ص ١٣١؛ الصفدي، الوالي بالوفيات، ج ١١، ص ١١٧.

فلقد تولى امر الحاج سنة ٣٨٩هـ وحج معه الشريفان الرضي والمرضى<sup>(١)</sup>، ومما يؤثر عن هذا النقيب انه كان شجاعا جوادا دينا رئيسا، ينفق في امارته على الحاج من ماله، ويحمل المنقطعين منهم، ويؤدي الخفارة للعرب عن الركب من ماله<sup>(٢)</sup>.

وتنقطع الاخبار بعد هذا التاريخ عن اماره الحاج، ولا يشار اليها في العهود وغيرها سوى بعض الاخبار، وذلك لانقطاع الحج من العراق اكثر من ٦٠ سنة<sup>(٣)</sup>، حيث كانت مصر الفاطمية هي التي تجهز ركب الحج العظيم من الشام ومصر واليمن، الا ان ذلك لا يعني انه لم يحج من العراق احد، وانما لم يحج ركب عليه امير من جانب العباسيين ببغداد<sup>(٤)</sup>.

ففي سنة ٤٥٦هـ تم عزل<sup>(٥)</sup> نقيب الطالبيين ابو الفتح اسامة بن أحمد وتقليد ابو الغنائم المعمر بن محمد بن عبيد الله العلوي نقابة النقباء الطالبيين ببغداد وامارة الموسم<sup>(٦)</sup>، ثم تولاه ابنه ابو الفتوح حيدرة بن المعمر سنة ٤٦٧هـ خلفا لايه، وبقي فيها (١٢) سنة وتوفي سنة ٥٠٢هـ<sup>(٧)</sup>، والذي يظهر ان الامور السياسية بدأت تتحسن لصالح الخلافة العباسية في هذه السنة -٤٦٧هـ- فحج الحسين بن محمد الزيني سنة ٤٦٨هـ ليقم الخطبة للمعتدي بالله بعد انقطاع الحج مدة وأزال خطبة المصريين من مكة والمدينة واعادها للدولة العباسية<sup>(٨)</sup>، علما ان قافلة الحجيج التي تخرج من بغداد لا تشمل اهل العراق فقط وانما ينضوي تحت لوائها قوافل الحجيج الذين يجتمعون من مختلف انحاء المشرق الاسلامي في بغداد<sup>(٩)</sup> حيث ترتب على ذلك وعمور الزمن تقدم الخدمات لهم وبالتالى اقامة دور الضيافة لهم زمن الخليفة الناصر لدين الله، ثم ازداد عددها<sup>(١٠)</sup>، يقول ابن الكازروني<sup>(١١)</sup>

(١) سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ص ٣٤٥ ولم يكن نوابه الامر لسنوات متتابعة فهي عشر متفرقات.

(٢) الصفدي، الوالي بالوفيات، ج ١، ص ١١٧؛ انظر كذلك: سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ص ٣٨٣.

(٣) المصري، الجواهر المضية، ج ١، ص ٢٢٠.

(٤) المصدر والصفحة نفسها، هامش المحقق.

(٥) انظر، عقله، الخلافة العباسية، ص ١٩٤؛ قارن ابن الاثير، الكامل، ج ١٠، ص ٤٢ وقد تطرقنا الى موضوع اسامة في فصل سابق.

(٦) ابن الاثير، الكامل، ج ١٠، ص ٤٢؛ الذهبي، تاريخ الاسلام، مجلد ٣٠، ص ٢٨٧.

(٧) المصري، الجواهر المضية في طبقات الحنفية، ج ١، ص ٢٢٨.

(٨) المصدر والصفحة نفسها، والحسين بن محمد الزيني سبق له ان تولى نقابي العباسيين والطلبيين معا سنة ٤٥٢هـ.

(٩) عمر، المدخل الى تاريخ آل البيت، ص ٣٣٢.

(١٠) ابن الساعي، الجامع المختصر، ج ٩، ص ٢٥٨-٢٥٩؛ انظر التفاصيل في الرحيم، الخدمات العامة، ص ٤٠ وما بعدها.

(١١) مقامة في قواعد بغداد في الدولة العباسية، ص ٣٥.

(( موسم الحج وهو اعظم مواسم السنة التي تكل عن وصفه الألسنة ، وتفتح فيه آدر المضيف لكل بائس من الحاج وضعيف ، وتضرب على دجلة الحياض وبوذن بالحج في سائر الرعايا )) .

اما نقيب الحلة والبلاد الفراتية قوام الدين احمد بن عز الدين الحسن بن طاووس الحسيني فقد كان اميرا للحج<sup>(١)</sup> ، تولى النقابة وامارة الحج<sup>(٢)</sup> ، بعد ان كان يتولاهن ابوه عز الدين الحسن<sup>(٣)</sup> ، وقد ذكره ابن بطوطة عندما زار مشهد الامام علي (عليه السلام) من ضمن النقباء<sup>(٤)</sup> .

لقد حج هذا النقيب بالناس اميرا ايام السلطان ارغون بن السلطان اباقا واخيه كتنخاتوخسان حيث حسنت سيرته في قيادة ركب الحجيج ذهابا وايابا ، ونال شكر اهل العراق ، وسائر من حج معه من مختلف الاقطار ، وبقي على مسؤوليته هذه حتى وفاته سنة ٧٠٤هـ<sup>(٥)</sup> .

وفي النصف الثاني من القرن السابع الهجري تولى عز الدين زيد بن علي بن زيد الحسيني امارة الحج<sup>(٦)</sup> والنقابة الطاهرية بالعراق<sup>(٧)</sup> (نقابة الطالبين ) ، وكان قد حضى باكرام السلطان المغولي محمود غازان بن ارغون<sup>(٨)</sup> .

**٣- عقود النكاح :** كان النقباء دائمي الحضور في المناسبات الاجتماعية متولين دورا دينيا في عقد مهور النكاح ، تلك العقود التي كانت يتولاهها نقيب النقباء او من يمثله ، وقد اقتصر واجب عقدها فيما يخص نقيب النقباء على اكابر الشخصيات في الدولة .

فلقد كان من مسؤولية النقباء عدم السماح بعقد أي عقد على شريعة الا لما يكافؤها<sup>(٩)</sup> ، حتى لا تتصل أيم من الجماعة الى ديني<sup>(١٠)</sup> ، ولا تقع الا لكفو وفي<sup>(١١)</sup> ، وعليه فقد كان واجبه الكشف عن

(١) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٦٩ ، انظر كذلك الحلي ، تاريخ الحلة ، ج ٢ ، ص ٢٥ .

(٢) الحسيني ، موارد الانحاف ، ج ٢ ، ص ٤٧ ، نقلنا عن دائرة معارف الشيعة للاعلامي ج ٣ ، ص ٢٠١ .

(٣) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الاداب ، ج ٤ ، ص ١٥٤ .

(٤) ابن بطوطة ، رحلة ، ص ١٧٨ .

(٥) آل محبرة ، ماضي النجف وحاضرها ، ج ١ ، ص ٢٩٨ .

(٦) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الاداب ، ج ٤ ، ص ١٥٤ .

(٧) ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ١٢٣-١٢٤ .

(٨) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الاداب ، ج ٤ ، ص ١٥٤-١٥٥ .

(٩) القافشندي ، صبح الاحش ، ج ١ ، ص ٥٠ .

(١٠) الصافي ، المختار من رسائل الصافي ، ص ٢٢١ .

عقود النكاح<sup>(١)</sup>، الامر الذي يجعلنا نرجح ان المهور لا تصدق من قبل النقباء الا اذا ما طابقت الشرع والدين.

وقد افادتنا بعض المصادر ببعض الاخبار عن دور النقباء بهذا الخصوص، منها زواج الخليفة القادر بالله العباسي سنة ٣٨٣هـ على سكتة بنت الامير البويهري بهاء الدولة، وكان الولي الشريف ابو أحمد الموسوي نقيب النقباء الطالبيين<sup>(٢)</sup>، وخطب الخطبة القاضي ابو الحسن البتي<sup>(٣)</sup>.

وحضر الشريف المرتضى نقيب النقباء الطالبيين ببغداد (ت ٤٣٦هـ) عقد نكاح نقيب الكوفة ورئيسها علي بن ابي طالب على فاطمة بنت نقيب النقباء محمد النهرسابسي، فتولى الشريف المرتضى عقد النكاح، وقد خطب خطبة قال فيها<sup>(٤)</sup>: ((وهذا علي بن ابي طالب يحطب كرىمكم فاطمة بنت محمد، وقد بذل لها من الصداق ما بذله ابوه علي بن ابي طالب (عليه السلام) لإمها فاطمة بنت محمد (عليه السلام) فلم يبق أحد في المجلس الا وبكى)).

ولما عقد الخليفة العباسي القائم بامر الله نكاحه على ابنة داود اخي طغرل بك السلجوقي سنة ٤٤٨هـ، حضر العقد نقيب النقباء العباسي ابو علي محمد بن محمد بن علي الزيني، والطلابي عدنان بن الشريف الرضي، واقضى القضاة الماوردي<sup>(٥)</sup> كما كان نقيب النقباء العباسيين طراد الزيني من الحضور مع الشهود والقراء والاشراف في عقود الزواج لابناء الاكابر ببغداد سنة ٤٦١هـ<sup>(٦)</sup>.

وكان مجلس نقيب النقباء العباسيين والطلبيين نور الهدى الحسين بن محمد الزيني سنة ٤٥٢هـ، تجري فيه مناقشة القضايا المتعلقة بالنكاح، ومنها مسألة فسخ النكاح بالإعسار بالنفقة، والبيان عن وقف الخطاب، ومسألة الاب اذا زوج ابنته بدون مهر مثلها، ومسألة انعقاد النكاح

(١) عقله، الخلافة العباسية، ص ٢٩٠ وهي من عهد من الخليفة القائم بأمر الله الى طراد الزيني نقيب النقباء العباسيين سنة ٤٥٣هـ.

(٢) الروذراوري، ذيل تجارب الامم، ص ٢٥٤، ابن الجوزي، المنتظم، ج ٩، ص ٢٠.

(٣) ابن العمري، الانباء في تاريخ الخلفاء، ص ١٨٣.

(٤) الحسيني، غاية الاختصار، ص ١١٧.

(٥) ابن الاثير، الكامل، ج ٩، ص ٦١٧.

(٦) ابن البناء، يوميات ابن البناء، ص ٢٨٨.

بشهادة فاسقين<sup>(١)</sup> ، كما ينقل لنا ابن عقيل محضر جلسة حرت في دار النقابة ببغداد دارت حصول مسألة التغريب بحق المبكر ومسألة الوصية بولاية النكاح ومسألة شريك الأب ، فقد كان يحضر هذه المناقشات والمداولات فقهاء شافعية وحنفية وحنبلية<sup>(٢)</sup> .

اما نقيب النقباء العباسيين علي بن طراد الزيني فقد كان الوكيل في قبول نكاح الخليفة العباسي الراشد بالله ، والعقد له علي فاطمة اخت السلطان مسعود السلجوقي سنة ٥٣١هـ —<sup>(٣)</sup> ، ولما حاصر الايوبيون حلب سنة ٥٧٠هـ ، اشترط اهلها على الملك الصالح جملة شروط منها ان تكون عقود الانكحة الى الشريف الطاهر ابي المكارم حمزة بن زهرة الحسيني نقيب الطالبين بحلب<sup>(٤)</sup> .

ولما خطب الناصر صلاح الدين الايوبي ابنة السلطان علاء الدين كيقباد بن كيخسرو صاحب الروم ملكة خاتون سنة ٦٥٢هـ اوفد الشريف المرتضى أحمد بن محمد بن جعفر الاسحاقى الحسيني (ت ٦٥٣هـ) نقيب الاشراف بحلب وكيلا عنه الى هناك لاتمام العقد واصطحبها معه الى دمشق ، فزفت اليه ، وقد كان يومئذ صاحب حلب ثم دمشق<sup>(٥)</sup> .

٤- غسل الموتى والصلاة عليهم : روت لنا بعض المصادر حالات معدودة مارس النقباء فيها دورا من هذا القبيل ، وان كان محدودا ، اذ كان مقتصرًا على الخلفاء والاكابر ، الا انه يمكن ان يكسونا واجبا دينيا اجتماعيا نابعا من مكانته وعلمه ودوره في الحياة الاجتماعية .

فلما توفى عبيد الله بن طاهر الخزاعي (بالولاء) احد كبار القادة العباسيين في العصر العباسي الثاني سنة ٣٠٠هـ صلى عليه أحمد بن عبد الصمد بن طومار الهاشمي ، نقيب العباسيين والطالبين (ت ٣٠٢هـ)<sup>(٦)</sup> ، اما نقيب النقباء الطالبين ببغداد علي بن أحمد بن اسحق العمري العلوي ، فقد تولى جنازة عضد الدولة البويهري لما توفى سنة ٣٧٣هـ فحملها الى النجف الاشرف حيث دفن

(١) ابن عقيل ، التعليقات ، ج ١ ، ص ٢٢٩-٢٣٠ ، ٢٣١-٢٣٢ ، ٢٣٣-٢٣٤ ، ٢٣٥-٢٣٦ ، ٢٣٧-٢٣٨ ، ٢٣٩-٢٤٠ ، ٢٤١-٢٤٢ ، ٢٤٣-٢٤٤ ، ٢٤٥-٢٤٦ ، ٢٤٧-٢٤٨ ، ٢٤٩-٢٥٠ ، ٢٥١-٢٥٢ .

(٢) التعليقات ، ج ٢ ، ص ٥٨١-٥٨٢ .

(٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١١ ، ص ٤٧ .

(٤) الطباخ ، اعلام النبلاء ، ج ٢ ، ص ٨٢ ، الغزي ، لمر الذهب ، ج ٣ ، ص ١٠٠ .

(٥) المنصورى ، التحفة الملوكة ، ص ٦٣ ؛ سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان ، ج ٢ ، ص ٨٠ ، ج ٨ ، ص ٧٩١ ؛ العيني ، عقد الجمان ، ج ١ ، ص ٩٢ .

(٦) مجهول ، العيون والحدائق ، ج ٤ ، ص ٢٥١ ، وقد دفن ابن طاهر في مقابر الهاشمية الملاصقة لمقابر قرين ببغداد ، المصدر نفسه .

هناك<sup>(١)</sup> ، وقد تقدم هذا النقيب سنة ٣٧٩هـ للصلاة على تابوت شرف الدولة البويهري يوم وفاته وحمله الى مشهد الامام علي<sup>(٢)</sup> .

وحينما توفي نقيب النقباء الطالبين ابو احمد الحسين الموسوي سنة ٤٠٠هـ صلى عليه ابنه الاكبر نائبه الشريف المرتضى قبل نقل جثمانه الى مشهد الامام الحسين بالخائز (كربلاء)<sup>(٣)</sup> ، كما تولى نقيب النقباء الطالبين الشريف الرضي امر تجهيز ودفن عميد الجيوش ابو علي الحسين بن جعفر حينما توفي سنة ٤٠١هـ<sup>(٤)</sup> ، كما صلى نقيب النقباء العباسيين طراد الزيني على محمد بن أحمد بن محمد ، بن المهتدي بالله الهاشمي خطيب جامع المنصور يوم وفاته سنة ٤٦٤هـ<sup>(٥)</sup> .

وفي سنة ٥٠٢هـ توفي يحيى بن علي بن محمد بن بسطام الشيباني التبريزي ، أحد ائمة اللغة والنحو ، فصلى عليه نقيب النقباء العباسيين ابو طالب الحسين بن محمد بن علي الزيني<sup>(٦)</sup> ، ولما توفي محمد بن الحسين بن محمد بن علي الزيني سنة ٥٢٥هـ صلى عليه بجامع الخليفة ابن عمه علي بن طراد الزيني نقيب النقباء العباسيين<sup>(٧)</sup> .

اما نقيب النقباء العباسيين طلحة بن علي الزيني فقد صلى بجمع كثير جدا على جنازة ابن عمه قاضي القضاة علي بن الحسين بن محمد بن علي الزيني يوم توفي سنة ٥٤٣هـ ودفن في مشهد ابي حنيفة ببغداد<sup>(٨)</sup> ، وحينما توفي نقيب النقباء الطالبين ببغداد أحمد بن علي بن المعمر الحسيني سنة ٥٦٩هـ صلى عليه في جمع كثير شيخ الشيوخ ابو القاسم عبد الرحيم بن اسماعيل النيسابوري بوصية منه وذلك بعد مشاجرة وقعت بين نقيب النقباء الطالبين أحمد بن علي ونقيب النقباء

(١) سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ص ٢٨٥.

(٢) الروذراوري، ذيل بحار الامم، ص ١٥١.

(٣) ابن الاثير، الكامل، ج ٩، ص ٢١٩.

(٤) اللاهي، تاريخ الاسلام، مجلد ٢٨، ص ٩.

(٥) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٩، ص ٥٠٢ حيث يشير الى انه دفن بقرب بشر الحافي المتصوف بجانب كرخ ببغداد.

(٦) المصدر نفسه، ج ١٠، ص ١٠٣.

(٧) المصدر نفسه، ج ١٠، ص ٢٤٧.

(٨) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٣٧٨.

العباسيين قثم بن طلحة الزيني<sup>(١)</sup> ، مما يدل على ان صلاة الجنازة تقع ضمن مسؤولية نقيب النقباء عموما ان لم يكن نقيب النقباء العباسيين خاصة .

ولما توفي الخليفة المستنصر بالله العباسي سنة ٦٤٠هـ غسله نقيب النقباء العباسيين ابو طالب الحسين بن المهدي بالله<sup>(٢)</sup> ثم صلى عليه<sup>(٣)</sup> ودفن في الدار المشتملة بدار الخلافة<sup>(٤)</sup> .

وفضلا عن ذلك فقد كان للنقباء حضورهم في جنازات الاكابر ، فحينما توفي ابو يعلى الفراء مؤلف كتاب الاحكام السلطانية سنة ٤٥٨هـ ، مشى في جنازته جماعة من الفقهاء والقضاة والشهود ونقيب النقباء العباسيين طراد الزيني وارباب الدولة<sup>(٥)</sup> .

وحينما توفي الخليفة العباسي المقتدي بالله سنة ٤٨٧هـ ، وانتشر الارجاف ، اصدر الوزير امره الى ارباب المناصب بالحضور ، فحضر نقيب النقباء العباسيين (( طراد بن محمد من باب البصرة في الزمرة العباسية مظهرين شعار المصيبة ، وجاء نقيب الطالبين المعمر - بن محمد بن عبد الله العلوي - على مثل ذلك في زمرة العلوية ))<sup>(٦)</sup> ، كما حضر نقيب النقباء العباسي علي بن طراد الزيني ، والطالبي علي بن معمر العلوي والاكابر جنازة قاضي القضاة ابو الحسن الدامغاني يوم وفاته سن ٥١٣هـ<sup>(٧)</sup> .

وحينما نقل جثمان الخليفة المستنصر بالله من مدفنه بدار الخلافة الى ترب الرصافة بموضع كان اعد له لنفسه مدفنا وبنى عليه قبة ، ودفن به سنة ٦٤٠هـ ((فُرِّقَتِ الرِّبْعَةُ الشَّرِيفَةُ ، وَفُرِّقَتْ خَتْمَةٌ وَأَهْدَبَتْ لَهُ ، وَانْفَصَلَ النَّاسُ قَبِيلَ نَصَفِ اللَّيْلِ ، ثُمَّ تَرَدُّدُوا إِلَى التَّرْبِ يَوْمَ الْاِحْدِ وَالْاِثْنَيْنِ ، فِي كُلِّ يَوْمٍ تَقْرَأُ الْخَتْمَةُ ، وَيَتَكَلَّمُ جَمَالُ الدِّينِ أَبُو الْفَرَجِ بْنُ الْجَوْزِيِّ ، وَيَدْعُو الْعَدْلُ شَمْسُ الدِّينِ عَلِيُّ بْنُ النِّيَّارِ ، وَنَقِيبُ النِّقَبَاءِ - أَبُو طَالِبِ الْحُسَيْنِ بْنُ الْمُهْتَدِيِّ بِاللَّهِ - وَنَائِبُهُ ))<sup>(٨)</sup> .

(١) الحموي، ارشاد الاريب، ج١، ص٤٢٤-٤٢٥ .

(٢) مجهول، الحوادث، ص١٨٥، الفسان، السجد المسبوك، ص٤٢ .

(٣) ابن الكازروني، مختصر التاريخ، ص٢٦٣ .

(٤) مجهول، الحوادث، ص١٨٥ .

(٥) ابن الجوزي، المنتظم، ج٩، ص٤٦٥ .

(٦) المصدر نفسه، ج١٠، ص٨ .

(٧) المصدر نفسه، ج١٠، ص١٦٢ .

(٨) مجهول، الحوادث، ص٢٠٠-٢٠١-٢٠٢ .

## الخاتمة

حاولت في هذه الدراسة رسم صورة متوازنة لمؤسسة نقابة الاشراف ، من حيث نظمها وتقاليدها ورسومها وعلاقتها مع السلطة ومواردها ودورها في تطور الحركة الفكرية ومن ثم واجهها الديني والاجتماعي .

وتبين ان النقابة لم تقم ايام المستعين سنة ٢٥٢هـ كما كان شائعاً اذ يغلب الظن على انها قامت زمان الخليفة المعتضد بالله (٢٧٨-٢٨٩هـ) ، واتضح ان النقابة كانت تؤهل صاحبها لكي يتولى مسؤوليات ادارية مختلفة مثل الوزارة والحجابة .

ومن الامور التي اتضحت لنا ان هناك نوعاً من تقاسم المسؤوليات بين النقابتين ، فقد كان لنقيب النقباء الطالبين مسؤولية اماره الحج والمشاهد ، في حين كانت تناط بنقيب النقباء العباسيين مسؤولية الخطابة والصلاة ووقوف ترب الرصافة .

وظهر ان نقيب النقباء الطالبين كان يسبق اسمه لقب (النقيب الطاهر) ، كما ان من الخلفاء العباسيين من كان يخلع على نقيب نقباء فترته (الطالبين والعباسيين) لقباً موحداً ، فخلع المستظهر بالله (٤٨٧-٥١٢هـ) عليهم لقب (الرضي ذي الفخرين) و (الرضي ذي المجدين) ، في حين خلع الخليفة الناصر لدين الله (٥٧٥-٦٢٢هـ) على من تولى نقابة النقباء العباسيين حصراً في فترته لقب (يمين الدولة) .

وبيّنت الدراسة ان الخلفاء كانوا يخاطبون نقباءهم -طالبين وعباسيين- على اساس الاسرة الهاشمية الواحدة ، يجمعهم جميعاً صلة النسب واواصره ، حتى كان للخلفاء على اساس ذلك صلاحية جمع نقابتي النقباء تحت مسؤولية نقيب واحد ، اذا استوجب الامر ذلك ، وقد تكرر ذلك اكثر من اربع مرات منها سنة ٥١٧هـ ، وتبين كذلك ان اغلب حفلات تنصيب النقباء كانت تجري يوم الخميس وبيت النوبة ببغداد .



وفي السياسة بينت الدراسة تلك المكانة الخاصة للنقباء لدى الدولة بكل رموزها بدءاً بالخليفة ثم الامراء والوزراء ، فكان الخلفاء يتدبّوهم رُسلًا الى الاطراف فضلا عن تكليفهم في فضّ النزاعات الداخلية والخارجية .

اما في النسب فقد اتضح انه جوهر عمل النقابة ، واساسها الذي تقوم عليه ، فكان اغلب النقباء نسابين متمكنين ، فضلا عن احتفاظهم بجميدة نسب اهل نقابتهم ، فكان له مجلس نسب يكون هو المسؤول عن اثبات دعي النسب من عدمه ، وما يتبعه من اصدار قرار الحق في سهم ذوي القرى .

وتبين ان اغلب النقباء كانوا محيطين بعلوم مختلفة في مقدمتها الحديث ثم القضاء ، فكانوا رعاة للعلم واهله مكرمين لهم ، لهم مجلسهم الثقافي الذي كان مجمعا للعلماء والشعراء والادباء مضافا اليه مجلس القضاء الذي تُقضى فيه المنازعات بين الاشراف انفسهم وبين الاشراف العامة .

كما اتضح من خلال الدراسة اتساع افق عمل النقابة في المجال الاجتماعي والديني ، حيث كانت للنقيب واجباته تجاه اهل نقابته ورعايته لشبابهم وشيوخهم وأياماهم ، وحثهم على التحلي بالخلق الكريم ، حتى صار النقيب عنصرا مؤثرا فيهم ، قدوة لهم ، وقد تجلّى ذلك في موقفهم من وفاته ومدى تأثرهم بذلك .

اما في المجال الديني والعائدي فقد تبين الدور الفاعل للنقيب في هذا المجال ، وبالذات في محاربة الغلو والفرق الغالية ، واشاعة روح المحبة والتسامح المذهبي .

والملاحظ ان نسب العلويين قد تغلب على باقي نسب الطالبين وكان يطلق عوضا عنه ، حيث وجدنا ان الكثير من المؤرخين والنسابين يطلقون اسم ((نقابة العلويين)) ويقصدون الطالبين . وفي الختام يمكننا القول ان نقابة الاشراف كانت من المؤسسات الاجتماعية الهامة في الدولة وكان لها نفلها السياسي والاجتماعي والثقافي والديني ، ايام الدولة العباسية وبعد سقوطها وليس ادل على ذلك من دورها في حماية اهل الحلة والموصل من بطش حند هولاكو وتيمورلنك .

## جريدة المصادر والمراجع

### ١- المصادر

- القرآن الكريم

### ١- المصادر المخطوطة

الأعرجي

جعفر بن محمد الحسيني الأعرجي (معين الأشراف) (ولد سنة ١٢٧٤هـ/ ١٨٥٧م)

- الحديقة البهية في نسب السادة الأعرجية ، نسخة مصورة عن الأصل يحتفظ الباحث بها

الحسيني

ابو المواهب زين الدين أحمد (—)

- منار الإشراف في مودة الأشراف ، دار صدام للمخطوطات ، بغداد/رقسم ١٣٠٠٨ ، يوجد منها نسخة لدى الباحث

ركن الدين

ابو محمد الحسن (ت ٨٨٣هـ/ ١٤٧٨م)

- بحر الأنساب (اكمله السيد حازم فؤاد المفتي المحامي سنة ١٩٧٥م) ، نسخة منها في مكتبة امير المؤمنين بالنجف برقم (٥١٣٧) ونسخة لدى مكتبة حازم المفتي ، ونسخة لدى الباحث

الشهيد

حميد بن أحمد (ت ٦٥٢هـ/ ١٢٥٤م)

- الحقائق الوردية في مناقب الزيدية ، مخطوط من جزئين / مكتبة كاشف الغطاء العامة بالنجف ، برقم تسلسل ٧١٣ تراجم

العبيدلي

جمال الدين ابو الفضل أحمد بن مهنا بن محمد بن مهنا العبيدلي الحسيني (ت ٦٨٢هـ/ ١٢٨٣م)

- التذكرة في الأنساب المطهرة (وهو مشجرة النسب) ، نسخة مصورة لدى الدكتور حسين علي محفوظ ، ونسخة منها لدى الباحث

النخجواني

محمد بن هند وشاه الملقب شمس المنشي (الفه سنة ٧٦١هـ/ ١٣٥٩م) وصححه سنة ٧٦٧هـ/ ١٣٦٥م

- دستور الكاتب في تعيين المراتب (بالفارسية) ، نسخة مصورة في المكتبة المركزية بجامعة بغداد

### ٢- المصادر المطبوعة

ابن الأثير الحزري ضياء الدين ابو الفتح نصر الله بن محمد (ت ٦٣٧هـ/ ١٢٣٩م)

-المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر ، ٤ أقسام تقديم وتحقيق وتعليق  
د.بدوي طبانة ، القاهرة ، بلا سنة طبع

ابن الأثير عز الدين بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبدالكريم بن عبد الواحد  
الشيبي (ت ٦٣٠هـ/١٢٣٢م)

-الكامل في التاريخ ، ١٣ جزء ، دار صادر ، بيروت ١٩٦٥ -  
١٩٦٦م/١٣٨٥-١٣٨٦هـ

ابن الأزرقي أبو عبدالله (ت ٨٩٦هـ/١٤٩٠م)  
-بدائع السلك في طبائع الملك ، جزءان ، تحقيق وتعليق د.علي سامي النشار ،  
دار الحرية ، بغداد ، ١٩٧٧م/١٣٩٧هـ

الأسنوي جمال الدين عبدالرحيم بن الحسن (ت ٧٧٢هـ/١٣٧٠م)  
-طبقات الشافعية ، ط ١ ، تحقيق عبدالله الجبوري ، مطبعة الأرشاد ، بغداد ،  
١٣٩٠هـ/١٩٧٠م

الأصفهاني عماد الدين أبو عبدالله محمد بن محمد بن حامد الكاتب (ت  
٥٩٧هـ/١٢٠٠م)

-خريدة القصر وخريدة العصر ، قسم شعراء العراق ، ٥ أجزاء تحقيق محمد  
همزة الأثري ، المجمع العلمي العراقي ، بغداد ، ١٩٥٥-١٩٧٤م ، قسم  
شعراء الشام ، تحقيق شكري فصل ، المطبعة الهاشمية ، دمشق ،  
١٩٥٩م/١٣٧٨هـ ، قسم شعراء مصر ، تحقيق شوقي ضيف وآخرين  
، القاهرة ١٩٥١م

-الفتح القسي في الفتح القدسي ، طبعة بريل ، لندن ، ١٨٨٨م.

ابن أبي أصيبعة موفق الدين أبي العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس السعدي الخزرجي  
(ت ٦٦٨هـ/١٢٦٩م)

-عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، شرح وتحقيق د.نزار رضا ، مكتبة الحياة ،  
بيروت ، ١٩٦٥م

الأنباري أبو البركات كمال الدين عبدالرحمن بن محمد (ت ٥٧٧هـ/١١٨٠م)

-نزهة الألباء في طبقات الأدباء ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، مطبعة  
المدني ، القاهرة ، ١٣٨٦هـ/١٩٦٧م

ابن أبياس محمد بن أحمد الحنفي (ت ٩٥٢هـ/١٥٤٥م)

-بدائع الزهور في وقائع الدهور ، ط ١ ، تحقيق وتقديم محمد مصطفى ، دار  
إحياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م .

الباخرزي  
ابو الحسن علي بن الحسن بن علي بن ابي الطيب (ت ٤٦٧هـ / ١٠٧٤م)  
-دمية القصر وعُصرة اهل العصر ، ط ١ ، ٣ أجزاء ، دراسة وتحقيق د.محمد  
التونجي ، دار الجليل ، بيروت ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م

البخاري  
محمد بن اسماعيل بن ابراهيم (ت ٢٥٦هـ / ٨٧٩م)  
-صحيح البخاري ، ٣ مجلدات ، ٩ أجزاء ، مصر ، القاهرة ، ١٣١١هـ -  
١٣١٤هـ

البخاري  
ابو نصر سهل بن عبدالله بن داود بن سليمان بن امان (كان حياً سنة ٣٤١هـ)  
-سر السلسلة العلوية ، تقديم وتعليق محمد صادق بحر العلوم ، النجف ،  
١٣٨١هـ / ١٩٦٢م .

ابن بطوطة  
ابو عبدالله محمد بن ابراهيم اللواتي الطنجي (ت ٧٧٩هـ / ١٣٧٧م)  
-رحلة ابن بطوطة (تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار) ، دار  
صادر ، بيروت ، ١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م

البغدادى  
اسماعيل باشا محمد بن امين بن مير سليم الباباني (ت ١٣٣٩هـ / ١٩٢٠م)  
-ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون ، تحقيق محمد شرف الدين  
بالتقاي ورفعت بتلكة ، اسطنبول ، تركيا ، ١٣٦٤هـ / ١٩٤٥م .

البغدادى  
صفي الدين عبدالمؤمن بن عبدالحق (ت ٧٣٩هـ / ١٣٣٨م)  
-مراصد الإطلاع في اسماء الأمكنة والبقاع ، ط ١ ، ٣ أجزاء ، تحقيق وتعليق  
علي محمد البجاوي ، دار احياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٣٧٣هـ / ١٩٥٤م

ابن البناء  
ابو علي الحسن بن أحمد البغدادى (ت ٤٧١هـ / ١٠٧٨م)  
-يوميات ابن البناء ، تحقيق جورج مقدسي ، منشور في مجلة

Bulletin of the School of oriental and African Studies  
University of London , Vol XVIII , 1950, PP: 9-31 , 239-260  
Vol-XIX, 1957, PP: 13-46 , 282-303 , 426-443 .

البيهقي  
ابو الحسن علي بن ابي القاسم بن زيد الشهير بسابن فندق (ت  
٥٦٥هـ / ١١٦٨م)

-لباب الأنساب والألقاب والأعقاب ، ط ١ ، جزآن ، تحقيق مهدي الرجائي  
ومحمود المرعشي ، مكتبة المرعشي ، قم ، ايران ١٤١٠هـ

- الترمذي  
ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمي (ت ٢٧٩هـ/٨٩٢م)
- الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ، ط ١ ، ٤ أجزاء ، تحقيق وتعليق ابراهيم عطوة عوض ، مطبعة ومكتبة البابي الحلبي ، القاهرة ، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م
- ابن تغري بردي  
جمال الدين ابو المحاسن يوسف الأتابكي (ت ٨٧٤هـ/١٤٦٩م)
- المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي ، ٧ أجزاء جماعية من المحققين ، القاهرة ، ١٩٨٤-١٩٩٣ م .
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ط ١ ، ١٦ مجلد تقديم وتعليق محمد حسين شمس الدين ، بيروت ، ١٤١٣هـ/١٩٩٢م
- التميمي الداري  
المسولي تقى الدين بن عبد القادر الغزالي المصري الحنفى (ت ١٠٠٥هـ/١٥٩٦م)
- الطبقات السنية في تراجم الحنفية ، ط ١ ، تحقيق د. عبدالفتاح محمد الحلو ، الرياض ، دار الرفاعي ، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م
- التنوخى  
ابو علي المحسن بن علي بن محمد بن داود بن ابراهيم بن تميم (ت ٣٨٤هـ/١٩٨٤م)
- الفرج بعد الشدة ، ٥ أجزاء ، تحقيق عبود الشالجي ، دار صادر، بيروت ، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م
- نشوار المحاضرة واخبار المذاكرة ، ٨ أجزاء، تحقيق عبود الشالجي ، دار صادر بيروت ، ١٣٩١هـ/١٩٧١م
- التوحيدى  
ابو الحيان علي بن محمد بن العباس (ت ٤٠٠هـ/١٠٠٠م)
- الإمتاع والمؤانسة ، ط ٢ ، ٣ أجزاء، تصحيح وضبط وشرح أحمد امين وأحمد الزين ، القاهرة ، ١٩٤٢م
- ابن تيميه  
تقي الدين (ت ٧٢٨هـ/١٣٢٧م)
- حقوق آل البيت بين السنة والبدعة ، دراسة وتحقيق عبدالقادر أحمد عطا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، بلا سنة طبع
- الثعالبي  
ابو منصور عبدالملك النيسابوري (ت ٤٢٩هـ/١٠٢٩م)
- يتيمة الدهر في محاسن اهل العصر ، ط ١ ، ٥ أجزاء شرح وتحقيق د. مفيد محمد قميحة ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م
- الجاحظ  
ابو عثمان غمرو بن بحر (ت ٢٥٥هـ/٨٧٨م)

-الناج في اخلاق الملوك ، ط ١ ، تحقيق أحمد زكي باشا ، المطبعة الأميرية ،  
القاهرة ، ١٣٢٢هـ / ١٩١٤م

ابو الحسين محمد بن أحمد الكتاني الأندلسي البلنسي (ت ٦١٤هـ / ١٢١٧م) ابن جبير

-رحلة ابن جبير ، دار الكتاب اللبناني ، دار الكتاب المصري ، بلا سنة طبع

جمال الدين ابو الفرج عبدالرحمن بن علي (ت ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م) ابن الجوزي

-كشف النقاب عن الأسماء والألقاب ، ط ١ ، تحقيق محمد رياض المسالح ، دار

ابن كثير ، بيروت ، ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م

-مناقب بغداد ، تصحيح وتعليق محمد مهجت الأثري ، مطبعة دار السلام ،  
بغداد ، ١٣٤٢هـ

-المنتظم في تاريخ الملوك والأمم ، ١٣ جزء ، تحقيق وتقديم د.سهيل زكار ،

دار الفكر ، بيروت ، ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م

مصطفى بن عبدالله (ت ١٠٦٧هـ / ١٦٥٦م) حاجي خليفة

-كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون ، ط ٣ ، المكتبة الإسلامية ،

طهران ، ١٣٨٧هـ / ١٩٤٧م

ناج الدين بن محمد بن حمزة بن زهرة (كان حياً سنة ٧٥٣هـ / ١٣٥٢م) الحسيني

-غاية الاختصار في البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار ، تحقيق وتقديم محمد

صادق بحر العلوم ، المطبعة الحيدرية ، النجف ، ١٣٨٢هـ / ١٩٦٣م

ابو اسحق ابراهيم بن علي (ت ٤٥٣هـ / ١٠٦٠م) الحصري القيرواني

-زهر الآداب وثمر الألباب ، ط ١ ، جزءان ، تحقيق وضبط علي محمد البجاوي

، دار احياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٣٧٢هـ / ١٩٥٣م

محمد بن الحسن بن محمد بن علي (ت ٥٦٢هـ / ١١٦٥م) ابن حمدون

-التذكرة الحمدونية ، ط ١ ، ٩ أجزاء ، تحقيق احسان عباس وبكر عباس ،

دار صادر ، بيروت ، ١٩٩٦م

شهاب الدين ياقوت بن عبدالله الرومي البغدادي (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م) الحموي

-ارشاد الأريب الى معرفة الأديب (معجم الأدباء) ، ط ١ ، ٧ أجزاء ، تصحيح

واعتناء د.س.مرجليوث ، مطبعة هندية بالموسكي ، القاهرة ،

١٩٢٣-١٩٢٥م

-معجم البلدان ، ٥ أجزاء ، دار صادر ، دار ببيروت ، بيروت ،

١٣٧٤-١٣٧٦هـ / ١٩٥٥-١٩٥٧م

- ابن حنبل      ابو عبدالله أحمد بن محمد الشيباني (ت ٢٤١هـ/٨٥٤م)  
-مسند الإمام أحمد بن حنبل ، مصر ١٣١٣ هـ
- الحنبلي      ابو الفلاح عبدالحكي بن العماد (ت ١٠٨٩هـ/١٦٧٨م)  
-شذرات الذهب في اخبار من ذهب ، ط ٢ ، ٨ أجزاء ، دار المسيرة ، بيروت  
١٣٩٩هـ/١٩٧٩م
- حيص بيص      شهاب الدين ابو الفوارس سعد بن محمد بن سعد بن الصيفي التميمي  
البغدادي (ت ٥٧٤هـ/١١٧٧م)  
-ديوان حيص بيص ، ٣ أجزاء، تحقيق وضبط وتقديم مكى السيد جاسم ،  
وشاكر هادي شكر ، دار الحرية ، بغداد ، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م
- ابن الخانقاه      محمد المكي بن السيد الحاج مكى (—)  
-تاريخ حمص ، ط ١ ، تحقيق وتقديم عمر نجيب العمر ، ليماسول ، قبرص ،  
١٩٨٧م
- الخطيب البغدادي      ابو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الشافعي (ت  
٤٦٣هـ/١٠٧٠م)  
-تاريخ بغداد أو مدينة السلام ، ط ١ ، ١٤ جزء ، تصحيح السيد محمد سعيد  
العربي ، مطبعة السعادة ، مصر ، ١٣٤٩هـ/١٩٣١م .
- الخفاجي      شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر (ت ١٠٦٩هـ/١٦٥٨م)  
-ريحانة الألباب وزهرة الحياة الدنيا ، مطبعة نظار تيلة ، استنبول ،  
١٢٣٧هـ
- ابن خلكان      شمس الدين ابو العباس أحمد بن محمد بن ابراهيم بن ابي بكر الشافعي (ت  
٦٨١هـ/١٢٨٢م)  
-وفيات الأعيان وانباء ابناء الزمان ، ط ١ ، ٦ أجزاء ، تحقيق وتعليق وفهرسة  
محمد محي الدين عبدالحميد ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٣٦٧هـ/  
١٩٤٨م
- ابن الديلمي      محمد بن سعيد بن محمد (ت ٦٣٧هـ/١٢٣٩م)  
-ذيل تاريخ مدينة السلام بغداد ، ط ١ ، جزءان ، تحقيق د.بشار عواد معروف  
، مطبعة دار السلام ، دار الرشيد ، بغداد ، ١٩٧٤-١٩٧٩م
- دحلان      السيد أحمد السيد زيني (ت ١٢٨٣هـ/١٨٨٦م)

-امراء البلد الحرام منذ اولهم في عهد الرسول (ﷺ) حتى الشريف الحسين بن

علي ، ط ٢ ، الدار المتحدة للنشر ، بيروت ، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م

ابراهيم بن محمد بن أيذر العلاني (ت ٨٠٩هـ / ١٤٠٦م)

ابن دقماق

-الإنتصار لواسطة عقد الأمصار ، قسمان في مجلد واحد ، بيروت ، لبنان

، بلا سنة طبع

ابو الحسين أحمد بن أيك بن عبدالله الحسامي (ت ٧٤٩هـ / ١٣٤٨م)

ابن الدمياطي

-المستفاد من ذيل تاريخ بغداد للحافظ ابن النجار البغدادي ، ط ١ ، تحقيق

ودراسة مصطفى عبدالقادر عطا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ،

١٤١٧هـ / ١٩٩٧م

ابو محمد عبدالله بن مسلم ، ابن قتيبة (ت ٢٧٦هـ / ٨٩٩م)

الدينوري

-أدب الكاتب ، دار صادر ، بيروت ، ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م .

-الإمامة والسياسة ، القاهرة ، ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م .

-عيون الأخبار ، ط ١ ، ٤ أجزاء ، القاهرة ، ١٣٤٨هـ / ١٩٣٠م

شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الدمشقي (ت

الذهبي

٧٤٨هـ / ١٣٤٧م)

-تاريخ الاسلام ووفيات المشاهير والأعلام ، ط ١ ، ٤٦ مجلد ، تحقيق د. عمر

عبدالسلام تدمري ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ١٤١٨هـ / ١٩٩٨م

-دول الاسلام ، ط ٢ ، جزءان ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، حيدر آباد ،

الدكن ، ١٣٦٤-١٣٦٥ هـ

-سير أعلام النبلاء ، ط ١ ، ٢٤ مجلد ، تحقيق وتعليق شعيب الأرنؤوط

وآخرين ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م

-العبر في خبر من غير ، ج ١ ، تحقيق فؤاد سيد ، الكويت ١٩٦١م ،

ج ٣ ، ٤ ، تحقيق محمد السعيد بن بسيوني ، ط ١ ، بيروت ، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م .

-المختصر المحتاج اليه من تاريخ الحافظ ابي عبدالله ، تحقيق وتعليق د. مصطفى

جواد ، ج ١ ، مطبعة المعارف بغداد ، ٣٧١هـ / ١٩٥١م ؛ ج ٢ ، مطابع

الزمان ، بغداد ، ١٩٦٣م ؛ ج ٣ ، مراجعة وتقديم ناجي معروف ، مطبعة

المجمع العلمي العراقي ، بغداد ، ١٣٩٧هـ / ١٩٧٧م

زين الدين محمد بن ابي بكر بن عبدالقادر (ت ٦٦٦هـ / ١٢٦٧م)

الرازي

-مختار الصحاح ، دار الرسالة ، الكويت ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م



- ابن رزيك      الملك الصالح طلائع (ت ٥٥٦هـ/١١٥٩م)  
 -ديوان طلائع بن رزيك الملك الصالح ، ط ١ ، جمع وترتيب وتبويب وتقديم  
 محمد هادي الأميني ، مطابع النعمان ، النجف ، ١٣٨٣هـ/١٩٦٤م
- الروذراوري      ابو شجاع محمد بن الحسين الملقب بظهير الدين (ت ٤٨٧هـ/١٠٩٤م)  
 -ذيل كتاب تجارب الأمم ، اغتناء وتصحيح هـ.ف.آمدروز ، مطبعة  
 التمدن ، مصر ، ١٣٣٤هـ/١٩١٦م ، اعادت طبعه بالأوفست مكتبة  
 المثني ، بغداد
- الزبيدي      محمد مرتضى الحسيني الواسطي (ت ١٢١٣هـ/١٧٩٨م)  
 -تاج العروس وجواهر القاموس ، ط ١ ، ١٠ أجزاء ، المطبعة الخيرية ، مصر  
 ، ١٣٠٦هـ
- ابن الزيات      شمس الدين ابو عبدالله محمد بن ناصر الدين الأنصاري (ت ٨١٤هـ/  
 ١٤١١م)  
 -الكواكب السيارة في ترتيب الزيارة ، اعادت طبعه بالأوفست مكتبة المثني  
 بغداد ، بلا سنة طبع .
- ابن الساعي      ابو طالب علي بن انجب تاج الدين الخازن (ت ٦٧٤هـ/١٢٧٥م)  
 -الجامع المختصر في عنوان التواريخ وعيون السير ، ج ٩ ، تصحيح وتعليق  
 وفهرسة مصطفى جواد ، المطبعة السريانية ، بغداد ، ١٣٥٣هـ/١٩٣٤م
- سبط ابن الجوزي      شمس الدين ابو الظفر يوسف بن قزاوغلي التركي (ت ٦٥٤هـ/١٢٥٦م)  
 -مرآة الزمان في تاريخ الأعيان ، ق ١ ، ج ٨ ، ط ١ ، حيدرآباد الدكن ،  
 ١٣١٧هـ/١٩٥٢م ، الفترة (٤٤٨-٤٨٠هـ) تحقيق ومراجعة ومقابلة  
 وتعليق : غلي سوييم ، مطبعة الجمعية التاريخية التركية ، انقره ، ١٩٦٨م .
- السبكي      تاج الدين ابو نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي (ت ٧٧١هـ—  
 ١٣٦٩م)  
 طبقات الشافعية الكبرى ، ط ١ ، ٩ أجزاء ، تحقيق محمود محمد الطنطاحي و  
 عبدالفتاح محمد الحلو ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، القاهرة ، ١٣٨٤هـ—  
 ١٩٦٥م
- السنخاوي      شمس الدين محمد بن عبدالرحمن (ت ٩٠٢هـ/١٤٩٦م)

-التحففة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة ، ط ١ ، جزءان ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م

-الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، منشورات دار مكتبة الحياة ، بيروت ، لبنان ، بلا سنة طبع

-وجيز الكلام في الذيل على دول الاسلام ، ط ١ ، ٤ أجزاء ، تحقيق د.بشار عواد معروف وآخرين ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م  
محمد بن سعد بن منيع البصري الزهري (ت ٢٣٠هـ/٨٥٣م)

ابن سعد

-الطبقات الكبرى ، ٩ مجلدات ، دار صادر ، بيروت ، ١٣٧٦-١٣٧٧هـ / ١٩٥٧-١٩٥٨م

عبدالعزیز بن عمر بن محمد بن أحمد التميمي -ابن نباتة-(ت ٤٠٥هـ / ١٠١٢م)

السعدي

-ديوان ابن نباتة السعدي ، ط ١ ، جزءان ، دراسة وتحقيق عبدالأمير مهدي حبيب الطائي ، دار الحرية ، بغداد ١٣٩٧هـ/١٩٧٧م

محمد بن رافع بن هجرس بن محمد بن شافع (ت ٧٧٤هـ/١٣٧٢م)  
-تاريخ علماء بغداد المسمى منتخب المختار (ذیل به علی تاریخ ابن النجار) انتخاب النقي الفاسي المكي ، تصحيح وتعليق عباس العزاوي ، بغداد ، ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م .

السلامي

محمد بن الحسين بن عبدالله الحسيني (ت ٩٩٦هـ/١٥٨٧م)  
-تحفة الطالب بمعرفة من ينتسب الى عبدالله وابي طالب ، ط ١ ، تحقيق انيس الكبي الحسيني ، دار المجتبی ، المدينة المنورة ، السعودية ، ١٤١٨هـ/١٩٩٨م

السمرقندي

ابو سعد عبدالكريم بن محمد بن منصور التميمي (ت ٥٦٢هـ/١١٦٦م)  
-الأنساب ، ط ١ ، ٥ أجزاء ، تقديم وتعليق عبدالله عمر البارودي ، دار الجنان ، بيروت ، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م

السمعاني

-التحبير في المعجم الكبير ، جزءان ، تحقيق منيرة ناجي سالم ، مطبعة الأرشاد ، بغداد ، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م .

جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر بن محمد بن سابق الدين الخضيري (ت ٩١١هـ/١٥٠٥م)

السيوطي

-احياء الميت في فضائل آل البيت ، دراسة وتحقيق مصطفى عبدالقادر عطا ، دار الجليل ، بيروت ، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م

-تاريخ الخلفاء، ط ١، تحقيق ابراهيم صالح، دار صادر، بيروت،  
١٤١٧هـ/١٩٩٧م

-حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة، ط ١، مجلدان، وضع حواشيه  
خليل المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٨هـ/١٩٩٧م

-الخصائص الكبرى (كفاية الطالب اللبيب في خصائص الحبيب) ٣ أجزاء،  
تحقيق ذ. محمد خليل فراس، دارس الكتب الحديثة، القاهرة، بلا سنة طبع

-العجاجة الزرنبية في السلالة الزنبية، ط ١، شرح وتحقيق سعيد محمد اللحام  
، بيروت، ١٤١٧هـ/١٩٩٦م

عبدالله بن محمد بن عامر الشافعي (ت ١١٧١هـ/١٧٥٧م)

الشبراوي

-الإتحاف بحب الأشراف، القاهرة، مصر، ١٣١٨هـ

الشيخ مؤمن بن حسن (ت ١٣٠٩هـ/١٨٩١م)

الشبلنجي

-نور الأبصار في مناقب آل بيت النبي المختار، تصحيح أحمد أسعد علي  
ولجنة من العلماء، الطبعة الأخيرة، مصر، ١٣٦٧هـ/١٩٤٨م

عز الدين محمد بن علي بن ابراهيم (ت ٦٨٤هـ/١٢٨٥م)

ابن شداد

-الأعلاق الخطيرة في ذكر امراء الشام والجزيرة، ٣ أجزاء، تحقيق يحيى عبارة،  
دمشق، ١٩٧٨م

محمد بن ابي أحمد الحسين بن موسى الموسوي (ت ٤٠٦هـ/١٠١٤م)

الشريف الرضي

-ديوان الشريف الرضي، مجلدان، دار صادر، بيروت،  
١٣٨٠هـ/١٩٦١م

-لمحج البلاغة ومعه شرح ابن ابي الحديد، ٢٠ جزء، دار الكتب العربية،  
القاهرة، بلا سنة طبع

علي بن الحسين بن موسى العلوي الموسوي (ت ٤٣٦هـ/١٠٤٤م)

الشريف المرتضى

-ديوان الشريف المرتضى، ط ١، ٣ أقسام، تحقيق رشيد الصفار المحامي،  
دار احياء الكتب العربية، القاهرة، ١٩٥٨م

عبد الوهاب بن أحمد بن علي (ت ٩٧٣هـ/١٥٦٥م)

الشعراني

-البحر المورود في الموائيق والعهود، طبع سنة ١٢٧٨ هـ، بلا مكان طبع  
-لطائف المنن والأخلاق في بيان وجوب التحدث بنعمة الله على الأطلاق

(المنن الكبرى)، ملنزم الطبع عبد الحميد أحمد حنفي، القاهرة، ١٣٥٧هـ

شيخ الاسلام محمد بن علي (ت ١٢٥٠هـ/١٨٣٤م)

الشوكاني

-البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ، ط ١ ، مطبعة السعادة ، القاهرة  
١٣٤٨هـ -

شيخ الربوة

شمس الدين ابو عبدالله محمد بن ابي طالب الدمشقي (ت ٦٥٤هـ/١٢٥٦م)  
-نجمة الدهر في عجائب البر والبحر ، تحقيق مهرون (اغسطس بن يحيى) لبيزك ،  
١٩٢٣هـ -

الصابي

ابو اسحق ابراهيم بن هلال بن زهرون (ت ٣٨٤هـ/٩٩٤م)  
-رسائل الصابي والشريف الرضي ، تحقيق د. محمد يوسف نجم ، الكويت ،  
١٩٦١م

الصابي

-المختار من رسائل ابي اسحق ابراهيم بن هلال بن زهرون ، نقحه وعلق  
حواشيه ، شكيب ارسلان ، دار النهضة الحديثة ، بيروت ، بلا سنة طبع .  
غرس النعمة ابو الحسن محمد بن هلال (ت ٤٨٠هـ/١٠٨٨م)  
-المفوات النادرة ، ط ١ ، تحقيق وتعليق وتقديم د. صالح الأشتر ، دمشق ،  
١٣٨٧هـ/١٩٦٧م

الصابي

ابو الحسن الهلال بن الحسن بن ابراهيم بن هلال بن ابراهيم بن زهرون (ت  
٤٤٨هـ/١٠٥٦م)  
-تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء ، (الوزراء) ، تحقيق عبدالستار أحمد فراج ،  
دار احياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٩٥٨ م .  
-رسوم دار الخلافة ، ط ١ ، تحقيق مينخايل عواد ، مطبعة العاني بغداد ،  
١٣٨٣هـ/١٩٦٤م

-تاريخ هلال بن الحسن الصابي ، تصحيح هـ.ف. أمدروز ، د.س. مرجليوث  
، القاهرة ، ١٣٧٧هـ/١٩١٩م

ابن الصابوني

جمال الدين ابو المحامد محمد بن علي المحمودي (ت ٦٨٠هـ/١٢٨١م)  
-تكملة اكمال الأكمال في الأنساب والألقاب ، تحقيق وتعليق  
د. مصطفى جواد ، مطبعة المجمع العلمي العراقي ، بغداد ،  
١٣٧٧هـ/١٩٥٧م .

الصبان

الشيخ محمد علي (ت ١٢٠٦هـ/١٧٩١م)  
-اسعاف الراغبين في سيرة المصطفى وفرائد اهل بيته الطاهرين (منشور  
هامش كتاب نور الأبصار للشبلنجي ، تصحيح أحمد اسعد علي وجماعة ،  
القاهرة ، ١٣٦٧هـ/١٩٤٨م

- الصفدي صلاح الدين خليل بن ابيك (ت ٧٦٤هـ/١٣٦٢م)  
-نكت الهميان في نكت العميان ، وقف على الطبع أحمد زكي باشا ، المطبعة  
الجمالية ، مصر ، ١٣٢٩هـ/١٩١١م  
-الوافي بالوفيات ، ط ٣ ، ٢٤ جزء ، نشر بأعتناء مجموعة من المستشرقين ،  
دار نشر فرانز شتاينر ، فيسبادن ، المانيا ، ١٩٦١-١٩٩٤م  
ابو بكر محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس بن محمد البغدادي (ت  
٣٣٥هـ/٩٤٦م)  
-اخبار الرازي والمتقي (وهو تاريخ الدولة العباسية من سنة ٣٢٢-٣٣٣هـ)  
، عني بنشره ج.هيورث .دن ، مطبعة الصاوي ، القاهرة ،  
١٣٥٥هـ/١٩٣٥م  
-اشعار اولاد الخلفاء وأخبارهم من كتاب الأوراق ، نشر ج.هيورث .دن ،  
مطبعة الصاوي ، القاهرة ، ١٣٥٥هـ/١٩٣٦م  
الحافظ تقي الدين ابو اسحق ابراهيم بن محمد بن الأزهر (ت  
٦٤١هـ/١٢٤٣م)  
-المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور (لمؤلفه عبدالغافر الفارسي (ت  
٥٢٩هـ) ، ضبط نصه ، خالد حيدر ، دار الفكر ، بيروت ، ١٤١٤هـ—  
١٩٩٣م  
محمد راغب الحلي (—)  
-اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء ، ط ٢ ، ٨ أجزاء صححه وعلق عليه  
محمد كمال ، دار القلم العربي ، حلب ، ١٤٠٨-١٤٠٩هـ/— ١٩٨٨-  
١٩٨٩م  
الشريف النسابة ابو اسماعيل ابراهيم بن ناصر (من اعلام القرن ٥هـ/١١م)  
-منتقلة الطالبيه ، ط ١ ، تحقيق وتقديم محمد مهدي السيد حسن الخراسان ،  
المطبعة الحيدرية ، النجف ، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م  
محب الدين أحمد بن عبدالله (ت ٦٩٤هـ/١٢٩٤م)  
-ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى ، تقديم ومراجعة جميل ابراهيم حبيب ،  
دار القادسية ، بغداد ، ١٩٨٤  
ابو جعفر محمد بن جرير بن زيد بن خالد الأملي (ت ٣١٠هـ/٩٢٢م)
- الطباخي  
ابن طباطبا  
الطبري  
الطبري

-تاريخ الأمم والملوك ، ط ٣ ، ١١ جزء ، تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم ،  
دار المعارف ، مصر ، ١٩٧٩م

محمد بن علي بن طباطبا (ت ٧٠٩هـ/١٣٠٩م)

ابن الطقطقي

-الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية ، ط ١ ، مراجعة وتنقيح  
محمد عوض ابراهيم وعلي الجارم ، دار المعارف ، القاهرة ، بلا سنة طبع

شمس الدين محمد بن علي بن محمد (ت ٩٥٣هـ/١٥٤٦م)

ابن طولون

-قضاة دمشق (الثغر البسام في ذكر من ولي قضاة الشام) ، تحقيق د. صلاح  
الدين المنجد ، دمشق ، ١٩٥٦م

ابو الفضل أحمد بن طاهر الكاتب (ت ٢٨٠هـ/٨٩٣م)

ابن طيفور

-بغداد ، تصحيح وتحقيق محمد زاهد بن الحسن الكوثري ، القاهرة ،  
١٣٦٨هـ/١٩٤٩م

جمال الدين علي الأزدي (ت ٦١٣هـ/١٢١٥م)

ابن ظافر

-اخبار الدول المنقطعة (القسم الخاص بالفاطميين) ، تقديم وتعقيب اندريه  
مزيه ، المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، القاهرة ، بلا سنة طبع

محسن بن عبدالكريم الأمين الحسيني (—)

العامللي

-اعيان الشيعة ، ط ١ ، مجلد ٣٦ ، دمشق ، ١٣٥٤هـ/١٩٣٦م

الشيخ محمد بن الحسن الحر (ت ١١٠٤هـ/١٦٩٢م)

العامللي

-أمل الآمل ، ط ١ ، قسمان ، تحقيق أحمد الحسيني ، مطبعة الاداب ، النجف  
١٣٨٥هـ

الصاحب اسماعيل ابو القاسم كافي الكفاة (ت ٣٨٥هـ/٩٩٧م)

ابن عباد

-رسائل الصاحب بن عباد ، ط ١ ، تصحيح وتقديم عبدالوهاب عزام وشوقي  
ضيف ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٣٦٦هـ

ابو عمر أحمد بن محمد الأندلسي (ت ٣٢٨هـ/٩٤٠م)

ابن عبد ربه

-العقد الفريد ، ٧ أجزاء ، شرح وضبط وتصحيح أحمد أمين وجماعة ،  
بيروت ، ١٤١٦هـ/١٩٩٦م

الصاحب كمال الدين عمر بن أحمد بن هبة الله (ت ٦٦٠هـ/١٢٦١م)

ابن العديم

-بغية الطلب في تاريخ حلب ، ط ١ ، ١٠ أجزاء ، تحقيق د. سهيل زكار ،  
دمشق ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م

-زبدة الحلب من تاريخ حلب ، جزءان نشر وتحقيق وفهرسة سامي الدهان ،  
دمشق ، ١٩٥٤م

ابن العراقي

ولي الدين ابو زرعة أحمد بن عبدالرحيم بن الحسين (ت ٨٢٦هـ/١٤٢٢م)  
-الذيل على العبر في خبر من غير ، ط ١ ، ٣ أقسام ، تحقيق وتعليق صالح  
مهدي عباس ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م

ابن عساكر

ابو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبدالله الشافعي (ت ٥٧١هـ/—  
١١٦٩م)

-تاريخ مدينة دمشق ، ط ١ ، ٦٠ مجلد ، دراسة وتحقيق محب الدين عمر بسن  
غرامة العمروي ، دار الفكر ، بيروت ، ١٤١٥-١٤١٨هـ/—١٩٩٥-  
١٩٩٧هـ

العسقلاني

شهاب الدين ابو الفضل احمد بن علي بن أحمد الكنعاني المصري الشافعي (ت  
٨٥٢هـ/١٤٤٨م)

-انباء الغمر بابناء العمر ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، حيدرآباد الدكن  
-الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، ط ١ ، ٤ أجزاء بمجلدين ، ضبط  
وتصحيح الشيخ عبدالوارث محمد علي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ،  
١٤١٨هـ/١٩٩٧م

-لسان الميزان ، ط ٢ ، ٧ أجزاء ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت ،  
١٣٩٠هـ/١٩٧١م

ابن عقيل

ابو الوفاء علي بن عقيل بن محمد بن عقيل البغدادي الحنبلي (ت  
٥١٣هـ/١١١٩م)

-التعليقات (المسمات كتاب الفنون) ، قسمان ، تحقيق وتقديم وتعليق  
جورج المقدسي ، دار المشرق ، بيروت ، ١٣٩١هـ/١٩٧٠-١٩٧١م

ابن العمراني

محمد بن علي بن محمد (ت محدود سنة ٥٨٠هـ/١١٨٤م)

-الإنباء في تاريخ الخلفاء ، تحقيق ودراسة د.قاسم السامرائي ، لندن ، ١٩٧٣م  
نجم الدين ابو الحسن علي بن محمد بن علي بن محمد العلوي (من اعلام ق ٥  
هـ/١١م)

العمرى

-المجدي في انساب الطالبين ، ط ١ ، تحقيق د.أحمد المهدي الدامغاني ود.سيد  
محمود المرعشي ، نشر مكتبة المرعشي ، قم ، ايران ، ١٤٠٩هـ

العمرى

ابن فضل الله شهاب الدين ابو العباس أحمد بن يحيى (ت ٧٤٩هـ/١٣٨٤م)

- التعريف بالمصطلح الشريف ، ط ١ ، دراسة وتحقيق د. سمير الدروبي ، جامعة مؤتة ، الكرك ، الأردن ، ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م
- العميدي محمد بن أحمد بن عميد الدين علي الحسيني النجفي النسابة (من علماء ق ٩ هـ / ١٥م)
- بحر الأنساب او المشجر الكشاف لأصول السادة الأشراف مع تعليقات محمد مرتضى الزبيدي ، تحقيق حسين محمد الرفاعي ، القاهرة ، ١٣٥٦هـ
- ابن عنبه احمد بن علي بن الحسين بن علي بن مهنا بن عنبه الأصغر الداودي الحسيني (ت ٨٢٨هـ / ١٤٢٤م)
- عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب (نسخة مصورة عن نسخة بومبي الثانية) ، ط ١ ، وزارة الثقافة ، عمان ، الأردن ، ١٩٩٥م
- العيني بدر الدين محمود (ت ٨٥٥هـ / ١٤٥١م)
- عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان ، ط ١ ، تحقيق د. عبدالرزاق الطنطاوي القرموط ومحمد أمين ، مطبعة الزهراء ، القاهرة ، ١٤٠٧-١٤٠٩هـ / ١٩٨٧-١٩٨٩م
- الغزي كامل بن حسين بن مصطفى بالي الحلبي
- لهر الذهب في تاريخ حلب ، ط ١ ، ٣ اجزاء ، المطبعة المارونية ، حلب ، ١٣٤٥هـ / ١٩٢٦م
- الغساني الملك الأشرف عماد الدين ابو العباس اسماعيل بن العباس (ت ٨٠٣هـ / ١٤٠٠م)
- العسجد المسبوك والجواهر المحكوك في طبقات الخلفاء والملوك ، تحقيق شاكر محمود عبدالمنعم ، دار البيان ، بغداد ، دار التراث الاسلامي ، بيروت ، ١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م
- الفارقي أحمد بن يوسف بن علي بن الأزرق (ت ٥٨٤هـ / ١١٨٨م)
- تاريخ الفارقي ، ط ١ ، تحقيق وتقديم د. بدوي عبداللطيف عوض ومراجعة محمد شفيق غربال ، القاهرة ١٣٧٩هـ / ١٩٥٩م
- ابو الفدا الملك المؤيد عماد الدين اسماعيل -صاحب حماء- (ت ٧٣٢هـ / ١٣٣١م)
- المختصر في أخبار البشر ، ط ١ ، ٤ اجزاء ، المطبعة الحسينية ، مصر ، بلا سنة طبع
- الفراء ابو يعلى محمد بن الحسين الحنبلي (ت ٤٥٨هـ / ١٠٦٥م)



-الأحكام السلطانية ، ط ٢ ، تصحيح وتعليق محمد حامد الفقي ، مكتبة

مصطفى البابي الحلبي ، القاهرة ، ١٩٦٦م

ناصر الدين محمد بن عبدالرحيم (ت ٨٠٧هـ/١٤٠٤م)

ابن الفرات

-تاريخ ابن الفرات ، تحرير ونشر د.حسن محمد الشماخ ، المجلد الرابع ، ج ١

، مطبعة حداد ، بصرة ، العراق ، ١٣٨٦هـ/١٩٦٧م ؛ المجلد الخامس ،

ج ١ ، دار الطباعة الحديثة ، بصرة ، العراق ، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م

كمال الدين ابي الفضل عبدالرزاق البغدادي (ت ٧٢٣هـ/١٣٢٣م)

ابن الفوطي

-تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب ، الجزء الرابع ، ثلاثة أقسام ، تحقيق

د.مصطفى جواد ، المطبعة الهاشمية ، دمشق ، ١٩٦٢م ؛ الجزء الخامس (حرف

اللام والميم) جمعه المجمع العلمي العراقي ، تحقيق الحافظ محمد عبدالقُدوس

القاسمي ، لاهور ١٣٥٩هـ/١٩٤٠م ، نشر في مجلة جمعية الدراسات

الهنديةOriental College magazine

عريب بن سعد الكاتب (ت ٣٦٩هـ/٩٨٠م)

القرطي

-صلة تاريخ الطبري ، ط ٢ ، تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم ، منشور ضمن

المجلد ١١ من تاريخ الطبري ، ذبول ، مصر ، ١٩٨٢م

ابو الحسن جمال الدين علي بن يوسف (ت ٦٤٦هـ/١٢٤٨م)

القفطي

-المحمدون من الشعراء وأشعارهم ، تحقيق وتقليم ، حسن معمر ، مطبعة

المتني ، بيروت ، بلا سنة طبع

ابو يعلى حمزة بن أسد بن علي بن القلانسي ، (ت ٥٥٥هـ/١١٥٩م)

ابن القلانسي

-ذيل تاريخ دمشق ، مطبعة الآباء اليسوعيين ، بيروت ، ١٩٠٨م

ابو العباس أحمد بن عبدالله (ت ٨٢١هـ/١٤١٨م)

القلقشندي

-صبح الأعشى في صناعة الإنشا ، ١٤ جزء ، المطبعة الأميرية ، القاهرة ،

١٣٣٢-١٣٣٥هـ/١٩١٤-١٩١٧م

-مآثر الإنافة في معالم الخلافة ، ٣ أجزاء ، تحقيق عبدالستار أحمد فراج ،

الكويت ، ١٩٦٤م

الشيخ عباس (—)

القعي

-الكنى والألقاب ، ط ٣ ، ٣ أجزاء ، المطبعة الحيدرية ، النجف ، العراق ،

١٣٨٩هـ/١٩٧٠م

علي بن خلف (ت اواخر ق ٤هـ/١٠م)

الكاتب

- مواد البيان ، تحقيق د. حسين عبداللطيف ، منشورات جامعة الفاتح ، ليبيا ،  
١٩٨٤م

ابن الكازروني

الشيخ ظهير الدين علي بن محمد البغدادي (ت ٦٩٧هـ/ ١٢٩٧م)  
- مختصر التاريخ ، ط ١ ، تحقيق د. مصطفى جواد وفهرسة سالم الألوسي ،  
مطبعة الحكومة ، بغداد ، ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م  
- مقامة في قواعد بغداد في الدولة العباسية ، تحقيق كوركيس عواد وميخائيل  
عواد ، مطبعة الأرشاد ، بغداد ، ١٩٦٢م

الكتبي

محمد بن شاكر الصلاح الدمشقي (ت ٧٦٤هـ/ ١٣٦٢م)  
- عيون التواريخ ، ط ١ ، ج ١٢ ، ٢١ ، تحقيق د. فيصل السامر ونبيلة  
عبدالمعظم ، دار الرشيد ، بغداد ، ١٩٨٠م  
- فوات الوفيات والذيل عليها ، ٤ مجلدات ، تحقيق احسان عباس ، دار الثقافة  
بيروت ، ١٩٧٣-١٩٧٤م .

ابن كثير

عماد الدين ابو الفدا اسماعيل بن عمر القرشي الدمشقي (ت ٧٧٤هـ/  
١٣٧٢م)

- البداية والنهاية ، ط ٣ ، ٧ مجلدات (١٤ جزء) تدقيق وتحقيق د. أحمد ابو ملحم  
وجامعته ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م .

الماوردي

ابو الحسن علي بن محمد حبيب البصري البغدادي (ت ٤٥٠هـ/ ١٠٥٨م)  
- الأحكام السلطانية والولايات الدينية ، دار الكتب العلمية ، بيروت ،  
١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م .

مجهول

من القرن الثامن الهجري / ١٤م  
- كتاب الحوادث ، (وهو المسمى وهماً بالحوادث الجامعة والتجارب النافعة  
والمنسوبة لأبن الفوطي) ، ط ١ ، تحقيق وضبط وتعليق د. بشار عواد معروف و  
د. عماد عبدالسلام رؤوف ، دار الغرب الاسلامي ، بيروت ١٩٩٧م .

المدني

صدر الدين علي خان الشيرازي الحسيني (ت ١١٢٠هـ/ ١٧٠٨م)  
- انوار الربيع في أنواع البديع ، ٦ أجزاء ، تحقيق شاكر هادي شكر ، مطبعة  
النعمان ، النجف ، ١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩م .  
- الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة ، تقديم محمد صادق بحر العلوم ، المكتبة  
الحيدرية ، النجف ، ١٣٨١هـ/ ١٩٦٢م .

- المروزي  
عزير الدين ابو طالب اسماعيل بن الحسين بن محمد بن الحسين بن أحمد  
المروزي الأزورقاني (ت بعد ٦١٤هـ/١٢١٦م)  
-الفخري في انساب الطالبين، ط ١، تحقيق مهدي الرجائي ومحمود المرعشي  
، مطبعة المرعشي، قم، ايران، ١٤٠٩هـ .
- ابن المستوفي  
شرف الدين ابو البركات المبارك بن أحمد اللخمي الأربلي (ت ٦٣٧هـ—  
١٢٣٩م)  
-تاريخ اربل ((نباهة البلد الخامل بمن ورده من الأمائل))، ط ١، قسمان،  
تحقيق وتعليق سامي حماس الصقار، دار الرشيد للنشر، بغداد، ١٩٨٠ م .
- المسعودي  
ابو الحسن علي بن الحسين بن علي (ت ٣٤٦هـ/٩٥٧م)  
-مروج الذهب ومعادن الجوهر، ٤ أجزاء، تحقيق محمد محي الدين  
عبد الحميد، بيروت، بلا سنة طبع .
- مسكويه  
ابو علي أحمد بن محمد بن يعقوب (ت ٤٢١هـ/١٠٣٠م)  
-تجارب الأمم وتعاقب الهمم، مجلدان، نسخ وتصحيح هـ.ف. آمدرورز،  
مطبعة شركة التمدن، مصر، ١٣٣٢هـ/١٩١٤م، اعادت طبعه مكتبة  
المثنى ببغداد .
- المصري  
محيي الدين عبدالقادر بن ابي الوفاء محمد بن محمد القرشي الحنفي المصوي (ت  
٧٥٥هـ/١٣٥٤م)  
-الجواهر المضية في طبقات الحنفية، ط ١، جزءان، دائرة المعارف العثمانية،  
حيدرآباد الدكن، الهند، ١٣٣٢هـ .
- المغربي  
ابن سعيد نور الدين ابو الحسن علي بن موسى (ت ٦٨٥هـ/١٢٨٦م)  
-المغرب في حلى المغرب، الجزء الأول من القسم الخاص بمصر، تحقيق  
د. زكي محمد حسن وآخرين، مطبعة جامعة فؤاد الأول، القاهرة،  
١٩٥٣ م .
- المقريزي  
تقي الدين أحمد بن علي بن عبدالقادر العبيدي (ت ٨٤٥هـ/١٤٤١م)  
-اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء، تحقيق د. جمال الدين الشيبان،  
القاهرة، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م .

-البيان والإعراب عما بأرض مصر من الأعراب (مع دراسات في تساريخ العروبة في وادي النيل) ، ط ١ ، تحقيق وتأليف د.عبدالمجيد عابدين ، القاهرة ، ١٩٦١ م .

-السلوك لمعرفة دول الملوك ، ط ١ ، ٧ أجزاء ، تحقيق محمد عبدالقادر عطا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م .

-معرفة ما يجب لآل البيت النبوي من الحق على من عداهم ، تحقيق وتعليق محمد أحمد عاشور ، ط ١ ، دار الاعتصام ، بيروت ، ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م .  
-المواعظ والأعتبار في ذكر الخطط والآثار ، ط ١ ، تحقيق خليل المنصور ، بيروت ، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٨ م .

المناوي محمد عبدالرؤوف بن علي بن زين العابدين (ت ١٠٣١ هـ / ١٦٢١ م)  
-اتحاف السائل بما لفاطمة من المناقب والفضائل ، دراسة وتعليق وتحقيق عبداللطيف عاشور ، دار القرآن ، القاهرة ، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م .

ابن المنجا القاضي عثمان بن أسعد الحنبلي (ت ٦٤١ هـ / ١٢٤٣ م)  
-كتاب وقف القاضي عثمان بن أسعد المنجا الحنبلي ، تقديم وتعليق صلاح الدين المنجد ، دمشق ، ١٣٦٨ هـ / ١٩٤٩ م .

المنذري زكي الدين عبدالعظيم بن عبدالقوي (ت ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م)  
-التكملة لوفيات النقلة ، ط ١ ، ٤ مجلدات ، تحقيق وتعليق د.بشار عواد معروف ، مطبعة الآداب ، النجف ، ١٣٨٨-١٣٩١ هـ / ١٩٦٨-١٩٧١ م .

المنصوري الأمير ركن الدين بيبرس الدوادار الناصري -نائب السلطنة في مصر - (ت ٧٢٥ هـ / ١٣٢٤ م)

-التحفة الملوكية في الدولة التركية (تاريخ دولة المماليك البحرية في الفترة من ٦٤٨-٧١١ هـ) ط ١ ، الدار المصرية اللبنانية ، القاهرة ، ١٤٠٧ هـ / ١٩٧٨ م .

ابن منظور ابو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم الأفريقي المصري (ت ٧١١ هـ / ١٣١١ م) .

-لسان العرب ، ١٥ جزء ، دار صادر ، دار بيروت ، بيروت ١٣٧٤ هـ / ١٩٥٥ م .

الميداني ابو الفضل أحمد بن محمد بن أحمد (ت ٥١٨ هـ / ١١٢٤ م)

- مجمع الأمثال ، ٣ أجزاء ، بيروت ، ١٩٦٢ م .
- النبهائي يوسف بن اسماعيل (كان حياً سنة ١٢٩٧هـ/١٨٧٩م)
- الأنوار المحمدية من المواهب اللدنية ، دار الفكر للطباعة والنشر ، بيروت ، بلا سنة طبع .
- الشرف المؤبد لآل محمد ، ط ١ ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، القاهرة ، ١٣٨١هـ/١٩٦١ م .
- ابن النجار محب الدين أبو عبد الله محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله بن محاسن البغدادي (ت ٦٤٣هـ/١٢٤٥م)
- ذيل تاريخ بغداد ، ط ١ ، ٣ أجزاء ، تحقيق ودراسة مصطفى عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤١٧هـ/١٩٩٧م ، (ضمن ذيل تاريخ بغداد) .
- ابن النديم أبو الفرج محمد بن اسحق (ت ٣٨٣هـ/٩٩٣م)
- الفهرست ، تحقيق جوستاف فلوكل ، روائع التراث ، بيروت ، ١٩٦٤ م .
- النويري شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب (ت ٧٣٣هـ/١٣٣٢م)
- لهاية الأرب في فنون والأدب ، ٣١ جزء ، القاهرة ، ١٣٧٤هـ/١٩٥٥ م .
- الواحدى أبو الحسن علي بن أحمد النيسابوري (ت ٤٦٨هـ/١٠٧٠م)
- اسباب النزول ، مصر ١٣١٥هـ .
- الهاشمي المكي تقي الدين أبو الفضل محمد بن محمد بن فهذ (من رجال ق ٨ هـ / ١٤م)
- لحظ الألفاظ بذيل طبقات الحفاظ (ضمن كتاب ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي) ، نشر محمد أمين دمع ، دار إحياء الكتاب العربي ، بيروت ، بلا سنة طبع .
- الهمداني محمد بن عبد الملك بن إبراهيم (ت ٥٢١هـ/١١٢٧م)
- تكملة تاريخ الطبري ، ط ٢ ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف ، مصر ، ١٩٨٢م (ضمن ذيل تاريخ الطبري) .
- الهيتمي أحمد شهاب الدين بن حجر المكي (ت ٩٧٤هـ/١٥٦٦م)
- الصواعق المحرقة في الرد على أهل البدع والزندقة ، تقديم وتعليق ومراجعة عبد الوهاب عبد اللطيف ، القاهرة ، ١٣٧٥هـ .
- اليقوي أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب الكاتب -ابن واضح- (ت ٢٩٢هـ / ٩٠٥م)

-تاريخ اليعقوبي ، ط ١ ، تقديم وتعليق محمد صادق بحر العلوم ، النجف ،  
١٣٨٤هـ/١٩٦٤م .

اليونيني  
الشيخ قطب الدين أبي الفتح موسى بن محمد بن أحمد بن قطب الدين  
البلعكي الحنبلي (ت ٧٢٦هـ/١٣٢٥م)  
-ذيل مرآة الزمان ، ط ١ ، ٤ اجزاء في مجلدين ، مطبعة دائرة المعارف  
العثمانية ، حيدرآباد الدكن ، الهند ، ١٣٧٤هـ/١٩٥٤م .

## ب-المراجع الحديثة :

١-باللغة العربية

ابراهيم ناجية عبدالله

-ريف بغداد ، دراسة تاريخية لتنظيماته الادارية وأحواله الاقتصادية (٥٧٥-  
٦٥٦هـ) ط ١ ، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد ، ١٩٨٨م .

الأعرجي حليم حسن

-آل الأعرجي ، احفاد عبيدالله الأعرج ، ط ١ ، بغداد ، ١٩٩٦م .

الآلوسي نوري شاكر

-سبط ابن التعاويذي ، حياته وشعره ، ط ١ ، مطبعة الأزهر ، بغداد ،  
١٩٧٥م .

الباشا حسن

-الفنون الإسلامية والوظائف على الآثار العربية ، دار النهضة العربية ، القاهرة  
، ١٩٦٥-١٩٦٦م .

بدر مصطفى طه

-مغول ايران بين المسيحية والاسلام ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، بلا سنة طبع  
فؤاد افرام (مجموعة من الباحثين باشراف البستاني)

-دائرة المعارف ، بيروت ، لبنان ، ١٩٦٠م .

جواد مصطفى جواد (الدكتور)

-ابو جعفر النقيب ، ط ٢ ، سلسلة حديث الشهر ، مطبعة النجاح ، بغداد ،  
١٣٦٩هـ/١٩٥٠م .

- دليل خارطة بغداد المفصل في خطط بغداد قديماً وحديثاً ((مشترك مع د. أحمد سوسة)) ، مطبعة المجمع العلمي العراقي ، بغداد ١٣٧٨هـ / ١٩٥٨ م .

فاضل عباس

الحسب

- الماوردي في نظرية الادارة الاسلامية العامة ، مطابع الدستور التجارية ، منشورات المنظمة العربية للعلوم الادارية ، عمان ، الأردن ، ١٩٨٤ م .

حسن ابراهيم

حسن

- تاريخ الدولة الفاطمية في المغرب ومصر وسورية وبلاد العرب ، ط ٢ ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٨٥ م .

هند طه

حسين

- الأدب العربي في اقليم خوارزم ، منذ الفتح العربي ٩٣هـ حتى سقوط الدولة الخوارزمية ٦٢٨هـ ، ط ١ ، بغداد ، ١٩٧٦ م .

السيد عبدالرزاق كمونة

الحسيني

- موارد الإنحاف في نقباء الأشراف ، جزءان ، مطبعة الآداب ، النجف الأشرف ، ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨ م .

عبدالرزاق

الحصان

- المهدي والمهدوية ، نظرة في تاريخ العرب السياسي ، مطبعة العاني ، بغداد ، ١٣٧٧هـ / ١٩٥٧ م .

يوسف كركوش الحلبي

الحلي

- تاريخ الحلة ، ط ١ ، جزءان ، المطبعة الحيدرية ، النجف ، ١٣٨٥هـ / ١٩٦٥ م .

محمد ماهر

حمادة

- الوثائق السياسية والادارية العائدة للعصور العباسية المتتابعة (٢٤٧-٦٥٦هـ / ٨٦١-١٢٥٨م) ، ط ٢ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢ م .

جعفر حسين

خصبك

- العراق في عهد المغول الايلخانيين (٦٥٦-٧٣٦هـ / ١٢٥٨-١٣٣٥م) ، ط ١ ، مطبعة العاني ، بغداد ، ١٩٦٨ م .

مصطفى عبدالكريم

الخطيب

-معجم المصطلحات والألقاب التاريخية ، ط ١ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ،  
١٤١٦هـ/١٩٩٦م .

جعفر

الخليلي

-موسوعة العتبات المقدسة ، ط ١ ، ١٣ جزء ، دار المعارف ، بغداد ،  
١٣٩١هـ/١٩٧١م .

(بلا مؤلف)

دار مكتبة الحياة

-القول القيم مما يرويه ابن تيميه وابن القيم ، دار مكتبة الحياة ، بيروت ،  
لبنان ، ١٩٧٥م .

عبدالعزیز

الدوري

-تاريخ العراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجري ، ط ٢ ، دار المشرق ،  
بيروت ، ١٩٧٤م .

رينهارت

دوزي

-المعجم المفصل بأسماء الملابس عند العرب ، ترجمة أكرم فاضل ، دار الحرية ،  
بغداد ، ١٣٩١هـ/١٩٧١م .

سعيد

الديوبه حي

-تاريخ الموصل ، ط ١ ، مطبعة جامعة الموصل ، الموصل ، العراق ،  
١٤٠٢هـ/١٩٨٢م .

-الموصل في العهد الأتابكي ، بغداد ، ١٣٧٨هـ/١٩٥٨م .

عماد عبدالسلام

رؤوف

-ادارة العراق ، الأسر الحاكمة ورجال الادارة والقضاء في العراق في القرون  
المتأخرة ٦٥٦-١٣٧٧هـ/١٢٥٨-١٩١٨م ، دار الحكمة للطباعة والنشر ،  
بغداد ، ١٩٩٢م .

مليحة

رحمة الله

-الحالة الاجتماعية في العراق في القرنين الثالث والرابع بعد الهجرة ، ط ١ ،  
مطبعة الزهراء ، بغداد ، ١٩٧٠م .

عبدالحسين مهدي

الرحيم

-الخدمات العامة في بغداد ٤٠٠-٦٥٦هـ ، ط ١ ، دار الشؤون الثقافية  
العامة ، بغداد ، ١٩٨٧م .

أحمد فريد

رفاعي



-عصر المأمون ، ط ٤ ، ٣ أجزاء ، دار الكتب المصرية ، القاهرة ،  
١٣٤٦هـ / ١٩٢٨م .

محمد

رمزي

-القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين الى سنة ١٩٤٥م  
وضعه وحققه وعلق عليه محمد رمزي ، القاهرة ، ١٩٥٤-١٩٥٥م .

سوادي عبد محمد

الرويشدي

-امارة الموصل في عهد بدر الدين لؤلؤ (٦٠٦-٦٦٠هـ) ، ط ١ ، مطبعة  
الرشاد ، بغداد ، ١٩٧١م .

الطاهر أحمد

الزاوي

-ترتيب القاموس المحيط على طريقة المصباح المنير واساس البلاغة ، ط ٣ ، ٤  
أجزاء ، الدار العربية للكتاب ، بيروت ، ١٩٨٠م .

خير الدين

الزركلي

-الأعلام ، ط ٢ ، ١٠ أجزاء مطبعة كوستانسوماس ، القاهرة ، ١٣٧٢هـ —  
١٩٥٣م .

ضيف الله يحيى

الزهراي

-النفقات وادارتها في الدولة العباسية ، ط ١ ، مكتبة المنار ، الزرقاء ، الأردن ،  
١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م .

قاسم حسن عباس

السامرائي

-صاحب الزنج ، اعادة تقويم ، ط ١ ، دار الشؤون الثقافية ، بغداد ،  
١٩٨٨م .

يونس الشيخ ابراهيم

السامرائي

-القبائل العراقية ، ط ٢ ، مكتبة الشرق الجديد ، بغداد ، ١٩٨٩م .

حامد غنيم

ابو سعيد

-العلاقات العربية السياسية في عهد البويهيين ، ط ١ ، القاهرة ، ١٩٧١م .

الشيخ محمد بن الشيخ طاهر

السماعي

ارجوزة الشيخ السماوي ، ج ١ : عنوان الشرف في وشي النجف ، ج ٢ : بحالي  
اللطيف بأرض الطف ، ج ٣ : صدر الفواد الى حمى الكاظم والفواد ج ٤ :  
وشايح السراء في شأن سامراء ، ط ١ ، مطبعة الغري ، النجف الأشرف ،  
١٣٦٠هـ / ١٩٤١م .

- الشاطري محمد بن أحمد بن عمر  
-ادوار التاريخ الحضرمي ، جدة ، السعودية ، بلا سنة طبع .
- شهاب محمد ضياء شهاب وعبدالله نوح  
-الإمام المهاجر ، ماله ونسله وللأئمة من اسلافه من الفضائل والمآثر ، ط ١ ،  
جدة ، السعودية ، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م .
- الشيخلي صباح ابراهيم  
-الأصناف في العصر العباسي ، نشأتها وتطورها ، دار الحرية للطباعة ، بغداد  
، ١٩٧٦م .
- الصالح صبحي  
-النظم الاسلامية ، نشأتها وتطورها ، ط ٢ ، دار العلم للملايين ، بيروت ،  
١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م .
- آل طعمه عبدالحسين  
-بغية النبلاء في تاريخ كربلاء ، مطبعة الارشاد ، بغداد ، ١٩٦٦م .
- الطعمة سلمان هادي  
-تراث كربلاء ، ط ٢ ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت ، لبنان ،  
١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م .
- الطهراني اغايزرك محمد محسن  
-الذريعة الى تصانيف الشيعة ، ط ١ ، ٩ أجزاء ، تهران جانبخانه مجلس ،  
طهران ، ١٣٦٣-١٣٦٩هـ / ١٩٤٤-١٩٥٠م .
- عامر فاطمة مصطفى  
-تاريخ الأسرة الطالبية في المدينة في العصر الأموي ، مكتبة الأنجلو المصرية ،  
القاهرة ، بلا سنة طبع .
- العاني نوري عبد الحميد  
-العراق في العهد الجلائري (٧٣٨-٨١٤هـ / ١٣٣٧-١٤١١م) ، ط ١ ، دار  
الحرية للطباعة ، بغداد ، ١٩٨٦م .
- العبود نافع توفيق  
-الدولة الخوارزمية ، نشأتها ، علاقاتها مع الدول الاسلامية ، نظمها  
العسكرية والادارية ، مطبعة الجامعة ، بغداد ، ١٩٧٨م .
- العلي صالح أحمد

- معالم بغداد الادارية والعمرانية ، دراسة تخطيطية ، ط ١ ، دار الشؤون الثقافية ، بغداد ، ١٩٨٨ م.
- الغريزي صبري أحمد لافي
- الحركة الفكرية العربية في اصفهان في القرون الستة الاولى من تاريخ الاسلام ، بغداد ، وزارة الاوقاف والشؤون الدينية ، ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م.
- عمر فاروق عمر فوزي
- المدخل الى تاريخ آل البيت منذ فجر الاسلام وحتى مطلع العصر الحديث ، ط ١ ، منشورات جامعة آل البيت ، الاردن ، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م.
- عواد ميخائيل (جمع وتحقيق)
- اقسام ضائعة من كتاب تحفة الامراء في تاريخ الوزراء ، ط ١ ، مطبعة المعارف ، بغداد ، ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨ م.
- القزاز محمد صالح داود
- الحياة السياسية في العراق في العصر العباسي الاخير (٥١٢-٦٥٦ هـ) ، ط ١ ، مطبعة القضاء ، النجف ، ١٣٩١ هـ / ١٩٧٠ م.
- الكتاني محمد بن جعفر بن ادريس الحسيني (ت ١٩٢٧ م)
- الدعامة في احكام سنة العمامة ، ط ١ ، مطبعة الفيحاء ، دمشق ، سوريا ، ١٣٤٢ هـ .
- كوك ريتشارد
- بغداد مدينة السلام ، ط ١ ، ترجمة وتقديم وتعليق فؤاد جميل ، ومصطفى جواد ، بغداد ، ١٩٦٢ م.
- متر آدم
- الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري ، ط ٢ ، جزآن ، ترجمة محمد عبد الهادي ابوريدة ، القاهرة ، ١٣٦٦ هـ / ١٩٤٧ م .
- آل محبوبه جعفر الشيخ باقر
- ماضي النجف وحاضرها ، ط ٢ ، ٣ أجزاء ، دار الاضواء ، بيروت ، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م.
- معروف ناجي
- تاريخ علماء المستنصرية ، ط ٣ ، جزآن ، مؤسسة دار الشعب ، القاهرة ، ١٣٦٩ هـ / ١٩٧٦ م.

- المقدسي انيس  
-رسائل ابن الاثير ، تحرير وتحقيق ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٩٥٩م.
- مقدسي جورج  
-خطط بغداد في القرن الخامس الهجري ، ترجمة د. صالح أحمد العلي ، مطبعة  
المجمع العلمي العراقي ، بغداد ، ١٩٨٤م.
- النشاشيبي محمد اسعاف  
-الاسلام الصحيح ، مطبعة العرب ، القدس ، ١٣٥٤هـ.
- الورد باقر امين  
-حوادث بغداد في ١٢ قرن ، ط ١ ، مكتبة النهضة ، بغداد ، ١٩٨٩م .
- هارون عبد السلام  
-تهذيب سيرة ابن هشام ، ط ١ ، بيروت ، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٤م.
- يماني محمد عبدة  
-علموا اولادكم محبة آل بيت النبي (عليه السلام) ، جدة ، السعودية ، ١٩٩٢م.

## ٢- باللغة الانكليزية:

- Howorth. H. H: History of the Mongols, Part .3. London . 1888.  
-Kabir . Mafizullah : The Buwayhid Dynasty of Baghdad ,  
Calcuta ,1964.

## ٣- باللغة الفرنسية :

- HENRI. LAMMENS .S.I. LE Berceau de l'ISlam , L'ARABIE  
OCCIDENTALE A LA VEILLE DE L'HEGIRE , ROMA , 1914.

## ٤- باللغة الفارسية :

- المازندراني عبد الله بن محمد بن كيا (تقريب در سنة ٨٦٥هـ)  
-رسالة فلکیة در علم سیاحت ، بتصحيح والتر هينس ، جابخانة فرانس  
اشتاینر درويس بادن أربلاذ المان ، ١٩٥٢م.
- الهمداني رشيد الدين فضل الله بن ابي الخير (ت ٧١٨هـ)

-جامع التواريخ ، مجلد بجزأين ، مكشوش دكتور همن كربجي ، شركة نسي  
حاج محمد حسين اقبال ، تهران ، ١٣٨٨هـ.

### الرسائل الجامعية :

- |  |           |
|--|-----------|
| عبد المنعم أحمد صالح   | التكريتي  |
| -ابن الشجري ومنهجه في النحو ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة<br>بغداد ، بغداد ، ١٩٧٣م.   |           |
| جاسم محمد  | جاسم      |
| -ديوان ابن دنيير اللخمي ابراهيم بن محمد بن ابراهيم (ت ٦٢٧هـ) دراسة<br>وتحقيق ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة بغداد ، بغداد ،<br>١٤٠٨هـ/١٩٨٧م.       |           |
| طالب جاسم  | حسن       |
| -المقاومة العربية للسلط البويه في العراق والجزيرة الفراتية (٣٣٤-<br>٤٤٧هـ/٩٤٥-١٠٥٠م) رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ،<br>بغداد ، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م. |           |
| ناجي حلبوت ساجت  | الربيعي   |
| -الحركة الفكرية في البصرة في القرن السادس الهجري ، رسالة ماجستير غير<br>منشورة ، جامعة بغداد ، بغداد ، ١٤٠٩هـ/١٩٨٨م.                                   |           |
| عدنان ابراهيم محل  | السامرائي |
| -دور آل الجراح في الادارة العباسية في العصر العباسي الثاني ، رسالة<br>ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ، بغداد ، ١٤١٠هـ/١٩٨٩م.                         |           |
| قاسم حسن عباس  | السامرائي |
| -الموفق طلحة سيرته ودوره في السياسة العباسية (٢٥٦-٢٧٨هـ) ، رسالة<br>ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ، بغداد ، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.                           |           |
| عصام مصطفى عبد الهادي  | عقلة      |
| -الخلافة العباسية في ضوء رسائل امين الدولة ابن الموصلايا-دراسة وتحقيق-<br>رسالة دكتوراه غير منشورة ، الجامعة الاردنية ، عمان ، ١٤١٨هـ/١٩٩٧م.           |           |
| عامر نجيب موسى   | ناصر      |

-الحياة الزراعية في مصر زمن الدولة المملوكية الثانية (٧٨٤-٩٢٣هـ/١٣٨٢-١٥١٧م)، رسالة دكتوراه غير منشورة ، الجامعة الاردنية ، عمان ، ١٤١٩هـ/١٩٩٨م.

النقيب

احلام حسن مصطفى

-سياسة الخليفة الناصر لدين الله الداخلية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ، بغداد ، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.

الهموندي

حنان خليل محمد

-مرآة الزمان في تاريخ الاعيان (٣٤٥-٤٤٧هـ) ، دراسة وتحقيق ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ، بغداد ، ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م.

### ج- ملحوظ منشورة في :

#### ١-دوائر المعارف

دائرة المعارف الاسلامية ، نقلها الى العربية ، أحمد الشنتناوي وعباس محمود وعبد الحميد

يونس وابراهيم زكي خورشيد ، مطبعة الاعتماد ، القاهرة ، بلا سنة طبع .

➤ آرندك "مادة شريف" مجلد ١٣ .

➤ تسترشتين "مادة الزيني" مجلد ١١ .

-The Encyclopadia of Islam , New Edition , Volume ,VII LEDEN ,New York , BRILL , 1993.

- A.HAVEMANN , "NAKIB AL-ASHRAF" PP:926-927.

### ٢-الدوريات

حسين

سليمان محمد

- "الدور الاقتصادي لاشراف مصر في العصر العثماني" مجلة الاجتهاد ، العدد ٣٦ ، السنة التاسعة ، بيروت ١٤١٨هـ/١٩٩٧م.

ابن الخوجة

سيدي محمد

- "العمامة الخضراء صفحة من تاريخ تونس" المجلة الزيتونية ، الجزء السابع ، المجلد الثاني ، تونس ، ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م.

- "كيف انتشر الشرف بافريقيه ومنى ظهرت خطة نقيب الاشراف بتونس"  
المجلة الزيتونية ، الجزء ٨، ٩، ١٠ ، المجلد الثاني ، تونس ، ١٣٥٧هـ / ١٩٣٨م .

عبد السلام

شكور

- "فتح العليم الخبير في تهذيب النسب العلمي بأمر السلطان سيدي محمد عبد  
الله" مجلة دعوة الحق ، العدد ٢٩٤ ، السنة ٣٣ ، الرباط ،  
١٤١٣هـ / ١٩٩٢م .

محمد

بن عبد الله

- "موقع الصدقة والهدية بالنسبة للاشراف " مجلة الدوحة ، العدد الثاني ،  
الرباط ، صفر ١٤١٨هـ / يونيو ١٩٩٧م .

صالح أحمد

العلي

- "الاسرة العباسية في بغداد" مجلة سومر ، ج ٢١ ، مجلد ٣١ ، بغداد ،  
١٩٧٥ م .

- "رصافة بغداد واطرافها " ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، ج ٢ ، مجلد ٤١  
، بغداد ، ١٤١١هـ / ١٩٩٠م .

فاروق عمر فوزي

عمر

- "حول مصطلح اهل البيت" مجلة الزهراء ، المجلد ٢ ، العدد ٩ ، جامعة آل  
البيت ، المرق ، ١٩٩٥م .

حازم

المفتي

- "نقباء الموصل العلوية" بحث على الآلة الكاتبة ، غير منشور ، اعارني ايساه  
د. عماد عبد السلام رؤوف مشكوراً .

# المصطلحات

❖ ملحق رقم (١)

< توضيحات لبعض المصطلحات الواردة  
في المتن

❖ ملحق رقم (٢)

أ- نقباء بني هاشم

ب- نقابة النقباء الطالبيين

ج- نقابة النقباء العباسيين



ملحق رقم ( ١ )  
توضيحات لبعض المصطلحات الواردة في المتن

- الاستاذ : تطلق على من نبغ في عدد من العلوم ومهر فيها.
- الشيخ : تطلق على العالم ، ورئيس الصناعة ، يقال شيخ المحدثين وشيخ النحاة وشيخ المستنصرية .
- المدرس : من يتصدى لتدريس العلوم الشرعية والعربية وغيرها.
- الفقيه : الطالب الذي يُعنى بدراسة الفقه .
- الامام : اعلى لقب يلقب به العالم ، وهو المرجع الذي يرجع اليه في حل المشاكل العلمية ، ويأتم به الناس ويتبعونه ، ويقلدونه .
- الرُّحَلَة : العالم الكبير الذي يشد الطلبة الرحال اليه من الآفاق العربية والاسلامية ، لطلب العلم واكتساب الفوائد .
- مشيخة الشيوخ : وظيفة دينية مهمتها النظر في بعض المؤسسات الدينية والاجتماعية كالخوانق والربط ، ومؤسسات الصوفية ، والزهاد والمنقطعين الى الله من الرجال والنساء ، وشيخ الشيوخ : هو شيخ الاسلام ورئيس المتصوفة .
- المعدل : الشاهد المزكى بشاهدين عدلين وتكون الشهادة عند القاضي ، وفي مجلسه .
- الاجازة : الشهادة التي بمنحها الشيخ او المدرس لتلميذه لتخوله حق التدريس ، ورواية ما درسه عليه ، واتقنه على يديه .
- وقد تدون الاجازة مستقلة او على الكتاب الذي اتم الطالب دراسته عليه ، وتكون الاجازة العامة بالسماع المباشر ، والخاصة من غير سماع ، وليس من شرط الاجازة ان يتصل العالم بمن اذن له اتصالا مباشرا ، وكان العلماء يجمعون الاجازات لهم ولابنائهم من الشيوخ حتى صاروا يميزون قبل وفاتهم علماء عصرهم رواية الاحاديث التي كانوا يعرفونها ، وكانت الاجازة نظما ونثرا .
- الشيخ بالاجازة : اذا اجاز الشيخ او المدرس انسانا ومنحه الشهادة دون ان يدرس عليه حضورا ، فهو شيخه بالاجازة .

- الشيخ بالسماع : اذا اجاز الشيخ او المدرس انسانا ومنحه الشهادة بعد الدراسة عليه حضورا ، فهو شيخه بالسماع .

- المشيخة : كتاب يرتب فيه المشايخ على حروف المعجم ، وهي الكراس الذي يؤلفه شخص عن اساتذته وشيوخه الذين درس عليهم .

- الطبقة : المجموعة من رواة الحديث المتعاصرين ، او العلماء الذين هم في منزلة واحدة .

- الافادة : تطلق على من يفيد الناس الحديث عن الشيوخ .

- الناظر او الوالي : موظف اداري يرأس ولاية او ديوانا أو مدرسة .

- الصدر : رئيس اكبر من الناظر ، يتولى صدرية احد الدواوين الكبرى ، كصدرية المخزن ، او ادارة احدى الولايات كصدارة الاعمال الفراتية ، او صدرية واسط او صدرية الوقوف .

- الاستاذارية : رئاسة ديوان الخليفة وهو بمثابة رئيس الديوان الملكي او القصر الجمهوري ، والاستاذ هو العارف المليء ، وقد نشأت استاذية الدار في عهد المستنصر بالله العباسي .

- صاحب ديوان المالك : بمثابة رئيس وزراء المملكة او الامبراطورية يتولى امور الدولة ، ويدعى له على المنابر بعد الدعاء للخليفة او السلطان .

- العارض : وهي وظيفة عباسية تقابل وظيفة رئيس اركان الجيش .

- الشحنة والشحنكية : الحاكم العسكري ، ورئيس الشرطة ، والامير المشرف على حراسة المدينة ، ومن معانيها الرئيس او الرقيب .

- التخاريج : انتزاع الاحاديث من الكتب ، والسماعات المختلفة بأسانيدھا بحسب اصول الرواية .

- المسند : الراوية الذي يروي الاحاديث باسنادھا الى رواھا .

- المسانيد : كتب الحديث التي تذكر الحديث ورواته .

- الشهادة : التزكية التي يدلي بها العدول عند القاضي ، وقد يعزل عنها العدل ، كما ان بعض العدول قد يتركونها ترفعا .

- عين عليه مشتغلا في علم الحديث : اذا عين لتدريس الحديث .

- روى عنه جماعة وطائفة وخلق : اذا روى عنه عدد كبير من الناس .

-أرباب الطريقة المتكلمون بلسان أهل الحقيقة : هم الصوفية الزاهدون في الدنيا أو المنقطعون إلى

العبادة والدراسة والسماع في الربط وغيرها

-سمع : تذكر بحذف المفعول في الغالب ومعناها سماع الحديث النبوي .

-حدّث : كثيرا ما تستعمل بحذف المفعول ويراد بها التحديث بالاحاديث المروية .

اشتغل بالفقه : درسه

-تحت الاستظهار : على حالة الاكرام والمراعاة .

-الطواشي : الخضي ، المملوك .

-نخواجة : صاحب ، ملك ، واستاذ مؤدب .

-الدويدار أو الدواتدار : حامل الدواة الكبير .

-جامع القصر : جامع الخليفة العباسي ببغداد مضاف إلى قصر التاج مقر الخلفاء العباسيين في دار

الخلافة ، ولم يبق من الجامع الا منارته المعروفة بمنارة سوق الغزل .

-الصيّقل : من يصقل السيف والمرأة وغيرها .

((مأخوذة بتصرف عن ناجي معروف ، تاريخ علماء المستنصرية ، ج ٢، ص ٢٤٩-٢٦٤))

## أ- نقابة بني هاشم (قبل الانشطار)

١	أبو عبد الله الحسين النسابة	يحمل انه هو الذي اقترح استحداث النقابة عند مقابلة المستعين سنة ٢٥٢هـ
٢	يحيى بن الحسين النسابة	أول نقيب لبني هاشم (طالبين وعباسيين) زمن المعتضد
٣	الحسن الفارس بن يحيى بن الحسين	تولاها بعد وفاة والده يحيى
٤	أحمد بن عبد الصمد بن طومار الهاشمي	نقيب بني هاشم (طالبين وعباسيين) حتى وفاته سنة ٣٠١هـ
٥	أخو ام موسى الفهرمانه	تولاها مدة وجيزة فاحتج بني هاشم فردت الى محمد بن أحمد بن عبد الصمد بن طومار الهاشمي سنة ٣٠١هـ
٦	محمد بن أحمد بن عبد الصمد الهاشمي	نقيب بني هاشم تولاها سنة ٣٠١هـ
٧	أحمد بن الفضل بن عبد الملك الهاشمي	نقيب بني هاشم تولاها من سنة ٣٢٢-٣٥٠هـ ويبدو انه عزل عنها وأعيد
٨	أبو تمام علي بن الحسين الزبيدي	٣٥٠-٣٦٣هـ وفي زمنه حصل الانشطار فهو أول نقيب نقباء عباسي

## ب- نقابة النقباء الطالبيين

## بمختصات

١	الحسين بن موسى الموسوي	٣٥٤-٤٠٠هـ عزل واعيد اليها خمس مرات وهو أول نقيب نقباء الطالبيين
٢	الحسين بن أحمد بن الناصر العلوي	٣٦١-٣٦٢هـ
٣	الناصر الكبير الحسن بن علي	٣٦٢هـ
٤	علي بن موسى بن اسحق حولي	خلال فترة الحسين الموسوي
٥	أبو الحارث محمد بن موسى العلوي	
٦	محمد بن عمر بن يحيى العلوي	٣٦٤-٣٦٧هـ
٧	أحمد بن القاسم بن محمد بن علي بن مرغوث المحمدي	٣٦٧-٣٦٩هـ بعد عزل الموسوي
٨	علي بن أحمد بن اسحق العلوي العمري	٣٦٩-٣٧٣هـ
٩	أبو الحسن محمد النهري ساسي	٣٨٤هـ تولاها بعد عزل الموسوي
١٠	الشريف الرضي الموسوي	٤٠٠-٤٠٦هـ
١١	الشريف المرتضى الموسوي	٤٠٦-٤٣٦هـ
١٢	عدنان بن الشريف الرضي	٤٣٦-٤٤٩هـ
١٣	أبو عبد الله بن أبي طالب	٤٤٩-٤٥١هـ
١٤	محمد بن عبد الوهاب بن محمد الشاطر العلوي	٤٥١-٤٥٢هـ
١٥	أبو الفتح اسامة بن أحمد العلوي	٤٥٣-٤٥٦هـ
١٦	أبو الغنائم المعمر بن محمد بن عبيد الله العلوي	٤٥٦-٤٩٠هـ
١٧	أبو جعفر بن أبي موسى	كان نقيباً سنة ٤٦١هـ
١٨	أبو حرب محمد بن الحسن الدينوري الانطسي	كان خليفة نقيب النقباء حتى وفاته سنة ٤٨٢هـ

٢٩٠-٤٩٠هـ	ابو الفتوح حيدرة بن ابي الغنائم المعمر	٢٩
٥٠١-٥٢٩هـ وفي سنة ٥١٧هـ عزل وهدمت داره ثم أعيد إليها حين أسرم مع الخليفة المسترشد سنة ٥٢٩هـ	ابو الحسن علي بن المعمر بن محمد العلوي	٢٠
٥٢٠-٥٦٩هـ	ابو عبد الله أحمد بن علي بن المعمر	٢١
٥٤٢هـ نائبه ولده ابو السماعات بن الشجري النحوي	علي بن محمد بن حمزة الشجري	٢٢
٥٦٩-٥٨١هـ	عبد الله بن أحمد بن علي بن المعمر	٢٣
٥٨١-٥٨٧ أو ٥٨٨هـ	محمد بن عبد الله بن أحمد بن علي بن المعمر	٢٤
٥٨٩-٥٩٣هـ	علم الدين بن الحسن الأقساسي	٢٥
٦٠٣-	محمد بن محمد بن عدنان بن المختار الكوفي	٢٦
٦٢٤هـ حيث عزل	قوام الدين الحسن بن معد الموسوي	٢٧
٦٢٤-٦٤٥هـ حيث وفاته	قطب الدين الحسين بن الحسن الأقساسي	٢٨
٦٤٥-٦٥٢هـ	ناج الدين الحسن بن علي بن المختار	٢٩
٦٥٢-٦٥٣هـ	علم الدين بن ناج الدين بن الحسن بن المختار	٣٠
٦٥٣-٦٥٦هـ حيث قتله هولاء	شمس الدين علي بن ناج الدين الحسن بن المختار	٣١
٦٦١-٦٦٤هـ	رضي الدين علي بن موسى بن جعفر بن طاووس	٣٢
٦٦٤-٦٦٧هـ	ناج الدين بن محمد بن رمضان بن الطقطقي	٣٣
٦٦٧-٦٩٩هـ	عز الدين زيد بن علي بن زيد الحسيني	٣٤
٦٩٩-٧٠١هـ (قتل)	زين الدين سليمان بن هبة الله بن علي	٣٥
٧٠١-٧٤٢هـ بتولاها ويعزل عدة مرات	جلال الدين علي بن مجي بن هبة الله بن علي	٣٦
تولوها	ابو غرة سالم بن مهنا بن جمار الحسيني	٣٧
خلال فترات عزل	ابراهيم بن عبد المطلب بن علي بن الحسن بن المختار	٣٨
خلال	محمد بن علي بن طباطبا (ابن الطقطقي)	٣٩
الدين	ناج الدين بن محمد بن الحسين بن علي بن زيد الداعي الأروي الأقطبي	٤٠
كان نقيا سنة ٧٤٢هـ	قوام الدين بن طاووس الحسيني	٤١
كان نقيا الى اواخر القرن الثامن الهجري	ابو تغلب عميد الدين علي بن الحسن الحسيني	٤٢
تولي في بضع وثلاثين وثمانمائة	ابو تغلب علي بن أحمد بن عميد الدين بن جلال الدين الحسن الحسيني	٤٣

## ج- نقابة النقباء العباسيين

### بمخداك

١	ابو محم علي بن الحسين الزيني	٣٥٠-٣٦٣هـ اول نقب للنقباء العباسيين
٢	عبد الواحد بن أحمد بن الفضل	٣٦٣-٣٦٤هـ
٣	ابو محم علي بن الحسين الزيني	٣٦٤-٣٦٤هـ
٤	الحسين بن محمد بن عبد الوهاب الزيني	٣٦٤-٣٧٢هـ
٥	ابو محم علي بن الحسين الزيني	٣٧٢-٣٨٤هـ
٦	محمد بن علي بن الحسين الزيني	٣٨٤-٣٩٧هـ
٧	ابو الحسين نور الهدى الزيني	٣٩٧-
٨	محمد بن ابي موسى عيسى بن أحمد بن موسى	تولاها وتوفى قبل سنة ٤٠٠هـ
٩	محمد بن علي بن الحسين الزيني	أعيد اليها قبل سنة ٤٠٠هـ-٤٢٧
١٠	علي بن محمد بن أحمد بن محمد بن عيسى	توفي سنة ٤٢٧هـ يبدو انه تولاها ابان نقابة محمد الزيني اعلاء
١١	محمد بن محمد بن علي الزيني (الهاشمي)	٤٢٧- نهاية سنة ٤٤٥هـ تولاها بعد ابيه
١٢	عمر بن محمد بن محمد بن علي الزيني	٤٤٦-٤٥٢هـ
١٣	نور الهدى الحسين بن محمد بن علي الزيني	جمع النقباءين الطالبيّة والعباسية سنة ٤٥٢هـ ثم استعفى
١٤	طراد بن محمد الزيني	٤٥٣-٤٩١هـ
١٥	محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن محمد بن عيسى	٤٦٨هـ يظهر انه تولاها خلال فترة طراد
١٦	ابو نصر محمد بن محمد بن علي الزيني	٤٧٩هـ يظهر انه تولاها خلال فترة طراد
١٧	علي بن طراد الزيني	٤٩١-٥٢٣هـ وفي سنة ٥١٧ ضمت اليه نقابة الطالبيين
١٨	محمد بن طراد الزيني	٥٢٣-٥٢٨هـ
١٩	علي بن طراد الزيني	٥٢٨-٥٣٤هـ
٢٠	محمد بن طراد الزيني	٥٣٤-٥٤١هـ
٢١	طلحة بن علي بن طراد الزيني	٥٤١-٥٥٨هـ
٢٢	علي بن طلحة بن علي بن محمد الزيني	٥٥٨-٥٥٨هـ
٢٣	محمد بن طلحة بن علي	٥٥٨-٥٦٦هـ
٢٤	قثم بن طلحة الزيني	٥٦٦-٥٦٨هـ
٢٥	ابو العباس أحمد بن الزوال	٥٦٨-٥٧٥هـ
٢٦	نصر بن عدنان الزيني	٥٧٥-٥٧٥هـ
٢٧	ابو العباس أحمد بن الزوال	٥٧٥-٥٨٣هـ
٢٨	قثم بن طلحة الزيني	٥٨٣-٥٩٠هـ
٢٩	ابو العباس أحمد بن الزوال	٥٩٠-٥٩٠هـ
٣٠	عبد الله بن ملد بن المبارك	٥٩٠-٥٩٦هـ
٣١	نصر بن عدنان الزيني	٥٩٦-
٣٢	محمد الدين هبة الله بن المنصوري	٦٣٠-٦٣٥هـ
٣٣	هاء الدين الحسين بن المهدي بالله	٦٣٥-٦٤٢هـ

٣٤	شمس الدين علي بن النسابة	٦٤٢-٦٥٦هـ (قتله هولاء)
٣٥	عبي الدين محمد بن يحيى بن الحلبا العباسي	٦٧٣هـ (تولاها على من تخلف بالمرافق من العباسيين)
٣٦	عماد الدين حيدر بن عبي الدين محمد بن يحيى	٦٧٣-٧٠٦هـ
٣٧	محمد الدين اسماعيل بن ابراهيم بن محمد الرشيد العباسي السامري	٧١٠هـ
٣٨	علي بن محمد بن يحيى بن هبة الله بن عبد الله بن المنصوري	٧٦٧هـ